

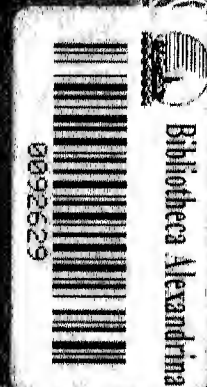
مصارع العشاق

تأليف

الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين المصارع القاري



دار كتاب
بيروت



مصارع العشاق

٢

مَصَالِحُ الْعُشَّاقِ

تأليف

الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارئ

المجلد الثاني

دار صادر
بيروت

الكتاب

رَبِّ بِسْرُ . رَبِّ أَهِنُ

لا كلمته أبداً

أبنا القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة المصري ، حدثنا ابن نصر ، حدثنا أبو عبد الله
ابن أحمد بن السمار

أن حدثنا كان يُعرف بابن سمنون الصوفي ، نشأ مع أبي بكر في كتاب
واحد ، وكان لا يفرقان ، فإذا عمل أبو بكر كتاباً في الأدب ناقضه ، وعمل
في معناه ، وإنّ أبا بكر نقش على فصّ خاتمه سطرين ، الأول منهما : وما
وجدنا لأكثرهم من عهد ، والآخر : فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ،
وكان إذا رأى إنساناً ينظر إلى حلمته رمى إليه بخاتمه ، وقال : اقرأ ما عليه
فيتنهي عن ذلك ، فقال لابن سمنون : أتقدر أن تُناقضني في هذا ؟ قال :
نعم ! فلمّا كان الغدُ جاءه بخاتم على فصّه سطران ، الأول منهما : وجعلنا
بعضكم لبعض فتنّةً أتصبرون ، والثاني : ولتصبرن على ما آذيتُمونا .
فاستحسن ذلك . وعلى هذا الطريق قال أبو نواس :

كُتِبَتْ عَلَى فَصِّ خَاتَمِهَا : مَنْ نَامَ لَمْ يَشْعُرْ بِمَنْ سَهَدَا

وَكَتَبْتُ فِي فَصِّي أَنَا قِضُهَا : لَا كَانَ مَنْ يَهْوَى إِذَا رَقَدَا
قَالَتْ : يُنَاقِضُنِي بِحَاتِمِهِ ، وَاللَّهِ ، لَا كَلَمْتُهُ أَبَدَا

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحَمَّهَا

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِيُّ فِي مَا أَدْنَى لَنَا فِي رَوَايَتِهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ الْخَالِجِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّرِيِّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَهْمٍ ، حَدَّثَنِي الْخُرَيْمِيُّ قَالَ :

دَخَلْتُ حَمَامًا فِي دَرْبِ الثَّلَجِ ، فَلِذَا بِسَوَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي فِي الْحَمَّامِ ، فِي الْبَيْتِ الدَّاخِلِ ، مُسْتَلْقِيًا ، وَعَلَيْهِ الْمِثْرُ ، فَجَلَسْتُ بِقُرْبِهِ ، فَسَكَتَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِي : قَدْ أَحْشَمْتَنِي يَا رَجُلُ ! إِمَّا أَنْ تَخْرُجَ أَوْ أَخْرُجَ . فَقُلْتُ : جِئْتُ أَسْأَلُكَ عَنْ مَسْأَلَةٍ . فَقَالَ : لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ الْمَسَائِلِ . قُلْتُ : إِنَّهَا مِنْ مَسَائِلِ الْحَمَّامِ ، فَضَحِكَ وَقَالَ : هَاتِيهَا ، فَقُلْتُ : مَنْ الَّذِي يَقُولُ :

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحَمَّهَا ، فَتَرَكْتِهَا عَوَارِيَّ مِمَّا نَالَهَا تَتَكَسَّرُ
وَأَخْلَيْتِهَا مِنْ مُخِّهَا ، فَتَرَكْتِهَا أَنْيَابَ فِي أَجْوَافِهَا الرِّيحُ تَصْفِرُ
إِذَا سَمِعَتْ ذِكْرَ الْفِرَاقِ تَرَعَّدَتْ مَقَاصِلُهَا خَوْفًا لِمَا تَتَنَظَّرُ
خَلْدِي بِيَدِي ثُمَّ ارْفَعِي الثُّوبَ تَنْظُرِي بِلَى جَسَدِي ، لَكِنِّي أُتَسَرَّرُ
فَقَالَ سَوَّارُ : أَنَا وَاللَّهِ قُلْتُهَا . قُلْتُ : فَإِنَّهُ يُغْنِي بَهَا ، وَيُجَوِّدُ . فَقَالَ :
لَوْ شَهِدَ عِنْدِي الَّذِي يُغْنِي بَهَا لَأَجَزْتُ شَهَادَتَهُ .

الزنجي الشاعر

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي بقراءتي عليه وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قراءة عليه قالاً : أخبرنا أبو عمر بن حيويه الخزاز، حدثنا محمد بن خلف، أخبرنا عبد الله بن شبيب ، أخبرني الزبير بن بكار ، حدثني محمد بن الحسن ، حدثني هيرة بن مرة القشيري قال :

كان لي غلام يسوقُ ناضحاً^١ وَيَرْطُنُ^٢ بِالزَّنجِيَّةِ بشيءٍ يُشبهُ الشعَرَ ،
فمرَّ بنا رَجُلٌ يَعْرِفُ لِسَانَهُ ، فَاسْتَمَعَ لَهُ ثُمَّ قَالَ : هُوَ يَقُولُ :
فَقُلْتُ لَهَا : إِنِّي اهْتَدَيْتُ لِفَيْتِيَّةٍ^٣ ، أَنَاخُوا بِجَمْعِجَاعٍ قَلَائِصَ سُهْمًا^٤
فَقَالَتْ : كَذَلِكَ الْعَاشِقُونَ وَمَنْ يَحْفَ عِيُونَ الْأَعَادِي يَجْعَلُ اللَّيْلَ سَلَمًا

نُصِيبُ وَزِينُ

أخبرني القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالاً :
أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن معاذ عن اسمعيل بن
إبراهيم قال : حدثني رجل من قريش عن حدثه قال :

كنتُ حاجِلاً وَمَعِيَ رَجُلٌ مِنَ الْقَافِلَةِ لَا أَعْرِفُهُ ، وَلَمْ أَرَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَمَعَهُ
هُودَجٌ وَأَثْقَالٌ وَضَيْبَةٌ^٣ ، وَعَبِيدٌ وَمَتَاعٌ ، فَتَزَلْنَا مَتَزِلًا ، فَلِذَا فُرُشٌ مُمَهَّدَةٌ ،
وَبُسْطٌ قَدْ بُسِطَ ، فَمَخَرَجَ مِنْ أَعْظَمِهَا هُودَجًا امْرَأَةً زَنْجِيَّةً^٤ ، فَجَلَسْتُ عَلَى
تِلْكَ الْفُرْشِ الْمُمَهَّدَةِ ، ثُمَّ جَاءَ زَنْجِيٌّ ، فَجَلَسَ إِلَى جَنْبِهَا ، عَلَى الْفُرْشِ ،

١ الناضح : البعير يستقى عليه .

٢ الجمجاء : المكان الضيق الخشن ؛ الأرض الجديدة . القلائص : الواحدة قلوص ؛ الناقة . السهم : الضامرة .

٣ الوضينة : المنضدة .

فَبَقِيتُ مُتَعَجِّبًا مِنْهُمَا ، فَبَيَّنَا أَنَا أَنْظَرُ إِذْ مَرَّ بِنَا مَارَ وَهُوَ يَقُودُ إِبْلًا مَعَهُ ،
فَجَعَلَ يُغْنِي وَيَقُولُ :
بِزَيْنَبَ الْمِمْ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ ، وَقُلْ إِنَّ تَمَلَّتِنَا فَمَا مَلَكَ الْقَلْبُ
قَالَ : فَوَثَبَتِ الزَّيْجَةُ إِلَى الزَّيْجِي ، فَتَحَبَّطَتْهُ وَضَرَبَتْهُ ، وَهِيَ تَقُولُ :
شَهَرْتَنِي فِي النَّاسِ ، شَهَرَكَ اللَّهُ . فَقُلْتُ : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا لِي : نُصِيبُ الشَّاعِرَ ،
وَهَذِهِ زَيْنَبُ . وَذَكَرَ الزَّيْبُ ضِدَّ هَذَا الْخَبَرِ .

بُرَيْرَةُ وَزَوْجُهَا الْحَبْشِيُّ

أَخْبَرَنَا الْقَاضِيَانِ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التُّوَيْخِيُّ قَالَا :
أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ حَبِيبٍ الْخَزَّازُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ
مَكْرَمٍ بْنُ حَسَّانَ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَاسِمٍ عَنْ خَالِدِ الْخَلَاءِ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :
لَمَّا أُعْتِقْتُ بُرَيْرَةُ ، وَكَانَ زَوْجُهَا حَبْشِيًّا ، خُيِّرْتُ ، فَأَخْتَارَتُ فِرَاقَهُ ،
فَكَانَ يَطْلُوفُ حَوْلَهَا ، وَدُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدَّيْهِ حَبًّا لَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَعَنَهُ الْعَبَّاسُ : أَمَا تَرَى شِدَّةَ حُبِّهِ لَهَا ، وَشِدَّةَ
بُغْضِهَا لَهُ ؟ فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ ، صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَوْ تَزَوَّجْتَهُ ؟ قَالَتْ :
إِنْ أَمَرْتَنِي . قَالَ : لَا أَمُرُّكَ ، وَلَكِنِّي شَفِيعٌ ، فَلَمْ تَفْعَلِ .
وَبِإِسْنَادِهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْهَيْثَمِ ، حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ
عَدِيٍّ عَنْ سَعِيدٍ وَأَيُّوبَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ :
أَنْ زَوْجَ بُرَيْرَةَ كَانَ عَبْدًا أَسْوَدَ مَوْلَى لِبَنِي الْمَغِيرَةِ ، يَوْمَ أُعْتِقْتُ ، وَاللَّهُ
لَكَأَنِّي بِهِ فِي أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ وَتَوَاحِيهَا ، وَإِنْ دُمُوعُهُ لَتَجْرِي عَلَى لَحْيَتِهِ ، يَتْبَعُهَا
وَيَنْزَعُهَا لَتَخْتَارَهُ فَلَمْ تَفْعَلِ .

ابن الدمينه العليل

ذكر شيخنا أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان ، حدثنا أبو علي يحيى بن محمد بن أحمد بن
عمر بن عبد الملك بن جريج الطوماري ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، أنبأنا
عبد الله بن شبيب

أنشدني الزبير لابن الدمينه :

يَقُولُونَ: قَدْ طَالَ احْتِلَالُكَ بِالْقَدَى ، أَلَمْ يَأْنِ أَنْ تَلْقَى لَعِينِكَ رَاقِبِيًا ؟
وَأَقْبَلَنَّ مِنْ أَعْلَى الْبُيُوتِ يَعْدُنِي ، أَلَا إِنَّ بَعْضَ الْعَائِدَاتِ دَوَائِيَا
يَعْدُنَ مَرِيضًا هُنَّ أَصْلُ لِدَائِهِ ، بَقِيَّةَ مَا أَبْقَيْنَ نَصْلًا يَمَانِيَا

لم يدرك لوعي إلا الله

وذكر أبو علي أيضاً ، حدثنا الطوماري ، أخبرنا ثعلب

أنشدنا عبد الله لعقبة الكلابي :

إِذَا اقْتَسَمَ النَّاسُ الْأَحَادِيثَ وَانْتَحَوْا خَلَا بِفُؤَادِي حُبُّهَا وَانْتَحَانِيَا
فَكَفَّكَفْتُ دُمْعِي ثُمَّ حَوَّلْتُ مَضْجَعِي فَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ لَوْعَةَ مَا بَيْنَا
وَقَالُوا: نَرَى هَذَا عَنِ التَّهْوِ مُعْرِضًا ، فَقُلْتُ لَهُمْ: لَا يَعْنِيكُمْ مَا عَنَانِيَا

أغزل بيت وأشجع بيت

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن بن محمد الملحمي، حدثنا القاضي أبو الفرج المعافى
ابن زكريا، حدثنا علي بن الجهم أبو طالب الكاتب، حدثني أبو العباس سوار بن أبي شراة
البصري، حدثني الرياشي، حدثني الأصمعي قال :

قال أبو عمرو بن العلاء : إني أقول لكم أغزل الناس في بيت وأشجعهم
في بيت ، أما أغزلُ بيت فقوله :

غَرَاءُ فَرْعَاءُ مَصْقُولٌ عَوَارِضُهَا تَمْشِي الْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجَى الْوَجِيلُ
وأما أشجع بيت فقوله :

قالوا: الطَّعَانُ، فَقُلْنَا: تِلْكَ عَادَتُنَا؛ أَوْ تَنْزِلُونْ ، فَإِنَّا مَعَشَرٌ نُزُلُ

أرق بيت في العيون

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي الملحمي، حدثنا المعافى بن زكريا، حدثنا أحمد بن إبراهيم
ابن الحارث أبو النصر العقيلي، أخبرني محمد بن راهويه الكاتب، أخبرني الحسن بن
إبراهيم قال :

قال المأمون لبعض من عنده : أنشدني أرق بيت قيل في العيون ، فأنشده^١ :
إِنَّ الْعُيُونََ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتَلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أَضْعَفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَا
قال : ما عمل شيئاً ، أشعر منه أبو نواس حيث يقول :

رَبِّعُ الْبِلَى بَيْنَ الْجُفُونِ مُحِيلٌ ، عَقَى عَلَيْهِ بَكَى عَلَيْكَ طَوِيلٌ^٢

.....

١ هذان البيتان لجرير .

٢ للمحيل : الذي اتت عليه أحوال ، أي سنون ، فقيرته .

يا ناظِراً ما أَقْلَعَتْ لِحْظَاتُهُ ، حَتَّى تَشَحَّطَ بَيْسُتُهُنَّ قَتِيل
قال القاضي أبو الفرج : القَوْلُ قَوْلُ المَأْمُونِ فِي رِقَّةِ شَعْرِ أَبِي نَوَاس .

الشعر ما دخل القلب بلا إذن

أخبرنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي قراءة عليه ، حدثنا أبو الفرج المعافى بن زكريا الحريري
أملأه ، حدثنا إبراهيم بن مرفة الأزدي قال :
استنشدني أبو سليمان داود بن عليّ الأصبهاني بعقب قصيدة أنشدته ليّاها ،
ومدحته فيها وسألته الجلوس . فأجابني وقال لي في شيء منها : لو بدلت
مكانه . فقلت له : هذا كلام العرب . فقال : أحسن الشعر ما دخل القلب
بلا إذن ؛ هذا بعد أن بدلت الكلمة . فقال لي إنسان بحضرته : ما أشدّ ولوعك
بذكر الفراق في شعرك ! فقال سليمان : وأي شيء أمضى من الفراق ؟
ثمّ حكى عن محمد بن حبيب عن عُمارة بن عُقيل بن بلال بن جرير أنه
قيل له : ما كان أبوك صانعاً حيث يقول :
لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُمْ يَوْمُ الْفِرَاقِ فَعَلْتُ مَا لَمْ أَفْعَلِ
قال : كان يقلع عينه ولا يرى مظننّ أحبابه .

موت الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا العباس بن العباس
الجوهري ، حدثنا محمد بن موسى الطوسي
أنشدني هلال بن العلاء الرقي :
وَقَدْ مَاتَ قَبْلِي أَوَّلُ الْحُبِّ فَمَا نَقَضَى ، فَإِنْ مِتُّ أَمْسَى الْحُبُّ قَدْ مَاتَ آخِرُهُ

معشوقان يختصمان

أخبرنا الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا أبو الحسن العباس بن العباس الجوهري ،
حدثنا الطوسي

أنشدني هلالُ بن العلاء :

أَرَى كُلَّ مَعْشُوقِينَ غَيْرِي وَغَيْرَهَا ، يَلْدَانِ فِي الدُّنْيَا وَيَغْتَبِطَانِ
وَأُمْسِي وَتُمْسِي فِي الْبِلَادِ كَأَنَّتَا أَسِيرَانِ لِلْأَعْدَاءِ مُرْتَهَنَانِ
أَصْلَتِي فَأَبْكِي فِي صَلَاتِي لِلذِّكْرِهَا ، لِي الْوَيْلُ مِمَّا يَكْتُبُ الْمَلِكَانِ
ضَمِنْتُ لَهَا أَنْ لَا أَهَيِّمَ بِغَيْرِهَا ، وَقَدْ وَثِقْتُ مِنِّي بِغَيْرِ ضَمَانِ
أَلَا يَا عِبَادَ اللَّهِ قُومُوا تَسْمَعُوا خُصُومَةَ مَعْشُوقِينَ يَخْتَصِمَانِ
وَفِي كُلِّ عَامٍ يَسْتَجِدُّانِ مَرَّةً عِتَابًا وَهَجْرًا ، ثُمَّ يَصْطَلِحَانِ
يَعِيشَانِ فِي الدُّنْيَا غَرِيبَيْنِ أَيْنَمَا أَقَامَا وَفِي الْأَعْوَامِ يَلْتَقِيَانِ

من يموت في الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن المرزبان ، حدثني هارون بن محمد ، أخبرني أبو عبد الله القرشي ، حدثني الحكم
قال :

قيل لرجل من بني عامر : هل تعرفون فيكم المجنون الذي قتله الحب ؟
قال : إنما تموت من الحب هذه اليمانية الضعاف القلوب .

يا حبيبا زدني جوى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله ابن مسلم المروزي قال :

كان الأصمعي يقول : لم يكن مجنونا^١ ، ولكن كانت به لثوة^٢ كلثة أبي حية النسميري ، وهو أشعر الناس ، على أنهم قد تحلوه شعرا كثيرا مثل قول أبي صخر الهذلي :

أما والذي أبكى وأضحك ، والذي أمات وأحيأ ، والذي أمره الأمر
لقد تركتني أحسد الوحش أن أرى أليفين منها لا يرؤعهما الذعر
فيا حبيبا زدني جوى كل ليلة ، ويا سلوة الأيام موعيدك الحشر
ويا هجر ليلى قد بلغت في المدى ، وزدت على ما لم يكن صنع الهجر

معاوية والفتى العذري

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه قال :
قرأه علي محمد بن المرزبان ، وهو يسمع وأنا اسمع ، حدثني محمد بن عبد الرحمن القرشي ،
حدثنا محمد بن عبيد ، حدثنا أبو مخنف عن هشام بن عروة قال :

أذن معاوية بن أبي سفيان للناس يوما ، فكان في من دخل عليه فتى من بني عذرة ، فلما أخذ الناس مجالسهم قام الفتى العذري بين السماطين ، ثم أنشأ يقول :

معاوي يا ذا الحليم والفضل والعقل ، وذا البر والإحسان والجود والبذل

١ أراد بالمجنون هنا مجنون بني عامر قيس بن الملوح .

أَتَيْتُكَ لَمَّا ضَاقَ فِي الْأَرْضِ مَسْكَنِي ، وَأُنْكِرْتُ مِمَّا قَدْ أَصِيبَ بِهِ عَقْلِي
فَفَرَجٌ ، كَلَاكَ اللَّهُ عَنِّي ، فَإِنِّي لَقَيْتُ الَّذِي لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قَبْلِي
وَأَخَذَنِي ، هَذَاكَ اللَّهُ ، حَقِّي مِنَ الَّذِي رَمَانِي بِسَهْمٍ كَانَ أَهْوَنَهُ قَتْلِي
وَكُنْتُ أَرْجِي عَدْلَهُ إِذْ أَتَيْتُهُ ، فَأَكْثَرُ تَرْدَادِي مَعَ الْحَبْسِ وَالْكَبْلِ
فَطَلَعْتُهَا مِنْ جُهِدٍ مَا قَدْ أَصَابَنِي ، فَهَذَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الْعَدْلِ ؟
فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ : اِدْنُ . بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، مَا خُطْبُكَ ؟ فَقَالَ : أَطَالَ اللَّهُ
بِقَاءِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ! إِنِّي رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ تَزَوَّجْتُ ابْنَةَ عَمِّ لِي . وَكَانَتْ
لِي صِرْمَةٌ^٢ مِنْ إِبِلٍ وَشَوِيَّاتٍ ، فَأَنْفَقْتُ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا أَصَابَنِي نَائِبَةُ
الزَّيْمَانِ وَحَادِثَاتُ الدَّهْرِ رَغِبَ عَنِّي أَبُوهَا ، فَكَرِهْتُ مُخَالَفَةَ أَبِيهَا ، فَأَتَيْتُ
عَامِلَكَ ابْنَ أُمِّ الْحَكَمِ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ ، وَبَلَغَهُ جَمَالُهَا ، فَأَعْطَى
أَبَاهَا عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ وَتَزَوَّجَهَا ، وَأَخَذَنِي فَحَبَسَنِي وَضَيَّقَ عَلَيَّ ،
فَلَمَّا أَصَابَنِي مَسُّ الْحَدِيدِ وَالْمُ الْعَذَابِ طَلَعْتُهَا ، وَقَدْ أَتَيْتُكَ ، يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْتَ غِيَاثُ الْمُحْرُوبِ ، وَسَنْدُ الْمَسْلُوبِ ، فَهَلْ مِنْ فَرَجٍ ؟ ثُمَّ بَكَى .
وَقَالَ فِي بَكَائِهِ :

فِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارٌ ، وَالنَّارُ فِيهَا شَتَارٌ^٣
وَفِي فُؤَادِي جَمْرٌ ، وَالْجَمْرُ فِيهِ شَرَارٌ
وَالْجِسْمُ مِنِّي نَحِيلٌ ، وَاللَّوْنُ فِيهِ اصْفِرَارٌ
وَالْعَيْنُ تَبْكِي بِشَجْوٍ ، فَدَمْعُهَا مِدْرَارٌ
وَالْحُسْبُ دَاءٌ عَسِيرٌ ، فِيهِ الطَّبِيبُ يَحَارٌ

١ الكبل : القيد .

٢ الصرمة : القطعة من الإبل .

٣ الشنار : العيب .

حَمَلْتُ مِنْهُ عَظِيماً فَمَا عَلَيْهِ اصْطِبَارُ
فَلَيْسَ لَيْلِي لَيْلاً ، وَلَا نَهَارِي نَهَارُ

فرّق له معاوية ، وكتب له إلى ابن أمّ الحكم كتاباً غليظاً ، وكتب في آخره :

رَكِبْتُ أَمراً عَظِيماً لَسْتُ أَعْرِفُهُ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ جَوْرِ امْرِئٍ زَانٍ
قَدْ كُنْتُ تُشْبِهُ صُوفِيّاً لَهُ كُتُبٌ مِنْ الْفَرَائِضِ أَوْ آيَاتُ فُرْقَانٍ
حَتَّى أَتَانِي الْفَتَى الْعُدْرِيُّ مُنْتَحِباً ، يَشْكُو إِلَيَّ بِحَقِّ غَيْرِ بُهْتَانٍ
أَعْطِي الْإِلَهَ عَهْوداً لَا أَخِيْسُ بِهَا أَوْ لَا فَابْرَأُ مِنْ دِينِ وَإِيْمَانٍ
إِنْ أَنْتَ رَاجَعْتَنِي فِي مَا كَتَبْتُ بِهِ لِأَجْعَلَنَّكَ لِحْماً بَيْنَ عَقَبَانٍ
طَلَّقْتُ سَعَادَ ، وَفَارَقْتُهَا بِمُجْتَمَعٍ ، وَأَشْهَدُ عَلَى ذَاكَ نَصراً وَابْنَ طِيَّانٍ
فَمَا سَمِعْتُ كَمَا بُلِّغْتُ مِنْ عَجَبٍ ، وَلَا فَعَالُكَ حَقّاً فِعْلاً لِإِنْسَانٍ
فَلَمَّا وَرَدَ كِتَابُ مُعَاوِيَةَ عَلَى ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ تَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ وَقَالَ :
وَدِدْتُ أَنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَلَى بَيْنِي وَبَيْنَهَا سَنَةً ، ثُمَّ عَرَضَنِي عَلَى السَّيْفِ ،
وَجَعَلَ يَوْمَئِذٍ نَفْسَهُ فِي طَلَاقِهَا وَلَا يَقْدُرُ ، فَلَمَّا أَرَعَجَهُ الْوَفْدُ طَلَّقَهَا ،
ثُمَّ قَالَ : اخْرُجِي يَا سَعَادُ ، فَخَرَجَتْ شَكْلَةً^١ غَنِيَّةً ، ذَاتَ هَيِّبَةٍ
وَجَمَالٍ ، فَلَمَّا رَأَاهَا الْوَفْدُ قَالُوا : مَا تَصْلُحُ هَذِهِ إِلَّا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَا لِأَعْرَابِي ،
وَكُتِبَ جَوَابُ كِتَابِهِ :

لَا تَحْنَنَنَّ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَفِي بَعَثِكَ الْيَوْمَ فِي رِفْقٍ وَإِحْسَانٍ^٢
وَمَا رَكِبْتُ حَرَاماً حِينَ أَعْجَبْتَنِي ، فَكَيْفَ سُمِّيتُ بِاسْمِ الْخَائِنِ الرَّافِي !

١ شكلة : ذات دلال وغنج .

٢ قوله في بعهذك ، الوجه : ف ، أمر من رفس ، اشبع الكسرة فتولدت منها ياء .

وَسَوْفَ تَأْتِيكَ شَتَمٌ لَا خَفَاءَ بِهَا أَبْهَى الْبَرِيَّةِ مِنْ إِنْسٍ وَمَنْ جَانِ
حَوْرَاءُ يُقْصِرُ عَنْهَا الْوَصْفُ إِنْ وَصِفَتْ ، أَقُولُ ذَلِكَ فِي سِرِّهِ وَإِعْلَانِ
فَلَمَّا وَرَدَ عَلَى معاوية الكتابُ قال : إِنْ كَانَتْ أُعْطِيَتْ حُسْنَ النِّعْمَةِ
مَعَ هَذِهِ الصِّفَةِ ، فَهِيَ أَكْمَلُ الْبَرِيَّةِ ، فَاسْتَطَقَّتْهَا ، فَلِذَا هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ
كَلَامًا ، وَأَكْمَلُهُمْ شِكْلًا وَدَلَالًا ، فَقَالَ : يَا أَعْرَابِي ! هَلْ مِنْ سُلُوكٍ عَنْهَا بِأَفْضَلِ
الرَّغْبَةِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، إِذَا فُرِّقَتْ بَيْنَ رَأْسِي وَجَسَدِي ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

لَا تَجْعَلْنِي ، وَالْأَمْثَالَ تُضْرَبُ بِي ، كَمَا تُسْتَغِيثُ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ
أُرْدُدُ سَعَادَةَ عَلَى حَرَّانٍ مُكْتَتِبٍ يُسَمِّي وَيُصْبِحُ فِي هَمٍّ وَتَذْكَارِ
قَدْ شَفَقَهُ قَلْبُكَ مَا مِثْلَهُ قَلْبُكَ ، وَأَشْعَرَ الْقَلْبُ مِنْهُ أَيُّ إِشْعَارِ
وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَا أَنْسَى مَحَبَّتَهُمَا حَتَّى أَغَيَّبَ فِي رَمْسٍ وَأَحْجَارِ
كَيْفَ السُّلُوكُ وَقَدْ هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا وَأَصْبَحَ الْقَلْبُ عَنْهَا غَيْرَ صَبَّارِ

قال : فغضب معاوية غضباً شديداً ، ثم قال لها : اختاري ، إِنْ شِئْتَ ،
أَنَا ، وَإِنْ شِئْتَ ابْنُ أُمِّ الْحَكَمِ ، وَإِنْ شِئْتَ الْأَعْرَابِي ، فَأَنْشَأَتْ سَعَادُ تَقُولُ :
هَذَا ، وَإِنْ أَصْبَحَ فِي أَطْمَارِ ، وَكَانَ فِي نَقْصٍ مِنَ الْيَسَارِ
أَعَزُّ عِنْدِي مِنْ أَبِي وَجَارِي ، وَصَاحِبِ الدُّرْهَمِ وَالْدَيْنَارِ
أُحْشَى ، إِذَا غَدَرْتُ ، حَرَّ النَّارِ

فقال معاوية : خُذْهَا لَا بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا ، فَأَنْشَأَ الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ :
خَلُّوا عَنِ الطَّرِيقِ لِلأَعْرَابِي ، إِنْ لَمْ تَرْقُوا وَيَحْكُمُ لِمَا بِي
قال : فضحك معاوية وأمر له بعشرة آلاف درهم ، وَنَاقَةٍ وَوَطَاءَ ،
وَأَمَرَ بِهَا ، فَأَدْخِلَتْ بَعْضَ قُصُورِهِ حَتَّى انْقَضَتْ عِدَّتُهَا مِنْ ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ
ثُمَّ أَمَرَ بِدَفْعِهَا إِلَى الْأَعْرَابِي .

المحب يسىء الظنون

أخبرنا أبو محمد الحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا ابن المزيان

أنشدني أبو العباس محمد بن يعقوب :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، عَلَى نَائِكِكُمْ ، أَنَا سُونََ لِلْعَهْدِ أُمٌّ حَافِظُونَا
وَلَا لَوْمْ إِنِ سَاءَ ظَنِّي بِكُمْ ، كَذَاكَ الْمُحِبُّ يُسِيءُ الظَّنُونَا

اللهم فرّج ما ترى

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :

حدثنا أبو عمر بن حنويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني إسحاق بن محمد بن إبان ، أخبرني

بعض البصريين قال :

مرّ أبو السائب المخزومي بسوداء تستقي وتسقي بستاناً . قال : وَيْلَكَ !
ما لك ؟ قالت : صَدِيقِي عَبْدُ بَنِي فُلَانٍ كَانَ يُحِبُّنِي وَأَحَبَّهُ ، فَفُطِنَ بِنَا ،
فَقَبِلَهُ مَوَالِيهِ وَصَيَّرَنِي مَوْلَايَ فِي هَذَا الْعَمَلِ . فَقَالَ أَبُو السَّائِبِ : وَاللَّهِ لَا يُجْمَعُ
عَلَيْكَ ثَقُلُ الْحُبِّ وَثَقُلُ مَا أَرَى . وَقَامَ مَقَامَهَا فِي الزُّرْنُوقِ^١ ، فَكَلَّ الشَّيْخُ
وَعَرِقَ ، فَجَعَلَ يَمْسَحُ الْعَرَقَ وَيَقُولُ : اللَّهُمَّ فَرِّجْ مَا تَرَى .

١ الزرْنُوق : النهر الصغير .

يا رَبَّ بَاكِ شَجْوَه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراقي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد ابن القاسم الأنباري ، حدثنا أبو العباس محمد بن يحيى قال : قال أبو سعيد عبد الله بن شبيب : أنشدني علي بن طاهر بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب لبعض المدنيين :
 أَلَا رَبَّ مَشْغُوفٍ بِمَا لَا يَنَالُهُ ، غَدَاةٌ تُسَاقُ الْمُشْعِرَاتُ إِلَى النَّحْرِ
 غَدَاةٌ تَوَافِي أَهْلَ جَمْعٍ ، ضُحِيَّةٌ ، لَدَى الْجُمُورَةِ الْقُصُوفِ أُولُو الْجَمِّ الْغُبَرِ
 وَلَرَّمِي إِذْ تُبْدِي الْحِسَانَ أَكْفَهَا ، وَتَفْتَرِّ بِالتَّكْبِيرِ عَنْ شَنْبِ غُرِّ
 فَيَا رَبَّ بَاكِ شَجْوَه ، وَمَعُولٍ ، إِذَا مَا رَأَى الْأَطْنَابَ تُنْزَعُ لِلنَّفْرِ
 قال أبو بكر بن الأنباري : الشنب الثغر البارد ، والشنب : برْدُ
 الأسنان ، والغُر : البيض .

ليلي الملاحين

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين الوكيل بقراقي عليه سنة أربعين وأربعمائة ٣ ، أخبرنا اسماعيل بن سعيد المعدل ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن عبيد قال :
 قعد رجل في سفينة فسمع الملاحين يذكرون ليلى ، وكان يهواها ،
 فأنشأ يقول :
 فَوَيْحَكَ يَا مَلَّاحُ ! أَرْقَ لَيْلَتَنَا دَعَاؤَكَ لَيْلِي ، وَالسَّفِينُ تَعُومُ

.....

- ١ المشعرات ، الواحدة مشعرة : البدنة المعلقة وهو ان يشق جلدها أو تطن حتى يظهر الدم .
- ٢ الثغر : يوم ينفر الحجاج إلى منى أي يتفرقون .
- ٣ سنة ١٠٤٨ م .

لَعَلَّكَ إِنْ طَالَتْ حَيَاتُكَ أَنْ تَرَى حَبَائِبَكَ اللَّاتِي بِهِنَّ تَهَيِّمُ
أَجْدُكَ مَا تُنْسِيكِهِنَّ مُلِمَّةٌ ، أَلَّتْ ، وَلَا عَهْدُ بِهِنَّ قَدِيمُ

النسيم المنيم الموقظ

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي إجازة ، وحدثنا أحمد بن علي الحافظ عنه ، أخبرنا
أحمد بن محمد بن العباس الاخباري
أنشدني أبو نَضْلَةَ لِنَفْسِهِ :

وَلَمَّا التَّقَيْنَا لِلوَدَاعِ ، وَلَمْ يَزَلْ يُنِيلُ لِحَاماً دَائِماً وَعِنَاقَا
شَمَمْتُ نَسِماً مِنْهُ يُسْتَجْلِبُ الْكَرَى ، وَلَوْ رَقَدَ الْمُخْمُورُ فِيهِ أَفَاقَا

حديث كجنى النحل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال بقراة علي ، سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة ١ ، حدثنا
أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، حدثنا محمد بن الحسين بن حميد الخزاز ، أخبرني علي
ابن محمد المراهبي
أنشدني بعض أصحابنا للذي الرمة :

وَلَمَّا تَلَقَّيْنَا جَرَّتْ مِنْ عُيُونِنَا دُمُوعٌ كَفَقْنَا مَاءَ هَمٍّ بِالأَصَابِعِ
وَنَلِينَا سِقَاطاً مِنْ حَدِيثٍ كَأَنَّهُ جَنَى النَحْلِ مَمْزُوجاً بِمَاءِ الْوَقَائِعِ ٢

١ سنة ١٠٤٦ م

٢ الوقائع ، الواحدة وقعة : فقرة يستنقع فيها الماء .

الصوفي والوجه الجميل

أخبرنا أبو اسحاق إبراهيم بن سعيد بفسطاط مصر بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو صالح السمرقندي ، حدثنا أبو عبد الله الحسين بن القاسم بن اليسع ، حدثنا أحمد بن محمد بن عمرو الدينوري ، حدثنا أبو محمد جعفر بن عبد الله الصوفي قال : قال أبو حمزة الصوفي : حدثني عبد الله بن الزبير الحنفي قال :

كنتُ جالساً مع أبي النظر الغنوي ، وكان من المبرزين الخائفين العابدين ، فنظرَ إلى غلامٍ جميل فلم تزل عيناه واقفتين عليه . حتى دنا منه . فقال له : سألتُك بالله السميع وعِزّه الرفيع وسلطانه المنيع ألاّ وقفتَ عليّ أروى من النظرِ إليك ! فوقفتَ قليلاً ثمّ ذهبَ . فقال له : سألتُك بالحكيم المسجيد الكريم المبيدي المعيد ألاّ وقفتَ ! فوقفتَ ساعةً ، فأقبلَ يُصعدُ النظرَ فيه ويصوّبه ثمّ ذهبَ ، فقال : سألتُك بالواحد الجبار الصمد الذي لم يلدْ ولم يُولدْ ألاّ وقفتَ ! فوقفتَ ساعةً ثمّ نظرَ إليه طويلاً ، ثمّ ذهبَ ، فقال : سألتُك بالتطيف الخبير السميع البصير ، وبمن ليسَ له نظير ألاّ وقفتَ ! فوقفتَ فأقبلَ ينظرُ إليه ثمّ أطرقَ إلى الأرض . ومضى الغلامُ ، فرفعَ رأسه بعدَ طويل ، وهو يبكي ، وقال : لقد ذكّرني هذا بنظري إليه وجهاً جلّ عن التشبيه ، وتقدّسَ عن التمثيل ، وتعاظّمَ عن التحديد ، والله لأُجهدنَ نفسي في بلوغِ رضاهُ بمُجاهدتي جميع أعدائه ، وموالياتي لأوليائه حتى أصيرَ إلى ما أَرَدْتُه من نظري إلى وجهه الكريم وبهائه العظيم ، ولوددتُ أنه قد أراني وجهه وحَبَسَني في النارِ ما دامتِ السّمواتُ والأرضُ ، ثمّ غُشيَ عليه .

قيس ولبنى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي إجازة ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر العامري ، حدثنا سليمان بن أبي شعيب ، حدثنا أيوب ابن عباية قال :

خَرَجَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيْعٍ إِلَى الْمَدِينَةِ يَبِيعُ نَاقَةً لَهُ ، فَاشْتَرَاهَا زَوْجُ لُبْنَى وَهُوَ لَا يَعْرِفُهَا ، فَقَالَ لَهُ : انْطَلِقْ مَعِيَ أُعْطِكَ الثَّمَنَ ، فَمَضَى مَعَهُ . فَلَمَّا فَتَحَ الْبَابَ ، فَإِذَا لُبْنَى ، وَقَدْ اسْتَقْبَلَتْ قَيْسًا ، فَلَمَّا رَأَاهَا وَلَّتْ هَارِبًا ، وَخَرَجَ الرَّجُلُ فِي أَثَرِهِ بِالثَّمَنِ لِيُدْفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ قَيْسُ : لَا تَرْكَبْ لِي وَاللَّهِ مَطْيِئَتَيْنِ أَبَدًا . قَالَ : أَنْتَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيْعٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! قَالَ : هَذِهِ لُبْنَى قَدْ رَأَيْتَهَا قَفِيفٌ حَتَّى أُخْبِرَهَا ، فَإِنْ اخْتَارَتْكَ طَلَّقْتُهَا ، وَظَنَنْتُ الْقُرْشِيَّ أَنْ لَهُ فِي قَلْبِهَا مَوْضِعًا ، وَأَنَّهَا لَا تَفْعَلُ . قَالَ لَهُ قَيْسُ : أَفْعَلْ . فَدْخَلَ الْقُرْشِيُّ عَلَيْهَا ، فَخَبَّرَهَا ، فَاخْتَارَتْ قَيْسًا . فَطَلَّقَهَا ، وَأَقَامَ قَيْسٌ يَنْتَظِرُ انْقِضَاءَ عِدَّتِهَا لِيَنْتَزَوْجَهَا ، فَمَاتَتْ فِي الْعِدَّةِ .

بهرام جور وابنه الحامل

أَبَانَا الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِي ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْمَازَنِي الْكَاتِبُ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ جَعْفَرِ الْكُوكَبِيِّ ، حَدَّثَنَا مَيْسُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو نَاطِرَةَ السُّدُوسِي ، حَدَّثَنِي قَبِيصَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ ، أَخْبَرَنِي الْيَمَانُ بْنُ عَمْرٍو مَوْلَى ذِي الرِّثَاسَيْنِ قَالَ :

كَانَ ذُو الرِّثَاسَيْنِ يَبْعَثُنِي وَيَبْعَثُ أَحَدَانَا مِنْ أَحْدَادِ أَهْلِهِ إِلَى شَيْخٍ بِحُرَّاسَانَ ، لَهُ أَدَبٌ وَحُسْنُ مَعْرِفَةٍ بِالْأُمُورِ ، وَيَقُولُ لَنَا : تَعَلَّمُوا مِنْهُ الْحِكْمَةَ ، فَإِنَّهُ حَكِيمٌ ، فَكُنَّا نَأْتِيهِ ، فَلِذَا انْصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ ، سَأَلْنَا ذُو الرِّثَاسَيْنِ

واعتَرَضَ ما حَفِظْنَاهُ ، فَنُخْبِرُهُ به . فَقَصَدْنَا ذَاتَ يَوْمٍ إلى الشَّيْخِ فَقَالَ :
 أَنْتُمْ أَدَبَاءٌ ، وَقَدْ سَمِعْتُمْ وَلَكُمْ جِدَاتٌ ، وَنَعِمٌ ، فَهَلْ فِيكُمْ عَاشِقٌ ؟
 فَقُلْنَا : لَا ! فَقَالَ : اعْشَقُوا ، فَإِنَّ الْعِشْقَ يُطْلِقُ اللِّسَانَ الْعَبِيَّ وَيَقْتَحُ
 حِيلَةَ الْبَلِيدِ وَالْمُخَبِّلِ ، وَيَبْعَثُ عَلَى التَّنْظِفِ وَتَحْسِنِ اللِّبَاسِ ، وَتَطْيِيبِ
 الْمَطْعَمِ ، وَيَدْعُو إِلَى الْحَرَكَةِ وَالِدِّكَاءِ ، وَتَشْرُفِ الْهِمَّةِ ، وَإِيَّاكُمْ وَالْحَرَامَ !
 فَاَنْصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ إِلَى ذِي الرَّقَاسَتَيْنِ ، فَسَأَلْنَا عَمَّا أَخَذْنَا فِي يَوْمِنَا ذَلِكَ ،
 فَهَبْنَا أَنْ نَخْبِرَهُ ، فَعَزَمَ عَلَيْنَا ، فَقُلْنَا : إِنَّهُ أَمَرَنَا بِكُلِّهَا وَكُلِّهَا . قَالَ : صَدَقَ وَاللَّهِ ،
 تَعْلَمُونَ مِنْ أَيْنَ أَخَذَ هَذَا ؟ قُلْنَا : لَا ! قَالَ :

إِنَّ بَهْرَامَ جُورَ كَانَ لَهُ ابْنٌ ، وَكَانَ قَدْ رَشَّحَهُ لِلأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ ، فَنَشَأَ
 الْفَتَى نَاقِصَ الْهِمَّةِ سَاقِطَ الْمُرُوءَةِ خَاضِعَ النَّفْسِ ، سَيِّءَ الْأَدَبِ ، فَغَمَّهُ ذَلِكَ ،
 وَوَسَّكَ لَهُ بِهَ الْمُؤَدَّبِينَ وَالْمُنْجَمِينَ وَالْحُكَمَاءَ وَمَنْ يَلَازِمُهُ وَيَعْلَمُهُ ، وَكَانَ يَسْأَلُهُمْ
 عَنْهُ ، فَيُحْكُونَ لَهُ مَا يَغْمَهُ مِنْ سُوءِ فَهْمِهِ وَقِلَّةِ أَدَبِهِ ، إِلَى أَنْ سَأَلَ بَعْضَ مُؤَدِّبِيهِ
 يَوْمًا ، فَقَالَ لَهُ الْمُؤَدَّبُ : قَدْ كُنَّا نَخَافُ سُوءَ أَدَبِهِ ، فَحَدَّثَ مِنْ أَمْرِهِ مَا صَيَّرَنَا
 إِلَى الْيَأْسِ مِنْ فَلَاحِهِ . قَالَ : وَمَا ذَاكَ الَّذِي حَدَّثَ ؟ قَالَ : رَأَى ابْنَةُ فُلَانٍ
 الْمُرْزُبَانَ ، فَعَشَقَهَا حَتَّى غَلَبَتْ عَلَيْهِ ، فَهَوِيَ لَا يَهْدِي إِلَّا بِهَا ، وَلَا يَتَشَاغَلُ
 إِلَّا بِذِكْرِهَا . فَقَالَ بَهْرَامُ : الْآنَ رَجَوْتُ فَلَاحَهُ .

ثُمَّ دَعَا بِأَبِي الْجَارِيَةِ . فَقَالَ لَهُ : إِنِّي مُسِيرٌ إِلَيْكَ سَرًّا ، فَلَا يَعْدُ وَتُكَ ،
 فَضْمِنَ لَهُ سِرَّهُ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّ ابْنَةَ قَدْ عَشِقَتْ ابْنَتَهُ ، وَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُنْكَحَهَا
 إِذَا ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَأْمُرَهَا بِإِطْمَاعِهِ فِي نَفْسِهَا ، وَمُرَاسَلَتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَاهَا
 وَتَقَعَ عَيْنُهُ عَلَيْهَا ، فَلَإِذَا اسْتَحْكَمَ طَمَعُهُ فِيهَا ، تَجَنَّتْ عَلَيْهِ وَهَجَرَتْهُ ، فَلِإِنْ
 اسْتَعْتَبَهَا أَعْلَمَتْهُ أَنَّهَا لَا تَصْلُحُ إِلَّا لِلْمَلِكِ وَمَنْ هِمَّتْهُ هِمَّةُ مَلِكٍ ، وَأَنَّهَا
 تَمْنَعُ مِنْ مَوَاصِلَتِهَا مَنْ لَا يَصْلُحُ لِلْمَلِكِ . ثُمَّ لِيُعْلِمَهُ خَبَرَهَا وَخَبِرَهُ .
 وَلَا يُطْلِعُهَا عَلَى مَا أَسْرَ إِلَيْهِ ، فَقَبِلَ أَبُوهَا ذَلِكَ مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَ لِلْمُؤَدَّبِ الْمُوَكَّلِ

١ الجِدَاتُ ، الْوَاحِدَةُ جِدَةٌ : الْفَتَى وَالْمُقَدَّرَةُ . النَّعْمُ ، الْوَاحِدَةُ نَعْمَةٌ : الصَّنِيعَةُ وَالْمُنَّةُ .

بوآله : شجّعته على مرّاسلة المرأة ، ففعل ذلك ، وفعلت المرأة ما أمرها به أبوها .

فلما انتهت إلى التجني عليه ، وعليم الفتى السبب الذي كرهته له أخذت في الأدب وطلّبت الحكمة والعلم والفروسيّة والرماية وضرب الصّوّالجة ، حتى مهّرت في ذلك . ثمّ رفّع إلى أبيه أنّه محتاج إلى الدّوّاب والآلات والمطاعم والملابس والندماء إلى فوق ما تقدّم له ، فسّر الملك بذلك ، وأمر له به . ثمّ دعا موذبه فقال : إنّ الموضع الذي وضع به ابني نفسه من حيث هذه المرأة لا يُزري به ، فتقدّم إليه أن يرفع إلى أمّها ويسألني أن أزوجه إياها . فرفع الفتى ذلك إلى أبيه ، فدعا بأبيها فزوجها إياه ، وأمر بتعجيلها إليه ، وقال : إذا اجتمعّا فلا تُحدث شيئاً حتى أصير إليك .

فلما اجتمعّا صار إليه فقال : يا بُني لا يَضَعَنَّ منها عندك مرّاسلتها إياك وليست في حيالك ، فإني أنا أمرتها بذلك . وهي أعظم الناس منّة عليك ، بما دعتك إليه من طلب الحكمة والتخلّق بأخلاق الملوك حتى بلغت الحدّ الذي تصلح معه للملك من بعدي . وزدها من التّشريف والإكرام بقدر ما تستحقّ منك .

ففعل الفتى ذلك وعاش مسروراً بالجارية ، وعاش أبوه مسروراً به ، وأحسن ثواب أبيها ، ورفّع مرّتبته وشرّفه بصيانيه سرّه وطاعته . وأحسن جائزة المؤدّب بامثاله ما أمره وعقد لابنه على الملك بعده .

قال اليماني مولى ذي الرّاستين ، ثمّ قال لنا ذو الرّاستين : سلوا الشيخ الآن لِمَ حملكم على العشق ؟ فسألناه ، فحدثنا بحديث بهرام جور وابنه .

فؤادي ! فؤادي

أخبرنا أبو القاسم المحسن بن حمزة الشرطي ، رحمه الله ، بقراءتي عليه بكتيس في كتاب التسلي ،
حدثنا أبو علي الحسن بن علي الديلمي الكوفي ، حدثني جماعة من أهل طبرية منهم أبو يعقوب
وأبو علي ابننا يعقوب الخذاء وأبو الحسين بن أبي الحارث وأبو الفرج الصوفي وغيرهم
أنه كان عندهم رجلٌ صوفي يُعرفُ بالقاسم الشراك وكانت له عُنيَزَاتٌ
يَرعاهنَّ . وقال لي بعضهم : إنه لم يكن يحضرُ معهم مجالس السماع ، ويحتلبونه
إلى ذلك فلم يكن له رغبةٌ فيه . قالوا : فبينا هو يرعى عُنيَزاته إذ سمعَ
صبيّاً من صبيان الصّحرَاء يُغنّي في حقل :

إِنَّ هَـوَكَ الَّذِي بِقَلْبِي صَيَّرَنِي سَامِعاً مُطِيعاً
أَخَذْتَ قَلْبِي وَغَمَضْتَ طَرْفِي ، سَلَبْتَنِي الْعَقْلَ وَالْهُجُوعَا
فَدَرَّ فُؤَادِي ، وَخَذَ رُفَادِي ، فَقَالَ : لَا بَلْ هُمَا جَمِيعَا
فَرَّاحَ مِثِّي بِحَاجَتَيْهِ ، وَبَيْتٌ تَحْتَ الْهَوَى صَرِيحَا

قال : فاعترّاه طربٌ شديد ، فقال للصّبي ، وأقبل نحوه : كيف قلت ؟
ففرغ الصّبيُّ وعدا ، وهو يقول : لا بأس عليك ! كيف قلتَ يا صّبي ؟
فلم يقفْ له وَرَجَعَ إِلَى قَصَائِدِي كان لهم بطبرية يقال له حميد الفاخوري ،
حاذق بهذا المعنى ، فتردّد إليه ثلاثة أيّام يرّدّد عليه هذه الأبيات ، ثمّ
تخلّف في منزله عكيلاً ، بصيبح : فؤادي فؤادي ، إلى أن قضى ، رحمه الله .

الحبُّ يعلن الجنون

أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد الاردمستاني بقراءتي عليه في المسجد الحرام ، حدثنا أبو القاسم الحسن بن حبيب المذكر ، حدثنا أبو علي الحسن بن أحمد الصوفي ، حدثني يحيى بن سليمان ، سمعت محمد بن الزيات قال :

قلتُ لغُورك يوماً : متى حدث بك هذا العشق ؟ قال : مُدَّ زَمَان ، إلا أَني كنتُ أكتمه ، فلما غلبَ عليَّ بحثُ به . قلت : أنشدني من أحسن ما قلت في ذلك ! فقال :

كَتَمْتُ جُنُونِي ، وَهَوِيَ الْقَلْبِ كَامِنٌ ، فَلَمَّا اسْتَوَى وَالْحُبُّ أَعْلَنَهُ الْحُبُّ
وَنَخْلَاهُ وَالْجِسْمَ الصَّحِيحَ يُلْدِيهِ ، فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ ذَلَّ لَهُ الْقَلْبُ
فَجِيسِي نَحِيلٌ لِلْجُنُونِ وَلِلْهَوَى ، فَهَذَا لَهُ نَهَبٌ ، وَهَذَا لَهُ نَهَبٌ

نار الهوى أحرَّ من الجمر

أخبرنا أبو بكر الاردمستاني بمكة أيضاً ، حدثنا الحسن بن حبيب أنشدني عبد العزيز بن محمد بن النضر الفيهري لماي :

زَعَمُوا أَنَّ مَنْ تَشَاغَلَ بِاللَّدَا تِ صَمْنٌ يُحِبُّهُ يَتَسَلَّى
كَذَّبُوا وَالَّذِي تُسَاقُ لَهُ الْبُدَا نٌ وَمَنْ عَاذَ بِالطَّوَافِ وَصَلَّى
إِنَّ نَارَ الْهَوَى أَحَرُّ مِنَ الْجَمَّةِ رِ عَلَى قَلْبٍ عَاشِقٍ بِتَقَلَّى

ماتا معتنقين

وجدت بخط أحمد بن محمد بن علي الابنوسي ، ونقلته من أصله ، حدثنا أبو علي محمد بن عبد الله
ابن المغيرة الجوهري ، حدثنا أحمد بن محمد بن أسد الأزدي ، حدثنا الساجي عن الأصمعي
قال :

رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ رَجُلًا قَدْ دَقَّ عَظْمُهُ ، وَضَوَّلَ جِسْمُهُ ، وَرَقَّ جِلْدُهُ ،
فَتَعَجَّبْتُ فَدَنَوْتُ مِنْهُ أَسْأَلُهُ عَنْ حَالِهِ ، فَلَمْ يَرُدَّ جَوَابًا ، فَسَأَلْتُ جَمَاعَةً
حَوْلَهُ عَنْ حَالِهِ ، فَقَالُوا : اذْكُرْ لَهُ شَيْئًا مِنَ الشَّعْرِ يَكَلِّمُكَ ، فَقُلْتُ :

سَبَقَ الْقَضَاءُ بِأَنِّي لَكَ عَاشِقٌ ، حَتَّى الْمَمَاتِ ، فَأَيْنَ مِنْكَ مَسْأَلِي ؟
فَشَقَّ شَهَقَةً ظَنَنْتُ أَنَّ رُوحَهُ قَدْ فَارَقَتْهُ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَخْلُوْا بِذِكْرِكَ لَا أُرِيدُ مَحَدَّثًا ، وَكَفَيْ بِذَلِكَ نِعْمَةً وَسُرُورًا
أَبْكِي فَيُطْرِبُنِي الْبُكَاءُ ، وَتَارَةً يَا بِي ، فَيَأْتِي مَنْ أَحَبَّ أُسِيرًا
فَلَمَّا أَنَا سَمَحْتُ بِفُرْقَةٍ بَيْنَنَا ، أَعْقَبْتُ مِنْهُ حَسْرَةً وَزَفِيرًا

قال ، فَقُلْتُ : أَخْبِرْنِي عَنْ حَالِكَ ؟ قَالَ : إِنْ كُنْتُ تَرِيدُ عِلْمَ ذَلِكَ ،
فَاحْمِلْنِي وَأَلْقِنِي عَلَى بَابِ تِلْكَ الْخَلِيْمَةِ ! فَفَعَلْتُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ
يَرْفَعُهُ جُهِدُهُ :

أَلَا مَا لِلْمَلِيحَةِ لَا تَعُودُ ، أَبْخُلُ ذَاكَ مِنْهَا أَمْ صُدُّودُ ؟
فَلَوْ كُنْتُ الْمَرِيضَةَ جِثْتُ أَسْعَى إِلَيْكَ ، وَلَمْ يُنْهِنِيهِنِّي الْوَعِيدُ

فَلَمَّا جَارِيَةٌ مِثْلُ الْقَمَرِ قَدْ خَرَجَتْ ، فَأَلْقَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ ، فَاعْتَنَقَا ،
وَطَالَ ذَلِكَ فَسَرَّتْهُمَا بِثُوبِي خَشِيَّةٌ أَنْ يَرَاهُمَا النَّاسُ . فَلَمَّا خَفْتُ عَلَيْهِمَا
الْفَضِيحَةَ ، فَرَقْتُ بَيْنَهُمَا ، فَلَمَّا هُمَا مِيتَانِ ، فَمَا بَرَحْتُ حَتَّى صَلَّيْتُ عَلَيْهِمَا ،
وَدَفِنَا ، فَسَأَلْتُ عَنْهُمَا فَقِيلَ لِي : عَامِرُ بْنُ غَالِبٍ وَجَمِيلَةُ بِنْتُ أُمِّمَيْلِ الْمُزَنِّيَّانِ ،
فَانصَرَفْتُ .

عبد الله بن عجلان صاحب هند

أبنا أبو القاسم علي بن المحسن ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، أخبرنا محمد ابن المرزبان ، حدثنا أبو بكر العامري ، أخبرني سليمان بن الربيع الكاظمي ، حدثني عبد العزيز بن الماجشون عن أيوب عن ابن سيرين قال :

عبد الله بن عجلان هو صاحب هند بنت كعب بن عمرو ، وإنه عشقها ، فمرضَ مرضاً شديداً ، حتى ضنَّ ، فلم يدرِ أهله ما به ، فدخلت عليه عجوزٌ ، فقالت : إن صاحبكم عاشقٌ ، فاذبحوا له شاةً ، وأتوه بكبدِها ، وغيبوا فؤادها .

قال : ففعلوا وأتوه بها ، فجعلَ يرفعُ بضعةً ويضعُ أخرى ثم قال : أما لشاتكم قلب ؟ فقال أخوه : ألا أراك عاشقاً ولم تُخبرنا . فبلغني أنه قال لهم بعد ذلك : آه ! ومات .

عاشق جارية أخته

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا أبو بكر بن المرزبان إجازة ، حدثني محمد بن علي عن أبيه علي عن ابن داب قال :

عشقَ جاريةً لأخته^١ ، وكان سببُ عشقه إيّاها أنه رآها في منامه فأصبح مستطاراً عقله ساهياً قلبه ، فلم يزل كذلك حيناً لا يزدد إلا حباً ووجداً ، حتى أنكرَ ذلك أهله وأعلموا عمه عما كان له ، فسأله عن حاله ، فلم يُقر له بشيء ، وقال : علةٌ أجيدُها في جسمي ، فدعا له أطباء الروم ، فعالجوه بضرُوبٍ من العلاج ، فلم يزدده علاجهم له إلا شراً ، وامتنع من الطعام والكلام ،

١ لم يذكر من هو هذا العاشق .

فلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ مِنْهُ أَجْمَعُوا عَلَى أَنْ يُوَكِّلُوا بِهِ امْرَأَةً ، فَتَسْقِيهِ الْخَمْرَ حَتَّى يَبْلُغَ مِنْهُ دُونَ السَّكْرِ ، فَإِنْ ذَلِكَ يَدْعُوهُ إِلَى الْكَلَامِ وَالْبُحْ بِمَا فِي نَفْسِهِ ، فَعَزَمَ رَأْيُهُمْ عَلَى ذَلِكَ وَأَعْلَمُوا عَمَّهُ مَا اتَّفَقُوا عَلَيْهِ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ بِقَيْنَةٍ يَقَالُ لَهَا حَمَامَةً ، وَوَكَّلَ بِهِ حَاضِنَةً كَانَتْ لَهُ ، فَلَمَّا أَنْ شَرِبَ الْفَقِي غَنَّتِ الْجَارِيَةُ قَدَامَهُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

دَعَوَيْ لِمَا بَنِي وَانْهَضُوا فِي كَلَاءَةٍ مِنْ اللَّهِ ، قَدْ أَيْقَنْتُ أَنْ لَسْتُ بِأَقِيًّا
وَأَنْ قَدْ دَنَا مَوْتِي وَحَانَتْ مَنِيَّتِي ، وَقَدْ جَلَبَتَ عَيْنِي عَلَى الدَّوَاهِيَا
أَمْوَتُ بِشَوْقِي فِي فُؤَادِي مُبْرَحٍ قِيًّا وَيَحْ نَفْسِي مَنْ بِهِ مِثْلُ مَا يِيَّا
قَالَ : فَصَارَتِ الْحَاضِنَةُ وَالْقَيْنَةُ إِلَى عَمِّهِ ، فَأَخْبَرَتَاهُ الْخَبْرَ ، فَاشْتَدَّتْ لَهُ رَحْمَتُهُ ، فَتَلَطَّفَ فِي دَسِّ جَارِيَةٍ مِنْ جَوَارِيهِ إِلَيْهِ ، وَكَانَتْ ذَاتَ أَدَبٍ وَعَقْلٍ ، فَلَمْ تَزَلْ تَسْتَخْرِجُ مَا فِي قَلْبِهِ حَتَّى بَاحَ لَهَا بِالَّذِي فِي نَفْسِهِ ، فَصَارَتْ سَفِيرَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِيَةِ ، وَكَثُرَتْ بَيْنَهُمَا الْكُتُبُ ، وَعَلِمَتْ أخته بذلك فَاَنْتَشَرَ الْخَبْرُ ، فَوَهَبَتْهَا لَهُ فَبَرَأَ مِنْ عِلَّتِهِ ، وَأَقَامَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ .

من غزل ابن السراج

قال ابن السراج : لي من جملة قصيدة كتبت بها إلى القاضي أبي مسلم ابن أخي أبي العلاء المعري أولها :

إِنْ غَرَّامِي ، يَا أَبَا مُسْلِمٍ ، إِلَى غَرِيمِي ، فِي الْهَوَى مُسْلِمِي
فَلَا تَسْلُ يَوْمَ النَّوَى عَنْ دَمٍ سَالَ مِنَ الْأَجْفَانِ كَالْعَتَدَمِ

ومنها :

حَتَّى بَدَدْتُ لِي مِنْ مِئَتِي ظَنِيَّةٌ مَا بَيْنَ شَعْبِ الْخَفِيفِ وَالْمَأْزَمِ
 أَعَرْتُهَا طَرَفَ خَلِيٍّ مِنْ آلِ وَجَدٍ، فغَارَتْ وَاسْتَحَلَّتْ دَمِي
 فَقُلْتُ، وَالْأَجْفَانُ مُنْهَلَةٌ، مِنْ سَقَمٍ فِي جَفْنَيْهَا مُسْقِمِي
 اللَّهُ يَا ظَنِيَّةَ خَيْفَتِي مِئِي فِي مُحْرِمٍ لَوْلَاكَ لَمْ يُحْرِمِ
 وَإِنَّمَا حَجٌّ لِيْلِقَاكَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ يَلْقَاكَ فِي الْمَوْسِمِ
 أَبَحْتُ مَا حَرَّمَهُ اللَّهُ مِنْ قَتْلِ حَتِيفٍ نَاسِكَ مُحْرِمِ
 رُدِّي عَلَيْهِ قَلْبَهُ تُوجِرِي وَلَا تُبِيحِي دَمَهُ نَائِمِي
 لَا تَقْتُلِيهِ، فَلَهُ مَعَشَرٌ، مَا الدَّهْرُ مِنْ بَأْسِهِمْ مُحْتَمِي
 قَالَ : وَلِي مِنْ آيَاتِ كُتِبَتْ بِهَا إِلَى بَعْضِ أَهْلِ الْأَدَبِ بِدْيَارِ مِصْرَ :
 فَلَوْ كُنْتَ شَاهِدَنَا، وَالرَّقِيعِ بٌ يَنْظُرُ شَرْرًا إِلَيْنَا قِيَامًا
 نَقُصُّ عَنْ الْعَتَبِ خَاتَمَهُ، وَقَدْ هَتَكَتْ وَهَتَكَتْ اللُّثَامَا
 وَعَفِثْنَا حَاجِزٌ بَيْنَنَا وَلَوْ تَلِفَتْ مُهْجَتَانَا غَرَامَا
 فَلَنْ لَمْ أَمْتُ حَسْرَةً، يَا سَعَا دُ، فَقَدْ ذُقْتُ قَبْلَ الْحِمَامِ الْحِمَامَا

١ الخفيف : كل ارتقاء وهبوط في الجبل .

بكاء الزنجي

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الجبار بن خلف قال : قال المزني :
 بَيْنَا أَنَا بَنَوَاحِي مَدِينَةِ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا أَنَا بِزَنْجِي
 يَبْكِي عَلَى الْهَيْكَلِ كَانَ لَهُ وَهُوَ يَقُولُ :
 أَيَا دَهْرُ مَا هَذَا لَنَا مِنْكَ مَرَّةً ، عَثَرْتُ فَأَقْصَيْتَ الْحَبِيبَ الْمُحِبَّيْنَا
 وَأَبْدَلْتَنِي مَنْ لَا أَحِبُّ دُنُوهُ ، وَأَسْقَيْتَنِي صَابَأَ مِنَ الْعَذَابِ مَشْرَبًا

سوداء تلتقد ذا الرمة

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرنا محمد بن الفضل ، أخبرني أبي ، أخبرنا القحطمي قال :
 دَخَلَ ذُو الرِّمَّةِ الكُوفَةَ ، فَبَيْنَا هُوَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ شَوَارِعِهَا عَلَى نَجِيبٍ لَهُ ،
 إِذْ رَأَى جَارِيَةً سَوْدَاءَ وَاقِفَةً عَلَى بَابِ دَارٍ ، فَاسْتَحْسَنَهَا ، وَوَقَعَتْ بِقَلْبِهِ ،
 فَدَنَا إِلَيْهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! اسْقِينِي مَاءً . فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ كَوْزًا فِيهِ مَاءٌ ،
 فَشَرِبَ فَأَرَادَ أَنْ يَمَازِحَهَا ، وَيَسْتَدْعِي كَلَامَهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! مَا أَحَرُّ
 مَاءِكَ ! فَقَالَتْ : لَوْ شِئْتُ لَأَقْبَلْتُ عَلَى عِيُوبِ شِعْرِكَ وَتَرَكْتُ حَرَّ مَائِي وَبَرْدَهُ .
 فَقَالَ لَهَا : وَأَيُّ شِعْرِي لَهُ عَيْبٌ ؟ فَقَالَتْ : أَلَسْتُ ذَا الرِّمَّةِ ؟ قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ :
 فَأَنْتَ الَّذِي شَبَّهْتَ عَنَزَاءَ بِقَفْرَةٍ ، لَهَا ذَنْبٌ فَوْقَ اسْتِهَا ، أُمُّ سَالِمٍ
 جَعَلْتَ لَهَا قَرْنَيْنِ فَوْقَ جَبِينِهَا ، وَطَبِيبَيْنِ مَسُودَيْنِ مِثْلَ الْمُتَحَاجِمِ
 وَسَاقَيْنِ إِنْ يَسْتَمَكِنَا مِنْكَ يَتْرُكَا بِجِلْدِكَ ، يَا غِيلَانُ ، مِثْلَ الْمَتَاسِمِ
 أَيَا طَبِيبَةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جَلَاجِيلٍ وَبَيْنَ النَّفَا أَنْتِ أُمُّ سَالِمٍ
 فَقَالَ : نَشْدُتُكَ بِاللَّهِ أَلَا أَخَذْتُ رَاحَتِي هَذِهِ وَمَا عَلَيْهَا ، وَلَا تُظْهِرِي

هذا ! ونَزَلَ عن راحلته ، فدفعها إليها وذهبَ ليمضي ، فدفعتها إليه وضمّنت
إلاّ تذكّر لأحد ما جرى .

الأصمعي يصف العشق

أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، أخبرني علي بن أيوب القمي ، حدثني محمد بن عمران ،
حدثني علي بن هارون ، أخبرنا محمد بن العباس عن الرياشي قال :
قال الرشيد : يا أصمعي ! ما العِشقُ الذي على حقيقته ؟ قال : قلتُ أن
يكون رِيحُ البَصَل منها أطيّبَ عنده من رِيح المسك والعنبر .

العاشق على وجل

قال محمد بن عمران : وأنشدني بعضُ أصحابنا عن أبي العباس المبرّد
لأبي حفص الشَّطرنجي :
أتبعتُ لما ملّكتَ الوعدَ بالعليلِ ، لو صَحَّ منك الهوى أُرشدتَ للحيلِ
قد كنتُ ممّا أراهُ خائفاً وجِلاً ، ولا تَرَى عاشِقاً إلاّ على وجَلِ

الرضاب الشبم

ولي من أثناء قصيدة :

فَتَنَّتَنِي أَمْ خُشِفِ أَوْدَعَتْ
مِنْ هَوَاهَا فِي فُؤَادِي أُسْهَمَا
وَعِيبَاءُ بِحَطِيمٍ مَكَّةِ ،
يَسْتَحِلُّونَ بِهِ سَفَكَ الدِّمَا
يَرْجِعُ الصَّائِدُ عَنْهُمْ مُخْفِقًا
وَيَصِيدُونَ الْخَنِيفَ الْمُسْلِمَا
لَيْتَهُمْ إِذْ نَصَبُوا أَشْرَاكَهُمْ
لِقُلُوبِ الْوَقْدِ صَانُوا الْحَرَمَا
مَا عَلَيْهِمْ لَوْ أَغَاثُوا صَادِيًا
فَسَقَوْهُ رَيْقَةً تَشْفِي الظَّمَا
فَلَمَّا عَنْ زَمَرٍ مَسْدُوحَةٍ ،
إِنْ أَبَاحُوهُ الرُّضَابَ الشَّبِمَا

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

يَا رَاحِلِينَ عَنِ الْغَضَا ، وَبَلَحْمِهِ
بَيْنَ الضَّلُوعِ لَهْيُهُ وَضِرَامُهُ
إِنْ سَانَ عَيْنِي مِنْدُ حُمٍّ فِرَاقِكُمْ ،
مَا إِنْ يَزَالُ بِمَائِهَا اسْتِحَامُهُ
هَلْ عَوْدَةٌ تَرْجَى ، وَجَيْشٌ نَوَاقِمُ ،
قَدْ نُشِرَتْ لِفِرَاقِكُمْ أَعْلَامُهُ ؟

مجنون ليلى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني عبد الملك بن محمد الرقاشي ، حدثني عبد الله بن المعدل قال :

سمعت الأصمعي يقول : وذكر مجنون بني عامر قيس بن معاذ ، ثم قال :
لم يكن مجنوناً إنما كانت به لثوة ، وهو القائل :

وَلَمْ أَرَ لَيْلَى بَعْدَ مَوْقِفِ سَاعَةٍ ، - بِخَيْفٍ مِني تَرْمِي جَمَارَ الْمُحَصَّبِ

١ الرضاب : الريق . الشبم : البارد .

وتبدي الحصى منها، إذا قذفت به ، من البرد ، أطراف البنان المخضب
وبه قال القحذي لما قال المجنون ، وهو قيس بن الملوح :
قضاهما لغيري وأبتلاني بحبها ، فهلاً بشيء غير ليلى ابتلاني

نظرة شافية

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا
محمد بن خلف قال :

وزعم ابن دأب أن معاذ بن كليب أحد بني ثُمير بن عوف بن عامر
ابن عقيل ، وكان يعشق ليلى الأعلمية ، من بني عقيل ، وكان قد أقعدته حبها
من رجله ، فأتاه أخو ليلى بها ، فلما نظر إليها وكلمته تحلل ما كان به
وأنصرف وقد عوفي .

ذكر ليلى يعيد عقله

قال أبو عبيدة : وكان المجنون يجلس في نادي قومه ، وهم يتحدثون ،
فيقبل عليه بعض القوم ، فيحدثه وهو باهت ينظر إليه ولا يفهم ما يحدثه ،
ثم يثوب عقله ، فيسأل عن الحديث ، فلا يعرفه ، فحدثه مرة بعض أهله
بحديث ، ثم سأله عنه في غد ، فلم يعرفه ، فقال : إنك لمجنون ! فقال :
إني لأجلس في النادي أحدثهم ، فأستفيق ، وقد غالتني الغول
يهوي بقلبي حديث النفس نحوكم حتى يقول جليسي : أنت مخبول
قال أبو عبيدة : فتزأيد الأمر به حتى فقد عقله ، وكان لا يقر في موضع
ولا يأنس برجل ، ولا يعلوه ثوب إلا مزقه ، وصار لا يفهم شيئاً مما
يُكَلِّمُ به إلا أن تذكر له ليلى ، فإذا ذكرت أتى بالبداية ورجع عقله .

بيت ربي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي، أخبرنا أبو الحسين محمد بن أحمد القطامي، حدثنا الحسين بن صفوان، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي، حدثنا سعيد بن سليمان الواسطي عن محمد بن يزيد عن عثيس عن عبد العزيز بن أبي رواد قال :

دخل قومٌ حجاجٌ، ومعهم امرأةٌ تقول : أين بيتُ ربِّي ؟ فيقولون : الساعة ترينه ، فلمّا رأوه قالوا : هذا بيتُ ربِّك ، أما ترينه ؟ فخرجت وهي تقول : بيتُ ربِّي بيتُ ربِّي، حتى وضعت جبهتها على البيت ، فوالله ما رُفعت إلا ميتة .

ما أحلاك مولاي

أخبرنا أحمد بن علي بن الحسين، حدثنا محمد بن أحمد، حدثنا الحسين بن صفوان، حدثنا عبد الله بن محمد، حدثنا محمد بن الحسين، حدثنا عبيد الله بن محمد القرشي، حدثني محمد ابن مسر عن رياح القيسي قال :

بينما أنا أطوفُ بالبيت ، إذ سمعتُ امرأةً تقول : خُدها خُدها شيرين خُدها . قال : فاصطككت ، والله، ركبتاي حتى سقطتُ، قالت : مولاي مولاي ما أحلاك مولاي .

تموت متضرعة

وإسناده : حدثنا محمد بن الحسين وغير واحد قالوا : حدثنا وهب بن جرير ، حدثني أبي عن يعلى بن حكيم عن سعيد بن جبير قال :

ما رأيتُ أحداً أرعى لحمةٍ هذا البيت ولا أحرصَ عليه منكم يا أهل البصرة، لقد رأيتُ جارية منهم ، ذات ليلة، تعلقت بأستار الكعبة ، وجعلت تدعو وتتضرع وتبكي حتى ماتت .

هجره تنزيهاً لله ولنفسه

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا علي بن أيوب القمي ، حدثنا المرزباني ، حدثني عمر بن يوسف الباقلائي قال : قال أبو حمزة محمد بن إبراهيم :

قلتُ لمحمد بن العلاء الدمشقي ، وكان سيد الصوفية ، وقد رأيته يمشي غلاماً وضيئاً مدّةً ، ثمّ فارقه : لم هجرتَ ذلك الفتي الذي كنتُ أراه معك ، بعد أن كنتَ له مواصيلاً ، وإليه مائلاً ؟ قال : والله لقد فارقتَه عن غيرِ قلبي ولا ملل . قلتُ : ولم فعلتَ ذلك ؟ قال : رأيْتُ قلبي يدعوني إلى أمرٍ إذا خلوتُ به وقربَ مني . لو أتيتُهُ لسقطتُ من عَيْنِ الله تعالى . فهجرتُهُ لذلك تنزيهاً لله تعالى ، ولنفسي عن مصارع الفتن ، وإني لأرجو أن يُعقِبني سيدي من مفارقتِهِ ما أعقَبَ الصّابرين عن محارِمِهِ عندِ صِدْقِ الوفاء بأحسنِ الجزاء ، ثمّ بكى حتى رحّمته .

ألا أيّها الواشي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن علي الللال ، رحمه الله ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن موسى ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم أنشدني أبي لقيس بن الملوّح :

ألا أيّها الواشي بليلى ألا تَرى إلى من تشي أو من به جئتَ وأشيّا
لعمرُ الذي لم يَرَضَ حتى أُطِيعهُ بهجرانِها لا يُصْبِحُ ، الدهرُ ، راضياً
دعاني أُمْتُ ، يا عاذِلِي ، بدائيّا ، ولا تَلَحِيكَاي لا أَحِبُّ اللّوَاحِيّا
إذا نحنُ رُمْنَا هَجَرَهَا ضَمَّ حُبُّهَا صَمِيمُ الحشا ضَمَّ الجناحُ الخوافيّا

دم العشاق غير حرام

ولي من أبيات :

يا ساكني البلد الحرام! أعينكم حل دم العشاق غير حرام
قالوا: أما لك في جميل أسوة والعامري وعروة بن حزام
لما شكوت صدّي إلى برد اللّمي وتيقنوا أنّي إليه ظامي
قالوا: عليك بماء زمزم! قلت، ما في ماء زمزم ما يبّل أوامي
قالوا: فقد حظّر العفاف وروده، والصّون، بعد، وميلة الإسلام

حب السودان

أخبرنا القاضيان أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الرحمن بن سليمان ،
حدثني القحطبي ، أخبرني بعض الرواة قال :

بينا أنا يوماً على ركيّ قاعد ، وذلك في أشد ما يكون من الحرّ ، إذا
أنا بجارية سوداء تحمل جرة لها ، فلما وصلت إلى الركيّ وضعت جرتها ،
ثمّ تنفّست الصعداء وقالت :

حرّ هجرٍ وحرّ حبّ وحرّ ، أين من ذا وذا يكون المقرّ؟
وفي رواية أخرى : أيّ حرّ من بعد هذا أضرّ؟ وملأت الجرة ، وانصرفت ،
فلم ألبث إلاّ يسيراً ، حتى جاء أسود ، ومعه جرة ، فوضعتها بحيث وضعت
السوداء جرتها ، فمرّ به كلب أسود فرمى إليه رغيفاً كان معه ، وقال :
أحبّ لحبّها السّودان حتّى أحبّ لحبّها سؤد الكلاب

ابن المهدي والسوداء

وبأسناده : حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الرحمن بن سليمان ، حدثني محمد بن جعفر ،
حدثني أحمد بن موسى قال :

دخلتُ على محمد بن عبيد الله بن المهدي ، وقد قعد للشربِ مع جَوَارِيهِ ،
فاحتشمتُ ، فقال لي : لا تحتشم ، ثمَّ قال لي : بالله ! من تَرَى لي أعشَقُ من
هؤلاء ؟ فنظرتُ إلى سوداءَ كانت فيهنَّ ، فقلت : هذه ، فقام ، فقعد إلى
جنبها ، فوالله ما برحتُ حتى بكى من عشقها .

كاد يخلع العذار

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها أحد بني منقذ :

عَرَضْتُ لِي لَمَيَاءُ بِالْخَيْفِ نَحْكِي غُصْنُ الْبَسَانِ نَعْمَةً وَقَوَامًا
تَتَمَشَّى فِي نُسُوءٍ كَطَيْبَاءِ الرَّ مَلِ يُخْفِينَ بَيْنَهُنَّ الْكَلَامًا
كِدْتُ أَنْ أُلْخَعَ الْعَذَارَ ، وَلَكِنْ نِي تَحَرَّجْتُ حَيْثُ كُنْتُ حَرَامًا
ثُمَّ إِنِّي نَادَيْتُ ، وَالْقَلْبُ فِيهِ ، شَعْلٌ لِلْهَوَى تَزِيدُ اضْطِرَامًا
يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ هَلْ لَدَيْكَ لِيَصَادِ شُرْبَةٌ مِنْ لِمَاكِ تَشْفِي الْأَوَامَا ؟
فَأَجَابَتْ : إِنَّ الْعَقَافَ وَإِنَّ الصَّ صَوْنَ يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ وَالْإِسْلَامَا

صوت بأربعة آلاف دينار

أخبرنا القاضيان أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التلعوفي قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، أخبرني أبو الفضل
الكاتب عن أبي محمد العامري قال : قال اسماعيل بن جامع :

كان أبي يَعْطُني في الغناء ، وَيُضَيِّقُ ، فَهَرَبْتُ مِنْهُ إِلَى أَخَوَالِي بِالْيَمَنِ ،
فَأَنْزَلَنِي خَالِي غُرْفَةً لَهُ مَشْرِفَةً عَلَى نَهْرٍ فِي بَسْتَانٍ ، فَلَمَّا لَمْشُرِفُ مِنْهَا ، إِذْ طَلَعَتْ
سُودَاءُ مَعَهَا قَرِيبَةٌ ، فَتَزَلَّتْ إِلَى الْمَشْرِعَةِ ، فَجَلَسَتْ فَوَضَعَتْ قَرِيبَتَهَا وَغَنَّتْ :
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بُخْلَهَا وَسَمَاحَتِي ، لَهَا عَسَلٌ مِنِّي ، وَتَبَدَّلُ عَقْلَمَا
فَرُدِّي مُصَابَ الْقَلْبِ أَنْتِ قَتَلْتَنِي ، وَلَا تَتْرُكِيهِ هَائِمَ الْقَلْبِ مُغْرَمًا
وَذَرَفَتْ عَيْنَاهَا ، فَاسْتَفَزَّتِي مَا لَا قِيَامَ لِي بِهِ ، وَرَجَوْتُ أَنْ تَرُدَّهُ ،
فَلَمْ تَفْعَلْ ، وَمَلَأَتْ الْقَرِيبَةَ ، وَنَهَضَتْ ، فَتَزَلَّتْ أَعْدُو وَرَاءَهَا ، وَقُلْتُ :
يَا جَارِيَةَ ! بِأَبِي أَنْتِ وَأُمِّي رَدِّي الصَّوْتِ ! قَالَتْ : مَا اشْغَلَنِي عَنْكَ ! قُلْتُ :
بِمَاذَا ؟ قَالَتْ : عَلَيَّ خَرَجٌ كُلَّ يَوْمٍ دَرَاهِمَانِ . فَأَعْطَيْتُهَا دَرَاهِمَيْنِ ، فَتَغَنَّتْ
وَجَلَسَتْ حَتَّى أَخَذَتْهُ ، وَأَنْصَرَفَتْ ، وَلَتَهَوْتُ يَوْمِي ذَلِكَ وَكَرِهْتُ أَنْ أَتَغَنِّيَ
الصَّوْتِ ، فَأَصْبَحْتُ وَمَا أَذْكُرُ مِنْهُ حَرْفًا وَاحِدًا ، وَإِذَا أَنَا بِالسُّودَاءِ قَدْ طَلَعَتْ ،
فَفَعَلْتُ كَفِعْلِهَا الْأَوَّلِ ، إِلَّا أَنَّهَا غَنَّتْ غَيْرَ ذَلِكَ الصَّوْتِ ، فَنَهَضْتُ وَعَدَوْتُ
فِي إِثْرِهَا . فَقُلْتُ : الصَّوْتُ قَدْ ذَهَبَ عَلَيَّ مِنْهُ نَغْمَةٌ ، قَالَتْ : مِثْلُكَ لَا يَذْهَبُ
عَلَيْهِ نَغْمَةٌ ، فَتَبَيَّنَ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ ، وَأَبَتْ أَنْ تُعِيدَهُ إِلَّا بِدَرَاهِمَيْنِ ، فَأَعْطَيْتُهَا
ذَلِكَ ، فَأَعَادَتْهُ فَذَكَرْتُهُ ، فَقُلْتُ : حَسْبُكَ ! قَالَتْ : كَأَنَّكَ تُسْكَائِرُ فِيهِ
بِأَرْبَعَةِ دَرَاهِمٍ ، كَأَنِّي وَاللَّهِ بِكَ ، وَقَدْ أَصَبْتُ بِهِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِينَارٍ .

قال ابن جامع : فَبَيَّنَا أَنَا أَغْنَيْتِ الرَّشِيدَ يَوْمًا ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ أَكْيَاسٌ فِي كُلِّ
كَيْسٍ أَلْفُ دِينَارٍ ، إِذْ قَالَ : مِنْ أَطْرَبَتِي ، فَلَهُ كَيْسٌ ، فَغَنَّنِي لِي الصَّوْتُ ،
فَغَنَيْتُهُ ، فَرَمَى لِي بِكَيْسٍ ، ثُمَّ قَالَ : أُعِيدْ ! فَأَعَدْتُ ، فَرَمَى لِي بِكَيْسٍ ،

وقال : أعيد ، فأعدتُ ، فرمى لي بكيس ، فتبسمتُ ، فقال : ما يضحكك ؟
قلت : يا أمير المؤمنين ، لهذا الصوت حديثٌ أعجبُ منه ، فحدثته الحديثَ
فضحك ، ورمى إليّ الكيسَ الرابع ، وقال : لا تكذب قولَ السوداء ،
فرجعتُ بأربعة آلاف دينار .

يعتل لرؤيتها

أنبأ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ بالشام ، حدثنا علي بن أيوب القمي ، حدثنا محمد
ابن عمران ، حدثنا عمر بن داود العماني ، حدثني محمد بن علي بن الفضل المديني ، حدثني
الحسين بن علي المهلبسي مولى لم يعني الكرابيسي ، أخبرني مسدد ، حدثني عبد الوهاب في ما
أحفظ أو غيره قال :

كان زياد بن مخرّاق يجلس إلى إياس بن معاوية . قال : فقصدته يومين
أو ثلاثة ، فأرسلَ إليه ، فوجدته عليلاً . قال : فأتاه ، فقال : ما بك ؟ فقال
له زياد : علّة أجيدُها . قال له إياس : والله ما بك حمى ، وما بك علّة
أعرفُها ، فأخبرني ما الذي تجد ؟ فقال : يا أبا وائلة تقدّمتُ إليك امرأةً ،
فنظرتُ إليها في تقابها حين قامت من عندك ، فوقع في قلبي فهدمة العلّة منها .

جرح تعز مراهمة

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَرِبَ هَوَى دَارَتْ عَلَيْهِمْ كَوْسُهُ حِثًّا ، فَكَلَّ طَائِرُ الْقَلْبِ هَائِمُهُ
فَلَمَّا انْتَشَوْا عَلُّوا بِكَاسٍ تَفَرَّقِي ، فَتَنَغَّصَ حُلُو الشَّهْدِ مِنْهُ عَلاَقِمُهُ
رَمَى رَشًّا مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةً مَقْتَلِي ، وَكُنْتُ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي أَسَالِمُهُ
فَلَمْ يُخْطِ سَوْدَاءَ الْفُؤَادِ بِسَهْمِهِ ، فَيَا لَكَ مِنْ جُرْحٍ تَعَزُّ مَرَاهِمُهُ

قتيل الهوى

أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، حدثنا علي بن أيوب ، حدثنا محمد بن عمران ، أخبرني يوسف بن يحيى بن علي المنجم عن أبيه ، حدثني محمد ادريس بن سليمان بن يحيى عن أبيه قال :
كان المؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة شاعراً غزلاً ظريفاً ،
وكان منقطعاً إلى جعفر بن سليمان بالمدينة ثم قدم العراق ، فكان مع عبد الله ابن مالك الخزازي ، فذكره للمهدي ، فحظي عنده ، وهو القائل :

قلن: من ذا؟ فقلت: هذا اليمام مي قتيْلُ الهوى أبو الخطاب
قلن: بالله أنت ذاك يقيناً ، لا تقل قول مازح لعاب
إن تكنه حقاً ، فأنت مناننا خالياً كنت أو مع الأصحاب

قال فسمي قتيْل الهوى ، وهو القائل :

أنا ميتٌ من جوى الحُب ب ، فَيَا طيبَ مماتي
أندبوني ، يا ثِقَاتِي ، واحضروا اليومَ وفاتي
ثم قولوا عند قبري : يا قتيْل الغانياتِ
قال وله أيضاً :

إننا إلى الله راجعون ، أما برهب من رام قتلي القودا
أصبحتُ لا أرتجي السلو ، ولا أرجو من الحب راحة أبدا
إني إذا لم أطق زيارتكم ، وخيفت موتاً لفقدكم كدا
أخلو بذكركم فتونسني فلا أبالي أن لا أرى أحدا

میت يتكلم

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق بقراءتي عليه ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم بن بيان البراز الزبيبي ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلعت ، حدثنا أحمد بن منصور الرمادي ، حدثنا عبد الله بن صالح ، حدثني يحيى بن أيوب

أن فتى كان يُعجَبُ به عُمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، فقال عمر : إن هذا الفتى ليُعجِبُنِي ، وإِنَّه انصرفَ ليلةً من صلاة العشاء ، فمثلت له امرأة بين يديه ، فعرضت له بنفسها ، ففتن بها ، ومضت فاتبعها حتى وقفت على بابها ، فلمّا وقفت بالباب أبصر وجلّي عنه ، ومثلت له هذه الآية : إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ، فخرّ مغشياً عليه ، فنظرت إليه المرأة فإذا هو كالميت ، فلم تنزل هي وجارية لها تتعاونان عليه حتى ألقياه على باب داره .

وكان له أبٌ شيخٌ كبير يقعد لانصرافه ، كل ليلة ، فخرج ، فإذا به مُلقى على باب الدار لما به ، فاحتمله فأدخله ، فأفاق بعد ذلك ، فسأله أبوه : ما الذي أصابك يا بني ؟ قال : يا أبت لا تسألني ، فلم ينزل به حتى أخبره ، وتلا الآية . وشهق شهقةً خرجت معها نفسه ، فدفن ، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب ، فقال : ألا آذنتُموني بموته ؟ فذهب حتى وقف على قبره ، فنادى : يا فلان ، ولِمَ خافَ مقامَ ربّه جنتان ، فأجابه الفتى من داخل القبر : قد أعطانيهما ربّي يا عمر .

وسواس خالد الكاتب

أخبرنا أبو غالب محمد بن أحمد بن بشران النحوي مكتوبة ، حدثنا ابن دينار ، أخبرنا أبو
الفرج الأصبهاني قال :

كان خالد الكاتب ، وهو خالد بن يزيد ، ويكنى أبا القاسم ، من أهل
بغداد ، وأصله من خراسان ، وكان أحد كتّاب الجيش ، فوسوس في آخر
عمره ، وقيل : إنّ السوداء غلبت عليه ، وقال قوم : بل كان يهوى جارية
لبعض الملوكة ببغداد ، فلم يقلد عليها ، وولاه محمد بن عبد الملك العطاء
بالثغور ، فخرج ، فسمع في طريقه منشداً يُنشد ، ومغنية تغني :
مَنْ كَانَ ذَا شَجْنٍ بِالشَّامِ يَطْلُبُهُ ، فَفِي حِمَى الشَّامِ لِي أَهْلٌ وَلِي شَجْنٌ
فَبِكِي حَتَّى سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ مَغْشِيّاً عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَفَاقَ مُخْتَلِطاً ، وَاتَّصَلَ
ذَلِكَ حَتَّى وَسُوسَ وَبَطَلَ .
قال وخالد ممّا غُنّي به :

يا تاركَ الجِسْمِ بلا قلبٍ ؛	إن كنتُ أهواكَ فما ذنبي ؟
يا مفرداً بالحُسْنِ أفردتني	مِنْكَ بطُولِ المسجِرِ والحبِّ
إن تلكُ عيني أبصرتُ فتنةً ،	فهلْ على قلبي من عتبٍ
حَسْبُكَ اللهُ لِمَا بي كَمَا	أنتَ في فعلِكَ بي حَسبي

في تيه الحب

ولي من أثناء قصيدة :

عَجِبْتُ أُمُّ خَالِدٍ إِذْ رَأَتْ سُحْرَ بَ جُفُونِي ، فِي فَيَضِيهِنَ ، رُكَامًا
ثُمَّ نَادَتْ أَتَرَابَهَا ، إِذْ رَأَتْ إِذْ سَانَ عَيْتِي ، فِي مَائِهَا ، قَدَ عَامًا
يَا سُلَيْمَى ، يَا هِنْدُ ، يَا فَا طِيمَ ، يَا أُمَّ مَالِكِ يَا أُمَامَا
مَا لِلنَّسَانِ عَيْنِيهِ يُكْثِرُ الْفَسْ لَ بِفَيَاضِ مَائِهَا اسْتِحْشَامَا ؟
قُلْنَ : لَا عِلْمَ عِنْدَنَا غَيْرَ أَنَّ الْمَوْتَ فِي تِيهِ حُبِّكُمْ قَدْ هَامَا

أبو ريحانة والجارية السوداء

أخبرنا الشيخ أبو بكر أحمد بن علي الثروطي بالشام ، أخبرنا وضوان بن عمرو الدينوري
قال : حدثنا الحسين بن جعفر العبدي قال : حدثنا أبو قتيبة سالم بن الفضل الادمي ، حدثني
محمد بن موسى الشامي ، سمعت الأسمعي يقول :

مَرَرْتُ بِالْبَصْرَةِ بَدَارِ الزَّيْبَرِ بْنِ الْعَوَّامِ ، فَإِذَا أَنَا بِشَيْخٍ مِنْ وَلَدِ الزَّيْبَرِ ،
يُكْنَى أَبَا رِيحَانَةَ ، عَلَى بَابِ الزَّيْبَرِ ، مَا عَلَيْهِ إِلَّا شِمْلَةٌ تَسْرَهُ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ،
وَجَلَسْتُ إِلَيْهِ أَحَدَثَهُ ، فَبَيَّنَا أَنَا كَذَلِكَ إِذْ طَلَعَتْ عَلَيْنَا جَارِيَةٌ سَوْدَاءُ تَحْمَلُ
قِرْبَةً ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا لَمْ يَتِمَّا لَكَ أَنْ قَامَ إِلَيْهَا ثُمَّ قَالَ : يَا سَيْتِي جُمُوعَةٌ ، غَشِي
لِي صَوْتًا ! فَقَالَتْ : إِنَّ مَوَالِيَّ أَعْجَلُونِي . قَالَ : لَا بَدْءَ مِنْ ذَلِكَ . قَالَتْ :
أَمَّا الْقِرْبَةُ عَلَى كَتْفِي فَلَا . قَالَ : فَأَنَا أَحْمِلُهَا . فَأَخَذَ الْقِرْبَةَ فَحَمَلَهَا عَلَى عُنُقِهِ
وَانْدَفَعَتْ ، فَغَنَّتْ :

فَوَادِي أَسِيرٌ لَا يُفْكَ ، وَمُهْجَتِي تَقْفِي ، وَأَحْزَانِي عَلَيْكَ تَطُولُ

وَلِي مَهْجَةٌ قَرَحَى لَطُولِ اشْتِيَاقِهَا إِلَيْكَ ، وَأَجْفَانِي عَلَيْكَ هُمُومٌ
كَفَى حَزْناً أَنِي أَمُوتُ صَبَابَةً ، بِدَائِي ، وَأَنْصَارِي عَلَيْكَ قَلِيلٌ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بِعِلَّةٍ ، فَأَفْنَيْتُ عِلَاتِي ، فَكَيْفَ أَقُولُ ؟
قال : فطربَ الشيخُ ، وصرخَ صرْخَةً ، وضربَ بالقربة الأرض فشققها ،
فقامت الجارية تبكي وقالت : ما هذا جزائي منك يا أبا ريحانة ، أسعفتك
بجأجتك وعرضتني لما أكره من موالي ؟ قال : لا تغتَمِّي ، فإنَّ المصيبة
عليّ دخلتْ دونك .
وأخذَ بيدها واتَّبَعته إلى السوق ، فترَعَ الشملة ، ووضَعَ يداً من قُدام
ويداً من خَلف ، وباعَ الشملة ، وابتاعَ بئمنها قرْبةً ، وقعدَ على تلك الحال .
ورَجَعْتُ ، فجلستُ عنده ، فاجتازَ به رَجُلٌ من الطالبيّة ، فلمّا نَظَرَ إليه وإلى
حالته عَرَفَ قصّته ، فقال : يا أبا ريحانة ! أحسبُك من الذين قال الله ، عزّ وجلّ ،
م : فَمَا رَبيحتَ تجارتُهم وما كانوا مُهتدين . فقال : لا يا ابن رسول
الله ، ولكنّي من الذين قال الله تعالى فيهم : فبُشِّرْ عبادي الذين يَستمعون القول
فيسْتَبِعونَ أحسنَه ، فضحك منه العلوي ، وأمرَ له بِألفِ درهمٍ وخلعة .

أتراك تعذب عبدك ؟

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، أن لم يكن سماعاً فاجازة ، أخبرني سلامة بن عمر
النصيب ، حدثنا أحمد بن جعفر أبو بكر ، حدثنا العباس بن يوسف الشكلي قال : قال
سعيد بن جعفر الوراق ، قال عتبة الخواص :
كان عتبة الغلامُ يَزُورُنِي ، فبَاتَ عندي لَيْلَةً ، فقدمْتُ له عشاءً ،
فلم يأكله ، فسمعتُه يَقول : يا سيدي إنَّ تُعَذِّبُنِي ، فإنّي لك محبٌّ ، وإن
ترحمني ، فإنّي لك محبٌّ .

فلما كان في آخِرِ اللَّيْلِ شَهَقَ شَهَقَةً ، وَجَعَلَ يُحْشِرُجُ كَحَشْرِجَةِ
الموت ، فلما أَفَاقَ قُلْتُ لَهُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ! مَا كَانَ حَالُكَ مِنْذُ اللَّيْلَةِ ؟
قال : فَصَرَخَ ، ثُمَّ قَالَ : يَا عَنبَسَةَ ، ذَكَرُ العَرَضِ عَلَى اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ،
قَطَعَ أَوْصَالَ الْمُحِبِّينَ ، ثُمَّ غُشِيَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَفَاقَ ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَيِّدِي
أَتَرَكَ تَعَذِّبُ عَبْدَكَ ؟

لا محبوب إلا الله

وأخبرنا أبو بكر أيضاً ، حدثني يحيى بن علي الطيب المجلي ، سمعت عبد الله بن محمد الدامغاني
يقول : سمعت الحسن بن علي بن يحيى بن سلام يقول : قيل ليحيى بن معاذ :
يُرَوَّى عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ قَدْ كَانَ أَدْرَكَ الْأَوْزَاعِيَّ وَسُفْيَانَ ،
أَنَّهُ سُئِلَ : مَتَى تَقَعُ الْفِرَاسَةُ عَلَى الْغَائِبِ ؟ قَالَ : إِذَا كَانَ مُحِبًّا لِمَا أَحَبَّ اللَّهُ
مُبْغِضًا لِمَا أَبْغَضَ اللَّهُ ، وَقَعَتْ فِرَاسَتُهُ عَلَى الْغَائِبِ . فَقَالَ يَحْيَى :

كُلُّ مُحِبُّوبٍ ، سِوَى اللَّهِ ، سَرَفٌ	وَهُمُومٌ وَغُمُومٌ وَأَسَفٌ
كُلُّ مُحِبُّوبٍ ، فَمِنْهُ خَلْفٌ ،	مَا خَلَا الرَّحْمَنَ مَا مِنْهُ خَلْفٌ
إِنَّ لِلْحُبِّ دَلَالَاتٍ ، إِذَا	ظَهَرَتْ مِنْ صَاحِبِ الْحُبِّ عُرْفٌ
صَاحِبُ الْحُبِّ حَزِينٌ قَلْبُهُ ،	دَائِمُ الْغُصَّةِ مَحْزُونٌ دَئِيفٌ
هَمُّهُ فِي اللَّهِ لَا فِي غَيْرِهِ ،	ذَاهِبُ الْعَقْلِ وَبَالِدُ كَلِيفٌ
أَشَعَّتْ الرَّأْسَ خَمِيصٌ بَطْنُهُ ،	أَصْفَرَّ الْوَجْنَةَ وَالطَّرْفُ ذَرْفٌ ^١
دَائِمُ التَّذْكَارِ مِنْ حُبِّ الَّذِي	حُبُّهُ غَايَةُ غَايَاتِ الشَّرَفِ

١ قوله ذرف : الوجه ذريف . ولعله أراد الفعل الماضي منه وهو ذرف . أو أنه وصف بالمصدر ،
وهو ذرف يسكون الراء وفتحت دفماً لاجتماع الساكنين .

فإذا أَمَعَنَ في الحُبِّ لَهْ ، وَعَلَاهُ الشَّوْقُ مِنْ دَاءٍ كَثِفْ^١
 بَاشَرَ المِحْرَابَ يَشْكُو بَثَّهُ ، وَأَمَامَ اللَّهِ مَوْلَاهُ وَقَفْ
 قَائِمًا قَدَامَهُ مُنْتَصِبًا ، لَهْجًا يَتْلُو بَابَاتِ الصُّحُفْ
 رَاكِعًا طَوْرًا وَطَوْرًا سَاجِدًا ، بَاكِيًا وَالدَّمْعُ فِي الْأَرْضِ يَكِفْ
 أَوْرَدَ الْقَلْبَ عَلَى الحُبِّ الَّذِي ، فِيهِ حُبُّ اللَّهِ حَقًّا ، فَعَرَفْ
 ثُمَّ جَاءَتْ كَفُّهُ فِي شَجَرٍ ، أَنْبَتَ الحُبُّ ، فَسَمَّى وَاقْتَضَفْ
 إِنَّ ذَا الحُبِّ لَمَنْ يُعَى لَهْ ، لَا لِدَارٍ ذَاتِ لَهْوٍ وَطُرَفْ
 لَا وَلَا الْفِرْدَوْسُ لَا يَأْلُقُهَا ، لَا وَلَا الْحَوْرَاءُ مِنْ فَوْقِ غُرَفْ

دمع وتسهاد

ولي من أبيات :

وَمُنْكَرَةٌ مَا بِي مِنَ الْوَجْدِ وَالْأَسَى ، وَلِي شَاهِدَانِ : فَيَضُ دَمْعِي وَتَسْهَادِي
 فَقُلْتُ : إِذَا أَنْكَرْتَ مَا بِي ، فَسَالِي ، إِذَا رَاحَ عَنِّي ، يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ ، عُوَادِي

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا ابن المزيان ، أخبرني
 أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد العزيز بن صالح عن أبيه عن ابن دأب ، حدثني رجل من بني
 عامر يقال له رياح بن حبيب قال :

كان في بني عامر من بني الحريش جارية من أجمل النساء ، وأحسنهن ،
 لها عقل وأدب ، يقال لها ليلي ابنة مهدي بن ربيعة بن الحريش ، فبلغ

١ كفف : الوجه كفيف . إلا إذا كان أراد الماضي منه وهو كفف .

المتجنونَ خبرُها ، وما هيَ عليه من الجمال والعقل ، وكان صبياً بمحادثة النساء ،
فعمد إلى أحسن ثيابه ، فلبسها وتهيأ بأحسن هيئة ، وركب ناقته له كريمة ،
وأثاها ، فلما جلس إليها وتحدث بين يديها ، أعجبت به ، ووقعت بقلبه .
فظلَّ يومه يُحدثُها وتُحدثُه حتى أَمسى ، فانصرف ، فبات بأطول ليلة من
الليلة الأولى ، وجهَد أن يُغمضَ ، فلم يَقْدِرْ على ذلك ، فأنشأ يقول :

نَهَارِي نَهَارُ النَّاسِ ، حَتَّى إِذَا بَدَأَ لِيَ اللَّيْلُ هَزَّتْنِي إِلَيْكَ الْمَضَاجِعُ
أَقْضِي نَهَارِي بِالْحَدِيثِ ، وَبِالْمُنَى ، وَيَجْمَعُنِي وَالْهَمُّ ، بِاللَّيْلِ ، جَامِعُ
وَأَدَامَ زِيَارَتَهَا ، وَتَرَكَ لِتِيَانِ كُلِّ مَنْ كَانَ يَأْتِيهِ ، فَيَسْتَجِدُّهُ إِلَيْهِ
غَيْرَهَا ، وَكَانَ يَأْتِيهَا كُلَّ يَوْمٍ فَلَا يَزَالُ عِنْدَهَا نَهَارَهُ أَجْمَعُ ، حَتَّى إِذَا أَمْسَى
انصَرَفَ .

وَلَمَّا خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ يَرِيدُ زِيَارَتَهَا ، فَلَمَّا قُرِبَ مِنْ مَنْزِلِهَا لَقِيَتْهُ جَارِيَةٌ
عَسْرَاءُ ، فَتَطَيَّرَ مِنْ لِقَائِهَا فَأَنشَأ يَقُولُ :

وَكَيْفَ تَرْجِي وَصَلَ لَيْلِي ، وَقَدْ جَرَى يَجْدُ الْقَوَى مِنْ لَيْلٍ أَعْسَرُ حَاسِرُ
صَدِيعُ الْعَصَا جَدِبُ الزَّمَانِ إِذَا انْتَحَى لَوْصَلَ امْرِئٌ لَمْ يُقْضَ مِنْهُ الْأَوَاطِرُ
ثُمَّ صَارَ إِلَيْهَا مِنْ غَدٍ ، فَلَمْ يَزَلْ عِنْدَهَا . فَلَمَّا رَأَتْ لَيْلِي ذَلِكَ مِنْهُ وَقَعَ
فِي قَلْبِهَا مِثْلُ الَّذِي وَقَعَ لَهَا فِي قَلْبِهِ ، فَجَاءَ يَوْمًا كَمَا كَانَ يَجِيءُ ، فَأَقْبَلَ بِحَدَّثِهَا ،
وَجَعَلَتْ هِيَ تُعْرِضُ عَنْهُ بِوَجْهِهَا وَتُقْبِلُ عَلَى غَيْرِهِ ، كُلَّ ذَلِكَ تَرِيدُ أَنْ
تَمْتَحِنَهُ ، وَتَعْلَمَ مَا لَهَا فِي قَلْبِهِ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ مِنْهَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وَجَزَعُ
حَتَّى عُرِفَ ذَلِكَ فِيهِ ، فَلَمَّا خَافَتْ عَلَيْهِ ، أَقْبَلَتْ كَالْمُشِيرَةِ إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ :

كِلَانَا مُظْهِرٌ لِلنَّاسِ بُغْضًا ، وَكُلٌّ عِنْدَ صَاحِبِهِ مَكِينُ

١ جد : قطع . القوى : أراد الحبال . من ليل أي من ليل .

٢ الصديق : المشقوق . الاواطر ، الواحد وطر : الأوب ، المراد .

فُسِّرِي عنه ، وعلمَ ما في قلبها ، وقالت له : إنما أَرَدْتُ أن أمتحنَكَ ،
والذي لكَ عندي أكثرُ من الذي لي عندك، وأنا مُعْطِيَةُ اللهِ عهداً إن أنا جالستُ
بعد هذا يَومِي رجلاً سِوَاكَ حَتَّى أَذوقَ المَوْتَ ، إلا أن أُكرَهَ على ذلك .
قال : فانصرفتَ في عَشِيَّتِهِ ، وهو أسْرُ الناسِ بما سمعَ منها ، فأنشأ يقول :

أظُنُّ هَوَاهَا تَارِكِي بِمَضَلَّةٍ من الأرضِ ، لا مالَ لَدَيَّ ، ولا أَهْلُ
ولا أَحَدٌ أَفْضِي إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، ولا وَارِثٌ إِلا المَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبَّهَا حُبَّ الأُلى كُنَّ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ مَكَاناً لم يكن حُلٌّ من قَبْلُ

زيارة الطيف

ولي من قصيدة :

بَعَثْتُ خَادِمَهَا نَحْوِي ، وَقَدْ أَبْصَرْتُ حَبْلَ الهَوَى مُنْصَرِّمًا
تَشَرَّعَتْ لِي مِّنْ وَشَكِ نَوَى ، فَتَكَتَ فِينَا ، وَبَيْنَ ظَلَمًا
وَتَقُولُ : الصَّبْرُ أَوْقَى جُنَّةً ، فَادْرِعْ صَبْرَكَ ، أَوْمُتْ كَرَمًا
وَتَزَوَّدْ نَظَرًا تَحِيَّ بِهِ ، لَسْتُ فِي أَهْلِ الهَوَى مُتَّهِمًا
قُلْتُ : زَادِي شُرْبَةُ مَثْلُوجَةٍ مِّنْ ثَنَائِيكَ ، فَقَدْ مَسَّ الظَّمَا
فَاسْمَحِي لِي ، يَا ابْنَةَ العَمِّ ، بِهَا ، وَاجْعَلِي لِإِبْرَيْقَهَا مِثْلَ الفَمَا
فَعَمَلْتُ غَضَبًا ، وَاخْتَمَرْتُ بِحَيَاءٍ ، زَادَ جِسْمِي سَقَمًا
ثُمَّ قَالَتْ : كُنْتُ يَا صَاحِبِنَا قَبْلَ هَذَا عِنْدَنَا مُحْتَشِمًا
إِنْ ثَوَّبَ الصَّوْنِ وَالْعِفَّةِ مِّنْ دُونَ مَا تَطْلُبُهُ مِنَّا حِمَى
لَيْسَ بَعْدَ اليَوْمِ إِلا طَيْفُنَا يَمْتَطِي اللَّيْلَ ، إِذَا مَا أَظْلَمَا
قُلْتُ : يَا هَذِي مَبِي الطَّيْفِ سَرَى ، أَيْزُورُ الطَّيْفُ إِلا النُّومَا ؟

جارية حاضرة الذهن

أخبرنا القاضي أبو الحسن أحمد بن علي بن الحسين التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا : حدثنا أبو عمر بن حيوية الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو عبد الله التميمي ، حدثني أبو الوضاح الباهلي عن أبي محمد اليزيدي قال : قال عبد الله بن عمر ابن عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير :

خَرَجْتُ أَنَا وَيَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بَنَ كَاسِبٍ قَافِلِينَ مِنْ مَكَّةَ ، فَلَمَّا كُنَّا بَوْدَانَ لَقِينَا جَارِيَةً مِنْ أَهْلِ وَدَّانَ ، فَقَالَ لَهَا يَعْقُوبُ : يَا جَارِيَةُ ! مَا فَعَلْتَ نَعْمَ ؟ فَقَالَتْ : سَلْ نَصِييًّا . فَقَالَ : قَاتَلْتُكَ اللَّهُ ، مَا رَأَيْتُكَ كَالْيَوْمِ قَطُّ أَحَدًا ذِيهَا ، وَلَا أَحْضَرَ جَوَابًا مِنْكَ . وَإِنَّمَا أَرَادَ يَعْقُوبُ قَوْلَ نَصِيبٍ فِي نَعْمَ ، وَكَانَتْ تَنْزِلُ وَدَّانَ :

أَيَا صَاحِبَ الْحَيِمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْثَدٍ إِلَى التَّخْلِ مِنْ وَدَّانَ ! مَا فَعَلْتَ نَعْمَ ؟ أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لَقِيْتُهُمْ ، وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتِنَتِنَا عِلْمٌ

صفراء السوداء

أخبرنا ابن التوزي والتنوخي قالا : حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال : وذكر بعض الرواة عن العمري :

كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيُّ يَعْشَقُ صَفْرَاءَ الْعَلَّاقِمِيَّةِ ، وَكَانَتْ سَوْدَاءَ ، فَاشْتَكَى مِنْ حَبِّهَا ، وَضَعِي حَتَّى صَارَ إِلَى حَدِّ الْمَوْتِ . فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِهِ لِمَوْلَاهَا : لَوْ وَجَّهْتَ صَفْرَاءَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيِّ ، فَلَعَلَّهُ يَعْقِلُ إِذَا رَأَاهَا ؟ ففعل ، فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ صَفْرَاءُ قَالَتْ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟ قَالَ : بِخَيْرٍ مَا لَمْ تَبْرَحِي . قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي ؟ قَالَ : قُرْبِكَ . قَالَتْ : فَمَا تَشْتَكِي ؟ قَالَ : حَبْلَكَ . قَالَتْ : أَفْتُوصِي بِشَيْءٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! أُوصِي بِكَ إِنْ قَبِلُوا

مني . فقالت : إني أريد الانصراف . قال : فتعجّلي ثوبَ الصلاة عليّ .
فقامت فانصرفت ، فلمّا رآها مولية تنفّس الصّعداء ومات من ساعته .

سمنون الكذاب

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بقرائي عليه بالشام ، سمعت أبا نعيم الحافظ يقول :
سمنون هو ابن حمزة الخواص ، أبو الحسين ، وقيل أبو بكر ، بصري
سكن بغداد ، ومات قبل الجُنَيْد ، وسمّي نفسه سمنون الكذاب ،
بسبب أبياته التي قال فيها :

فكليس لي في سِوَاكَ حَظٌّ ، فكيف ما شئتَ فامتحنني
فحصّر بولّه من ساعته فسمّي نفسه سمنون الكذاب .

من شعر سمنون

أبانا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، وحدثنا الخطيب عنه ، حدثنا أبو عبد الرحمن
السلمي النيسابوري ، أنشدني علي بن أحمد بن جعفر
أنشدني ابن فراس لسمنون :

وكان فؤادي خالياً قبل حبّكم ،	وكانَ بِذِكْرِ الخَلْقِ يلهو وَيَمزحُ
فلمّا دعَا قلبي هَؤَلكَ أَجابهُ ،	فلستُ أراهُ عَنَ فينائِكَ يَبْرَحُ
رُميتُ بِبَيِّنٍ مِنكَ إِن كُنتُ كاذِباً ،	وإِن كُنتُ في الدُّنْيَا بغيرِكَ أَفرَحُ
وإِن كانَ شيءٌ في البلادِ بأسرها ،	إِذَا غِبتَ عَنَ عَيني ، بعيني يملُحُ
فإن شئتَ وأصِلتني ، وإن شئتَ لا تصل ،	فلستُ أرى قلبي لغيرِكَ يَصْلُحُ

وأخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا الحسن بن أبي بكر قال :
 ذكر أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد أن سمون المجنون أنشده :
 يا مَنْ فُوَّادِي عَلَيْهِ مَوْفُوفٌ ، وَكُلُّ هَمِّي إِلَيْهِ مَصْرُوفٌ
 يا حَسْرَتِي حَسْرَةً أَمُوتُ بِهَا ، إِنَّ لَمْ يَكُنْ لِي إِلَيْكَ مَعْرُوفٌ

مساكين أهل العشق

أخبرنا أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين وأبو القاسم علي بن المحسن بن علي قالا : أخبرنا
 أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني جعفر بن علي الهشكري ، أخبرني
 الرياشي ، أخبرني المتبي قال :

دخل نَصِيبَ علي عبد العزيز بن مروان ، فقال له : هل عشقت يا نَصِيب ؟
 قال : نعم ! جعلني الله فداءك ، ومن العشق أفلتني إليك البداية . قال :
 ومن عشقت ؟ قال : جارية لبني مُدَلِج ، فأحْدَقَ بها الوَّاشُونَ ، فكنت لا أقدرُ
 على كلامها إلا بعينٍ أو إشارةٍ ، فأجلسُ على الطريق حتى تمرَّ بي فأراها ،
 ففي ذلك أقول :

جَلَسْتُ لَهَا كَيْثَمًا تَمَرَّ لِعَلَّتِي أَخَالَسُهَا التَّسْلِيمَ ، إِنَّ لَمْ تُسَلِّمْ
 فَلَمَّا رَأَتْني وَالْوُشَاةَ تَحَدَّرَتْ مَدَامِعُهَا خَوْفًا وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
 مَسَاكِينُ أَهْلِ الْعُشْقِ مَا كُنْتُ أَشْتَرِي حَيَاةَ جَمِيعِ الْعَاشِقِينَ بِدِرْهَمٍ

دعا باسم ليلي

أنا أبو عبد الله محمد بن علي الصوري الحافظ، رحمه الله، حدثنا عبد الغني بن سعيد، حدثنا
 جعفر بن هارون بن زياد قال: وحدثني هلال بن العلاء، حدثني عياض بن أحمد السلمي قال:
 كنتُ أجلسُ إلى الأَصمعي فما سمعتهُ سئِلَ فقال حتى أنظرَ ، أو ما
 أعرفه . قال : وسمعتُه يقول : كنتُ مع جعفر بن يحيى في زورق فسمعَ
 هاتِفاً يَهْتِفُ باسم جاريةٍ ، فقال : إنَّ هذا الهاتِفَ يَهْتِفُ باسم جاريةٍ
 وافقَ اسمَ جاريةٍ لي فارْتاحَ قلبي ، فأنشِدني في ذا شَيْئاً ، فأنشدتهُ :
 وداعِ دَعاءَ ، إذْ نحنُ بالخيفِ مِن مِني ، فهَيَّجَ أحزانَ الفُؤادِ وما يَدري
 دَعاءَ باسمِ ليلي غيرِها ، فكأَنتما أطارَ بليلى طائراً كانَ في صدرِ ي
 فأعطاني عشرةَ آلاف درهم .

المجنون في مكة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن المباس الخزاز ،
 حدثنا محمد بن خلف قال : قال أبو عمرو الشيباني :
 لما ظهرَ من المجنون ما ظهرَ ورأى قومُه ما ابتلي به ، اجتمعوا إلى أبيه
 وقالوا : يا هذا ! قد ترى ما ابتلي به ابنُك ، فلو خرَجْتَ به إلى مكَّة فعاذ
 ببيت الله الحرام ، وزارَ قبرَ رسول الله ، صلَّى الله عليه وآله ، ودعا الله تعالى ،
 رجونا أن يرجعَ عقلُه ، ويعافيه الله ، فخرجَ أبوه حتى أتى به مكَّة ، فجعل
 يطوفُ به ويدعو الله ، عزَّ وجلَّ ، له بالعافية . وهو يقول :
 دَعَا المُحْرِمُونَ اللَّهَ يَسْتَغْفِرُونَهُ ، بِمَكَّةَ ، وَهنا ، أن تُمَحِّيَ ذنوبُها
 وتَادَيْتُ أنْ يا رَبَّ أوَّلُ سُؤْلَتِي لِنَفْسِي ليلي ثمَّ أنتَ حَسِيْبُها

فإن أعطَ ليلي في حياتي لا يتب إلى الله خالق توبة لا أتوبها
 حتى إذا كان بمنى نادى مناد من بعض تلك الحيام: يا ليلي ، فخر قيس
 مغشياً عليه ، واجتمع الناس حوله ، ونضحوا على وجهه الماء ، وأبوه
 يبكي عند رأسه ، ثم أفاق وهو يقول :
 وداع دعاء ، إذ نحن بالخيف من منى ، فهيج أشواق الفؤاد ولم يدري
 دعاء باسم ليلي غيرها ، فكأنما أطار بليلى طائراً كان في صدري

الله يا سلام

ولي من غزل قصيدة أولها :
 بين الأراك وبين ذي سلم أقيتُ خوف نواك بالسلم
 ومنها :

الله يا سلام في رجل أعدت جفونك جسمه فرمت
 أبقينه لحماً على وضم فثورها فيه وبالسقم
 ورمتيه بسهام بينك إذ عيرته بالشيب والعدم
 فحداً ركاب مناه نحو فتى ذي همّة تعلو على الهمم

نأت دارُ من تهوى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن أحمد الفقيه ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي أبو بكر ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال :
هجرَ محمد بن إسحاق بن إبراهيم جاريةً له كان يُخرجها معه إلى أسفاره ،
وحدثَ له خروجٌ ، فجعلت تُغني وتبكي ، وهو مستمع :
نأت دارُ من تهوى ، فما أنت صانعُ ؛ أمُصْطَبِرٌ للبَّينِ أمْ أنتَ جازِعُ ؟
فإنْ تمنَعوني أنْ أبوحَ بحُبِّها ، فليسَ لقلبي من جوى الحُبِّ مانعُ
قال : فدخل فترضاها وأخرجها معه .

قتله بالسحر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال : قال إسحاق بن منصور : حدثني جابر بن لوح قال :
كنتُ بمدينة الرسول ، صلَّى الله عليه وآله وسلم ، جالساً عند بعض أهل السوق ، فمرَّ بي شيخٌ حسن الوجه حسن الثياب ، فقام إليه البائع فسلم عليه ، وقال له : يا محمد ! أسألُ الله أنْ يُعظِّمَ أجركَ وأنْ يربُّطَ على قلبك بالصَّبْرِ . فقال الشيخُ مُسجياً له :
وكانَ يَميني في الوغى ومُسَاعِدي ، فأصبحتُ قد خانتَ يميني ذِراعُها وأصبحتُ حرثاً من الثكلِ حائراً ، أنا كلفٍ ضاقتَ عليّ رباعُها
فقال البائع : أبشِرْ يا أبا محمد ، فإنَّ الصَّبَرَ معولُ المؤمن ، وإنِّي لأرجو أن لا يَحْرِمَكَ اللهُ الأجرَ على مُصِيبَتِكَ .

فقلتُ له : من هذا الشيخُ ؟ فقال : رجلٌ منّا من الأنصار من الخزرج .
فقلت : وما قصتهُ ؟ قال : أصيبَ بابنه ، وكان به باراً قد كفاه جميعَ ما يعنيه ،
وقامَ به ، وميتتهُ أعجبُ ميتةٍ . قلت : وما كان سببَ ميتته ، وما كان خبرُهُ ؟
قال : أحبته امرأةٌ من الأنصار ، فأرسلت إليه تشكو حبّها وتسألهُ الزيارة ،
وتدعوه إلى الفاحشة . قال : وكانت ذاتَ بعل ، فأرسلَ إليها :

إِنَّ الْحَرَامَ سَبِيلٌ لَسْتُ أَسْلُكُهُ ، وَلَا أَمْرٌ بِهِ مَا عَشْتُ فِي النَّاسِ
أَلْغِي الْعِتَابَ ، فَإِنِّي غَيْرُ مُتَّبِعٍ مَا تَشْتَهِيْنَ ، فَكُونِي مِنِّي فِي يَتَاسِ
فَلَمَّا قَرَأَتِ الْآيَاتِ كَتَبَتْ إِلَيْهِ :

دَعِ عَنْكَ هَذَا الَّذِي أَصْبَحْتَ تَذْكُرُهُ ، وَصِرْ إِلَى حَاجَتِي يَا أَيْتَهَا الْقَاسِي
دَعِ التَّنَسُّكَ لِأَنِّي غَيْرُ نَاسِكَةٍ ، وَلَيْسَ يَدْخُلُ مَا أَبْدَيْتَ فِي رَاسِي
قال : فأفشى ذلك إلى صديقٍ له ، فقال له : لو بعثت إليها بعضَ أهلِكَ
فَوَعِظْتَهَا وَزَجَرْتَهَا رَجَوْتُ أَنْ تَكْفَ عَنْكَ . فقال : والله لا فعلتُ وَلَا
صيرتُ في الدنيا حديثاً ، وللعارُ في الدنيا خيرٌ من النارِ في الآخرة ، وقال :

الْعَارُ فِي مَدَةِ الدُّنْيَا وَقِلَّتِهَا ، يَفْنَى وَيَبْقَى الَّذِي بِالنَّارِ يُؤْذِنِي
وَالنَّارُ لَا تَنْقُضِي مَا دَامَ بِرَمَقٍ ، وَلَسْتُ ذَا مِيتَةٍ فِيهَا ، فَتُفْنِنِي
لَكِنْ سَأَصْبِرُ صَبْرَ الْحُرِّ مُحْتَسِباً ، لَعَلَّ رَبِّي مِنَ الْفِرْدَوْسِ يُدْنِي

قال : وأمسكَ عنها ، فأرسلت إليه : إمّا أَنْ تَزُورَنِي ، وإمّا أَنْ أَزُورَكَ .
فأرسلَ إليها : اربعي أيتها المرأةُ على نفسك ، ودعي عنكَ التسرعَ إلى هذا
الأمر . قال : فلَمَّا أَيْسَّتْ مِنْهُ ذَهَبَتْ إِلَى امْرَأَةٍ كَانَتْ تَعْمَلُ السَّحَرَ ،
فجعلت لها الرغائبَ لتَهَيِّجَهُ . قال : فعملت لها فيه .

قال : فبينما هو ذات ليلة جالسٌ معَ أبيه ، إذ خطرَ ذكرُها بقلبه وهاجَ به
أمرٌ لم يكن يعرفه ، واختلطَ ، فقامَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ أَبِيهِ مسرعاً فصَلَّى واستعاذَ

وجعل ييكي والأمير يتزايد، فقال له أبوه: يا بُني ما قصّتك؟ فقال: يا أبت! أدركني بقيد فما أرى إلاّ وقد غلب عليّ. قال: فجعل أبوه ييكي ويقول: يا بُني حدثني بالقصة، فحدثه بقصته، فقام إليه فقيده وأدخله بيتاً، فجعل يضطرب ويخور كما يخور الثور، ثمّ هدأ ساعة عند الباب، فإذا هو ميت، وإذا الدم يسيل من منخريه.

ميتان وامرأة حرّى

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام بقراقي عليه، أخبرنا علي بن أبي علي البصري، حدثنا الحسين بن محمد بن سليمان الكاتب، حدثنا جحلة قال:

كنتُ بحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر، فاستؤذن عليه للزُّبَيْر بن بَكَار حين قدم من الحجاز، فلما دخل عليه أكرّمه وعظّمه، وقال له: لثين باعدت بيتنا الأنساب لقد قرّبت بيننا الآداب، وإنّ أمير المؤمنين ذكرك، فاخترارك لتأديب ولده، وأمرّ لك بعشرة آلاف درهم وعشرة تُخوت^١ من الثياب عشرة بغال تُحمل عليها رحلك إلى حضرة بسراً من رأى. فشكره على ذلك، وقبله، فلما أراد توديعه قال له: أيّها الشيخ! أمّا تزودنا حديثاً نذكرك به؟ قال: أحدثك بما سمعتُ أو بما شاهدتُ؟ قال: بل بما شاهدت. فقال: بينا أنا في مسيري هذا بين المسجدين، إذ بصرتُ بحباله منصوبة فيها ظبي ميت، وبلازائها رجلٌ على نعشه ميت، ورأيتُ امرأة حرّى تسعى، وهي تقول:

يا خشنٌ، لو بطل، لكنّه أجلٌ، على الإثابة، ما أودى بك البطل^٢

١ التخوت، الواحد تخت: وعاء تصان فيه الثياب.

٢ قوله الإثابة، بكسر الهزة: الوشاية، ولا معنى لما هنا. وبضم الهزة: موضع بين الحرمين، ولعل المراد أن أجله أدركه في ذاك الموضع.

يا خَشَنُ قَلْقَلْ أَحْشائي وَأَزْعَجْها ، وَذاكَ يا خَشَنُ عِنْدِي كُلُّهُ جَلَلٌ^١
 أَمَسْتُ فَتاةً بَنِي نَهْدٍ عِلانيَّةً ، وَبَعَلُها في أَكُفِّ الْقَوْمِ يُبْتَذَلُ
 قَدْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِيهِ أَضْنُ بِهِ ، فَحانَ مِنْ دُونِ ضَنْ الرَّغْبَةِ الْأَجَلُ
 قال : فلمَّا خَرَجَ مِنْ حَضْرَتِهِ قالَ لَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ : أَيُّ شَيْءٍ أَفَدْنَا مِنَ الشَّيْخِ ؟ قُلْنَا لَهُ : الْأَمِيرُ أَعْلَمَ . فَقَالَ : قَوْلُهُ : أَمَسْتُ فَتاةً بَنِي نَهْدٍ عِلانيَّةً أَيُّ ظَاهِرَةٍ ، وَهَذَا حَرْفٌ لَمْ أَسْمَعْهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ قَبْلَ هَذَا .

أَسْوَدُ وَسُوداءُ

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسَّنِ الْعَتَوْعِيُّ قَالَا : أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ حَبِيبٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَبُو الْفَضْلِ قَاسِمُ بْنُ سَلْبَانَ الْإِيَادِيُّ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ :

أَخْبَرْتَنِي مُخْبِرٌ أَنَّهُ رَأَى أَسْوَدَ بَيْتْرِ مِيمُونٍ وَهُوَ يَمْتَحُ^٢ مِنْ بئرٍ ، وَيَهْمِسُ^٣ بِشَيْءٍ لَمْ أَدْرِ مَا هُوَ ، فَدَنَنْتُ مِنْهُ ، فَلِذَا بَعْضُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَبَعْضُهُ بِالزُّنْجِيَّةِ ، ثُمَّ تَبَيَّنَتْ مَا قَالَ ، فَلِذَا هُوَ :

أَلَا يَا لَأَيْمِي فِي حُبِّ رِثْمٍ ، أَفِيقُ عَنْ بَعْضِ لَوْمِكَ لَا اهْتَدَبْنَا
 أَتَأْمُرُنِي بِهَجْرَةِ بَعْضِ نَفْسِي ؟ مَعَاذَ اللَّهِ أَفْعَلُ مَا اسْتَهَيْتَنَا
 أَحْسِبُ لِحُبُّبِهَا تَشْلِيمَ طُرّاً ، وَتَسْكُمَةَ وَالْمَشْكِ وَعَيْنَ زَيْتَا
 فَقُلْتُ : مَا هَذِهِ ؟ قَالَ : رِبَاعٌ^٣ كَانَتْ لَنَا بِالْحَبَشَةِ كُنَّا نَأْلِفُهَا . قَالَ قُلْتُ :

.....

١ الجلال : الأمر العظيم .

٢ يمتح : يمزج الماء بالدهن .

٣ الرباع : المنازل، الواحد ربع .

أَحْسَبُكَ عَاشِقًا . قَالَ : نَعَمْ ! قُلْتُ : لِمَنْ ؟ قَالَ : لِمَنْ إِنْ وَقَفْتَ رَأَيْتَهُ .
فَمَا لَبِثْنَا سَاعَةً أَنْ جَاءَتْ سَوْدَاءُ عَلَى كَتِفِهَا جَرَّةٌ ، فَضَرَبَ يَدَهُ عَلَيْهَا ،
وَقَالَ : هَا هِيَ هَذِهِ . قَالَ ، قُلْتُ لَهُ : مَا مَقَامُكَ هَهُنَا ؟ قَالَ : اشْتَرَيْتُ ،
فَأَوْقِفْتُ عَلَى هَذَا الْقَبْرِ أَرْشَتَهُ ، فَأَنَا أَبْرَدُ مِنْ فَوْقٍ ، وَرَبِّكَ يُسَخِّنُ مِنْ
أَسْفَلٍ .

جبال الحب

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، أَخْبَرَنَا
يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْمَعْمَرِي ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ الصَّوْفِي
أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ إِخْوَانِنَا لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ الْفَقِيهِ :
حَمَلْتُ جِبَالَ الْحُبِّ فِيكَ ، وَلَآتِي لِأَعِزُّ عَنْ حَمْلِ الْقَسَمِصِ وَأَضْعَفُ
وَمَا الْحُبُّ مِنْ حُسْنٍ وَلَا مِنْ سَمَاحَةٍ ، وَلَكِنَّهُ شَيْءٌ بِهِ الرُّوحُ تَكَلَّفُ

نياق القرشي

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ بِالتَّارِيخِ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ،
حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى بْنُ أَبِي مَسْرَةَ ، حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
حَدَّثَنَا الْمُسَاحِقِيُّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ خَرَجَ سَاعِيًا فِي بَيْتِي عَامِرَ ، فَأَتَاهُ مَجْنُونٌ
بَنِي عَامِرَ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَكَلِّمَ لَهُ عَمَّهُ ، فَأَبَى أَنْ يَزَوِّجَهُ ، فَأَمَرَ الْمُسَاحِقِيُّ لِلْمَجْنُونِ
بِقَلَائِصَ ، فَوَهَبَهَا لَهُ وَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا ، ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ :
تَرَكَتُ قَلَائِصَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا رَأَيْتُ النِّقْصَ مِنْهُ لِلْعُهُودِ

١ سنة ١٠٤٥ م .

٢ قوله بالتاريخ : أراد بالتاريخ الذي ذكر في الحكاية السابقة .

بقاء العاشقين عجيب

أنبأنا الجوهرى، أنشدنا أبو عمر بن حيويه، أنشدنا محمد بن عبد الله الكاتب
أنشدني محمد بن المرزبان :

لَتَيْنُ كُنْتُ لَا أَشْكُو هَوَاكَ فَلَانْتِي أَخُو زَفَرَاتٍ، وَالْفُؤَادُ كَتَيْبُ
وَلَا كَانَ قَلْبًا فِيكَ يَتَضَى صَبَابَةً، وَقَدْ مَرَضَتْ مِنْ مُقْلَتَيْكَ قُلُوبُ
فَمَا عَجَبُ مَوْتِ الْمُحِبِّينَ فِي الْهَوَى، وَلَكِنَّ بَقَاءَ الْعَاشِقِينَ عَجِيبُ

وفاة جميل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور
الشكري ، أخبرنا الصولي ، حدثنا محمد بن زكريا الفلاحي ، حدثنا محمد بن عبد الرحمن عن
أبيه قال :

لما حضرت الوفاة جميلاً بمصر قال : من يُعْلِمُ بُشِينَةً ؟ فقال رجل :
أنا ، فلما مات صارَ إلى حيّ بُشِينَةً فقال :

بَكَرَ النَّعْيُ وَمَا كُنْتُ بِجَمِيلٍ ، وَتَوَى بِمَصْرَ ثَوَاءَ غَيْرِ قَقُولٍ .
بَكَرَ النَّعْيُ بِفَارِسٍ ذِي نَهْمَةٍ ، بَطُلٍ ، إِذَا حُمِلَ الثَّوَاءُ مُدْبِلٍ .
فسمعتُه بُشِينَةً ، فخرَجَتْ مكشوفةً تقول :

وَلَا نَسْلُوِي عَنْ جَمِيلٍ لِسَاعَةٍ مِنْ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ حِينُهَا
سَوَاءٌ عَلَيْنَا يَا جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، إِذَا مُتَّ ، بِأَسَاءُ الْحَيَاةِ وَلَيْسُهَا

١ النهمة : بلوغ الهمة . المدبيل : الذي تكون له الكرة على الاعضاء .

الهوى ينسي الأكل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر ، حدثنا أحمد بن منصور الإشكري ، حدثنا
ابن الأنباري ، أخبرنا أبو العباس قال :

مرَّ رَجُلٌ بِجَمِيلٍ ، فَأَضَافَهُ ، وَخَبَزَ خَبْزَةً مِنْ مَكَّوْكَ ، وَثَرَدَهَا^١ فِي
لَبَنٍ وَسَمَنٍ ، قَالَ : ثُمَّ أَتَاهَا بِهَا ، فَجَعَلَ الرَّجُلُ يَحْدُثُ جَمِيلًا عَنْ بِنْتِ عَمِّ
لَهُ بِحَبَّتِهَا ، وَيَأْكُلُ حَتَّى أَتَى عَلَى الْخَبْزَةِ ، فَقَالَ جَمِيلُ :
وَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْ جَعْفَرٍ أَنْ جَعَفَرًا يُلَحُّ عَلَى قُرْصِي ، وَيَبْكِي عَلَى جُمْلِي
فَلَوْ كُنْتُ عُنْدِي الْعَلَاقَةُ لَمْ تَكُنْ بَطِينًا وَأَنْسَاكَ الْهَوَى كَثْرَةَ الْأَكْلِ

لا تقتليه

ولي من أثناء قصيدة أولها :

أَدِرِ الْمُخْدَرَةَ الْعُقَارَا ، فَالَلِيلُ قَدْ أُرْخِيَ الْإِزَارَا^٢
يَا جَارَتِي بِرُصَاقَسَةٍ ۖ مَهْدِي لَمْ تَرْعِي جَوَارَا
رُدِّي عَلَى الْمُسْتَقَاقِ فَلَا بَأْ هَائِمًا بِكَ مُسْتَطَارَا
لَا يَقْتُلِيهِ ، فَقَسُومُهُ لَا يَتْرُكُونُ ، الدَّهْرَ ثَارَا

١ المكوك : مكيال . ثردها : نثها .

٢ المخدرة : أي المصونة في خدرها . وأراد المتهمة .

شعر على تكة

أخبرنا أبو الحسين علي بن عمر الحربي المعروف بابن القزويني الزاهد، رحمه الله، فيما أذن لنا في روايته، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

كتب عازم^١ على تكة حريير كانت تتعصب بها:

إنّ العيون التي في طرفها مرضت قتلتنا، ثم لم يُحيين قتلتنا
يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به، ومن أضعف خلق الله أركاننا

شعر على عصابة

وأخبرنا علي بن عمر أيفاً، أخبرنا عمر بن حيويه، أخبرنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

نقشت غليل على عصابتها:

ما ضرّ من صيرتي حبه قرين أحزانٍ ووسواسٍ
لو أنه فرج عن كربتي بأسطري في شر قرطاسٍ

تضنّ بتسليمة

ولي من قصيدة رجز أولها:

لا تحسبوا أني مكلول سالي، لا أعرف الهجر من الوصالِ
حتى علفت من بني هلالٍ جارية حسناء كالتمثالِ
صامتة السوار والخلخالِ، جامعة للصون والجمالِ

١ عازم: اسم جارية. والبيتان اللذان كتبتها بحريير.

تَرْتُو بَعَيْنَ رَشْمٍ غَزَالٍ ، رِيْقَتْهَا أَشْهَى مِنَ الْحِرْيَالِ
 قَدْ زَادَ فِي حُبِّي لَهَا بَلْبَالِي ، لِحَاطْطُهَا أَمْضَى مِنَ النَّصَالِ
 تَرْمِي الْقُلُوبَ ثُمَّ لَا تُبَالِي ، مِنْ قَتَلَتْ هَوَى مِنْ الرِّجَالِ
 وَمَا دَمُ الْعُشَّاقِ بِالْحَلَالِ ، سَأَلْتُهَا عَشِيَّةَ التَّرْحَالِ
 تَسْلِيمَةً ، فَلَمْ تُجِبْ سِوَالِي ، وَأَعْرَضَتْ لِعَرَاضِ ذِي مَلَالِ

أعشقُ من كثير عزة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ابن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الله بن محمد الطالقاني ، أخبرني السري بن يحيى الأزدي عن أبيه عن المفصل بن الحسن المخزومي قال :

دخلَ كَثِيرٌ عَزَّةَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، فَجَعَلَ يَنْشُدُهُ شِعْرَهُ فِي عَزَّةَ ، وَعَيْنَاهُ تَلْدِرْفَان ، فَقَالَ لَهُ عَبْدِ الْمَلِكِ : قَاتِلَكَ اللَّهُ يَا كَثِيرُ ! هَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا أَعْشَقَ مِنْكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ يَا مِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، خَرَجْتُ مَرَّةً أَسِيرُ فِي الْبَادِيَةِ عَلَى بَعِيرٍ لِي ، فَبَيْنَا أَنَا أَسِيرُ إِذْ رُفِعَ إِلَيَّ شَخْصٌ ، فَأَمْسَمْتُهُ ، فَإِذَا رَجُلٌ قَدْ نَصَبَ شِرْكَاً لِلظُّبَاءِ ، وَقَعَدَ بَعِيداً مِنْهُ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَرَدَّ السَّلَامَ ، فَقُلْتُ : مَا أَجْلَسَكَ هَاهُنَا ؟ قَالَ : نَصَبْتُ شِرْكَاً لِلظُّبَاءِ ، فَأَنَا أَرُصُّهَا . قُلْتُ : إِنْ قُمْتُ لَهُ لَدَيْكَ فَصِدْتُ أَتُطْعِمُنِي ؟ قَالَ : إِي وَاللَّهِ .

قَالَ : فَنَزَلْتُ فَعَقَلْتُ نَاقَتِي ، وَجَلَسْتُ أَحَدَهُ فَإِذَا هُوَ أَحْسَنُ خَلْقِ اللَّهِ حَدِيثًا ، وَأَرْقَاهُ وَأَغْزَلَهُ . قَالَ : فَمَا لَبِثْنَا أَنْ وَقَعَتْ ظَبْيَةٌ فِي الشَّرْكِ ، فَوَثَبَ وَوَثَبَتْ مَعَهُ فَخَلَصَهَا مِنَ الْحَبَالِ ، ثُمَّ نَظَرَ فِي وَجْهِهَا مَلِيًّا ، ثُمَّ أَطْلَقَهَا ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَيَا شِبْهَ لَيْلَى لَسْتُ تُرَاعِي ، فَإِنِّي لَكَ الْيَوْمَ مِنْ بَيْنِ الْوُحُوشِ صَدِيقُ

وَيَا شَبَهَ لَيْلِي لَنْ تَرَآلِي بِرَوْضَةٍ عَلَيْكَ سَحَابٌ دَائِمٌ وَبُرُوقٌ
فَمَا أَنَا إِذْ شَبَّهْتُهَا ثُمَّ لَمْ تَوْبُ سَلِيمًا عَلَيْهَا ، فِي الْحَيَاةِ ، شَفِيقٌ
فَدَيْتُكَ مِنْ أَسْرِ دَهَاكِ لِحُبِّهَا ، فَأَنْتَ لِلَّيْلِ مَا حَيَّيْتَ طَلِيقُ
ثُمَّ أَصْلَحَ شَرَكُهُ ، وَعَدَدْنَا إِلَى مَوْضِعِنَا ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَا أُبْرَحُ حَتَّى
أَعْرِفَ أَمْرَ هَذَا الرَّجُلِ . فَأَقَمْنَا بَاقِي يَوْمِنَا فَلَمْ يَقَعْ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا قَامَ إِلَى
غَارٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ وَقَمْتُ مَعَهُ فَبِتْنَا بِهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ غَدَا
فَنَصَّبَ شَرَكُهُ ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ وَقَعَتْ ظِلِيَّةٌ شَبِيهَةٌ بِأَخْتِهَا بِالْأَمْسِ ، فَوُتِبَ إِلَيْهَا
وَوُتِبَتْ مَعَهُ ، فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرَكِ وَنَظَرَ فِي وَجْهِهَا مَلِيًّا ثُمَّ أَطْلَقَهَا ، فَمَرَّتْ ،
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَذْهَبِي فِي كَلَاءَةِ الرَّحْمَنِ ، أَنْتِ مِنِّي فِي ذِمَّةٍ وَأَمَانٍ
تَرْهَبِينِي؟ وَالْجَلِيدُ مِنْكَ كَلِيلِي ، وَالْحَشَا وَالْبُغَامُ وَالْعَيْنَانِ
لَا تَخَافِي بَأْنَ تَفْجَاجِي بِسُوءٍ مَا تَغْنَى الْحِمَامُ فِي الْأَغْصَانِ ١

ثُمَّ عُدْنَا إِلَى مَوْضِعِنَا فَلَمْ يَقَعْ يَوْمَنَا ذَلِكَ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا صِرْنَا
إِلَى الْغَارِ ، فَبِتْنَا فِيهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا عَدَلَّ إِلَى شَرَكِهِ ، وَغَدَوْتُ مَعَهُ ، فَتَصَبَّهَ ،
وَقَعَدْنَا نَتَحَدَّثُ وَقَدْ شَغَلَنِي ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، حُسْنُ حَدِيثِهِ عَمَّا أَنَا فِيهِ
مِنَ الْجُوعِ ، فَبِتْنَا نَتَحَدَّثُ إِذْ وَقَعَتْ فِي الشَّرَكِ ظِلِيَّةٌ ، فَوُتِبَ إِلَيْهَا وَوُتِبَتْ مَعَهُ ،
فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرَكِ ، ثُمَّ نَظَرَ فِي وَجْهِهَا وَأَرَادَ أَنْ يُطْلِقَهَا فَقَبَضَتْ عَلَى
يَدِهِ وَقُلْتُ : مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَعْمَلَ ؟ أَقَمْتَ ثَلَاثًا كُلَّمَا صَدَتْ شَيْئًا أَطْلَقْتَهُ .
قَالَ : فَنَظَرَ فِي وَجْهِهِ وَعَيْنَاهُ تَلَدَّرَانِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتَلَحَّى حَبِّاً هَائِمَ الْقَلْبِ أَنْ رَأَى شَبِيهًا لِمَنْ يَهْوَاهُ فِي الْحَبْلِ مُوْتَقَاً

١ تفاجي : مهل تفاجي .

فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ تَذَكَّرَ شَجْوَهُ ، وَذَكَرَهُ مَنْ قَدْ نَأَى فَتَشَوَّقَا
 قال أبو بكر : وبيت آخر ذهب عليّ ، فرحمته والله ، يا أدير المؤمنين ،
 فبكيت لبكائه ونسبته ، فإذا هو قيس بن معاوية المجنون ، فذلك والله أعشق
 مني يا أمير المؤمنين .

وشاية الطيب

ولي من ابتداء قصيدة :

طَرَقْتُ، وَالظَّلَامُ قَدْ مَدَّ سِيرَا،	تَتَخَطَّى إِلَيَّ سَهْلًا وَوَعْرَا
وَالْكَرَى قَدْ سَقَى سُلَافَتَهُ السُّمَّ	أَرَصِرْفًا، فَطَرَحَ الْقَوْمَ سُكْرَا
كُتِمَتْ خَشِيَّةُ الرَّقِيبِ خُطَاهَا،	فَوَشَى الطَّيِّبُ بِالْمَلِيحَةِ نَشْرَا
مَتَكَّتْ بِرُقْعِ الْعِتَابِ وَتَنَّتْ	مِنْهُ نَظْمًا يُذَكِّي الْغَرَامَ وَتَرَا
ثُمَّ قَالَتْ، وَقَدْ جَلَّتْ غُرَّةٌ رَدَّ	تُ بِأَضْوَائِهَا دُجَى اللَّيْلِ فَجْرَا
أَيْهَا الْمُدَّعِي هَوَانَا ، وَأَنَا	قَدْ سَلَبْنَا كَرَاهُ صَدَّاءُ وَهَجْرَا
أُنْزَى مَا قَرَأْتَ أَخْبَارَ مَجْنُونِ	نِ بَنِي عَامِرٍ وَعُرْوَةَ عَقْرَا
وَجَمِيلٍ وَقَيْسٍ لُبِّي وَخَلْقِي	مِنْ بَنِي عُدْرَةَ يَزِيدُونَ كَثْرَا
تَدَّعِي حَبْنًا بَغِيرِ شُهُودٍ ؛	قُلْتُ: هَذَا الدَّمُوعُ تَشْهَدُ قَطْرَا
وَأَسْتَهْلِكُ مَدَامِعِي، فَرَنْتُ لِي،	إِذْ رَأَيْتُ حُرْمَتِي فِي الْحُبِّ صَبْرَا
وَسَقَتْنِي مِنْ رِيْقِيهَا الْعَذْبِ كَأْسَا	كَانَتْ الشَّهْدَةُ لَذَّةً وَالْخَمْرَا

أم سالم والغزال

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي، رحمه الله، حدثنا محمد بن العباس، أخبرنا محمد بن خلف، حدثنا عمر بن شبة، حدثنا أبو غسان المديني، أخبرني عبد العزيز بن أبي ثابت، أخبرني رجل من التجار قال :

اشترى أبو زبّان الهرمي ظبياً من المصلّي بدرهمين ثمّ أخذ بيدي، حتى إذا كنّا بالحرّة أطلقه وقال : ما كان ليؤسّر شبه أمّ سالم، ثمّ أنشأ يقول :

ألا يا غزال الرمل بين الصّرائيمِ ألا لا، فقد ذكرتني أمّ سالمِ
لكّ الجيد والعينان منها وحوّة شفاه وقد خالفتها في القوائيمِ

ابراهيم بن المهدي وجارية عمته

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي بقراءتي عليه في المسجد الحرام بين باب بني شيبة وباب النبي تجاه الكعبة، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لال الحمداني، أخبرنا أحمد بن حرب الجيلي عن بعض مشايخه قال :

اختفى إبراهيم بن المهدي زمن المأمون عند بنت عصمة بنت أبي جعفر عند هربه من المأمون لشدة طلبه له، وكانت تُكرّمه غابة الكرامة، وتُلطّفه بالطرائف، وتتفقده في أوقاته، ووكلت به جارية يقال لها ملك، وكانت قد أدبته، وأنفقت عليها الأموال، وكانت مغنية حاذقة، راوية للأشعار، بارعة الجمال، حسنة القد، عاقلة؛ وقد كانت طُلبت منها بخمسين ومائة ألف درهم؛ فكانت تلي خدمة إبراهيم، وتقوم على رأسه، وتتفقّد أموره، فهويها، وكره أن يطلبها من عمته، وأن يفجعها بها، وتدمم من ذلك، فلما اشتدّ وجده بها، وغلب حبها عليه، وسكر فهبّجه السكر أيضاً، أخذ عوداً وغنّى بشعر له فيها، وهي واقفة على

رأسه والغناء له :

يا غَزَّالاً لي إِلَيْهِ شَافِعٌ مِنْ مُقَلَّتَيْهِ
وَالَّذِي أَجَلَّتْ خَدَّيْهِ ، فَقَبَّلْتُ يَدَيْهِ
بِأَبِي وَجْهَكَ مَا أَكْذَرُ شَرَّ حُسَادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ، وَجَزَاءُ الضَّيْفِ إِحْسَانٌ إِلَيْهِ

فَسَمِعَتِ الْجَارِيَةُ الشَّعَرَ ، وَفَطَنْتْ لِمَعْنَاهُ لِرِقَّتِهَا وَظَرْفِهَا ، وَكَانَتْ مَوْلَاتِهَا تَسْأَلُهَا عَنْ حَالِهَا وَحَالِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، فَأَخْبَرَتْهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِمَا فِي قَلْبِهِ مِنْهَا ، وَبِمَا سَمِعَتْ مِنْهُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْغِنَاءِ ، فَقَالَتْ لَهَا مَوْلَاتُهَا : اذْهَبِي فَقَدْ وَهَبْتُكَ لَهُ ! فَعَادَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَاهَا أَعَادَ الصَّوْتَ ، فَأَكْبَتَ عَلَيْهِ الْجَارِيَةُ فَقَبَّلَتْ رَأْسَهُ ، فَقَالَ لَهَا : كَفَى ! فَقَالَتْ : قَدْ وَهَبْتُني مَوْلَاتِي لَكَ ، وَأَنَا الرَّسُولُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْآنَ فَنَعَمْ .

موت المجنون في الوادي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أحمد بن المهيم القرشي ، حدثني العباس بن هشام عن أبيه هشام ابن محمد بن السائب الكلبي

أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَانَ لَهُ أَدَبٌ ، وَأَنَّهُ ذُكِرَ لَهُ الْمَجْنُونُ ، وَأُخْبِرَ بِخَبْرِهِ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَرَاهُ ، وَأَنْ يَسْمَعَ مِنْ شَعْرِهِ ، فَخَرَجَ يُرِيدُهُ ، حَتَّى إِذَا صَارَ إِلَى حَيِّهِ سَأَلَ عَنْهُ ، فَأُخْبِرَ أَنَّهُ لَا يَأْوِي إِلَى مَكَانٍ ، وَأَنَّهُ يَكُونُ مَعَ الْوَحْشِ ، قَالَ : فَكَيْفَ لِي بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ ؟ قِيلَ : إِنَّهُ لَا يَقِفُ لِأَحَدٍ حَتَّى يَكَلِّمَهُ إِلَّا لِدَايَةِ لَهُ هِيَ الَّتِي كَانَتْ رَبَّتَهُ ، فَكَلَّمَ دَايَتَهُ وَسَأَلَهَا ، فَخَرَجَتْ مَعَهُ تَطْلُبُهُ فِي مَطَانَتِهِ الَّتِي كَانَ يَكُونُ فِيهَا فِي الْبَرِيَّةِ ، فَطَلَبُوهُ يَوْمَهُ ذَلِكَ ، فَلَمْ يَقْدِرُوا

عليه ، ثمَّ غَدَّوَا في اليوم الثاني يطلبونه ، فَبَيْنَا هم كذلك إذ أشرَفُوا على وَادٍ كثير الحجارة ، وإذا به في ذلك الوادي ميتٌ ، فاحتَمَلَه الرَّجُلُ ودَافَتْهُ حتى أَتَيَا به الحيَّ ، فغسلوه وكفَّنوه ودَفَنُوهُ ، فقال الرجل : قد كنتُ أَقدِرُ أن أسمعَ منه شيئاً من شعره ففَاتَتْنِي ذلك فَأَنشِدُونِي من شعره شيئاً أَنْصَرِفَ به ، فَأَنشَدُوهُ أشياء كَتَبَهَا ، وَأَنصَرَفَ .

لو بُليّ البين يبين

أخبرنا الشيخ أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون قراءة عليه ، أخبرنا أبو الحسين محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن أبي علي الأصبهاني ، أخبرنا سعد بن الحسن الصوفي ، أنبأنا عبد المؤمن ، حدثنا الحسن بن أبي الفضل
أَنشَدَنَا هَيْبَةُ اللَّهِ بن الحسن لنفسه :

حَتَّى مَتَى يَا قُرَّةَ الْعَيْنِ ، تَعْدَبُ الْمُدْنَفَ بِالْبَيْنِ
مَا أَقْتَلَ الشَّوْقَ لِأَهْلِ الْهَوَى وَأَقْرَبَ الْبَيْنَ مِنَ الْحَيْنِ
لَوْ بُلِيَ الْبَيْنُ بِبَيْنٍ لَمَا فَرَّقَ مَا بَيْنَ الْمُحِبِّينِ
أَوْ ذَاقَ طَعْمَ الْوَصْلِ يَوْمًا لَمَا شَتَّتَ شَمْلًا بَيْنَ الْفَتَيْنِ

غراب البين

وأخبرنا أحمد بن الحسن مل أثره ، أخبرنا محمد بن الحسن الأصبهاني ، أنبأنا وليد بن معن المؤدب

أَنشَدَنَا أَبِي لِأَبِي الْحَسَنِ الْبَرْمَكِيِّ :

أَتَرَحَّلُ عَمَّنْ أَنْتَ صَبٌّ بِذِكْرِهِ وَتَشْكُو غُرَابَ الْبَيْنِ؟ هَذَا هُوَ الظُّلْمُ
وَمَا لَغُرَابِ الْبَيْنِ بِالْبَيْنِ فِطْنَةٌ ؛ وَمَا لَغُرَابِ الْبَيْنِ بِالْمُلْتَقَى عِلْمُ

امراة على قبر ولدها

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي في ما أجاز لنا ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد الرصافي ، حدثنا أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ، حدثنا محمد بن موسى بن حماد ، حدثني أبو عبد الله العدوي ، حدثني الحسين ، سمعت أبي يقول :

سمعتُ مُصعباً يقول : قرأتُ على لَوَحَيْنِ على قبرين :

أَمَغْطَى مِنِّي عَلَى بَصَرِي فِي الْحُبِّ بِ أُمِّ أَنْتِ أَكْمَلُ النَّاسِ حُسْنًا
وَحَدِيثُ اللَّهِ هُوَ مِمَّا يَنْعَتُ النَّاعَتُونَ يُوزَنُ وَزْنًا

ورأيتُ امراةً عند القبرين ، وهي تقول : بأبي لم تَمْتَعِكَ الدُّنْيَا مِنْ لَدُنَّهَا ، ولم تساعدك الأقدارُ على ما تهوى ، فأوقرتني كمدًا ، فصرْتُ مطيِّبةً للأحزان ، فليت شعري كيف وجدتَ مَقِيلَكَ ، وماذا قلتَ وقيلَ لك ؟ ثم قالت : استودعتُكَ مِنْ وَهْبِكَ لِي ، ثم سَلَبَنِي أَسْرًا ما كنتُ بك .

فقلتُ لها : يا أُمِّه ! ارضي بقضاء الله ، عزَّ وجلَّ ، وسلمي لأمره ! فقالت : هاهُ نعم ! فجزاك اللهُ خيرًا ، لا حَرَمَنِي اللهُ أجرك ، ولا فتنَنِي بفراقك . فقلتُ لها : من هذا ؟ فقالت : ابني ، وهذه ابنة عمِّه ، كان مُسَمًّى بها وهي صَغِيرَةٌ ، فليلاً زُفَّتْ إِلَيْهِ أَخْلَدَهَا وَجَعْتُ أُنِي عَلَى نَفْسِهَا فَقَضَتْ فَاَنْصَدَعَ قَلْبُ ابْنِي فَلَحِقَتْ رُوحُهُ رُوحَهَا فَدَفَنْتُهُمَا فِي سَاعَةِ وَاحِدَةٍ . فقلت : فمن كَتَبَ هذا على القبرين ؟

قالت : أنا . قلت : وكيف ؟ قالت : كان كثيرًا ما يتمثل بهذين البيتين فحَفِظْتُهُمَا لِكَثْرَةِ تَلَاوَتِهِ لهما ، فقلت : ممَّنِ أَنْتِ ؟ فقالت : فَرَّارِيَّةٌ . قلت : وَمَنْ قَالَتُهُمَا ؟ قالت : كَرِيمٌ ابْنُ كَرِيمٍ ، سَخِيٌّ ابْنُ سَخِيٍّ ، شُجَاعٌ ابْنُ بَظَلٍ ، صَاحِبُ رِثَاسَةٍ . قلتُ : من ؟ قالت : مالك بن أسماء بن خارجة ابن حصن يقولهما في امرأته حبيبة بنت أبي جندب الأنصاري . ثم قالت :

وهو الذي يقول :

يا مُتَرِلَ الغَيْثِ بَعْدَ مَا قَنَطُوا ، وَيَا وَلِيَّ النِّعَمَاءِ وَالْمِسْنِ
يَكُونُ مَا شِئْتَ أَنْ يَكُونَ وَمَا قَدَّرْتَ أَنْ لَا يَكُونَ لَمْ يَكُنْ
لَوْ شِئْتَ إِذْ كَانَ حُبُّهَا غَرَضًا ، لَمْ تُرِنِّي وَجْهَهَا ، وَلَمْ تُرِنِّي
يَا جَارَةَ الْحَيِّ كُنْتُ لِي سَكْنًا ، إِذْ لَيْسَ بَعْضُ الْجِيرَانِ بِالسَّكَنِ
أَذْكُرُ مِنْ جَارَتِي وَمَجْلِسِهَا طَرَائِفًا مِنْ حَدِيثِهَا الْحَسَنِ
وَمِنْ حَدِيثِ يَزِيدُنِي مِقَّةً ، مَا لِحَدِيثِ الْمُؤْمُقِ مِنْ ثَمَنِ
قال : فكتبتها ، ثم قامت مولية ، فقالت : شغلتنني عما إليه قصدتُ
لتسكين ما بي من الأحزان .

هذي الحدود

وأنشدت لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن الصَّقْلِي ، وقد لقيتُ المذكورَ
بالإسكندرية منذ خمس وعشرين سنة ، ابتداء قصيدة له :

هذي الحدودُ ، وهذه الحدائقُ ، فلتبْدُنْ مَنْ بِفُؤَادِهِ يَثِيقُ
لَوْ أَنَّهُمْ عَشِيقُوا لَمَا عَذَلُوا ، لَكِنْهُمْ عَذَلُوا وَمَا عَشِيقُوا
عَنَفُوا عَلَيَّ بِلُؤْمِيهِمْ سَفْهًا ، لَوْ جُرْعُوا كَأْسَ الْهُوَى رَفِيقُوا
لَيْسَ الْفُؤَادُ مَعِيَ فَأَعْلَمَ مَا قَدْ نَالَ مِنْهُ الشَّوْقُ وَالْقَلَقُ
مَا الْحُبُّ إِلَّا مَسْلُوكٌ خَطِيرٌ ، عَسْرُ النِّجَاجِ ، وَمَوْطِئٌ زَلَقُ

المطبوع على الكرم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله قراءة عليه وأنا أسمع ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور اليشكري ، حدثنا أبو القاسم الصائغ ، حدثني أسد بن خالد ، حدثني قبيصة ابن عمر بن حفص المهلب عن أبي عبيدة النحوي قال :

كُنَّا نَأْتِي رُوْبَةَ بْنَ الْعَجَّاجِ ، فَرُبَّمَا أَعْوَزْنَا مَطْلَبُهُ فَنَطْلُبُهُ فِي مَظَانِّهِ ، وَكَانَ لِلْحَارِثِ بْنِ سُلَيْمِ الْمُحْجِجِيِّ ، وَهُوَ أَبُو خَالِدِ بْنِ الْحَارِثِ ، مَجْلِسٌ يُؤْتَفُ ، وَكَانَ رُوْبَةُ رُبَّمَا أَتَاهُ ، فَطَلَبْتُهُ يَوْمًا ، فَأَتَيْتُ مَجْلِسَ الْحَارِثِ ، فَتَحَدَّثَ الْقَوْمُ ، وَتَحَدَّثَ الْحَارِثُ قَالَ :

شَهِدْتُ مَجْلِسَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَأَتَى سَعِيدُ بْنُ خَالِدِ ابْنَ صَمْرُو بْنِ عَثْمَانَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! أَتَيْتُكَ مُسْتَعْدِيًا . فَقَالَ : عَلَى مَنْ ؟ قَالَ : مُوسَى شَهَوَاتٍ . قَالَ : وَمَا لَهُ ؟ قَالَ : سَمِعَ بِي ، وَاسْتَطَالَ فِي عِرْضِي ، قَالَ : يَا غُلَامُ ! عَلِيٌّ بِمُوسَى ! فَأَتَى بِهِ ، فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : سَمِعْتُ بِهِ وَاسْتَطَلَّتْ فِي عِرْضِهِ . قَالَ : مَا فَعَلْتُ هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَكِنِّي مَدَحْتُ ابْنَ عَمَّةٍ ، فَغَضِبَ هُوَ . قَالَ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ :

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيفْتُ جَارِيَةً لَمْ تَبْلُغْ ثَمَنَهَا جِدَّتِي ، فَأَتَيْتُهُ ، وَهُوَ صَدِيقِي ، فَشَكَوْتُ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، فَلَمْ أَصِبْ عَنْدهُ فِي ذَلِكَ شَيْئًا ، فَأَتَيْتُ ابْنَ عَمَّةٍ سَعِيدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدٍ ، فَشَكَوْتُ إِلَيْهِ مَا شَكَوْتُ إِلَى ذَلِكَ . قَالَ : نَعُودُ إِلَيَّ ، فَتَرَكْتُهُ ثَلَاثًا ثُمَّ أَتَيْتُهُ ، فَسَهَّلَ مِنْ أَمْرِي ، فَمَا اسْتَقَرَّ الْمَجْلِسُ حَتَّى قَالَ : يَا غُلَامُ ! قُلْ لِقَيْسِي وَدَرِيعَتِي ! فَفَتَحَ أَبَا بَيْنَ بَابَيْنِ ، فَإِذَا أَنَا بِجَارِيَةٍ ، فَقَالَ لِي : هَذِهِ بُغْيَتُكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! فِدَاؤُكَ أَبِي وَأُمِّي ! قَالَ : اجْلِسْ ! يَا غُلَامُ قُلْ لِقَيْسِي ظَبِيَّةَ نَفَقَتِي . فَأَتَى بِظَبِيَّةٍ فَفُتِرَتْ بَيْنَ

يَسْدِيهِ ، فإذا فيها مائةُ دينار ، وليسَ فيها غيرُها ، فرُدَّت في الظبية ثمَّ قال : عتيدي^١ التي فيها طيبي ! فأُتي بها ، فقال : ملحفةُ فرَاشي ! فأُتي بها ، فصَيَّرَ ما في الظبية وما في العتيدة في حَوَاشي الملحفة ، وقال لي : شأنك بهوَأك ، واستعِنَ بهذا عليه .

قال فقال أميرُ المؤمنين : فذاك حينَ تقولُ ماذا ؟ فقال :

أيا خالداً ! أعني سعيدَ بنَ خالدٍ أنا العُرفِ لا أعني ابنَ بنتِ سعيدٍ
ولكنني أعني ابنَ عائِشةَ النَّدي أبو أبوبه خالِدُ بنُ أسيدٍ
عقيدُ الندي ما عاشَ يَرْضَى به الندي فلن ماتَ لم يَرْضَ النَّدي بعقيدٍ^٢
دَعَوُهُ دَعَوُهُ إِنَّكُمْ قَدَرَقَدْتُمْ ، وَمَا هُوَ عَنْ أَحْسَابِكُمْ بِرَقُودٍ

قال فقال : يا غلامُ عليّ سعيدَ بنَ خالدٍ ! فأُتي به ، فقال : يا سعيد ! أحقُّ ما وَصَفَكَ به موسى ؟ قال : وما هو ، يا أميرَ المؤمنين ؟ فأعادَ عليه ، فقال : قد كان ذلك ، يا أميرَ المؤمنين . قال : فما طَوَّقَكَ ذاك ؟ قال : الكِلَفَ . قال : فما حَمَلَتَكَ الكِلَفُ ؟ قال : دِينَ ، وَالله يا أميرَ المؤمنين ، ثلاثين ألفَ دينار ، قال : قد أَمَرْتُ لك بها وَبِمِثْلِهَا وَبِمِثْلِهَا ، وثَلثَ مِثْلِهَا . فلقيتُ سعيدَ بنَ خالدٍ ، بعدَ حينٍ ، فأَحَدْتُ بَعِيانَ دَابَّتِهِ ، فقلت : بأبي وأمي ! ما فعلَ المَالُ الذي أَمَرَ لك به سليمانُ أميرُ المؤمنين . قال : ما علمُكَ به ؟ قال : كنتُ حاضِرَ المجلسِ يومئذٍ . قال : وَالله ما استطعتُ أَنْ أَمْلِكَ مِنْهُ ديناراً وَلَا درهماً ، قال : فما اغْتَالَه ؟ قال : خَلَّةٌ من صَدِيقٍ أو فَاةٌ من ذِي رَحِمٍ .

١ العتيدة : وعاء يجعل فيه العروس ما تحتاج إليه من طيب ومشط ونحوهما .

٢ عقيد الندي : أي كريم طبعا .

نقش الشعر على الخواتم

أنبأنا أبو الحسن علي بن عمر القزويني الزاهد ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا عبد الوهاب بن عيسى بن أبي حية قال :

نقشت مغنيةً على خاتمتها :

مَا أَنْصَقُوا ، حَجَبُوكَ أَوْ حَجَبُونِي ، مَهْمَا أَذَوَكَ ، فَبِالْأَذَى طَلَبُونِي

قال ونقشت مغنيةً أخرى على خاتمتها :

أَحْبَبْتُ مَنْ يَهْوَانِي بِرُغْمٍ مَنْ يَنْهَانِي

ونقشت أخرى على خاتمتها :

كَفَى بِصَبِّ عَشِيقٍ يَدْعُو بِقَلْبٍ حَنِيقٍ

ونقشت أخرى :

سَمَاجَةٌ بِمُحِبِّ خَانَ عَاشِقَةٍ ، مَا خَانَ قَطُّ حِبُّ يَعْرِفُ الْكَرَمَا

ونقشت أخرى :

قَلْبَانِ فِي خَاتَمِ الْهَوَى جُمِعَا ، فَأَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَ مَنْ قَطَعَا

ونقشت أخرى :

يَا حَبِيبِي مِنْ شَقَائِي وَشُومِي ، أَنْتَ لِلنَّاسِ جَمِيعًا حَبِيبُ

ونقشت أخرى :

أَنَا إِنْ مِتُّ فَالْهَوَى دَاءُ قَلْبِي ، فَيَدَاءِ الْهَوَى يَمُوتُ الْكِرَامُ

ونقشت أخرى :

تَمَنَيْتُ الْقِيَامَةَ لَيْسَ إِلَّا لَأَلْقَى مَنْ أَحَبَّ عَلَى الصُّرَاطِ

ونقشت أخرى :

لَا تُنْكِرَنَّ تَذَلَّتِي ، فَالْحَبُّ يَلْعَبُ بِالْكَرَامِ

قلب على شعل

أنشدنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، لمحمد
ابن عون الكاتب :

غَنِيَّتْ بِمِشِيَّتِهَا عَنِ الْأَغْصَانِ ، حَسَنَاءُ يَلْعَبُ حُبُّهَا بِجَنَانِي
وَبَدَتْ تَقْضُ الْعَتَبَ عَنْ خَاتَمِهِ ، وَتَجُولُ فِيهِ بِنَاطِيرٍ وَلِسَانِ
رِفْقًا بِقَلْبٍ قَلَّ مَا قَاتَبْتَهُ إِلَّا عَلَى شُعْلٍ مِنَ النَّيْرَانِ

صوني ما تبقى

ولي ابتداء قصيدة :

طَرَقَتْ بَعْدَ هَجَعَةٍ أُمٌّ وَرَقْنَا ، خَوْفَ وَاشٍ وَحَاسِدٍ يَتَوَقَّى
ثُمَّ فَضَّتْ حَتَمَ الْعِتَابِ وَقَالَتْ : أَنْتَ لَوْ كُنْتَ عَاشِقًا مَثَّ عِشْقَا
مِثْلَ مَا مَاتَ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ كُلِّ لُ صَحِيعِ الْهَوَى فغُودِرَ مَلَقَى
قَتَلَ الْحُبُّ قَيْسَ لُبِّي وَجَنُّو نَ بَنِي عَامِرٍ وَأَمْرَضَ خَلَقْنَا
وَتَحَدَّى كُثَيِّرًا وَجَمِيلًا ، وَلَقِيَ مِنْهُ عُرْوَةُ كُلِّ مَلَقَى
قُلْتُ : عِنْدِي عَلَى هَوَاكِ شُهُودٌ : أَدْمَعُ مُسْتَهْلَةً ، لَيْسَ تَرَقْنَا
وَسَلَى عَنْ أَضَالِعِي زَقَرَاتٍ ، مَا تُلَاقِي مِنْ حَرَّهِنَّ وَالْقَى
أَنْتِ ضَيَّعْتِ جُلَّ قَلْبِي بِالْهَجِّ رِ ، فَصُونِي بِالْوَصْلِ مَا قَدْ تَبَقَّى

المغنيات ونقشهن للشعر

أخبرنا ابن القزويني ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال :

نقشت مغنية على خاتمها :

الحُبُّ أَسْقَمَتِي ، وَالْحُبُّ أَضْنَانِي ، وَالْحُبُّ أَحْكَمَتِي ، وَالْحُبُّ أَبْلَانِي

ونقشت أخرى :

فَإِنْ تَضَرَّبُوا جَنِّي وَظَهَرِي كُلِّيهِمَا ، فَكَيْسَ لِقَلْبِي بَيْنَ جَنِّي ضَارِبُ

ونقشت مُذْنِبُ جَارِيَةِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَى قَمِيصِهَا :

كَأَنَّ رُوحِي إِذَا مَا غَبَتَ غَائِبَةٌ ، فَإِنْ تَعُدُّ لِي عَادَتَ لِي إِلَى بَدَنِي

ونقشت أخرى :

مَنْ صَحَّحَ الْحُبَّ لِأَحِبَّاهِ ، أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى مَا بِهِ

ونقشت مَخَارِقُ جَارِيَةِ الْقُطَيْبِيِّ عَلَى جَبِينِهَا :

لَا عَدِمْتُ الْهَوَى ، وَلَا مِنْ هَوَيْتُ ، وَبَقِيَ مَنْ هَوَيْتُ لِي وَبَقِيْتُ

لا فَرَجَ اللَّهُ عَنِي

وأخبرني أبو الحسن القزويني أيضاً بإجازة ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال :

نقشت شَيْبَل ، وكانت تعشق ناشئاً :

لَا فَرَجَ اللَّهُ عَنِي إِنْ مَدَدْتُ يَدِي إِلَيْهِ أَسْأَلُهُ مِنْ حُبِّهِ الْفَرَجَا

أعرابي حذاء الكعبة

أخبارنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو القاسم اسماعيل بن سعيد ، حدثنا الحسين ابن القاسم ، حدثنا محمد بن زكريا الغلابي ، حدثني ابن بكار قال : وحكى المدري ، أخبرنا الحسن بن جعفر بن سليمان الضبي قال :

كنتُ لا أكادُ أمرَ في طريق ولا في حاجة إلا ومعِيَ ألواحٌ ، فحججْتُ فرأيتُ أعرابياً تقدّمَ حتى قامَ حذاءَ الكعبة ثم قال : تفهّموا عني ، واحفظوا مقالتي ، ثم رَفَعَ صَوْتَهُ فقال :

ألا يَمَنَّ لَعَيْنٍ قَدِ عَصَتَنِي ، وَقَلْبٍ قَدِ ابَى إلّا الحَنِينَا
وَنَفْسٍ لا تَزَالُ الدَّهْرَ تَهْفُو كَأَنَّ بِهَا لِمَا تَهْفُو جُنُونَا
أَحِبَّ الغَانِيَاتِ ، وَلَيْسَ قَلْبِي بِسَالٍ مَا بَقِيَتْ وَمَا بَقِينَا
وَجَمَلٌ ، مَا عَلِمْتُ ، غَرِيمُ سَوْءٍ ، تُسَمِّنُنَا وَتَمْطُلُنَا الدُّبُونَا

فَرَأَيْتُ وَأَنَا أَكْتُبُ مَا يُنْشَدُ ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : وَيَحْكُ ! هَذَا هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ، أَتَفْعَلُ هَذَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ ؟ قَالَ : بَلِ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ مَا أَنْتَ فِيهِ ، أَنَا مَعْلُورٌ مَسْلُوبُ الْعَقْلِ ، جُنْتُ مُسْتَجِيرٌ بِرَبِّي لِمَا أَجِدُ مِنْ قَلْبِي ، وَأَنْتَ تَكْتُبُ بِلَايَا الْعَاشِقِينَ مُؤَثَّرًا لَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، تَنْسَحُ عَنِّي لَا قَدَسَ اللَّهُ رُوحَكَ !

يموت بكل يوم

أخبارنا أبو محمد الجوهري ، رحمه الله ، قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني اسحاق بن محمد ، حدثني أبو معاذ النبري قال :

لَقِيَّ مَجْنُونٌ بَنِي عَامِرِ الْأَحْوَصِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَنْصَارِيِّ ، فَقَالَ لَهُ : حَدِّثْنِي حَدِيثَ عُرْوَةَ بْنِ حِزَامٍ ! قَالَ : فَجَعَلَ الْأَحْوَصُ يُحَدِّثُهُ وَهُوَ يَسْمَعُ ، حَتَّى

فرغ من حديثه ، فأنشأ المجنونُ يقول :

عَجِبْتُ لَعُرْوَةَ الْعُدْرِيِّ أَمْسَى أَحَادِيثًا لِقَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ
وَعُرْوَةُ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرْجَحًا ، وَهِيَ أَنَا ذَا أَمُوتُ بِكُلِّ يَوْمٍ

عفا الله عنها

ويأسناؤه قال : أنشدنا محمد بن خلف ، أنشدني القحطبي المجنون :

أَقُولُ لِإِلَفِ ذَاتِ يَوْمٍ لَقِيْتُهُ بِمَكَّةَ ، وَالْأَنْضَاءُ مُلْقَى حَبَالُهَا
بِرَبِّكَ أَخْبِرْنِي أَلَمْ تَأْتِنِ الْيَوْمَ أَضْرَ يَجْسِي مِنْ زَمَانٍ خَيَالُهَا ؟
فَقَالَ : بَلَى وَاللَّهِ سَوْفَ يَمَسُّهَا عَذَابٌ وَبَلَوَى فِي الْحَيَاةِ يَنَالُهَا
فَقُلْتُ ، وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَاقِبَ عِبْرَةٍ سَرِيعٍ عَلَى جَيْبِ الْقَمِيصِ انْهَالُهَا :
عَفَا اللَّهُ عَنْهَا ذَنْبَهَا وَأَقْلَامَهَا ، وَإِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا قَلِيلًا نَوَالُهَا

لا مات ولا عوفي

أخبرنا الأبير السيد أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله ، حدثنا أحمد بن منصور البشكري ،
حدثنا أبو بكر بن دريد ، حدثنا الرياشي قال : قال عركن بن الجميح الاسدي :

كَانَ لِي صَدِيقٌ مِنَ الْحَيِّ ، وَكَانَ شَابًا جَمِيلًا ، يَعَشَقُ ابْنَةَ عَمٍّ لَهُ ،
وَكَانَتْ لَهُ حُبَّةٌ ، وَكَانَتْ هَبِيَّةُ عَمِّهِ تَمْنَعُهُ أَنْ يَخْطُبَهَا إِلَيْهِ ، فَحُجِبَتْ عَنْهُ ،
فَكَانَ يَأْتِينِي ، فَيَشْكُو شَوْقَهُ إِلَيْهَا ، فَمَا لَبِثَ أَنْ مَرَضَ عَمُّهُ مَرَضًا أَشْفَى
مِنْهُ ، فَكَانَ الْقَتَى يَدْخُلُ إِلَيْهِ ، وَابْنَتُهُ عِنْدَ رَأْسِهِ تَمْرَضُهُ ، فَيَسْتَشْفِي بِالنَّظَرِ
إِلَيْهَا ، ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَيَّ مُسْرُورًا جَدَلًا ، إِلَى أَنْ بَرَأَ عَمُّهُ فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

١ الْأَنْضَاءُ ، الْوَاحِدُ نَفْسُ : الْمَهْزُولُ مِنَ الْهَيَوَانِ .

أَبْكِي مِنَ الْخَوْفِ أَنْ يَبْرَأَ فَيَحْجُبَهَا وَلَسْتُ أَبْكِي عَلَى عَمِّي مِنَ الْجَزَعِ
لَا مَاتَ عَمِّي وَلَا عُوْفِي مِنَ الْوَجَعِ وَعَاشَ مَا عَاشَ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالطَّمَعِ
فَخُطِيبَتِ الْجَارِيَةُ ، فزَوَّجَهَا أَبُوهَا غَيْرَهُ ، فجاءني الفتي ، فقال :
وَدَّعْنِي وَدَاعًا لَا نَتَلَاقَى بَعْدَهُ ! فَنَاشَدْتُهُ ، فإذا الْجَزَعُ قَدْ حَالَ دُونَ
فَهْمِهِ ، فَقُلْتُ: فَأَيْنَ تَذْهَبُ ؟ فقال : اذْهَبْ مَا وَجَدْتُ أَرْضًا ، وَنَهَضَ ،
فَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ ، وَقَدْ التَّمَسَّهَ عَمَّهُ فِي آفَاقِ الْبِلَادِ ، فَمَا قَدَرَ عَلَيْهِ وَلَمْ
يُطْلُ عُمُرُ الْجَارِيَةِ بَعْدَهُ .

الموت في الحب جميل

أُنْبِأَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَزْبِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّازِ ،
حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي حَيَّةٍ قَالَ :
نَقَشْتُ كُلُّهُمْ عَلَى فَصٍّ خَاتَمَهَا : لَا غَفَرَ مِنْ هَجَرَ . وَنَقَشْتُ خُلَاسِيْدَهُ
الْحَيْرِيَّةَ : الْمَوْتُ فِي الْحُبِّ جَمِيلٌ .

حبذا نجد

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّازِ ، حَدَّثَنَا
مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ بْنُ الْمَرْزُبَانِ قَالَ: وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ وَغَيْثِ الْبَاهِلِيِّ
وَأَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ عَنْ ابْنِ دَابٍّ عَنْ رِيَّاحٍ ، حَدَّثَنِي بَعْضُ الْمَشَائِخِ قَالَ :
خَرَجْتُ حَاجًّا حَتَّى إِذَا كُنْتُ بِمِثْنَى إِذَا جَمَاعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مِنْ تِلْكَ
الْجِبَالِ ، فَصَعِدْتُ إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا مَعَهُمْ فَتَى أَيْضٌ حَسَنُ الْوَجْهِ ، وَقَدْ عَلَاهُ
أَصْفَرَارٌ ، وَبَدَنُهُ نَاحِلٌ ، وَهُمْ يُمَسْكُونَهُ . قَالَ : فَسَأَلْتُهُمْ عَنْهُ ، فَقَالُوا :
هَذَا قَيْسُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْمَجْنُونُ ، خَرَجَ بِهِ أَبُوهُ لِمَا بُلِيَ بِهِ ، يَسْتَجِيرُ لَهُ بُيُوتَ

الله الحرام ، وقبر محمد ، عليه الصلاة والسلام ، فلعلَّ الله يُعافيه . قلتُ لهم :
 فما بالُكم تُمسكونه ؟ قالوا : نخافُ أن ينجيَ على نفسه جنايةً تُتلفه .
 قال : وهو يقول : دَعُونِي أَتَنَسَّمْ صَبَا نَجْدٍ . فقال لي بعضهم : ليسَ يعرفُكَ ،
 فلو شئتَ دنوتَ منه ، فأخبرته أنكَ قدِمْتَ من نجدٍ وأخبرته عنها ، قلتُ :
 نعم ، أفعَلُ ، فدنوتُ منه . فقالوا له : يا قيسُ ، هذا رجلٌ قدِمَ من نجدٍ .
 قال : فتنقَّسَ حتى ظننتُ أن كبيدة قد تصدَّعت ، ثم جعلَ يُسألني
 عن موضعِ موضعٍ ووادٍ فوادٍ ، وأنا أخبرُهُ وهو يبكي ، ثم أنشأ يقول :
 ألا حَبِذا نَجْدًا وَطَيْبُ تُرَابِهِ وَأَرْوَاحِهِ إِنْ كَانَ نَجْدٌ عَلَى الْعَهْدِ
 أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ عَوَارِضِي قَنَا بَطُولِ اللَّيَالِي قَدْ تَغَيَّرَتَا بَعْدِي
 وَعَنْ جَارَتَيْنَا بِالنَّشِيلِ إِلَى الْحِمَى ، عَلَى عَهْدِنَا أَمْ لَمْ تَدُومَا عَلَى الْعَهْدِ
 وَعَنْ عَتَوِيَّاتِ الرِّيحِ إِذَا جَرَتْ بَرِيحِ الْخُزَامَى هَلْ تَهْبُءُ عَلَى نَجْدِ
 وَعَنْ أَفْحُوَانِ الرَّمْلِ مَا هُوَ صَانِعٌ إِذَا هُوَ أَثَرَى لَيْلَةً بَثْرَى جَعْدِ

ظبية بشاة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي بن محمد ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا محمد
 ابن خلف ، أخبرني أبو بكر العامري عن عبد الله بن أبي كريم عن أبي عمرو الشيباني عن أبي
 بكر الوالبي قال :

ذَكَرُوا أَنَّ الْمَجْنُونِ مَرَّ بِرَجُلَيْنِ قَدْ صَادَا عَنزًا مِنَ الظَّبَاءِ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا
 دَمَعَتَا عَيْنَاهُ وَقَالَ : يَا هَذَانِ ! خَلَّيَاهَا ، فَأَبَيَا عَلَيْهِ . فَقَالَ : لَكُمَا مَكَانُهَا

١ عوارضي قنا : موضع بعينه .

٢ النشيل : موضع .

٣ أثرى : كثر ، من الثروة .

شاةٌ من غَنَمي . فقَبِلَا ذلك منه ، ودَفَعَاها إليه ، فأَطلقها ، ودَفَعَ إليهما الشاة ، وأنشأ يقول :

شَرَيْتُ بِكَتْشٍ شِبَهَ لَيْلٍ ، فلو أبى لأَعْطَيْتُ مَا لِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ
فَيَا بَائِعِي شِبَهَ اللَّيْلِ هُبَيْلَتُمَا ، وَجُنُبَتُمَا مَا نَالَهُ كُلُّ عَائِدٍ
فَلَوْ كُنْتُمَا حُرَيْنِ مَا يِعْتُمَا فَتَى شَبِيهَاً لِلَّيْلِ بِعِمَّةِ الْمُتَزَايِدِ
وَأَعْتَقْتُمَاهَا رَغْبَةً فِي ثَوَابِيهَا ، وَلَمْ تَرُغْبَا فِي نَاقِصٍ غَيْرِ زَائِدِ

قتيل لا يودی

ولي ابتداء قطعة :

بَيْنَ الْحَطِيمِ وَزَمْزَمٍ ، وَالْحِجْرِ وَالْحَجَرِ الْمُقْبِلِ
لِلْعَاشِقِينَ بَنِي الْهَوَى أبدأً مَصَارِعُ لَيْسَ تُجْهَلُ
كَمْ بِالْمَحْصَبِ مِنْ عَلِيٍّ لِهَوَى طَرِيحٍ لَا يُعْلَلُ
وَقَتِيلٍ بَيْنَ بَيْنِ خَيٍّْ فَمَنْ مَنَى وَجَمَعَ لَيْسَ يُعْقَلُ

سكينة تنقد الشعراء

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بشار الشيرازي بقراءتي عليه في المسجد الحرام بين باب بني شيبه وباب النبي تجاه الكعبة ، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لآل الحمداني ، حدثنا أحمد ابن الحسين بن علي ، حدثنا أبو الحسن حامد بن حماد بن المبارك ، حدثنا إسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي عبد الملك بن قريب عن أبيه عن لبطه بن الفرزدق بن غالب قال :

اجتمعَ أبي وجَمِيلُ بنُ معمَرِ العَدْرِي وَجَرِيرُ بنُ الخَطَفِي وَنُصَيْبُ مَوَلَى
عَمَرَ وَكَثِيرُ بنِ مَوْسَمٍ مِنَ الْمَوَاسِمِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : وَاللَّهِ لَقَدْ اجْتَمَعْنَا

في هذا الموسم لأمر خيرٍ أو شرٍ ، وما ينبغي لنا أن نتفرق إلا وقد تابَعَ لنا في الناس شيءٌ نذكرُ به ، فقال جرير : هل لكم في سُكينة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، نقصدها ، فنسلم عليها ، فلعلّ ذلك يكون سبباً لبعض ما نريد ؟ فقالوا : امضوا بنا ، فمضينا إلى منزلها ، فقرعنا البابَ فخرجت إلينا جاريةٌ لها بُريئةٌ ظريفةٌ ، فأقرأها كلَّ رجلٍ منهم السلامَ باسمه ونسبه ، فدخلت الجارية ، وعادت فبلغتهم سلامها ، ثم قالت أيتكم الذي يقول :

سَرَتِ الْمُشُومُ قَبِينَ غَيْرَ نِيَامٍ وَأَخُو الْمُشُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ
عَقَّتْ مَعَالِمَهَا الرِّوَاسِمُ بَعْدَنَا ، وَسَجَالُ كُلِّ مُجَلْجَلٍ سَجَامٍ^١
دَرَسَ الْمَنَازِلُ بَعْدَ مَنَزِلَةِ التَّوَى وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلَثِكَ الْإِيَامِ
طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ
تُجْرِي السَّوَاكَ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مُتُونٍ غَسَامٍ
لَوْ كُنْتُ صَادِقَةً بِمَا حَدَّثْتِنَا لَوْصَلْتَ ذَاكَ وَكَانَ غَيْرَ تَمَامٍ

قال جرير : أنا قلته . قالت : فما أحسنت ولا أجملت ، ولا صنعتَ صنيعَ الحرِّ الكريم ، لا سترَ اللهُ عليك كما هتكتَ سِتْرَكَ وَسِتْرَهَا ، ما أنتَ بكَلِيفٍ ولا شريفٍ حينَ رَدَدْتَهَا بعدَ هُدُوءِ العين ، وقد تجشمتَ إليك هولَ اللَّيْلِ . هلا قلت :

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ فَمَرَّحِباً نَفْسِي فِيدَاؤُكَ فَادْخُلِي بِسَلَامٍ
خُذْ هَذِهِ الْخَمْسَمِائَةَ دَرْهَمَ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا فِي سَفَرِكَ .

ثمّ انصرفت إلى مولاتها وقد أفحمتنا ، وكلَّ واحدٍ من الباقيين يتوقَّعُ ما

.....

١ الرواسم : الرياح . السجال ، الواحد سجل : الدلو العظيمة فيها ماء . شبه تدفق المياه من السحاب المجلجل أي الرعاد بتدقيقه من الدلاء . السجام : الكثير الانصباب .

يُخْجِلُهُ ، ثُمَّ خَرَجَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :

أَلَا حَبَّذا الْبَيْتُ الذي أَنَا هَاجِرُهُ فلا أَنَا نَاسِيهِ ، وَلَا أَنَا ذَاكِرُهُ
فَبُورِكَ من بَيْتٍ وَطَالَ نَعِيمُهُ وَلَا زَالَ مَغْشِيَتَا وَخُلْدَ عَامِرُهُ
هُوَ الْبَيْتُ بَيْتُ الطَّوْلِ وَالْفَضْلِ دَائِمًا وَأَسْعَدَ رَبِّي جَدَّ مَنْ هُوَ زَائِرُهُ
بِهِ كُلُّ مَوْثِيٍّ الذَّرَاعَيْنِ يَرْتَعِي أَصُولَ الْخِزَامَى مَا تَبَيَّنَ طَائِرُهُ
هُمَا دَلَّتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً كَمَا انْقَضَ بَارِزُ أَقْمُ الرِّيشِ كَاسِرُهُ
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَايَ فِي الْأَرْضِ قَالَتَا : أَحْيَى نُرْجِي أَمْ قَتِيلٌ نُحَافِرُهُ
فَأَصْبَحْتُ فِي أَهْلِ وَأَصْبَحَ قَصْرُهَا مُغْلَقَةً أَبْوَابُهُ وَدَسَاكِرُهُ
فَقَالَ أَبِي ، يَعْنِي الْفَرَزْدَقُ : أَنَا قُلْتُهُ . قَالَتْ : مَا وَقُتَتْ وَلَا أَصَبَتْ ،
أَمَّا أَيَسَتْ بِتَعْرِيفِكَ مِنْ عَوْدَةِ عِنْدِكَ مَحْمُودَةٌ ؟ خَلَّ هَذِهِ السَّمَاءُ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .
ثُمَّ انْصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :
فَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ صَبَا نَصِيبٌ لَقُلْتُ بِنَفْسِي النَّشْءُ الصَّغِيرُ
بِنَفْسِي كُلِّ مَهْزُومٍ حَشَاهَا ، إِذَا ظَلِمَتْ فَلَيْسَ لَهَا انْتِصَارُ
فَقَالَ نَصِيبٌ : أَنَا قُلْتُهُ . فَقَالَتْ : أَغْزَلَتْ وَأَحْسَنْتَ وَكُرُمْتَ ، إِلَّا أَنَّكَ
صَبَوْتَ إِلَى الصَّغَارِ ، وَتَرَكْتَ النَّاهِضَاتِ بِأَحْمَالِهَا . نَحْنُ هَذِهِ السَّبْعُمِائَةِ
دِرْهَمٍ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .

ثُمَّ انْصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :

وَأَعْجَبَتْنِي يَا عَزَّ مِنْكَ خَلَاتِقُ كِرَامٌ إِذَا عُدَّ الْخَلَائِقُ أَرْبَعُ
دُنُوكَ حَتَّى يَذْكَرَ الْجَاهِلُ الصَّبِي وَمَدَّكَ أَسْبَابَ الْهَوَى حِينَ يَطْمَعُ
وَأَنَّكَ لَا يَدْرِي غَرِيمٌ مُطْلِقِهِ ، أَيَسْتَدُّ إِنْ لَأَقَاكَ أَمْ يَتَضَرَّعُ
وَأَنَّكَ إِنْ وَاصَلْتَ أَعْلَمْتَ بِالَّذِي لَدَيْكَ فَلَمْ يُوَجِّدْ لَكَ الدَّهْرَ مَطْمَعُ

قال كثير : أنا قلته . قالت : أغزَلْتَ وَأَحْسَنْتَ . خذ هذه الثمانمائة درهم ، فاستعن بها .
 ثم انصرفت إلى مولاتها ، وخرجت فقالت : أيكم يقول :
 لكلّ حديثٍ بينهما بَشَاشَةٌ ، وكلّ قَتِيلٍ بينهما شَهِيدٌ
 يقولونَ جَاهِدِ يا جَمِيلُ بَغْزَوَةَ ، وأيّ جِهَادٍ غَيْرُهُنَّ أُرِيدُ
 وأفضلُ أَيْامِي وأفضلُ مَشْهَدِي ، إذْ هَبَّجَ بي يوماً وَهَنٌ قُعُودُ
 فقال جميل : أنا قلته . قالت : أغزَلْتَ وكرُمْتَ وعَقَفْتَ ، ادخل .
 قال : فلما دخلتُ سلَّمْتُ ، فقالت لي سَكِينَةُ : أنتَ الذي جَعَلْتَ قَتِيلَنَا
 شَهِيداً ، وحَدِيثَنَا بَشَاشَةً ، وأفضلَ أَيَّامِكَ يومَ تَنُوبُ فيه عَنَّا ، وتَدَافِعُ ،
 ولم تَتَّعِدْ ذلكَ إلى قَبِيحٍ . خذ هذه الألفَ درهمَ وابسُطْ لنا العَدَرَ ، أنتَ
 أشعَرُهُم .

سَكِينَةُ وَالْفَرْزَدَقُ

وأخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بNDAR الشيرازي أيضاً بالمسجد الحرام ، قال : أخبرنا أبو
 أحمد بن لال الحمداني قال : حدثنا أبو بكر بن أحمد الاخيراني وأحمد بن الحسين قالا :
 حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا جهم بن سالم :
 بلغني أنَّ الفَرْزَدَقَ بنَ غالبَ خَرَجَ حَاجّاً . فمَرَّ بالمَدِينَةِ ودَخَلَ على سَكِينَةَ
 بنتِ الحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي طَالِبٍ مُسَلِّماً عَلَيْهَا ، فقالت : يا فَرْزَدَقُ ، مَنَ
 أشعَرُ النَّاسِ ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعَرُ مَنْكَ الذي يقولُ :
 بِنَفْسِي مَنَ نَجَّيْتِهِ عَزِيزٌ عَلَيَّ ، وَمَنَ زِيَارَتُهُ لِمَامٌ
 وَمَنَ أَمْسِي وَأَصْبَحُ لَا أَرَاهُ وَيَطْرُقُنِي إِذَا هَجَعَ النَّيَامُ

١ كل الابيات التي روتها سَكِينَةُ في هذه القصة هي من شعر جرير .

فقال : والله لئن آذنتني لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا .
فقالت : أقيموه ، فخرج . فلما كان من الغد ، عاد إليها ، فقالت : يا فرزدق !
من أشعرُ الناس ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

لَوْلا الْحَيَاءُ لَهَاجَنِي اسْتِعْبَارُ ، وَلَزُرْتُ قَبْرَكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ
كَانَتْ إِذَا هَجَرَ الضَّجِيعُ فَرَّاشَهَا خُزْنَ الْحَدِيثِ وَعَفَّتِ الْأَسْرَارُ
لَا يُلَبِّثُ الْقُرْتَاءَ أَنْ يَتَفَرَّقُوا لَيْلٌ يَكُرُّ عَلَيْهِمْ وَتَهَارُ

قال : والله لئن آذنت لي لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا ،
فأمّرت به ، فأخرج . فلما كان الغد غدا عليها ، وحوّلها جوار مولّدات ،
عن يمينها وعن شمالها ، كأنهنّ التماثيل ، فنظر الفرزدقُ واحدةً منهن ،
كأنّها ظبيةٌ آدماءُ ، فماتَ عِشْقاً لها ، وجنوناً بها ، فقالت : يا فرزدق ! من
أشعرُ الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كذلك ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتْلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أضعفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَنَا

فقال : يا ابنةَ رسولِ الله ! إنَّ لي عليك حقّاً عظيماً لمواليك
ولآبائك ، وإني سرّت إليك من مكّة قاصداً لك إرادةَ التسليم عليك ، فلقيتُ
في مدخلي إليك من التكذيب لي والتعنيف ، ومنعك إيتاي أن أسمعك من
شعري ما قطعَ ظهري وعيلَ صبري به ، والمنايا تغدو وتروح ، ولا أدري
لعلّي لا أفارقُ المدينةَ حتّى أموت ، فإذا متُّ فمُري من يدفني في دِرْعِ
هذه الجارية ، وأومأ إلى الجارية التي كلفَ بها ، فضحكت سَكِينَةً حتّى كادت
تخرجُ من بُردِها ، ثمّ أمّرت له بألفِ درهمٍ وكُسي وطيب وبالجارية
بجميعِ آلِها ، وقالت : يا أبا فِرَّاس ! إنّما أنتَ واحدٌ منا أهلَ البيت ،
لا يسوّك ما جرتي . خُذْ ما أمّرتنا لك به ، بَارَكَ اللهُ لك فيه ، وأحسينُ إلى

الجارية ، وأكرم صحبتها ، وأمّرت الجوّاري ، فدفعن في ظهورهما ، فقال الفرزدق ، فلم أزل والله أرى البركة بدعائها في نفسي وأهلي ومالي .

سكينة وقبة عزة

وبإسناده ، حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا سفيان ابن عيينة قال :

دَخَلَتْ عَزَّةٌ عَلَى سُكَيْنَةَ بِنْتِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فَقَالَتْ : يَا عَزَّةُ ، أَرَأَيْتُكَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ هَلْ تَصْدُقِينَنِي ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ! قَالَتْ : مَا عَنَى كُثْبَيْرٌ بِقَوْلِهِ :

قُضِيَ كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَى غَرِيمِهِ وَعَزَّةٌ مَسْطُولٌ مَعْنَى غَرِيمِهَا

فَتَحَايَتْ ، وَقَالَتْ : فِدَاؤُكَ أَبِي ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُعْفِينِي . فَقَالَتْ : لَا أَعْفِيكَ بَلْ أَعَزِّمُ عَلَيْكَ . قَالَتْ : كُنْتُ وَعَدْتُهُ بِقُبْلَةٍ ، قَالَتْ : أَنْجِزِيهَا لَهُ وَعَلَى إِيْمَانِهَا .

شهادة قبل عيان

أنشدني أبو محمد الحسن بن محمد الخلال من حفظه ولم يسم القائل :

يَا قُبْلَةَ شَهِيدِ الضَّمِيرِ لَهَا قَبْلَ الْمَذَاقِ بِأَنْهَا عَذَبُ
كَشْهَادَةِ اللَّهِ خَالِصَةٍ قَبْلَ الْعِيَانِ بِأَنَّهُ الرَّبُّ

في أثواب العفاف

ولي من نسيب قصيدة مدحتُ بها أمير المؤمنين المقتدي بأمرِ الله أولها :
 كَمْ لا تَزَالُ تُسَائِلُ الأَطْلَالَ ، يَصِلُ الغَدُوَّ وَقُوفُكَ الآصَالَ
 رَحَلُوا وَفِي الأحْدَاجِ غَزْلَانُ النِّقَا مُنْكَتَسِينَ أَكِلَّةً وَحِجَالَا
 مِنْ كُلِّ ذَاتِ أَمَى شَهِيٍّ بَارِدٍ ، يَرَوِي الصَّوَادِي رَائِقًا سَلْسَلَا
 طَرَقَتْ فَتَنَمُ الحَلَكِي فِي وَسْوَاسِهِ بِمَزَارِهَا مِعْطَارَةً مِكَسَلَا
 وَتَضَوَّعَ النَّادِي بِفَاحِشِ طَبِيبِهَا نَشْرًا فَقَالَ رَقِيبُنَا مَا قَالَا
 لَمَّا سَرَتْ وَهْنًا ، وَخَافَتْ كَاشِحًا جَرَتْ عَلَى أَثَارِهَا أَذْيَالَا
 حَسَنَاءُ لَوْ عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ هَجَرَ الأَنْبَسَ وَبَتَّ مِنْهُ حِبَالَا
 لَصَبَا وَفَارَقَ دَبْرَهُ وَتَغَيَّرَتْ أَحْوَالُهُ بِحِمَالِهَا أَحْوَالَا
 عَلِقْنُهَا مِنْ قَبْلِ طَرَحِ تَمَائِمِي عَنِي ، وَأَقْسِمُ ، حُبُّهَا لَا زَالَا
 بِنْتًا ، وَأَثْوَابُ الْعَفَافِ تَضُمُّنَا تَشْكُو وَأَشْكُو فِي الْهَوَى الْأَهْوَالَا
 وَجَعَلْتُ أَذْكِرُهَا لِيَالِي وَصَلِينَا وَأَقُولُ ، لَوْ رَفَعْتُ بِقَوْلِي بَالَا :
 أَنْسَيْتِ مَوْقِفَنَا بِجَوِّ سُوَيْفَةٍ مُتَقَبِّثِينَ بِهِ الْغَضَا وَالضَّالَا
 أَيَّامَ لَا أَخْشَى مِنَ الْبَيْضِ الدُّمَى لِي الدُّيُونُ وَلَا أَخَافُ مَطَالَا

١ أعده من قول امرئ القيس :

خرجت بها نغمي تجرُّ راحلًا
 حلُّ أربنا ذيلَ مرطٍ مذبلٍ

ليلي المريضة

وأخبرنا الحسن بن علي ، أخبرنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف قال : قال رباح ابن حبيب :

حدثني بعض بني عامر أن رجلاً أتى يوماً بعد تزويج ليلي وذهاب عقل قيس ، فسأل عن المجنون ، فقيل له : ما تريد منه ؟ فقال : أريد أن أنظر إليه وأخبره بخبر ، فقيل له : أخبرنا نحن بما عندك ، فإنه لا يفهم منك ما تقول ، قال : دلوني عليه ، على كل حال .

قال : فبعثوا معه برجل ، فلم يرك يطلبه حتى وجدته ، فقال له الرجل : أتحب ليلي ؟ قال : نعم ! قال : فما يُغني حبك عنها ، وهي مريضة لا تأتيها ، ولا تسأل عنها ؟ قال : فشوق شهقة ظننت أن روحه قد فارقت بدنه ، ثم رفع رأسه ، وهو يقول :

يقولون ليلي بالصفاح مريضة ، فماذا إذا تُغني وأنت صديق
شقي الله مرضى بالصفاح فإني على كل شك بالصفاح شقيق

خشوع المذنب المتصل

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي بن العلاف الواعظ بقراقي عليه ، أخبرنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ ، حدثنا جعفر بن محمد الصوفي ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا القاسم بن الحسن ، حدثنا محمد بن سلام ، حدثنا خلاد بن يزيد الارقط ، حدثني مغلّس بن بكر الاسدي قال :

كان في بني أسد شاب لا يكاد يكلم أحداً كأنه معتوه ، فسمعتُه يُنشد أحياناً ، فعلمتُ أنه مشغول عن كلام الناس بيته ، فسمعتُه يقول :

وصلتُ ، فلما لم أر الوصل نافي ، وقربتُ قرباناً ، فلم يتقبل

وَعَدَّتْ قَلْبِي بِالتَّجَلُّدِ صَايَا إِلَيْكَ ، وَإِنْ لَمْ يَصُفْ عِنْدَكَ مِنْهَلِي
وَلَمَّا نَقَلْتُ الدِّمْعَ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ إِلَى سَاحَةِ مَنْ خَدَّ حَرَّانَ مَعُولٍ
وَأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ بِرَحِيهَا ، وَقَلَقَلَتِي الْهِجْرَانُ كُلَّ مُقْلَقَلٍ
عَتَبْتُ عَلَى نَفْسِي وَأَقْلَعْتُ تَائِبًا ، إِلَيْكَ ، خُشُوعَ الْمُلْدَبِ الْمُتَنَضِّلِ
فَمَا زَادَنِي إِلَّا صُدُودًا وَهَجْرَةً وَقَدْ كُنْتُ عَنْ دَارِ الْهَوَانِ بِمَعَزَلِ
فَوَاللَّهِ مَا أُدْرِى ، فَأَشْكُرُ عَامِدًا لآخر ، مَا أَوْلَيْتَنِي أَوْ لِأَوَّلِ
فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، وَرَافَقْتُ بِهِ ، وَسَأَلْتُهُ أَنْ يُخْبِرَنِي بِقِصَّتِهِ ، فَأَبَى ، وَقَالَ :
إِلَيْكَ عَنِي ، اشْتَغَلْتُ بِنَفْسِكَ ، فَإِنَّ لَكَ فِيهَا شَغْلًا ، وَلَمْ يُعْلِمْ أَحَدًا حَالَهُ
حَتَّى قَضَى .

الحب يتنفس ويتكلم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو هريرة محمد بن العباس ، ألبانا محمد بن
خلف بن المرزبان

أنشدنا عبد الله بن شبيب لبعضهم :

وَمَا زَالَ يَشْكُو الْحَبَّ حَتَّى سَمِعْتُهُ تَنَفَّسَ فِي أَحْشَائِهِ وَتَكَلَّمَ
وَيَبْكِي فَأَبْكِي رَحْمَةً لِبُكَائِهِ ، إِذَا مَا بَكَى دَمْعًا بَكَيتُ لَهُ دَمًا

عبرى مولّية

واخبرنا ابو محمد الحسن بن علي ، اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن الحسن بن
 دريد ، حدثنا الرياشي ، حدثنا الاصمعي قال :

مررتُ أنا وصاحبٌ لي بجاريةٍ عند قبرٍ ، لم أرَ أحسنَ ولا أجملَ منها ،
 وعليها ثيابٌ نظيفةٌ وحُلِيٌّ كثيرٌ ، وهي تبكي على القبر ، فلم نزلَ نتعجبُ
 من جمالها وزينتها وحزنها ، فقلت : يا هذه ! علامَ هذا الحزنُ الشديدُ ؟
 فبكت ، ثمّ أنشأت تقول :

فلا تسألاني فيمَ حزني ، فإنني رَهِينَةٌ هَذَا القَبْرِ يَا فَتَيَانِ
 ولاني لأستحييه والتُّرْبُ بَيْنَنَا ، كما كنتُ أَسْتَحْيِيهِ حِينَ يَرَانِي
 فعجبنا منها ومن ظُرفها وجمالها ، واستحيينا منها ، فتقدّمنا قليلاً ،
 ثمّ جلسنا نسمعُ ما تقول ، ولا تَرَانَا ، ولا تَعْلَمُ بنا ، فسمعناها تقول :
 يا صاحبَ القبرِ يا من كان يؤنسي وكانَ يُكثِرُ في الدُّنْيَا مُؤَاتَايَ
 قد زُرْتُ قبرَكَ في حُلِيِّي وَفِي حُلِّي كَأَنِّي لَسْتُ مِنْ أَهْلِ المَصِيبَاتِ
 لَزِمْتُ مَا كُنْتُ تَهْوَى أَنْ تَرَاهُ وَمَا قَد كُنْتُ تَأَلِّفُهُ مِنْ كُلِّ هَيْثَانِي
 فَمَنْ رَأَى رَأَى عَبْرَى مُوَلَّيَةٍ ، مشهورةَ الزَّيِّ تبكي بينَ أمواتِ

فلم نزلَ قعوداً حتى انصرفت وأتبعناها ، حتى عَرَفْنَا مَوْضِعَهَا ، ومن
 هي ، فلما خرجتُ إلى هارُونَ الرّشيد قال لي : يا أصمعي ! ما أعجبُ ما
 رأيتَ بالبصرة ؟ فأخبرته خبرها ، فكتبَ إلى صاحبِ البصرة أن يُمهَرِّها
 عشرةَ آلاف وتُجهَّزَ وتُحمَلَ إليه ، فحُمِلَتْ إلى هارُونَ ، وقد سَقِمَتْ
 حُزْناً على المَيِّتِ ، فلما وَصَلَتْ إلى المداين ماتت ، فقلّما ذكَّرها هارُونَ
 إلّا دَمَعَتْ عَيْنَاه .

شَنّ بالـ

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي الواعظ، رحمه الله، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان المروزي، حدثنا أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق الطوسي، حدثنا أبو محمد عبد الصمد الصوفي، حدثنا علي بن سياخف، وكان من ظرفاء الصوفية ونسألكم، قال : قال لي أبو الجعد السائع :

رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنَ الْوَجْهِ ، كَأَنَّهُ الشَّنُّ الْهَالِي بِجِبَالِ لُبْنَانِ ، وَعَلَيْهِ خِرْقَةٌ ،
وما معه شيء ، ولا عليه غيرُ تلك الخِرْقَةِ ، فسمعتُهُ يقول :
شِدَّةُ الشَّوْقِ وَالْهَوَى تَرَكَّانِي كَمَا تَرَى

حزن شديد

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن بن علي التنوخي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد العباس ابن حيويه الخزاعي ، حدثنا محمد بن خلف قال : روى هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه قال :

استعمل مروان بن الحكم رجلاً من قريش يقال له : محمد بن عبد الرحمن ، على صدقات كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، فسمعَ بخبر المجنون ، فأمر أن يُؤتَى به ، فسأله عن حاله ، فأخبره ، وأنشده شعره ، فأعجب به ، وقال له : الزمني ، ووعدته أن يعملَ له في أمرٍ ليلى ، فكان يأتيه في بعض الأوقات ، فيتحدثُ عنده .

وكان لبني عامر مجتمع يجتمعون إليه في كلِّ سنة مرةً ، فيأكلون ويشربون يومهم ، وكان الوالي يخرجُ إليهم ، فيكون معهم في ذلك المجتمع لثلاً يكون بينهم شرٌّ أو قتل ، فحضرَ ذلك اليوم ، فقال المجنون للوالي : أئذُنُ لي في

١ الشن : القرية البالية .

الخروج معك إلى هذا المجتمع ؟ فقال له : نعم . فقيل له : إنما سألك أن يخرج معك ليرى ليلي ، وقد استعدى أهلها عليه ، فأهدر السلطانُ دمه إن أتاهم ، فلما سمع ذلك منعه من الخروج معه ، وأمر له بقلائص من قلائص الصدقة فأبى أن يقبلها وقال :

رَدَدْتُ قَلَائِصَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا أَتَانِي النَّقْصُ مِنْهُ لِلْعُهودِ
وَرَأَحُوا مُقْصِرِينَ وَخَلَّفُونِي إِلَى حُزْنٍ ، أَعْالِجُهُ ، شَدِيدٍ

شوق ووجد

أخبرنا التنوخي ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال :
وأشدني أبو عليّ البلدي الشاعر للمجنون :
يَنْ نَزَحَتْ دَارٌ بِلَيْلَى لَرُبَّمَا غَنِينَا بِخَبِيرٍ ، وَالزَّمَانُ جَمِيعُ
وَفِي النَّفْسِ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ حَزَازَةٌ ، وَفِي الْقَلْبِ مِنْ وَجْدٍ عَلَيْكَ صُدُوعُ

المجنون ووليّ الصدقات

وأخبرنا أبو القاسم علي بن أبي علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن اسحاق ، حدثني ابن عائشة عن أبيه قال :
وليّ نوفل بن مُسَاحِقٍ صَدَقَاتِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ، فَنَزَلَ بِمَجْمَعٍ مِنْ تِلْكَ
جَامِعٍ ، فَرَأَى قَيْسَ بْنَ مُعَاذِ الْمَجْنُونِ ، وَهُوَ يَلْعَبُ بِالرَّابِ ، فَدَنَا مِنْهُ ،
كَلَّمَهُ وَجَعَلَ يَجِيبُهُ بِخِلَافِ مَا يَسْأَلُهُ عَنْهُ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهِ : إِنْ أَرَدْتَ

مصريين : من أقصر عن الأمر تركه مع القدرة عليه ، وقد تقدمت هذه القصة في نص آخر .

أن يكلمك كلاماً صحيحاً ، فاذكرُ له ليلي ، فقال له نوفل : أتحبُّ ليلي ؟
قال : نعم ! قال : فحدثني حديثك معها ! قال : فجعل ينشده شعره فيها ،
ويقول :

وَشَغِلْتُ عَنْ فَهْمِ الْحَدِيثِ سَوَى مَا كَانَ فِيكَ ، وَأَنْتُمْ شُغْلِي
وَأَدِيمُ نَحْوَ مُحَدَّثِي لِيَرَى أَنْ قَدْ فَهِمْتُ ، وَعِنْدَكُمْ عَقْلِي
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

سَرْتُ فِي سَوَادِ الْقَلْبِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِهَا السَّيْرُ وَارْتَادَتْ حِمَى الْقَلْبِ حَلَّتِ
فَلِيلَتَيْنِ تَهْمَالٌ إِذَا الْقَلْبُ مَلَّهَا ، وَالْقَلْبُ وَسَوَاسُ إِذَا الْعَيْنُ مَلَّتِ
وَوَاللَّهِ مَا فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ مِنَ الْهَوَى لِأُخْرَى سِوَاهَا أَكْثَرْتُ أَمْ أَقَلَّتِ
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

ذَكَرْتُ عَشِيَّةَ الصَّدَقَيْنِ لَيْلِي ، وَكُلَّ الدَّهْرِ ذِكْرَاهَا جَدِيدِ
عَلَيَّ أَلِيَّةٌ إِنْ كُنْتُ أَدْرِي أَيْتَقَصُّ حُبُّ لَيْلِي أَمْ يَزِيدُ^١
فَلَمَّا رَأَى نَوْفَلٌ ذَلِكَ مِنْهُ أَدْخَلَهُ بَيْتاً ، وَقَيَّدَهُ ، وَقَالَ : أَعَالِجُهُ ،
فَأَكَلَ لَحْمَ ذِرَاعِيهِ وَكَفَّيهِ ، فَحَلَّاهُ ، وَأَخْرَجَهُ ، فَكَانَ يَأْوِي مَعَ الْوُحُوشِ ،
وَكَانَتْ لَهُ دَابَّةٌ رَبَّتَهُ صَغِيرًا فَكَانَ لَا يَأْتِفُ غَيْرَهَا ، وَلَا يَقْرَبُ مِنْهُ أَحَدٌ سِوَاهَا ،
فَكَانَتْ تَخْرُجُ فِي طَلَبِهِ فِي الْبَادِيَةِ وَتَحْمِلُ لَهُ الْخُبْزَ وَالْمَاءَ ، فَرُبَّمَا أَكَلَ بَعْضَهُ ،
وَرُبَّمَا لَمْ يَأْكُلْ ، فَلَمْ يَنْزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ .

١ الالية : القسم . وردت هذه القصة فيما تقدم ، مع بعض تغيير .

دية فاسق

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه ونقلته من كتابه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثني محمد ابن سلمة البواسطي ، حدثنا يزيد بن هارون ، حدثنا شعبة بن الحجاج عن الحكم :

أن رجلاً كان يدخل على امرأة رجلٍ من جيرانه ، فنهاه زوجها عن الدخول عليها ، وأشهد عليه ، فلم يسته ، ثم رآه بعد ذلك في بيته ، فقتله ، فرُفع إلى مُصعب بن الزبير ، فقال : لولا أن عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، ودَى مثل هذا ما ودّيته . ثم وداه .

أبو عيشونة للشاعر

أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن علي الوراق ، رحمه الله ، بقرائي عليه ، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم إملاء ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن محمد بن هجلان بسم من رأى قال :

خَرَجْتُ مَرَّةً مِنَ الْمِرَارِ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، فِدَعَانِي صَدِيقٌ لِي يَنْزِلُ
الدُّورَ ، فَأَقَمْتُ عِنْدَهُ ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ إِلَى مَنْزِلِي فِي لَيْلَةِ مَقْمَرَةٍ ، فَبَيْنَمَا أَنَا أَنْزِلُ
شَارِعَ دَارِ الرَّقِيقِ ، رَأَيْتُ شَيْخًا قَصِيرًا أَصْلَحَ مُتَشَحِّحًا يَلْزَاكِ أَحْمَرَ ، وَيِيْدُهُ
سِكِّينٌ خُوصِيَّةٌ ، وَهُوَ يَقُولُ :

عِشْرُونَ أَلْفَ فَتًى مِمَّنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا كَأَلْفِ فَتًى مِقْدَامَةٍ بَطَلٍ
أَضْحَتْ مَزَاوِدُهُمْ مَمْلُوءَةً أَمَلًا فَقَرَّغُوْهَا ، وَأَوْكُوْهَا عَلَى الْأَجْلِ
فَقُلْتُ لَهُ : أَحْسَنْتَ ، فَقَصَّدَ إِلَيَّ ، وَقَالَ لِي : لَبَّيْكَ ، أَتُرِيدُ رَقِيقَةً ؟

١ المزاود ، الواحدة مزادة : وهاء يوضع به الزاد . أوكوها : ربطوا أفواهها .

قلت : نعم ! فقال :

لَئِمَّا هَبَّجَ الْبَلَا ، حِينَ عَضَّ السَّفَرَجَلَا
وَلَقَدْ قَامَ لِحُظُّهُ لِي عَلَى الْقَلْبِ بِالْغَلَا

فقلتُ له : أبو مَنْ شَيْخَنَا ؟ فقال : أبو عيشونة الخياط من أهل مربعة
حرب ، قد خَرَجْتَ الْفَتِيانُ الْكِبَارُ ، وَصَغَا مِنْ يَدِي كُلَّ شَاطِرٍ كَانَ فِي هَذَا
الصَّبَقِ ، وَشَهِدْتُ حُرُوبَ مُحَمَّدٍ كُلَّهَا وَعَمَرْتُ تِلْكَ الدَّارَ مِنْذُ عَشْرِينَ
سَنَةً ؛ وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى سِجْنِ الشَّامِ ، وَأَنَا الَّذِي أَقُولُ :

لِي فُؤَادٌ مُسْتَهَامٌ ، وَجَفُؤُونَ مَا تَنَامُ
وَدُمُوعُ أَبَدِ الدَّهْرِ عَلَى خَدَّيْ سِجَامُ
وَحَبِيبٌ كُلَّمَا خَا طَبِئْتُهُ قَالَ : سَلَامُ
فَإِذَا مَا قُلْتُ : زُرْنِي ! قَالَ لِي : ذَاكَ حَرَامُ

ثُمَّ انْتَشَى عَنِّي نَاحِيَةً ، وَهُوَ يَقُولُ :

مُؤَرَّقٌ فِي سُهْدِهِ ، مُسَهَّدٌ فِي كَمَدِهِ
خَلَا بِهِ السُّقْمُ ، فَمَا أَسْرَعَهُ فِي جَسَدِهِ
يَرْحَمُهُ مِمَّا بِهِ مِنْ ضَرَرٍ ذُو حَسَدِهِ
كَأَنَّ أَطْرَافَ الْمَدَى يَجْرَحُنَّ أَعْلَى كَبِدِهِ

١ صفا : مال ، ولا معنى لها هنا ، ولعله أراد أنه تفرَّج عليه كل شاطر ، أو أنها محرفة .
٢ الشاطر : من أميا أهله غيباً .

مجنون بين قبرين

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الحلال، رحمه الله، بقراءتي عليه، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر القواس الزاهد، حدثنا محمد بن عمرو البخاري الرزاز إملاء، أنبأني محمد بن معاوية الزيايدي قال :

رَأَيْتُ مَجْنُونًا يَخْتَلِفُ بَيْنَ قَبْرَيْنِ ، وَهُوَ يَقُولُ :
وَصَفَّ الطَّبِيبُ ، فَهَمَّ بِمَا وَصَفَ الطَّبِيبُ يُعَالِجُونَهُ
يَرْجُونَ صِحَّةَ جِسْمِهِ ، هَيَّاتِ مِمَّا يَرْتَجُونَ

قاتل أبيه

حدثنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر المؤدب من لفظه وكتابه، أخبرنا أبو عبد الله محمد ابن إدريس، رحمه الله :

أَنَّ أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمُطَلَّقِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ ، كَانَ يَعْشَقُ جَارِيَةَ كَانَ أَبُوهُ قَدْ رَبَّاهَا مَعَهُ ، وَذَكَرَهَا لَهُ ، ثُمَّ بَدَأَ لَهُ ، فَاسْتَأْثَرَ بِهَا ، وَخَلَا مَعَهَا ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ اشْتَدَّتْ غَيْرَتُهُ لِدَلَالَتِهَا وَانْتَضَى سَيْفًا وَتَغَفَّلَ أَبَاهُ فِي بَعْضِ خَلَوَاتِهِ لَيْلًا ، فَقَتَلَهُ ، وَعُثِرَ عَلَى ذَلِكَ ، فَحَبَسَهُ الْمَنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ سِنِينَ ، وَقَالَ فِي السَّجْنِ أَشْعَارًا رَاقِيَةً ، ثُمَّ أَطْلِقَ فَلُقِبَ بِالْمُطَلَّقِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ ذَلِكَ اعْتَرَاهُ الْجُنُونُ ، وَكَانَ يُصْرَعُ .

مافي الموسوس والماجنة

أخبرنا أبو محمد عبد الله بن الحسن البصري بتئيس ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن الحسين البغدادي ،
حدثنا محمد بن الحسن بن الفضل ، حدثني ابن الأنباري أبو بكر ، حدثني محمد بن المرزبان ،
حدثني أبو حفص عمر بن علي قال :

كنتُ عندَ بعضِ إخواني ، فبينما نحنُ على شَرَابنا وقِينةً تغنينا ، إذ استأذن
مافي الموسوس ، فدخل ، فأتي بطعامٍ ، فأكل ، وسقيناها ، فشرب ، فحانت
من بعضنا التفاتةٌ ، فبصرَ به وقد أخرجَ رُقعةً من جيبه ، فقرأها ، ثمَّ
طَوَّاهَا ، وقَبَّلَهَا ، ووَضَعَهَا على عينه ، ثمَّ رَدَّهَا إلى جيبه ، فقلنا : إنَّ
لهذه الرُقعةَ لَشَأْنًا ، فلاطفناها ، فأخذناها ، فإذا هي رُقعةٌ من ماجنةٍ من
مَوَاجِنِ الكَرَّخِ ، قد كتبتَ إليه تصِفُ شغفَهَا به ، وأنها على حالِ
التَّلَفِ ، وتُطَالِبُهُ بالحوَابِ ، فلمَّا طَلَبَ الرُقعةَ في جيبه فلم يجدْها هَاجَ
وقام ، وقال : أينَ رُقعتي ؟ فلم نزلْ نُسَكِّتُهُ ، حتى جَلَسَ ، فأنشأ
يقول :

وعَاشِقٍ جَاءَهُ كِتَابُ ، فزَالَ عَنْهُ بِهِ الْعَذَابُ
وَقَالَ : قَدْ خَصَّنِي حَيِّي بِنِعْمَةٍ مَّا لَهَا ثَوَابُ
فَحَقُّ لِي أَنْ أَتِيَهُ تِيهَا ، يَقْصُرُ عَنْ وَصْفِهِ الْخِطَابُ
حَتَّى رَمَتْهُ بِصَرْفِ دَهْرٍ عَيُّونُ حُسَادِهِ الصَّلَابُ
فَاسْتَلَّ مِنْهُ الْكِتَابُ وَاشْ بِحِيلَةٍ شَانُهَا عِجَابُ
فَلَيْسَ يَهْنِيهِ طِيبُ عَيْشٍ وَلَا طَعَامُ وَلَا شَرَابُ
ثمَّ هَاجَ ، وقَامَ ، وحَلَفَ أَنْ لَا يَجْلِسَ .

غريب يبسط عذره

وجدت بخط في مجموع عتيق يقول : حدثنا ابو الحسن أحمد بن محمد بن يزيد الوراق ، حدثني
عبي قال :

سافرتُ في طلب العلم والحديث ، فلم أدع بخراسان بلداً إلا دخلته ،
فلما أن دخلنا سمرقند ، رأيتُ بلداً حسناً أعجبني ، وتمنيتُ أن
يكون مقامي فيه بقية عمري ، وأقمنا فيه أياماً ، وعاشرتُ من أهله جماعة ،
فحدثني بعضهم قال :

ورد إلينا فتى من أهل بغداد حسن الوجه ، ولم يزل مقيماً عندنا دهرأ ،
وكان أديباً ، ثم إنه أئثرى وحسنت حاله ، فارتحل مع الحاج إلى العراق ،
وكان هوي فتى من أولاد الفقهاء وله معه مواقف وأقاصيص ، وله فيه أيضاً
أشعار كثيرة ، يحفظها أهل البلد ، فخرج يوماً معه إلى البستان للنزهة ،
وأقاما يومهما ، فخرجت في غدة ذلك اليوم ، واجترأت بالبستان ، فدخلته ،
فلاني لأطوفه إذ قرأت على حائط مجلس مكتوباً فيه :

لم يخب سعيي ولا سقري ، حين نلت الحظ من وطري
في قضيب البان في ميل ، وشبيه الشمس والقمر
لست أنسى يومنا أبداً ، بفنا البستان والنهر
في رياض وسط دسكرة ، وبساط حفت بالشجر
وأبو نصير يعانقني ، طافحاً سكرأ إلى السحر
غير أن الدهر فرقنا ، وكذا من عادة القدر

ونحنه مكتوب : الغريب يبسط العذر بالقول والفعل لأطراحه المراقبة
وأمنه في هفواته من المعاتبه .

الشیطان واستراق السمع من السماء

أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، رحمه الله ، قراءة عليه سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ١ ، أخبرنا أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله الدقاق ، حدثنا عبد العزيز بن معاوية أبو خالد ، حدثنا أبو حفص بن عمر أبو عمر الضريير ، حدثنا حماد بن سلمة أن داود بن أبي هند أخبرهم عن سماك بن حرب عن جرير بن عبد الله البجلي قال :

إني لفي تَسْتَرٍ في طريق من طرقها ، زمَن فُتَحَتْ ، إذِ قُلْتُ : لا حول ولا قوَّةَ إلا بالله ، ما شاء الله كان ، وما لا يشاء لا يكون ، قال : فسمعتُ هِرْبِلِدَ من تلك الهرابلدة ٢ ، فقال : ما سمعتُ هذا الكلام من أحد منذ سمعته من السماء ، فقلتُ له : وكيف ذلك ؟ قال :

إنه كان رجلٌ ، يعني نفسه ، وإنه وقد عاماً على كِسْرَى بن هُرْمُز ، قال : فخلفه في أهله شيطانٌ تصوّر على صورته ، فلما قدم ، لم يَهْشَ إليه أهله ، كما يَهْشَ أهلُ الغائب إلى غائبهم إذا قدِم ، فقال لهم : ما شأنكم ؟ قالوا : إنك لم تَغِبْ . قال : وظهر له الشيطان فقال : اختر أن يكون لك منها يومٌ ، ولي يومٌ ، وإلاّ أهلكك ، فاختر أن يكون له يومٌ ، وله يوم ، فأتاه يوماً فقال : إني مِمَّنْ يَسْتَرِقُ السَّمْعَ ، وإن استراق السَّمْعَ ييننا نُوبٌ ، وإن نُوبِي اللَّيْلَةَ ، فهل لك أن نجيء معنا ؟ قلت نعم .

فلما أَمَسَى أتاني فحَمَلَنِي على ظَهْرِهِ ، فإذا له مَعْرِفَةٌ كَمَعْرِفَةِ الْخَزِيرِ ، فقال : لا تُفَارِقْنِي ، فتهلك . قال : ثمَّ عَرَجُوا حَتَّى لَصِقُوا بِالسَّمَاءِ ، فَسَمِعْتُ قَائِلًا يَقُولُ : لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، ما شاء الله كان ، وما لا يشاء لا يكون . قال : فُلَبِّجْ ٣ ، وَوَجَمَ ، فَوَقَعُوا مِنْ وَرَاءِ الْعُمُرَانِ فِي

١ سنة ١٠٣١ م .

٢ الهرابلدة : خدم بيت ناز المجوس .

٣ لبج : صرع ، ورعى بنفسه إلى الأرض .

غياضِ الشجر ، فلمّا أَصْبَحْتُ رَجَعْتُ إلى منزلي ، وقد حَفِظْتُ الكَلِمَات ،
فكان إذا جاء قَلْتُهُنَّ ، فيضطربُ ، حتى يخرُجَ من كُوءِ البيت ، فلم أزلُ
أقولُهُنَّ حتى ذَهَبَ عني .

تصرعه الجنينة

ذكر محمد بن سعيد التيمي قال :

رَأَيْتُ جَارِيَةً سَوْدَاءَ فِي بَعْضِ مَدَن الشَّامِ ، وَبِيَدِهَا خَوْصٌ^١ تَسْفَهُ ، وَهِيَ
تَقُولُ :

لَكَ عِلْمٌ بِمَا يَجُنُّ فُؤَادِي ، فَارْحَمِ الْيَوْمَ ذِلَّتِي وَأَنْفَرَادِي
فَقُلْتُ : يَا سَوْدَاءُ ! مَا عَلَامَةُ الْمُحِبِّ ؟ وَإِذَا رَجُلٌ قَدْ صُرِعَ بِالْقُرْبِ
مِنْهَا ، فَانْظَرْتُ إِلَيْهِ وَإِلَى الرَّجُلِ ، وَقَالَتْ : يَا بَطَّال ! عَلَامَةُ الْمُحِبِّ الصَّادِقِ
لِلَّهِ فِي حَبِّهِ أَنْ يَقُولَ لِهَذَا الْمَجْنُونِ : قُسمُ ، فيقوم ، فإذا الرَّجُلُ قَدْ قَامَ ،
وَإِذَا الْجَنِينَةُ تَقُولُ لَهَا عَلَى لِسَانِهِ : وَحَقُّ صِدْقِ حَبِّكَ لِرَبِّكَ لَا رَجَعْتُ
إِلَيْهِ أَبَدًا .

الجنني العاشق

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، رحمه الله ، بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الحسن أحمد
ابن عمران الجندي ، حدثنا عبد الله بن سليمان ، حدثنا الوليد بن طلحة ، حدثنا ابن وهب
عن عمر بن محمد عن سالم يعني ابن عبد الله بن عمر ، أخبرني واقد أخني

أَنَّ جَنِينًا عَشِيقَ جَارِيَةٍ لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا قَالَ : مِنْهُمْ أَوْ مِنْ آلِ عَمْرِ ،
قَالَ : وَإِذَا فِي دَارِهِمْ دِيكَ . قَالَ : فَكَلَّمَا جَاءَهَا صَبَاحَ الدِّيكِ ، فَهَرَبَ ،

١ الخوص : ورق النخل ، الواحدة خوصة .

فتمثَّلَ في صورةِ إنسانٍ ، ثمَّ خَرَجَ حَتَّى لَقِيَ شَيْطَانًا مِنَ الْإِنْسِ ، فَقَالَ :
 اذْهَبْ فَاشْتَرِ لِي دِيكَ بَنِي فَلَانَ بِأَيِّ ثَمَنٍ كَانَ ، فَأَتَيْنِي بِهِ فِي مَكَانٍ كَذَا ؛
 فَذَهَبَ الرَّجُلُ فَأَغْلَى لَهُمْ فِي الدِّيكِ ، فَبَاعُوهُ ، فَلَمَّا رَأَاهُ الدِّيكُ صَبَّاحَ ، فَهَرَبَ ،
 وَهُوَ يَقُولُ : اخْنَقْنِي ، فَخَنَقَهُ حَتَّى صُرِعَ الدِّيكُ ، فَجَاءَهُ فَحَكَ رَأْسَهُ ، فَلَمْ
 يَلْبَثُوا إِلَّا بِسِيرًا حَتَّى صُرِعَتِ الْجَارِيَةُ .

مسّ الإنسي كسّ الجنّي

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، رحمه الله ، سمعت أبا الحسن الجهمسي الممداني
 بمكة يقول في المسجد الحرام : سمعت الخالدي يقول : سمعت أبا محمد الجريري يقول :
 إِذَا تَمَكَّنَ الذُّكْرُ فِي الْقَلْبِ ، وَقَوِيَ سُلْطَانُهُ ، فَلَا يَأْمَنُهُ الْعَدُوُّ ، وَيُصْرَعُ
 بِهِ كَمَا يُصْرَعُ الْإِنْسِي إِذَا مَسَّهُ الْجِنِّي ، فَتَمَرُّ بِهِ الْجَنُّ فَيَقُولُونَ : مَا بَالُ
 هَذَا ؟ فَيَقَالُ مَسَّهُ الْإِنْسِي .

عفا الله عن ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ،
 حدثنا محمد بن خلف قال : وقال العمري عن عطاء بن مصعب :
 خَرَجَ الْمَجْنُونُ مَعَ قَوْمٍ فِي سَفَرٍ ، فَبَيْنَا هُمْ يَسِيرُونَ إِذِ اتَّسَعَتْ لَهُمْ
 طَرِيقٌ إِلَى الْمَاءِ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ لَيْلِي ، فَقَالَ الْمَجْنُونُ لِأَصْحَابِهِ : إِنَّ رَأَيْتُمْ أَنْ
 تَحْطُوا وَتَرْعُوا وَتَسْتَظِرُّونِي حَتَّى آتِيَ الْمَاءَ ؟ فَأَبَوْا عَلَيْهِ ، وَعَدَّ لَهُمْ :
 أَنْشُدْكُمْ اللَّهَ لَوْ أَنَّ رَجُلًا صَحَبَكُمْ ، وَتَحَرَّمَ بِكُمْ ، فَأُضِلَّ بِعَيْرِهِ ،
 أَكُنْتُمْ مُقِيمِينَ عَلَيْهِ يَوْمًا حَتَّى يَطْلُبَ بِعَيْرِهِ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ! قَالَ : فَوَاللَّهِ كَلَّيْلِي

أَعْظَمُ حُرْمَةٍ مِنَ الْبَعِيرِ ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتْرَكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سِوَى لَيْلَةٍ ، إِنِّي إِذَا لَصَبُورُ
هَبُونِي امْرَأً مِنْكُمْ أَضَلَّ بَعِيرَهُ لَهُ ذِمَّةٌ ، إِنَّ الدِّمَامَ كَبِيرُ
وَالصَّاحِبُ الْمَتْرُوكُ أَعْظَمُ حُرْمَةٍ عَلَى صَاحِبٍ مِنْ أَنْ يَضِلَّ بَعِيرُ
عَقَمَا اللَّهُ عَنْ لَيْلَى ، الْغَدَاةَ ، فَإِنَّهَا إِذَا وَلَّيْتَ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
قَالَ : فَأَقَامُوا عَلَيْهِ حَتَّى مَضَى وَرَجَعَ .

الحب المجرم

ذكر أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا الفضل بن محمد العلاف قال :

لَمَّا قَدِمَ بُغَا بَيْتِي نُمِيرُ أُسْرَى كُنْتُ كَثِيرًا مَا أَصِيرُ إِلَيْهِمْ ، فَلَا أَعْدَمُ أَنْ
أَلْقَى مِنْهُمْ الْفَصِيحَ ، فَجِئْتُهُمْ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فِي صَبِيحَةِ لَيْلَةٍ ، قَدْ كَانُوا
مُطِيرُوا فِيهَا ، وَإِذَا شَابٌّ جَمِيلٌ قَدْ نَهَكَهُ الْمَرَضُ وَلَيْسَ بِهِ حَرَاكٌ وَهُوَ
يُنْشِدُ :

أَلَا يَا سَنَا بَرَقَ عَلَى قُلُلِ الْحِمَى ، لَهْنَكَ مِنْ بَرَقِ عَلِيٍّ كَرِيمٍ^١
لَمَعَتْ اقْتِدَاءَ الطَّيْرِ ، وَالْقَوْمُ هُجَّعٌ ، فَهَيَّجَتْ أَحْزَانًا ، وَأَنْتَ سَلِيمٌ^٢
فَبَيْتٌ بِحَدِّ الْمِرْفَقَيْنِ أَشِيمُهُ ، كَأَنِّي لِبَرَقِ السَّتَارِ حَمِيمٌ^٣
فَهَلْ مِنْ مُعِيرٍ طَرَفَ عَيْنٍ خَلِيَّةٍ ؟ فَإِنْسَانَ عَيْنِ الْعَامِرِيِّ كَلِيمٍ

.....

١ لهنك : لغة في لأنك .

٢ اقتداء الطير : أي في سرعة الطير .

٣ شام البرق : نظر إليه .

رَمَى قَلْبَهُ الْبَرْقُ الْمُلْأَى رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحِمَى وَهَذَا فَصَارَ يَتِيمٌ
فَقُلْتُ : يَا فَيَّ ! إِنْ فِي دُونَ مَا بِكَ مَا يَشْغَلُ عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ . قَالَ :
أَجَلٌ ، وَلَكِنَّ الْبَرْقَ أَنْطَقَنِي . ثُمَّ اضْطَجَعَ فَمَاتَ ، فَمَا يَتَّبِعُهُ عَلَيْهِ إِلَّا
الْحُبُّ .

عبد الملك والغلام العاشق

أنبأنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الرحيم
المازني ، حدثنا أبو علي الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكبي ، حدثنا الكديمي أبو العباس ،
أخبرنا السلمي عن محمد بن نافع مولاهم عن أبي ريمانة أحد حجاب عبد الملك بن مروان
قال :

كان عبد الملك يجلسُ في كلِّ أسبوعٍ يومين جلوساً عاماً ، فبينما هو جالس
في مُسْتَشْرِفٍ لَهُ ، وَقَدْ أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ الْقِصَصُ ، إِذْ وَقَعَتْ فِي يَدِهِ قِصَّةٌ
غَيْرُ مُتَرَجِّمَةٍ ، فِيهَا : إِنْ رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَأْمُرَ جَارِيَتَهُ فَلَانَةٌ تَغْنِيَنِي
ثَلَاثَةَ أَصْوَاتٍ ثُمَّ يُنْفِذُ فِيَّ مَا شَاءَ مِنْ حُكْمِهِ . فَاسْتَشَاظَ مِنْ ذَلِكَ غَضَباً ،
وَقَالَ : يَا رَبَّاحُ عَلَيَّ بِصَاحِبِ هَذِهِ الْقِصَّةِ . فَخَرَجَ النَّاسُ جَمِيعاً ، وَأَدْخَلَ
عَلَيْهِ غُلَامٌ مِنْ أَجْمَلِ الْفَتَيَانِ وَأَحْسَنَهُمْ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : يَا غُلَامُ !
أَهَذِهِ قِصَّتُكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! قَالَ : وَمَا الَّذِي غَرَّكَ مِنِّي ؟
وَاللَّهِ لَأُمَثِّلَنَّ بِكَ ، وَلَأَرُدَّ عَنْكَ بِكَ نَظَرَآءَكَ مِنْ أَهْلِ الْخَسَارَةِ . عَلَيَّ بِالْجَارِيَةِ !
فَجِئْتُ بِهَا كَأَنَّهَا فِلَقَةٌ قَمَرٍ ، وَيَبْدُهَا عَوْدٌ ، فَطُرِحَ لَهَا الْكَرْسِيُّ ، فَجَلَسَتْ ،
فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : مَرُّهَا يَا غُلَامُ ! فَقَالَ لَهَا : غَنِّينِي يَا جَارِيَةُ بِشِعْرِ قَيْسِ بْنِ
ذَرِيحٍ :

لَقَدْ كُنْتُ حَسْبَ النَّفْسِ لَوْ دَامَ وِدُنَا ، وَلَكِنْمَا ائِدُنِيَا مَتَاعَ غُرُورِ

١ رباح : أحد غلمان الخليفة .

وَكُنَّا جَمِيعاً قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى بِأَنْعَسِمِ حَالِيْ غِبْطَةِ وَسُرُورِ
فَمَا بَرِحَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِظْهُورِ
فَفَنَنْتُ ، فَخَرَجَ الْغَلَامُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الثِّيَابِ تَخْرِيقاً ، ثُمَّ قَالَ
لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا تُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّانِي ! فَقَالَ : غَنِّينِي بِشِعْرِ جَمِيلٍ :
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى إِنِّي إِذَا لَسَعِيدُ
إِذَا قُلْتُ مَا بِي يَا بُشَيْنَةَ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
وَأِنْ قُلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِباً ، وَلَا حُبُّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
يَمُوتُ الْهَوَى مِنِّي إِذَا مَا لَقِيْتُهَا ، وَيَحْيَا إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ
قَالَ : فَفَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَسَقَطَ الْغَلَامُ مَغْشِيّاً عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ،
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا فَلْتُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّالِثُ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةَ غَنِّينِي
بَشِعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ الْمَجْنُونِ :

وَفِي الْجَبْرِ الْغَادِينَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالٌ غَضِيضُ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبُ
فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى وَلَكِنَّ مَنْ تَنَأَى عَنْهُ غَرِيبُ
فَفَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَطَرَحَ الْغَلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ
حَتَّى تَقَطَّعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَهُ لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ
تَقْدِيرِي فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ . وَأَمَرَ ، فَأُخْرِجَتِ الْجَارِيَةُ مِنْ قَصْرِه ، ثُمَّ سَأَلَ
عَنِ الْغَلَامِ ، فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْذُ ثَلَاثِ يُنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ
وَيَدُهُ عَلَى رَأْسِهِ :

غَدَاً يَكْشُرُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ ، وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بَعْدَا

تصافح الأكف والحدود

أنبأنا القاضي أبو الحسين بن المهدي ، أنشدنا أبو الفغل محمد بن الحسين بن الفضل بن المأمون ،
أخبرنا أبو بكر بن الأنباري
أنشدني إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية وأنشدنيها أبي لغيره من
المحدثين :

وَحَدَّثَنِي عَنْ مَجْلِسٍ كُنْتُ زَيْنَهُ رَسُولُ آمِينَ وَالْوُفُودُ شُهُودُ
فَقُلْتُ لَهُ : كَرَّ الْحَدِيثُ الَّذِي مَضَى وَذِكْرُكَ مِنْ بَيْنِ الْحَدِيثِ أَرِيدُ
أَتَأْشِدُّهُ بِاللَّهِ إِلَّا ذَكَرْتَهُ ، كَأَنِّي بَطِيءُ الْفَهْمِ حِينَ يُعِيدُ
يُجِدُّدُ لِي ذِكْرُ الْحَدِيثِ لِنَازِلَةٍ ، فَذِكْرُكَ عِنْدِي وَالْحَدِيثُ جَدِيدُ
قال وفي رواية أبي ، رحمه الله :
فَلَمَّا هَمَمْنَا بِالْفِرَاقِ تَصَافَحَتِ أَكْفٌ ، وَتَنَنَتْ عِنْدَ ذَلِكَ خُلُودُ

مخافة الواشي

وبالاسناد أخبرنا أبو بكر أنبأنا أبي
أنشدنا أحمد بن عبيد :

يَقُولُونَ : مَا تَهَوَّاكَ مِيَّ تَعَبْتُ ، فَمَا بِالْهِ يُضْحِي وَيُسْمِي مُسَلِّمًا
وَيُعْرِضُ عَنْ ذِكْرِكَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَقَدْ يُسْعِفُ الْحُبُّ الْمَحَبَّ الْمُتَيْمِّمًا
وَقَدْ صَدَقُوا أَنِّي لِأَتْرُكَ ذَاكُمْ ، كَأَنِّي لَمْ أَعْرِفْكَ إِلَّا تَوَهُمًا
وَأَهْجُرُكُمْ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي أَحْبَبْتُ حُبًّا خَالَطَ اللَّحْمَ وَالْدَّمَ
مَخَافَةَ وَاشٍ أَوْ تَوْقِيٍّ أَعْيُنٍ ، تَرَى بَثَّ أَسْرَارِ الْمُحِبِّينَ مَغْنَمًا

فراق أم تلاق ؟

أخبرنا الأمين العدل أبو الفضل أحمد بن الحسن قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسين محمد بن الحسن الأصبهاني ، سمعت أبا الحسين محمد بن أحمد بن اسحاق الشاهد يقول :
وَدَّعْتُ أبا عبد الله نَقَطَوِيَه ، فقال لي : إلى أين ؟ فقلت : إلى العراق ؛
فقال : وأيّ العراق ؟ قلت : الأهواز ، فأنشدني :

قَالُوا: وَشَيْكَ فِرَاقٍ ، فَقُلْتُ: لَا بَلْ تَسْلَقِ
كَمْ بَيْنَ أَكْثَافِ نَجْدٍ ، وَبَيْنَ أَرْضِ الْعِرَاقِ
قَدْ فُزْتُ يَوْمَ التَّقِيْنَا ، بِقُبْلَةٍ وَاعْتِنَاقِ
وَبَعْدَ هَذَا وَصَالٍ مِنْ الْأَحِبَّةِ بَاقِ

جناية السبع على عاشقين

ذكر أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، وقلته من خطه ، أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم :
حدثني أبو أحمد عبد الله بن محمد الطالقاني ، حدثني محمد بن الحارث الرازي ، أخبرني أحمد
ابن عمر الزهري ، حدثني عمي عن أبيه قال :

خَرَجْتُ فِي نِشْدَانِ ضَالَّةٍ لِي ، فَأَوَّانِي الْمَسِيْتُ إِلَى خَيْمَةِ أَعْرَابِي ، فَقُلْتُ :
هَلْ مِنْ قِيرَى ؟ فَقَالَ لِي : انْزِلْ ! فَتَزَلْتُ ، فَتَنَى لِي وَسَادَةٌ ، وَأَقْبَلَ عَلَيَّ
يَحْدِثُنِي ، ثُمَّ أَتَانِي بِقِيرَى ، فَأَكَلْتُ .
فَبَيْنَا أَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْبَقْظَانِ ، إِذَا بَفْتَاةٍ قَدْ أَقْبَلَتْ لَمْ أَرْ مِثْلَهَا جَمَالاً
وَحُسْنًا ، فَجَلَسْتُ ، وَجَعَلْتُ تُحَدِّثُ الْأَعْرَابِي وَيَحْدِثُهَا ، لَيْسَ غَيْرَ ذَلِكَ ،
حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَا أُبْرَحُ مَوْضِعِي هَذَا ،
حَتَّى أَحْرِفَ خَبَرَ الْحَارِيَةِ وَالْأَعْرَابِي .

قال : فمَضَيْتُ فِي طَلَبِ ضَالَّتِي يَوْمًا ، ثُمَّ أُتَيْتُهُ عِنْدَ اللَّيْلِ ، فَأَتَى
بِقِرِّي ، فَبَيْنَا أَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ ، وَقَدْ أَبْطَأَتِ الْجَارِيَةُ عَنْ وَقْتِهَا ،
فَلَقِيَ الْأَعْرَابِي ، فَكَانَ يَدْهَبُ وَيَجِيءُ وَهُوَ يَقُولُ :

مَا بَالُ مَيْتَةٍ لَا تَأْتِي لِعَادَتَيْهَا ، أَعَاجَبَهَا طَرَبُ أُمِّ صَدَّهَا شُغْلُ
لَكِنَّ قَلْبِي عَنْكُمْ لَيْسَ يَشْغَلُهُ حَتَّى الْمَمَاتِ ، وَمَا لِي غَيْرَ كُمْ أَمَلُ
لَوْ تَعْلَمِينَ الَّذِي بِي مِنْ فِرَاقِكُمْ لَمَا اعْتَدَرْتُ وَلَا طَابَتْ لَكَ الْعِدْلُ
نَفْسِي فِدَاؤُكَ قَدْ أَهْلَكَتْ بِي سَقَمًا نَكَادُ مِنْ حَرِّهِ الْأَعْضَاءُ تَنْفَصِلُ
لَوْ أَنَّ غَادِيَةً مِنْهُ عَلَى جَبَلٍ ، لَمَادَ وَانْهَدَّ مِنْ أَرْكَانِهِ الْجَبَلُ

ثُمَّ أَتَانِي فَأَنْبَهَنِي ، ثُمَّ قَالَ لِي : إِنَّ خَلَّتِي الَّتِي رَأَيْتَ بِالْأَمْسِ ، قَدْ
أَبْطَأَتْ عَلَيَّ ، وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا غَيْضَةٌ ، وَلَسْتُ أَمِنَ السَّبْعَ عَلَيْهَا ، فَاظْطَرُّ مَا
هَهْنَا حَتَّى أَعْلَمَ عِلْمَهَا ، ثُمَّ مَضَى فَأَبْطَأَ قَلِيلًا ، ثُمَّ جَاءَ بِهَا يَحْمِلُهَا ،
السَّبْعُ قَدْ أَصَابَهَا ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيَّ ، ثُمَّ أَخَذَ سَيْفَهُ ، وَمَضَى فَلَمْ أَشْعُرْ
إِلَّا وَقَدْ جَاءَ بِالْأَسَدِ يَجْرُهُ مَقْتُولًا ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَلَا أَبْتَهَا اللَّيْثُ الْمُضِيرَ بِنَفْسِهِ ، هُبِلَتْ لَقَدْ جَرَّتْ يَدَاكَ لَكَ الشَّرَّاءُ
أَخْلَفْتَنِي فَرْدًا وَحِيدًا مُدَلَّتَهَا ، وَصَيَّرْتَ آفَاقَ الْبِلَادِ بِهَا قَبْرًا
أَصْحَبَ دَهْرًا خَانَتَنِي بِفِرَاقِهَا ؟ مَعَاذَ إِلَهِي أَنْ أَكُونَ بِهَا بَسْرًا

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ : هَذِهِ ابْنَةُ عَمِّي كَانَتْ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ ، فَمَنْعَنِي
أَبُوهَا أَنْ أَتَزَوَّجَهَا ، فَزَوَّجَهَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْأَيَّاتِ ، فَخَرَجْتُ مِنْ
مَالِي كُلِّهِ وَرَضَيْتُ بِالْمَقَامِ هَهْنَا عَلَى مَا تَرَى ، فَكَانَتْ إِذَا وَجَدَتْ خُلُوةً أَوْ
غَفْلَةً مِنْ زَوْجِهَا أَتَنَنِي ، فَحَدَّثْتَنِي وَحَدَّثْتُهَا ، كَمَا رَأَيْتَ لَيْسَ شَيْءٌ

١ قوله : إِنْ أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، مَكْذَا فِي الْأَصْلِ ، لَعَلَّهُ أَرَادَ : أَنْ لَا أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، فَحُذِفَ لَا
لِيَسْتَقِيمَ الْوِزْنُ .

غيره ، وقد آليت على نفسي أن لا أعيشَ بعدها ، فأسألك بالحُرمة التي
جرت بيني وبينك ، إذا أنا مُتُ فلففني وإياها في هذا الثوب ، وادفنا في
مكاننا هذا ، واكتب على قبرنا هذا الشعر :

كُنَّا على ظَهرِها والدَّهرُ في مهلٍ ، والعيشُ يَجْمَعُنَا والدَّارُ وَالْوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهرُ بالتَّصْرِيفِ الْفَتَنَا ، فآلِئَوْمَ يَجْمَعُنَا في بَطْنِهَا الْكَفَنُ
ثم اتكأ على سيفه ، فخرجَ من ظَهرِه فسَقَطَ ميتاً ، فلففتُهما في الثوب
وحفرتُهما ، فدَفَنْتُهُمَا في قبرٍ واحدٍ وكتبتُ عليه كما أمرني .

في الدنيا وفي الآخرة

قال ابن المزيان: وحدثني سعيد بن يحيى القرشي ، حدثنا عيسى بن يونس عن محمد بن اسحاق
عن أبيه عن أشياخ من الانصار قالوا :

أَيُّ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أَحُدٍ بعبد الله بن عمرو
ابن حَرَامٍ وعمرو بن الجموح قتيلين ، فقال : ادفنوهما في قبر واحد ، فإنَّهما
كانا متصافيين في الدنيا .

مات على الجبل

قال وذكر أبو الحسن المدايني عن محمد بن صالح الثقي

أن بعض الأعراب عشقَ جاريةً من حيَّه ، فكان يتحدَّثُ إليها ، فلمَّا
علمَ أهلُها بمكانه ومجلسه منها ، تحمَّلوا بها ، فتبعهم ينظرونَ إليهم ، فقُطِنَ به ،
فلمَّا علمَ أنَّه قد قُطِنَ به انصَرَفَ ، وهو يقول :

بَانَ الْخَلِيطُ فَأَوْجَعُوا قَلْبِي ، حَسْبِي بِمَا قَدْ أَوْرَثُوا حَسْبِي

إِنْ تَكْتَبُوا نَكْتَبُ، وَإِنْ لَا يَكُنْ يَأْتِيكُمُْ بِمَسْكَانِكُمْ كُنْتُمْ
جَدَّ الرَّحِيلُ، فَبَانَ مَا بَيْنَنَا، لَا شَكَّ أَنِّي مُنْقَضٌ نَحْبِي
قال : ثُمَّ وَقَفَ عَلَى جَبَلٍ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ مَاضِينَ ، فَلَمَّا غَابُوا عَنْ عَيْنِهِ
خَرَّ مَيِّتًا .

ليلي الغريبة

ذكر أبو عمر بن حيويه ونقلته من خطه أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم : أخبرني عبد الله
ابن أبي عبد الله القرشي قال : وجدت في كتاب بعض أهل العلم أن الهيثم بن عدي حدثهم عن
رجل من بني نهد قال :

كَانَ رَجُلٌ مَنَّا يُقَالُ لَهُ : مُرَّةٌ تَزَوَّجَ ابْنَةً عَمٍّ لَهُ جَمِيلَةً يُقَالُ لَهَا : لَيْلَى ،
وَكَانَ مُسْتَهْمًا بِهَا ، فَضُرِبَ عَلَيْهِ الْبَعْثُ إِلَى خُرَّاسَانَ فَكَّرَهُ فَرَاقُهَا ، وَاشْتَدَّ
عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَجِدْ مِنْ ذَلِكَ بَدَأً ، فَقَالَ لَهَا : أَكْرَهُ أَنْ أَخْلِفُكَ ، وَقُلُوبِي مَتَّةَ
بِكَ . قَالَتْ : اصْنَعْ مَا شِئْتَ ، فَمَرَّ بِرَأْذَانَ ، وَبِهَا رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهِ ، لَهُ شَرَفٌ
وَسُودَةٌ ، فَذَكَرَ حَالَهُ ، وَأَمَرَ امْرَأَتَهُ ، وَقَالَ : اخْلِفِيهَا عِنْدَ عِيَالِكَ وَأَهْلِكَ
حَتَّى أَقْدِمَ ، قَالَ : نَعَمْ ! فَأَخْلَوْا لَهَا مَنَزِلًا ، فَقَرَأَ ، ثُمَّ تَعَجَّلَ ، فَلَمَّا
صَارَ بِرَأْذَانَ ، جَلَسَ قَرِيبًا مِنَ الْقَصْرِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ امْرَأَتُهُ ، حَتَّى يُمَسِّي ،
وَكَرِهَ أَنْ يَدْخُلَ نَهَارًا . فَخَرَجَتْ جَارِيَةٌ مِنَ الْقَصْرِ ، فَقَالَ لَهَا : مَا فَعَلْتَ
الْمَرْأَةُ الَّتِي خَلَفْتَهَا عِنْدَكُمْ ؟ قَالَتْ : أَمَا تَرَى ذَلِكَ الْقَبْرَ الْجَدِيدَ ؟ قَالَ : بَلَى !
قَالَتْ : فَإِنَّ ذَلِكَ قَبْرُهَا ، فَلَمْ يَصْدُقْ حَتَّى خَرَجَتْ أُخْرَى ، فَسَأَلَهَا ، فَقَالَتْ
لَهُ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَأَتَى الْقَبْرَ ، فَجَعَلَ يَبْكِي وَيَتَمَرَّغُ عَلَيْهِ ، وَيَرِيهَا ، فَقَالَ :
أَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! لَوْ شَهِدْنَاكَ أَعُولَتْ عَلَيْهَا نِسَاءٌ مِنْ فُصَيْحٍ وَمِنْ عَجَمٍ

١ هكذا وردت في الاصل هذه الأبيات وهي مضطربة الوزن .

وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! مَا تَضَمَّنَتْ مِثْلَهَا شَبِيهَاً لِلَّيْلِ فِي عَفَافٍ وَفِي كَرَمٍ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! أَكْرَمَنْ مَحَلَّتْهَا ، تَكُنْ لَكَ مَا عِشْنَا عَلَيْنَا بِهَا نِعَمٌ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! إِنَّ لَيْلَى غَرِيبَةً ، بَرَاذَانُ لَمْ يَشْهَدْكَ خَالٌ وَلَا ابْنُ عَمٍّ
وَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى مَاتَ فَدُفِنَ إِلَى جَنْبِهَا .

يسألني عن عِلَّتِي وهو عِلِّي

أخبرنا أبو محمد أحمد بن علي بن الحسن بن الحسين بن أبي عثمان فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو
الحسن أحمد بن محمد بن موسى القرشي ، حدثنا أبو بكر بن الالباري ، حدثنا محمد بن
المرزبان ، حدثنا محمد بن هارون المقرئ ، حدثنا سعيد بن عبد الله بن راشد قال :
عَلِقَتْ فَتَاةٌ مِنَ الْعَرَبِ فَنِي مِنْ قَوْمِهَا ، وَكَانَ الْقَتْلُ عَاقِلًا فَاضِلًا ،
حَلَّتْ تُكْرُرُ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ ، تَسْأَلُهُ عَنْ أُمُورِ النِّسَاءِ ، وَمَا فِي قَلْبِهَا إِلَّا
النَّظَرُ إِلَيْهِ وَاسْتِمَاعُ كَلَامِهِ ، فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، مَرِضَتْ وَتَغَيَّرَتْ ،
وَاحْتَالَتْ فِي أَنْ خَلَا لَهَا وَجْهُهُ وَقَتًا ، فَتَعَرَّضَتْ لَهُ بَعْضُ الْأَمْرِ ، فَصَرَفَهَا ،
وَدَفَعَهَا عَنْهُ ، فَتَزَايَدَ بِهَا الْمَرَضُ ، حَتَّى سَقَطَتْ عَلَى الْفِرَاشِ ، فَقَالَتْ لَهُ
أُمُّهُ : إِنَّ فَلَانَةَ قَدْ مَرِضَتْ ، وَلَهَا عَلَيْنَا حَقٌّ . قَالَ : فَعُودِيهَا ، وَقُولِي لَهَا :
يَقُولُ لَكَ مَا خَبَرُكَ ؟ فَصَارَتْ إِلَيْهَا أُمُّهُ ، فَقَالَتْ لَهَا : مَا بَكَ ؟ قَالَتْ : وَجَعَ
فِي فُؤَادِي هُوَ أَصْلُ عِلَّتِي ، قَالَتْ : لِمَنْ ابْنِي يَقُولُ لَكَ مَا هَلَتْكَ ؟ فَتَنَقَّسَتْ
الصَّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ :

يُسَائِلُنِي عَنْ عِلَّتِي وَهُوَ عِلِّي ، عَجِيبٌ مِنَ الْأَنْبَاءِ جَاءَ بِهِ الْخَبَرُ
فَانْصَرَفَتْ أُمُّهُ إِلَيْهِ ، فَأَخْبَرَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : قَدْ كُنْتُ أَحَبَّ أَنْ نَسْأَلَهَا
الْمُصِيرَ إِلَيْنَا لِنَقْضِيَ حَقَّهَا وَنَتْلِي خِدْمَتَهَا ، قَالَ : فَسَلِّهَا ذَلِكَ . قَالَتْ :
قَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ وَلَكِنْ أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ عَنْ رَأْيِكَ . فَمَضَتْ إِلَيْهَا ، فَذَكَرَتْ

لها ذلك عنه ، فبكت وقبّلت ، ثمّ أنشأت تقول :
يُبَاعِدُنِي عَنْ قُرْبِهِ وَلِقَائِهِ ، فلما أذابَ الجسمَ مني تَعَطَّفَا
فَكَسْتُ بَاتٍ مَوْضِعاً فِيهِ قَاتِلِي ، كَفَّانِي سَقَاماً أَنْ أَمُوتَ كَذَا كَفِي
فَأَلِجْتُ عَلَيْهَا ، فَأَبَتْ . وَتَرَامَتِ الْعِلَّةُ بِهَا ، وَتَزَايَدَ الْمَرَضُ حَتَّى
مَاتَتْ .

أَيْنَ الشِّقَاءِ مِنَ السَّقَمِ

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي إن لم يكن سماعاً فإجازة ، أخبرنا الشريف أبو
الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي ، أنهما أبو بكر بن اللبّاري قال :
أنشدنا محمد بن المرزبان :

شَكَوْتُ إِلَى رَفِيقِي الَّذِي بِي ، فَجَاءَانِي وَقَدْ جَمَعَا دَوَاءَ
وَجَاءَا بِالطَّبِيبِ لِيَكُونَا بِي ، وَلَا أَبْنِي ، عَدِمْتُهُمَا ، اكَتَوَا
وَلَوْ ذَهَبَا إِلَى مَنْ لَا أَسْمِي ، لَأَهْدَى لِي مِنَ السَّقَمِ الشِّقَاءَ

قُوتُ النَّفْسِ

وبالاسناد : أنشدنا أبو بكر بن اللبّاري لأحمد بن يحيى :
إِذَا كُنْتَ قُوتَ النَّفْسِ ثُمَّ هَجَرَتْهَا فَكَمْ تَلَبُّتُ النَّفْسُ الَّتِي أَنْتَ قُوتُهَا
سَتَبَقِيَ بَقَاءَ الضَّبِّ فِي الْمَاءِ أَوْ كَمَا يَعْيشُ لَدَى دَيْمُومَةِ النَّبْتِ حُوتُهَا

.....

١ ديمومة الشيء : استمراره وثباته .

المتصبر الجاهد

قال وزادنا أبو الحسن بن البراء :

أغرّك أني قد تصبّرتُ جاهدًا ، وفي النفسِ مني منك ما سيُسميتها
فلو كان ما بي بالصخورِ لهدتها ، وبالريحِ ما هبتَ وطالَ سكوتهما
فصبراً لعلَّ اللهَ يجمعُ بيننا ، فأشكو هُموماً منك كنتَ لقيتهما

على قبر ابن سريج

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن في ما أذن لنا أن نرويّه عنه ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد
الرحيم المازني قال : حدثنا أبو علي الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ،
حدثني هارون بن أبي بكر بن عبد الله بن مصعب ، حدثني اسحاق بن يعقوب مولى آل عثمان
عن أبيه قال :

إنّا لبِفيناء دارِ عمرو بن عثمان بالأبطح صُبحَ خامسةٍ من التهانيءِ إذ
درَيْتُ برجلٍ على راحلةٍ ، ومعه إداوةٌ جميلةٌ قد جنبَ إليها فرساً وبَغلاً ،
فوقفَا عليّ ، فسألاني ، فانتسبت لهما عثمانياً ، فترّلا ، وقالا : رجُلان من
أهلك ، قد نابتنا إليك حاجةٌ ، نحبّ أن تَقْضِيها قبلَ الشدّةِ ، بأمرِ الحاجّ ،
قلت : فما حاجتكما ؟ قالا : نريدُ إنساناً يُوقِفُنَا على قبرِ عُبَيْدِ بنِ سُرَيْجٍ .
قال : فنَهَضْتُ معهما ، حتّى بلغتُ بهما محلّةَ ابن أبي قارّةَ من خُزاعةَ ،
بمكّةَ ، وهم موالِي عُبَيْدِ بنِ سُرَيْجٍ ، فالتَمَسْتُ لهما إنساناً يَصْحَبُهُما ،
حتّى يُوقِفَهُما على قبرِهِ بدَسَمٍ ، فوجدتُ ابن أبي دباكلَ ، فأنهَضْتُ معهما ،

١ إداوة : وعاء صغير من جلد .

٢ حوّل الكلام من المفرد إلى المثنى .

فأخبرني ابنُ أبي دباكل أنه لما وَقَفَهُمَا على قبرِهِ ، نزل أحدهما عن راحلته ، وهو عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان ، ثم عقرها وأندفع يُغني غناء الركبَان بصوتٍ طليلٍ حسن :

وَقَفْنَا على قَبْرِ بَدَسَمَ ، فهاجَنَا ، وَذَكَّرْنَا بالعَيْشِ إِذْ هُوَ مُصْحَبُ
فَجَالَتْ بِأَرْجَاءِ الْخُفُونِ سَوَافِحُ من الدَّمْعِ تَسْتَبْكِي الَّذِي تَتَعَقَّبُ
إِذَا أَبْطَأَتْ عن سَاحَةِ الْخَدِّ سَاقَهَا دَمٌ بَعْدَ دَمْعٍ لَئْرُهُ يَتَصَبَّبُ
فَإِنْ تَنَفَّدَا نَنْدُبُ عُبَيْدٍ بَعُولَةٍ ، وَقَلٌّ لَهُ مِنَّا الْبُكْيُ وَالْحَوْبُ
فلَمَّا أَتَى عليها نزل صاحبُه ، فعقرَ ناقته ، وهو رجلٌ من جُذَامِ ،
يقال له عبيد الله بن المنتشر ، فاندفعَ يَتَغَنَّى عندَ الْحَلَوَاتِ :

فَارْقُونِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا ، مَا لَمْ نُذَاقَ مَيْتَةً مِنْ لِيَابِ
إِنْ أَهْلَ الْحِصَابِ قَدْ تَرَكونِي مُودَعًا مُوَلَّعًا بِأَهْلِ الْحِصَابِ
أَهْلَ بَيْتٍ تَتَابَعُوا لِمَتَابِئَا ، مَا عَلَى الدَّهْرِ بَعْدَهُمْ مِنْ عِتَابِ
سَكَنُوا الْجَزْعَ جَزَعَ بَيْتِ أَبِي مَوْ سَى إِلَى الشَّعْبِ مِنْ صَفَى الشَّبَابِ
كَمْ بِذَاكَ الْحَجُونِ مِنْ حَيِّ صِدْقٍ مِنْ كُھُولٍ أَعِيفَةٍ وَشَبَابِ
قال ابن أبي دباكل : فوالله ما أتمَّ منها ثالثًا ، حتى غشي على صاحبه ،
ومضى غيرَ معرَّجٍ عليه ، حتى إِذَا فَرَّغَ جَعَلَ يَنْضَحُ الْمَاءَ فِي وَجْهِهِ ، ويقول :
أَنْتَ أَبَدًا مَنْصُوبٌ عَلَى نَفْسِكَ مِنْ كَلَفَاتِ مَا تَرَى ، فلَمَّا أَفَاقَ قَرَّبَ إِلَيْهِ
الْفَرَسَ ، فلَمَّا علاه استخرجَ الْجُذَامِيَّ مِنْ خُرْجٍ عَلَى الْبَغْلِ قَدْحًا ، ولَا دَاوَةَ ،
فَجَعَلَ فِي الْقَدْحِ تُرَابًا مِنْ تُرَابِ الْقَبْرِ ، وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءً ، ثُمَّ قَالَ : هَاك !
فاشْرَبْ ، هذه السَّلْوَةُ ، فشرِبَ ، ثُمَّ جَعَلَ الْجُذَامِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ ، ثُمَّ

١ التَّحْوِيبُ : التَّحْزَنُ .

نَزَلَ عَلَى الْبَغْلِ ، وَأَرْدَقَتْنِي ، فَخَرَجْنَا ، لَا وَاللَّهِ مَا يُعَرَّجَان وَلَا يُعَرَّضَان
بَذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا كَانَ فِيهِ ، وَلَا أَرَى فِي وَجُوهِهِمَا مِمَّا كُنْتُ أَرَى قَبْلُ شَيْئاً .
قَالَ : فَلَمَّا اشْتَمَلَ عَلَيْنَا أَبْطَحُ مَكَّةَ مَدَّةً يَدُهُ إِلَيَّ بِشَيْءٍ ، وَإِذَا
عَشْرُونَ دِينَاراً ، فَوَاللَّهِ مَا جَلَسْتُ حَتَّى ذَهَبْتُ بِيَعِيرِي ، وَاحْتَمَلْتُ أَدَاةَ
الرَّاحِلَتَيْنِ ، فَبِعْتُهُمَا بِثَلَاثِينَ دِينَاراً .

قاتل الله الأعرابي ما أبصره !

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن شاهين، رحمه الله، حدثنا أبي، أخبرنا عمر بن الحسن،
حدثنا ابن أبي الدنيا، حدثنا علي بن الجعد، سمعت أبا بكر بن عياش يقول :
كنتُ في الشبابِ إذا أَصَابَتْنِي مُصِيبَةٌ نَجَلَدْتُ ، وَدَفَعْتُ الْبَكَاءَ بِالصَّبْرِ ،
فَكَانَ ذَلِكَ يُؤْذِنِي وَيُؤَلِّمِي ، حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا بِالْكُنَاسَةِ ١ ، وَاقِفًا عَلَى
نَجِيبٍ ، وَهُوَ يُنْشِدُ :
خَلِيلِي عَوْجًا مِنْ صُدُورِ الرَّوَاحِلِ بِجُمُهورِ حَزَوَى فَابْكِيًا فِي الْمَنَازِلِ
لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجِيَّ الْبَلَابِلِ
فَسَأَلْتُ عَنْهُ ، فَقِيلَ : ذُو الرِّمَةِ ، فَأَصَابَتْنِي بَعْدَ ذَلِكَ مَصَائِبُ ، فَكُنْتُ
أَبْكِي ، وَأَجِدُ لَذَّةَ رَاحَةٍ ، فَقُلْتُ : قَاتِلَ اللَّهِ الْأَعْرَابِيَّ مَا كَانَ أَبْصَرَهُ !

١ الكناسة : موضع بالكوفة .

لسان كتوم ودمع نموم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن اللخلل، رحمه الله، بقراءتي عليه، سمعت أحمد بن محمد بن عروة يقول : سمعت جعفر بن محمد بن نصير يقول :

كان الجُنَيْد يقول :

لِسَانِي كَتُومٌ لِأَسْرَارِكُمْ ، وَدَمْعِي نَمُومٌ لِسِرِّي مُذَيِّعٌ
وَلَوْلَا دُمُوعِي كَتَمْتُ الْهَوَى ، وَلَوْلَا الْهَوَى لَمْ تَكُنْ لِي دُمُوعٌ

الشعر حسن وقبيح

وما وجدته بغير سند في مجموعات بعض أهل العلم قال :

وَقَفَّ شَيْخٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مِسْعَرِ بْنِ كُدَامٍ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ ،
فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَهُ الْأَعْرَابِيُّ : خُذْ مِنَ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّسَ وَقَالَ لَهُ :
يَا شَيْخُ ! خُذْ فِيمَا يُجَدِّي عَلَيْكَ . كَمْ تَعُدُّ مِنْ سَنِكَ ؟ قَالَ : مِائَةٌ وَبَضْعَ
عَشْرَةِ سَنَةٍ . فَقَالَ لَهُ : فِي بَعْضِهَا مَا يَكْفِي وَأَعْظَمُ فَاعْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَأَنْشَأَ
الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ :

أَحِبَّ اللَّوَاتِي هُنَّ مِثْلُ وَرَقِ الصَّبِيِّ وَفِيهِنَّ عَنْ أَزْوَاجِهِنَّ طِمَاحُ
مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ مُظْهِرَاتٍ مَوَدَّةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْضَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
فَقَالَ لَهُ مِسْعَرٌ : أَفَّ لَكَ مِنْ شَيْخٍ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِأَخِيكَ حَرَكَ مِنْذُ
أَرْبَعِينَ سَنَةً ، لَكِنَّهُ بَحْرٌ يَجِيئُ مِنْ زَبَدِهِ ، فَضَحِكَ مِسْعَرٌ وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ
كَلَامٌ ، فَحُسْنُهُ حَسَنٌ ، وَقُبْحُهُ قَبِيحٌ .

عديني وامطلي

أنشدنا القاضي أبو القاسم عليّ بن المُحسن التنوخي ، رحمه الله ، للشريف
الرضي أبي الحسن محمد بن الطاهر أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي :

أذات الطوق لم أقْرِضْكَ قلبي ، على ضنّي به ، ليضيع ديتي
سكنت القلب حين خلقت منه ، فتأت من الحشا والتاظرين
أحبك أن تكونك لوني قلبي ، وإن ألبست لونا غير لوني
عديني وامطلي ، أبداً ، فحسبي وصلاً أن أراك وأن تريني

البين صعب على الأحباب

وأخبرنا القاضي ، أنشدنا الثقة بحضرة المرتضى :

قالت ، وقد نألهما للبين أوجعه ، والبين صعب على الأحباب موقعه
أشدُّ يدك على قلبي فقد ضعفت قواه مما به لو كان ينفعه
اعطيف علي المطايا ساعة فعسى من كان شئت شمل البين يجمعه
كأنني ، يوم ولوا ساعة بميتي ، غريق بحر رأى شطاً ويمنه

قتلها الجوى

ذكر أبو عمر بن حيويه وقلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، أخبرني أبو الملاء القيسي ، حدثنا أبو عبد الرحمن المائلي ، أخبرني أبو منيع عبد لال الحارث بن عبيد قال :
رَأَيْتُ شَيْخًا مِنْ كَلْبٍ قَاعِدًا عَلَى رَأْسِ هَضْبَةٍ ، فَمَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلِذَا هُوَ يَبْكِي ، فَقُلْتُ : مَا يَبْكِيكَ ؟ فَقَالَ : رَحْمَةُ الْجَارِيَةِ مَنَّا كَانَتْ تَحِبُّ ابْنَ عَمِّهَا ، وَكَانَ أَهْلُهَا بِأَعْلَى وَادٍ بِكَلْبٍ ، فَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، فَتَقَلَّهَا إِلَى الْكُوفَةِ ، فَتَقَلَّهَا الْجَوَى وَبَلَغَ مِنْهَا الشَّوْقُ ، فَأَوَتْ فِي عِلْيَةِهَا ، فَتَغَنَّتْ بِهَذَا الشَّعْرِ :

لَعَمْرِي لَشَيْنٌ أَشْرَفْتُ أَطْوَلَ مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ عَيْنِي مَنَظَرًا مُتَعَادِيًا
وَقُلْتُ : زِيَادٌ مُؤَنِّسِي مُتَهَلِّلٌ ، أَمْ الشَّوْقُ يُبْذِنِي مِنْهُ مَا لَيْسَ دَانِيًا
وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْجَيْنِ حِينَ لَقِيْتُهُ : سَقَى اللَّهُ أَعْلَالَ السَّحَابِ الْغَوَادِيَا
ثُمَّ قُبِضَتْ مَكَانَهَا .

غراب البين ناقة او جمل

أخبرنا أبو اسحاق الجبال في ما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصدفي ، حدثنا أبو الفتح بن سنحت ، حدثنا أبو عبد الله الحكيمي

أنشدني عون عن أبيه لأبي الشيص :

مَا فَرَّقَ الْأَحْبَابَ بَعْدَ دَا اللَّهِ إِلَّا الْإِبْلُ
وَالنَّاسُ يُلْحُونَ غُرَا بَ الْبَيْنِ لَمَّا جَهَلُوا
وَمَا غُرَابُ الْبَيْنِ إِلَّا لَا نَاقَةَ أَوْ جَمَلُ

١ أعلال : موضع .

الدنو الفاضح

ويأسناده قال : وأنشدنا لنفسه :

اللَّهُ يَعْلَمُ مَا أَرَدْتُ بِهِجْرِكُمْ إِلَّا مُسَاتِرَةَ الْعَدُوِّ الْكَاشِحِ
وَعَلِمْتُ أَنَّ تَسْتَرِي وَتَبَاعُدِي أَدْنَى لَوْصَلِكِ مِنْ دُنُوِّ قَاضِحِ

الحرّاث الشاعر

أنبأنا أبو بكر الخطيب ، إن لم يكن حدثنا ، أخبرنا أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن
إبراهيم قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسن الرازي ، حدثنا أبو علي الحسين بن علي
الكوكبي الكاتب ، حدثنا أبو العباس المبرد قال :

قال لي الجاحظ : أنشدني أكاراً بالمصيّبة لنفسه :

حَصَدَ الصَّدُودُ وَصَالَتْنَا بِمَنَاجِلٍ ، طُبِعَ الْمَنَاجِلُ مِنْ حَدِيدِ الْبَيْنِ
دِيسَ الْحَصَادُ ، وَذُرِيَتْ أَكْدَاسُهُ ، بَعْدَ الْحَصَادِ ، بِسَافِيَّاتِ الْمَيْنِ^١
فَالشَّوْقُ يُطَحِّنُهُ بِأَرْحِيَةِ الْهَوَى ، وَالْهَمُّ يَعْجُنُهُ بِدَمْعِ الْعَيْنِ^٢
وَالْحَزَنُ يُخَبِّزُهُ بِنِيرَانِ الْهَوَى ، وَالْهَجْرُ يَأْكُلُهُ بِلَوْنِ لَوْنِ

١ السافيات : الرياح التي تدرى التراب . المين : الكذب .

٢ الارحية ، الواحدة رحي : الطاحون .

لم يطل ليلى

وإسناده أنشدنا أبو علي لبشار :

لَمْ يَطُلْ لَيْلِي، وَلَكِنْ لَمْ أَنْمَ ، وَتَقَى عَنِّي الْكَرَى طَيْفُ أَلَمٍ
خَتَمَ الْحُبُّ لَهَا فِي عُنُقِي ، مَوْضِعَ الْخَاتَمِ مِنْ أَهْلِ الدَّمَمِ
إِنَّ فِي ثَوْبِي جِسْمًا نَاحِلًا لَوْ تَوَكَّاتِ عَلَيْهِ لَأَنْهَدَمَ

عقوبة الغراب

أخبرنا أبو اسحاق الجبال ، رحمه الله ، فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصدقي ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن علي بن محمد بن رحيم ، أخبرنا أبو بكر محمد بن ابراهيم بن
عبد الله بن زوزان ، حدثنا أبو زيد ، أخبرنا ابراهيم بن الأزهر عن عبد الله بن محمد قال :
مررتُ في بعض سككِ البصرة فسمعتُ استغاثة جارية تُضربُ ، فتمتعتُ
الأبوابَ حتى وقفتُ على البابِ الذي يخرجُ منه الصوتُ ، فقلتُ : يا أهل
الدار ! أما تتقونَ الله ؟ علامَ تضربون جاريتمكم ؟ فقيل لي : ادخلُ .
فدخلتُ ، فإذا امرأةٌ كأنَّ عنقها لإبريقُ فضةٍ ، جالسة على منصبةٍ ، وبينَ
يديها غرابٌ مشدودٌ ، وفي يدها عصاً تضربه بها . قال : فكلما ضربتِ
الغرابَ صاحَتِ الجاريةُ ، فقلتُ : ما شأنُ هذا الغرابِ ؟ فقالت لي : أما سمعتَ
قولَ قيس بن ذريحٍ حيثُ يقولُ :
أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ قَدْ طِرْتَ بِالْذِي أَحَاذِرُ مِنْ لَيْلِي فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ
أَلَا وَقَعَ كَمَا أَمَرَهُ ؟ فقلتُ : إنَّ هذا الغرابَ ليسَ هوَ ذاكَ الغرابَ .
فقالت : نأخذ البريء بالسقيم حتى نظفرَ بمحاجتنا .

موت عروة بن حزام

حدث أبو القاسم منصور بن جعفر بن محمد الصيرفي ، حدثنا عبد الله بن جعفر عن المبرد ،
أخبرني مسعود بن بشر الانصاري قال :
وَلَيْتُ صَدَقَاتِ عُدْرَةٍ ، فَصُرْتُ إِلَى بِلْدِهِمْ ، فَلِذَا بِشِيءٍ يَخْتَلِجُ تَحْتَ
ثَوْبٍ ، فَأَقْبَلْتُ ، فَكَشَفْتُ عَنْهُ ، فَلِذَا رَجُلٌ لَا يُرَى مِنْهُ إِلَّا رَأْسُهُ ، فَقُلْتُ :
وَيْحَكَ ! مَا بَكَ ؟ فَقَالَ :
كَأَنَّ قِطَاعَةً عُلِقَتْ بِجَنَاحِهَا عَلَى كَبْدي مِنْ شِدَّةِ الْخَفَقَانِ
جَعَلْتُ لِعَرَافِ الْيَمَامَةِ حُكْمَهُ وَعَرَافِ حِجْرِ إِنْ هُمَا شَفِيَانِي
قال : ثُمَّ تَنَفَّسَ حَتَّى مَلَأَ ثَوْبَهُ الَّذِي كَانَ فِيهِ ثُمَّ خَسَدَ ، فَنْظَرْتُ فَلِذَا هُوَ
قَدْ مَاتَ . فَلَمْ أَرِمْ حَتَّى أَصْلَحْتُ مِنْ شَأْنِهِ ، وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لِي رَجُلٌ :
أَتَدْرِي مَنْ هَذَا ؟ قُلْتُ : لَا ! قَالَ : هَذَا عُرْوَةُ بْنُ حِزَامٍ .

عيش غضّ وزمان مطاوع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ بدمشق ، أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ،
حدثنا المصافي بن زكريا الجريري ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي قال :
كُنْتُ عِنْدَ ثَعْلَبٍ جَالِسًا ، فَجَاءَهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِي ، فَقَالَ لَهُ :
أَهَاهُنَا شَيْءٌ مِنْ صَبَوْتِكَ ؟ فَأَنْشَدَهُ :
سَقَى اللَّهُ أَيَّامًا لَنَا وَلَكِيَالِيَا لَهْنٌ بِأَكْتَنَافِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعَيْشُ غَضٌّ وَالزَّمَانُ مَطَاوِعُ وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

فتوى في الحب

وأخبرنا أحمد بن علي ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ ، حدثنا سليمان بن أحمد الطبراني ، أخبرني
بعض أصحابنا قال :

كتبَ بعضُ أهلِ الأدبِ إلى أبي بكر بن داود الفقيه الأصبهاني :
يا ابنَ داودَ ، يا فقيهَ العراقِ ، أفتِنَا في قَوَائِلِ الأحْدَاقِ
هَلْ عَلَيْهَا الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ يَوْمًا ، أَمْ حَلَالٌ لَهَا دَمُ الْعُشَّاقِ ؟
فأجابه ابن داود :

عِنْدِي جَوَابُ مَسَائِلِ الْعُشَّاقِ ، فَاسْمَعُهُ مِنْ قَلِقِ الْحَشَا مُشْتَاقِ
لَمَّا سَأَلْتَ عَنِ الْهَوَى أَهْلَ الْهَوَى أُجِرْتَ دَمْعًا لَمْ يَكُنْ بِالرَّاقِ
أَخْطَأْتَ فِي نَفْسِ السَّوَالِ ، وَإِنْ تُصِيبُ بَكَ فِي الْهَوَى شَقًّا مِنَ الْأَشْفَاقِ
لَوْ أَنَّ مَعَشُوقًا يُعَذِّبُ عَاشِقًا ، كَانَ الْمُعَذِّبُ أَنْعَمَ الْعُشَّاقِ

أبو العتاهية يعاتب عتبة

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي ، رحمه الله ، إجازة ، حدثنا الشريف أبو الفضل
ابن المأمون ، حدثنا أبو بكر بن الألباري ، أنشدنا محمد بن المرزبان

أنشدني الحسن بن صالح الأسدي لأبي العتاهية :

سُبْحَانَ جَبَّارِ السَّمَاءِ إِنَّ الْمَحِبَّ لَفِي عَنَاءِ
مَنْ لَمْ يَدُقْ حُرْقَ الْهَوَى ، لَمْ يَدْرِ مَا جُهْدُ الْبَسَاءِ
لَوْ كُنْتُ أَحْسَبُ عِبْرَتِي لَوَجَدْتُهَا أَنْهَارَ مَاءِ

كَمْ مِنْ صَدِيقٍ لِي أَسَا رِقَّةُ الْبُكَاءِ مِنَ الْحَيَاءِ
 فَإِذَا تَقَطَّنَ لَامَتِي ، فَأَقُولُ: مَا بِي مِنْ بُكَاءٍ
 لَكِنْ ذَهَبْتُ لَأُرْتَدِي، فَأَصَبْتُ عَيْتِي بِالرَّدَاءِ
 حَتَّى أَشَكَّكَهُ ، فَيَسَّ كُنْتُ عَنْ مَلَامِي وَالْمِرَاءِ
 يَا عُنْبَ أَمَنْ لَمْ يَبْكِ لِي مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الشَّقَاءِ
 بَكَتِ الْوُحُوشُ لِرَحْمَتِي، وَالطَّيْرُ فِي جَوْ السَّمَاءِ
 وَالْجِنُّ عُمَّارُ الْبُيُوتِ تِ، بَكَوْا، وَسَكَانُ الْهَوَاءِ
 وَالنَّاسُ، فَضْلًا عَنْهُمْ ، لَمْ تَبْكِ إِلَّا بِالْدمَاءِ
 يَا عُنْبَ إِنَّكَ لَوْ شَهِدَ تِ عَلِيٍّ وَلَوْلَا النِّسَاءِ
 وَمُوجَّهًا مُسْتَرْسَلًا بَيْنَ الْأَحِبَّةِ الْقَضَاءِ
 لَجَزَيْتَنِي غَيْرَ الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْكَ مِنَ الْجَزَاءِ
 أَمَّا شَبِعتِ، وَلَا رَوِي تِ مِنَ الْقَطِيعَةِ وَالْجَفَاءِ
 لِمَ تَبْخَلِينَ عَلَى فَتَى مَحْضِ الْمَوَدَّةِ وَالصَّفَاءِ ؟
 وفيها أبيات اختصرتها .

يا حبذا بلداً حلته

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن شاهين ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد
 الأزدي

حدثنا عبد الرحمن بن أخي الأصمعي عن عمه يعني الأصمعي لئال
 ابن أبي حكيمه أحد بني بزوان من بني أسد :
 لاني أريقْتُ، وساري الليل قد هجداً ، والنجم ينهضُ في مِرْقَاتِهِ صُعْدًا

وَمَا أَرَقْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْ وَصَبٍ ،
 طَافَتْ طَوَائِفُ مِنْ ذِكْرِكَ عَائِيَّةٌ ،
 مَا تَأْمُرِينَ بِكَهْلٍ قَدْ عَرَضَتْ لَهُ ،
 أَمَا الْقَوَادُ فَاَمْسَى مُقْصِدًا كَمِيدًا ،
 مِنْ أَجْلِ جَارِيَةٍ لِي أَكْثَمُهَا
 مَنْ ذَا يَمُوتُ وَلَمْ يُخْبَرْ بِقَاتِلِهِ
 وَهَاجَتِي صُرْدٌ فِي فَرْعِ غَرْقَدَةٍ ؛
 مَا زَالَ يَنْتَفِئُ رِيشًا مِنْ قَوَادِمِهِ ،
 تَحَقَّقَ الْبَيْنُ مِنْ لُبِّي وَجَارَتِيهَا ،
 تَمْشِي الْهُوَيْنَا إِلَى الْأَثَرَابِ إِنْ فَعَلْتُ
 تَجْلُو بِأَخْضَرٍ مِنْ نَعْمَانٍ يَصْحَبُهُ
 يُضْمِنُ الْمِسْكُ وَالْكَافُورُ ذَا غُدُرٍ
 حَلَّتْ بِأَطْيَبِ نَجْدٍ نَهْرَةٌ ، عَلِمَتْ ،

وَمَا شَكَوْتُ وَرَبِّي مُنْعِمٌ أَبَدًا
 مُخَالِطٌ حُبُّهَا الْأَحْشَاءَ وَالْكَبِيدَا
 وَاللَّهُ مَا وَجَدَ النَّهْدِيَّ مَا وَجَدَا
 مِنْ أَجْلِ مَنْ لَا تُدَانِي دَارُهُ أَبَدًا
 حَتَّى أَمُوتَ ، وَلَمْ أُخْبِرْ بِهَا أَحَدًا
 فَلَا إِخَالَ لَهُ عَقْلًا ، وَلَا قَوْدَا
 إِنَّا إِلَى رَبِّنَا ، مَا أَشَامَ الصُّرْدَا
 وَيَرْجُفُ الرِّيشُ حَتَّى قَلْتُ قَدْ سَجَدَا
 يَا بَرَحَ عَيْتِي إِنْ كَانَ الْفِرَاقُ غَدَا
 عَوْمَ الْغَدِيرِ زَهْتُهُ الرِّيحُ فَاطْرَدَا
 قَبْلَ الشَّرَابِ بِكَفِّ رَخِصَةٍ بَرَد
 مِثْلَ الْأَسَاوِدِ لَا سَبْطًا وَلَا قِيدَدَا
 يَا حَبْدَا بَلَدًا حَلَّتْ بِهِ بَلَدَا

- ١ المقل : الدية . القود : القصاص أي قتل القاتل بالقتيل .
- ٢ الصرد : طائر . الفرقة : نوع من الشجر .
- ٣ نعمان : موضع فيه شجر أراك يستاك بهيدافه .
- ٤ ذو غدر : أي شمر ذو غدائر . السبط : السهل المسترسل . القدد : المتفرق فرقاً .

قتيلين شهيد

ووجدت على ظهر جزء بن شاهين هذين البيتين :

يَقُولُونَ جَاهِدْ يَا جَمِيلُ بَغْزَوَةَ ؛ وَأَيَّ جِهَادٍ غَيْرُكُنَّ أُرِيدُ
لِكُلِّ جَدِيثٍ عِنْدَكُنَّ بَشَاشَةٌ ، وَكُلُّ قَتِيلٍ بَيْنَكُنَّ شَهِيدُ

عاشق لي أولمن ؟

أنبأنا الرئيس أبو علي محمد بن وشاح الكاتب ، أخبرنا المعافى بن زكريا الجريز 'جازه ،
حدثنا محمد بن محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا عون بن محمد الكلبي قال :

خَرَجْتُ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ إِلَى نَاحِيَةِ الْجَسْرِ بِبَغْدَادَ ، فَرَأَى فَتًى مِنْ
وِلَادِ الْكِتَابِ جَمِيلًا ، فَمَازَحَهُ ، فَغَضِبَ وَهَدَّدَهُ ، فَطَلَبَ مِنْ غُلَامِهِ دَوَائِهِ
وَكُتِبَ مِنْ وَقْتِهِ :

دُونَ بَابِ الْجِسْرِ دَارٌ لِفَتًى ، لَا أَسْمِيهِ وَمَنْ شَاءَ فَطَنُ
قَالَ كَمَا لَمَّا زَحِ ، وَأَسْتَعْلِمَنِي : أَنْتَ صَبٌّ عَاشِقٌ لِي ، أَوْلَمَنْ ؟
قُلْتُ : سَلْ قَلْبَكَ يَخْبُرُكَ بِهِ ، فَتَحَايَا بَعْدَمَا كَانَ مَحْنُ
حُسْنُ ذَلِكَ الْوَجْهِ لَا يُسْلِمُنِي ، أَبْدَأُ مِنْهُ ، إِلَى غَيْرِ حَسَنُ
ثُمَّ دَفَعَ الرَّقْعَةَ إِلَيْهِ ، فَاعْتَذَرَ وَحَلَفَ أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْهُ .

أبو العتاهية وعتبة

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي، رحمه الله، إجازة إن لم يكن سماعاً، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي، أنشدنا أبو بكر بن الأنباري، حدثني محمد بن المرزبان، حدثني اسحاق بن محمد، حدثنا محمد بن سلام قال :

قَدِمَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَهُوَ خَامِلٌ الذِّكْرَ ، لَا يُعْرِفُ ،
فَمَدَحَ الْمَهْدِيَّ بِشِعْرٍ ، فَلَمْ يَجِدْ مِنْ يُوصِلُهُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ يَطْلُبُ سَبِيحًا يَشْتَهَرُ
بِهِ ، وَيُعْرِفُ مِنْ جِهَتِهِ ، فَيُوصِلُهُ إِلَى الْمَهْدِيِّ ، فَاجْتَازَتْ بِهِ يَوْمًا عُنْبَةٌ
رَاكِبَةٌ مَعَ عِدَّةٍ مِنْ جَوَارِيهَا وَحَشَمِيهَا ، فَكَلَّمَهَا وَاسْتَوْقَفَهَا ، فَلَمْ
تَكَلِّمْهُ ، وَلَمْ تَقِفْ عَلَيْهِ ، وَأَمَرَتْ غُلَامَانَهَا بِتَنْحِيئِهِ ، فَأَنشَأَ يَقُولُ :

يَا عُنْبُ امَّا شَانِي وَمَا شَانُكَ ، تَرَفَّقِي ، سِتِّي ، بِسُلْطَانِكَ^١
أَخَذْتُ قَلْبِي هَكَذَا عَنَوَةً^٢ ثُمَّ شَدَدْتُ يَسَّهُ بِأَشْطَانِكَ^٣
اللَّهُ فِي قَتْلِ فَتَى مُسْلِمٍ . مَا نَقَضَ الْعَهْدَ وَمَا خَانَكَ
حَرَمْتَنِي مِنْكَ دُثُوءًا ، فَيَا وَيْلِي ، مَا لِي وَلِحِرْمَانِكَ
يَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ جُودِي ، فَقَدْ طَابَتْ ثَنَابَاكَ^٤ وَأَرْدَانُكَ^٥

١ قوله : ستي ، أراد سديتي ، وهي لفظة عامية .

٢ شدديته : هكذا في الأصل والوجه شدته ، ولعله أشيع الكسرة فتولدت ياء ، حماية للوزن من الاختلال .

اليث يعرفن لو يتكلم

وإسناده : أنشدني أبي وأبو الحسن بن البر لمُسر بن أبي ربيعة :

لَبِثُوا ثَلَاثَ مَنَى بِمَنْزِلِ قَلْعَةٍ ؛ فَهَمُّ عَلَى عِرْضٍ ، لَعَمْرُكَ مَا هُمْ^١
مُتَجَاوِرِينَ بَغِيرِ دَارٍ إِقَامَةٍ ، لَوْ قَدْ أَجَدَّ تَرَحُّلٌ لَمْ يَنْدَمُوا
وَلَهُنَّ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ لُبَانَةٌ^٢ ، وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُنَّ لَوْ يَتَكَلَّمُ^٣
لَوْ كَانَ حَيًّا قَبْلَهُنَّ ظَعَائِنًا ، حَيًّا الْحَطِيمُ وَجُوهَهُنَّ وَزَمَزَمُ
لَكِنَّهُ مِمَّا يُطِيفُ بِرُكْنِهِ ، مِنْهُنَّ ، صَمَاءُ الصَّدَى مُسْتَعْجِمُ^٤
وَكَأَنَّهُنَّ ، وَقَدْ صَدَرْنَ عَشِيَّةً ، دُرٌّ بِأَكْنَافِ الْحَطِيمِ مُنْظَمُ

الحب لا يعلق إلا الكرام

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي فيما أجاز لنا ، حدثنا الشريف أبو الفضل محمد بن الحسين
ابن الفضل الهاشمي ، حدثنا أبو بكر بن الأنباري ، حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد
الرحمن ، حدثنا محمد بن أبي أيوب :

اجتمع أبو نواس والعباس بن الأحنف ، فاستنشد أبو نواس العباس ،
فأنشده :

حُبُّ الْحِجَازِيَّةِ أَبْلَى الْعِظَامِ ، وَالْحَبُّ لَا يَعْلُقُ إِلَّا الْكِرَامَ

١ المرض : جانب الوادي أو البلد .

٢ اللبانة : الحاجة .

٣ قوله : صماء الصدى ، هكذا في الأصل ، ولعله أراد صماء الصخرة التي ترجع الصدى ، أي أنه
ساكت لا يرد مل الصوت . المستعجم : الذي لا يفصح .

سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! إِنَّهُ لَيْسَ لِي بِالْعَاشِقِينَ اكْتِسَامُ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! لَأَنْتِي أَعْجَزُ عَنْ حَمْلِ الْبَلَايَا الْعَظَامِ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! فَاسْمَعِي دَعْوَةَ صَبٍّ عَاشِقٍ مُسْتَهَامٍ
 وَمَرَّ فِي آيَاتٍ كَثِيرَةٍ أَوَّلَ كُلِّ بَيْتٍ سَيِّدَتِي سَيِّدَتِي ، فَقَالَ لَهُ أَبُو نَوَاسٍ :
 لَقَدْ خَضَعْتَ لِهَذِهِ الْمَرْأَةِ خَضُوعًا ، ظَنَنْتُ مَعَهُ أَنَّكَ تَمُوتُ قَبْلَ تَمَامِ الْقَصِيدَةِ .

يزيد بن معاوية وعمارة المغنية

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين البخاري إن لم يكن سماعاً فأجازة ، حدثنا المعافي بن زكريا
 الجري ، حدثنا أبو النصر العقيلي ، حدثني عبد الله بن أحمد بن حمدون النديم عن أبي بكر
 المعجلي عن جماعة من مشايخ قريش من أهل المدينة قالوا :
 كانت عند عبد الله بن جعفر جارية مَغْنِيَّة يُقَالُ لَهَا عُمَارَةُ ، وَكَانَ
 يَتَجَدُّ بِهَا وَجَدًا شَدِيدًا ، وَكَانَ لَهَا مِنْهُ مَكَانٌ لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ مِنْ جَوَارِيهِ ، فَلَمَّا
 وَفَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَلَى مُعَاوِيَةَ خَرَجَ بِهَا مَعَهُ فَرَارَهُ يَزِيدُ ، ذَاتَ يَوْمٍ ،
 فَأَخْرَجَهَا إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا ، وَسَمِعَ غَنَاءَهَا ، وَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ ، فَأَخَذَهُ
 عَلَيْهَا مَا لَا يَمْلِكُهُ ، وَجَعَلَ لَا يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْ يَبُوحَ بِمَا يَتَجَدُّ بِهَا إِلَّا مَكَانُ أَبِيهِ
 مَعَ يَأْسِهِ مِنَ الظُّفْرِ بِهَا ، فَلَمْ يَزَلْ يَكَاتُمُ النَّاسَ أَمْرَهَا إِلَى أَنْ مَاتَ مُعَاوِيَةُ ،
 وَأَفْضَى الْأَمْرُ إِلَيْهِ ، فَاسْتَشَارَ بَعْضَ مَنْ قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَعَامَّةِ
 مَنْ يَتَّقُ بِهِ فِي أَمْرِهَا ، وَكَيْفَ الْحِيلَةُ فِيهَا ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 جَعْفَرٍ لَا يُرَامُ ، وَمَنْزِلَتُهُ مِنَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ وَمِنْكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ ، وَأَنْتَ
 لَا تَسْتَجِيزُ إِكْرَامَهُ ، وَهُوَ لَا يَبِيعُهَا بِشَيْءٍ أَبَدًا ، وَلَيْسَ بُغْنِي فِي هَذَا إِلَّا
 الْحِيلَةُ .

فَقَالَ : انظُرُوا لِي رَجُلًا عَرَاقِيًّا لَهُ أَدَبٌ وَظَرْفٌ وَمَعْرِفَةٌ ، فَطَلَبُوهُ ،

فأتوه به ، فلمّا دَخَلَ رَأَى يَبَانًا وَحَلَاوَةً وَفَهْمًا ، فَقَالَ يَزِيدُ : إِنِّي دَعَوْتُكَ لِأَمْرِ إِنْ ظَنَنْتَ بِهِ فَهَوَ حَظُّكَ آخِرَ الدَّهْرِ وَيَدُ أَكَاثُكَ عَلَيْهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ بِأَمْرِهِ ، فَقَالَ لَهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ لَيْسَ يُرَامُ مَا فِي قَلْبِهِ إِلَّا بِالْخُدَيْعَةِ ، وَلَنْ يَقْدِرَ أَحَدٌ عَلَى مَا سَأَلْتَ ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ ، وَالْقُوَّةُ بِاللَّهِ ، فَأَعْنِي بِالْمَالِ . قَالَ : خُذْ مَا أَحْبَبْتَ .

فَأَخَذَ مِنْ طُرْفِ الشَّامِ وَثِيَابَ مِصْرَ ، وَاشْتَرَى مَتَاعًا لِلتَّجَارَةِ مِنْ رَقِيقٍ وَدَوَابٍّ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، ثُمَّ شَخَّصَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَنَاحَ بِعَرَصَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَآكْرَتَى مَنْزِلًا إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ وَقَالَ : إِنِّي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدِمْتُ بِتَجْلِرَةٍ وَأَحْبَبْتُ أَنْ أَكُونَ فِي عَزِّ جَوَارِكَ وَكَفْلِكَ إِلَى أَنْ أُبَيِّعَ مَا جِثْتُ بِهِ ، فَبَعَثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ إِلَى قَهْرَمَانِهِ أَنْ أَكْرِمَ الرَّجُلَ ، وَوَسَّعَ عَلَيْهِ فِي نَزْوِهِ .

فَلَمَّا أَطْمَأَنَّ الْعِرَاقِي سَلَّمَ عَلَيْهِ لِيَأْمَأَ وَعَرَفَهُ نَفْسَهُ ، وَهَيَأَ لَهُ بَغْلَةً فَارِهَةً^١ ، وَثِيَابًا مِنْ ثِيَابِ الْعِرَاقِ وَالطَّافَا^٢ ، فَبَعَثَ بِهَا إِلَيْهِ ، وَكَتَبَ مَعَهَا : يَا سَيِّدِي ! إِنِّي رَجُلٌ تَاجِرٌ ، وَنِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيَّ سَابِغَةٌ ، وَقَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ مِنْ تُحَفٍ وَكَذَا مِنَ الثِّيَابِ وَالْعِطْرِ ، وَبَعَثْتُ بِبَغْلَةٍ خَفِيفَةِ الْعِنَانِ ، وَطَيِّبَةِ الظَّهْرِ ، فَاتَّخِذْهَا لِرِجْلِكَ ، فَأَنَا أَسْأَلُكَ بِقَرَابَتِكَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، أَلَّا قَبِلْتَ هَدِيَّتِي وَلَمْ تُوحِشْنِي بِرَدِّهَا ، إِنِّي أَدِينُ اللَّهُ تَعَالَى بِحَبْلِكَ وَحَبِّ أَهْلِ بَيْتِكَ ، وَإِنْ أَعْظَمَ أَمَلِي فِي سَفَرَتِي هَذِهِ أَنْ أُسْتَفِيدَ الْإِنْسَ بِكَ وَالتَّحَرَّمَ بِمَوَاصِلَتِكَ .

فَأَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بِقَبْضِ هَدِيَّتِهِ ، وَخَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ ، فَلَمَّا رَجَعَ مَرَّ بِالْعِرَاقِيِّ فِي مَنْزِلِهِ ، فَقَامَ إِلَيْهِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ، وَاسْتَكْثَرَ مِنْهُ ، فَرَأَى أَدْبًا وَظَرْفًا وَفَصَاحَةً ، فَأَعْجَبَ بِهِ وَسُرَّ بِنَزْوِهِ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ الْعِرَاقِي فِي كُلِّ يَوْمٍ

١ الفارغة : النشيطة .

٢ اللطاف : الهدايا ، الواحد لطف .

يَبْعَثُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بِلُطْفٍ تُطْرِفُهُ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : جَزَى اللَّهُ ضَيْفَنَا هَذَا خَيْرًا ، فَقَدْ مَلَأْنَا شُكْرًا ، وَمَا نَقْدُرُ عَلَى مَكَافَأَتِهِ .

فَإِنَّهُ لَكَذَلِكَ إِلَى أَنْ دَعَاهُ عَبْدُ اللَّهِ ، وَدَعَا بَعْمَارَةَ فِي جَوَارِيهِ ، فَلَمَّا طَابَ لَهَا الْمَجْلِسُ ، وَسَمِعَ غِنَاءَ عُمَارَةَ ، تَعَجَّبَ ، وَجَعَلَ يَتَزَيَّدُ فِي عَجَبِهِ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ سُرَّ بِهِ إِلَى أَنْ قَالَ لَهُ : هَلْ رَأَيْتَ مِثْلَ عُمَارَةَ ! قَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي مَا رَأَيْتُ مِثْلَهَا ، وَمَا تَصْلُحُ إِلَّا لَكَ ، وَمَا ظَنَنْتُ أَنْ يَكُونَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُ هَذِهِ الْجَارِيَةِ ، حَسَنُ وَجْهِ ، وَحَسَنُ عَمَلٍ ، قَالَ : فَكَمْ تُسَاوِي عِنْدَكَ ؟ قَالَ : مَا هَا ثَمَنٌ إِلَّا الْخِلَافَةُ . قَالَ : تَقُولُ هَذَا لِتَزَيِّنَ لِي رَأْيًا فِيهَا وَتَجْتَلِبَ سُرُورِي . قَالَ لَهُ : يَا سَيِّدِي ، وَاللَّهِ ، إِنِّي لِأَحِبُّ سُرُورَكَ ، وَمَا قُلْتُ لَكَ إِلَّا الْجِدَّ ، وَبَعْدُ فَإِنِّي تَاجِرٌ أَجْمَعُ الدَّرْهَمَ إِلَى الدَّرْهَمِ ، طَلَبًا لِلرَّيْحِ ، وَلَوْ أُعْطِيَتْهَا بَعِشْرَةُ آلَافٍ دِينَارٍ لَأَخَذْتُهَا . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : عِشْرَةُ آلَافٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! وَلَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ جَارِيَةً تَعْرِفُ بِهَذَا الثَّمَنِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : أَنَا أُبِيعُكَهَا بِعِشْرَةِ آلَافٍ . قَالَ : قَدْ أَخَذْتُهَا . قَالَ : هِيَ لَكَ ، قَالَ : قَدْ وَجَسَ الْبَيْعُ ، وَانصَرَفَ الْعِرَاقِيُّ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ عَبْدُ اللَّهِ لَمْ يَشْعُرْ إِلَّا بِالْمَالِ قَدْ جِيءَ بِهِ ، فَقِيلَ لِعَبْدِ اللَّهِ : قَدْ بَعَثَ الْعِرَاقِيُّ بِعِشْرَةِ آلَافٍ دِينَارٍ ، وَقَالَ : هَذَا ثَمَنُ عُمَارَةَ ، فَرَدَّهَا ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّمَا كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَكَ ، وَمِمَّا أَعْلَمُكَ أَنَّ مِثْلِي لَا يُبِيعُ مِثْلَهَا . فَقَالَ لَهُ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! إِنَّ الْجِدَّ وَالْهَزْلَ فِي الْبَيْعِ سَوَاءٌ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : وَيَحْتَكُ ! مَا أَعْلَمُ جَارِيَةً تُسَاوِي مَا بَذَلْتُ ، وَلَوْ كُنْتُ بِائِعَهَا مِنْ أَحَدٍ لَأَثَرْتُكَ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ مَازِحًا ، وَمَا أُبِيعُهَا بِمِثْلِكَ الدُّنْيَا لِحُرْمَتِهَا بِي وَمَوْضِعِهَا مِنْ قَلْبِي . فَقَالَ الْعِرَاقِيُّ : إِنْ كُنْتُ مَازِحًا ، فَإِنِّي كُنْتُ جَادًّا ، وَمَا أَطْلَعْتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِكَ وَقَدْ مَلَكَتُ الْجَارِيَةَ ، وَبَعَثْتُ إِلَيْكَ بِشَمْنِهَا ، وَلَيْسَتْ تَحِلُّ لَكَ ، وَمَا لِي مِنْ أَخْذِهَا مِنْ بُدٍّ . فَمَانَعَهُ لِيَّانَهَا ، فَقَالَ لَهُ : لَيْسَتْ لِي يَبْنَةُ ، وَلَكِنِّي أَسْتَحْلِفُكَ عِنْدَ قَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَمِنْبَرِهِ .

فلما رأى عبدُ الله الجلدَّ قال : بنسَ الضيفُ أنتَ ، ما طَرَقَنَا طارقٌ ،
وَلَا نَزَلَ بنا نازلٌ أعظمُ بليَّةٍ منك ، أتخلفني فيقول الناس : اضطَهَدَ
عبدُ الله ضيفَه وقَهَرَه وأَلْحَاهُ إلى أن استَحْلَفَه ؟ أما وَاللهِ لِيَعْلَمَنَّ اللهُ ،
عزَّ وَجَلَّ ، أَنِي سأبليه ، في هذا الأمر ، الصَّبْرَ وحسنَ العِزَّاءِ .

ثمَّ أَمَرَ قَهْرَمَانَه بقبضِ المالِ منه ، وبتجهيزِ الجاريةِ بما يُشبهُها من
الخدمِ والثيابِ والطيبِ ، فجهَّزَتْ بنحوٍ من ثلاثةِ آلافِ دينارٍ ، وقال :
هذا لكَ ولكَ عوضُها ممَّا أَلْطَفْتَنَا ، وَاللهُ المُسْتَعَانُ .

فقبَضَ العِراقِيَّ الجاريةَ وخَرَجَ بها ، فلما بَرَزَ من المدينة قالَ لها :
يا عُمارةُ ! إني ، وَاللهِ ، ما مَلَكَكَ قطَّ ، وَلَا أنتِ لي ، وَلَا مثلي يَشْتري
جاريةً بعشرةِ آلافِ دينارٍ ، وما كنتُ لأُقدِّمَ على ابنِ عمِّ رَسولِ اللهِ ،
صَلَّى اللهُ عليه وآله ، فأُسْلِبَه أحبُّ الناسِ إليه لنفسي ، ولكني دَسيِسٌ من
يزيد بن معاوية ، وأنتِ له وفي طلبك بعثَ بي فاستَترِي مِنِّي ، وَلأن دَاخَلَنِي
الشيطانُ في أمركَ ، أو تَأَقَّتْ نَفْسِي إِلَيْكَ فامْتَنِعِي .

ثمَّ مَضَى بها حتى وَرَدَ دِمَشقُ ، فَتَلَقَّاهُ الناسُ بِجَنَازَةِ يَزِيدَ ، وَقَدْ اسْتُخْلِفَ
ابنُه معاوية بن يزيد ، فَأَقَامَ الرَّجُلُ أَيَّامًا ، ثُمَّ تَلَطَّفَ للدخولِ عليه ،
فشرحَ له القِصَّةَ ؛ وَيُرَوَّى أَنَّهُ لم يكن أَحَدٌ من بني أُمَيَّةَ يُعَدِّلُ بِمُعاويةِ
ابنِ يَزِيدَ في زَمَانِه نُبَلَاءً ونُسكًا ، فلما أَخْبَرَه قال : هِيَ لكَ وكلِّ ما دفعه إِلَيْكَ
من أمرِها فهوَ لكَ ، وَأَرْحَلُ من يَوْمِكَ ، فلا أَسْمَعُ بِخَبْرِكَ في شيءٍ من
بلادِ الشامِ .

فَرَحَلَ العِراقِيَّ ثُمَّ قالَ للجاريةِ : إني قلتُ لكَ ما قلتُ حينَ خَرَجْتُ بكَ
من المدينة ، فَأَخْبَرْتُكَ أَنَّكَ لِيَزِيدَ ، وَقَدْ صرْتَ لي ، وَأَنَا أَشْهَدُ اللهُ أَنَّكَ
لعبدُ اللهِ بنِ جعفرٍ ، وإني قد رَدَدْتُكَ عليه ، فاستَترِي مِنِّي .

ثمَّ خَرَجَ بها حتى قَدِمَ المدينة ، فنَزَلَ قَرِيبًا من عبدِ اللهِ ، فدخَلَ عليه
بعضُ خُدَمِه فقالَ له : هذا العِراقِيَّ ضَيْفُكَ الَّذِي صَنَعَ بنا ما صَنَعَ ، وَقَدْ

نَزَلَ الْعُرْصَةَ ، لَا حَيَّاهُ اللَّهُ . فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : مَهْ ! أَنْزِلُوا الرَّجُلَ وَأَكْرِمُوهُ .
 فَلَمَّا اسْتَقَرَّ بَعَثَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَأْذَنَ لِي
 أَذُنَةً خَفِيفَةً لِأَشَافِهَكَ بِشَيْءٍ فَعَلْتُ . فَأْذَنَ لَهُ ، فَلَمَّا دَخَلَ سَلَّمَ
 عَلَيْهِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ، فَقَرَّبَهُ عَبْدُ اللَّهِ ، ثُمَّ افْتَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَّةَ ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ
 قَالَ : قَدْ وَاللَّهِ وَهَبْتُهَا لَكَ قَبْلَ أَنْ أَرَاهَا ، وَأَضَعْتُ يَدِي عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَكَ ،
 وَمُرْدُودَةٌ عَلَيْكَ ، وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنِّي مَا رَأَيْتُ لَهَا وَجْهًا إِلَّا عِنْدَكَ .
 فَبَعَثَ إِلَيْهَا ، فَجَاءَتْ وَجَاءَ بِمَا جَهَّزَهَا بِهِ مَوْفَرًّا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ
 خَرَّتْ مَغْشِيًّا عَلَيْهَا ، وَأَهْوَى إِلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ فَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَخَرَجَ الْعِرَاقِيُّ وَتَصَابِيحُ أَهْلِ الدَّارِ : عُمَارَةُ عُمَارَةَ ، فَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ
 يَقُولُ ، وَدُمُوعُهُ نَجْرِي : أَحْكُمُ هَذَا ، أَحَقُّ هَذَا ؟ مَا أُصَدِّقُ بِهِذَا . فَقَالَ
 لَهُ الْعِرَاقِيُّ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! قَدْ رَدَّهَا عَلَيْكَ لِإِثَارِكَ الْوَفَاءَ وَصَبْرِكَ عَلَى الْحَقِّ
 وَانْقِيَادِكَ لَهُ . فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي تَصَبَّرْتُ
 عَنْهَا ، وَآثَرْتُ الْوَفَاءَ ، وَأَسْلَمْتُ لِأَمْرِكَ ، فَرَدَدْتَهَا عَلَيَّ بِمَنْتِكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ !
 ثُمَّ قَالَ : يَا أَخَا الْعِرَاقِ مَا فِي الْأَرْضِ أَعْظَمُ مِنَّةً مِنْكَ ، وَسَيُجَازِيكَ اللَّهُ
 تَعَالَى .

وَأَقَامَ الْعِرَاقِيُّ أَيَّامًا ، وَبَاعَ عَبْدُ اللَّهِ غَنَمًا لَهُ بِثَلَاثَةِ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ،
 وَقَالَ لِقَهْرْمَانِهِ : احْمِلْهَا إِلَيْهِ ، وَقُلْ لَهُ : اعْذُرْ ، وَأَعْلَمْ أَنِّي لَوْ وَصَلْتُكَ بِكُلِّ
 مَا أَمْلَكُ لَرَأَيْتُكَ أَهْلًا لَأَكْثَرَ مِنْهُ ، فَرَحَلَ الْعِرَاقِيُّ مَحْمُودًا وَافَرَ الْعِرْضَ وَالْمَالَ .

سكينة وعروة بن أذينة

وأخبرنا محمد ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن القاسم الانباري ، حدثنا محمد بن يحيى النحوي ،
حدثنا عبيد الله بن شبيب عن عمر بن عثمان قال :

مرّت سكينةُ بعروة بن أذينة ، وكان تنسك ، فقالت له : يا أبا عامر !
ألستَ القائل :

إذا وجدتُ أذىً للحبِّ في كَيْدي ، أقبلتُ نحوَ سقاءِ القومِ أبردُ
هَبَنِي ابتردتُ ببرْدِ الماءِ ظاهراً ، فمنَ لَنَارٍ على الأحشاءِ تتقدُّ
أولستَ القائل :

قالت ، وأبشّتها سرّي فُبَحْتُ بهِ : قد كُنتَ عندي تُحبُّ السَّترَ فاستترِ
ألستَ تُبصِرُ مَنْ حَوَّلِي ؟ فقلتُ لها : غَطَى هَوَاكِ ، وما أَلْقَى ، على بصري
ثمّ قالت : هؤلاء أحرارٌ إن كان هذا خراجَ من قلبِ سليم .

رقية حميرية

وجدت بخط شيخي أبي عبد الله الحسين بن الحسن الأنماطي في مجموع له بخطه قال :
وحكى بعضهم عن شيخ من أهل اليمَن أنه وجدَ في كتاب بالمُسند ،
وهي لغةُ حميرَ ، كلاماً كانت حميرُ ترقّي به العاشق ، فيسلو . وهو :
ما أحسنَتْ سَكَمِي إِلَيْكَ صَنِيعاً ، تَرَكَتُ فَوادَكَ بالفِراقِ مَرُوعاً
قال : فحدثت بهذا الحديث كاهنةٌ كانت هناك ، فلمّا كان من غدٍ
ذلك اليوم ، لقيتني فقالت : لني رأيتُ البَارِحَةَ الشَّعْرَ يَحْتَاجُ أَنْ يُقْلَبَ
كلامُهُ وحروْفُهُ ، حتّى يَسْلُو به العاشق . قلت : فكيف يُقْلَبُ كلامُهُ ؟
قالت : يقول مَرُوعاً بالفِراقِ فَوادَكَ تَرَكَتُ صَنِيعاً إِلَيْكَ سَكَمِي . أحسنَتْ ما .

أَمْثَلُ هَذَا يَبْتَغِي وَصَلْنَا؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بصور ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسين بن أحمد الثعلبي بدمشق ،
حدثنا هبة الرحمن بن عمر بن نصر ، حدثنا الزجاجي ، حدثنا الأخفش ، حدثني أبي عن
أبيه قال :

خَرَجْتُ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأَى فِي بَعْضِ حَاجَاتِي فَصَحْبَتِي رَجُلٌ فِي الطَّرِيقِ ،
فَقَالَ : أَلَا أَنْشِدُكَ شَيْئًا مِنْ شِعْرِي ؟ قُلْتُ : بَلَى ، فَأَنْشَدَنِي :

وَيْلِي عَلَى سَاكِنِ شَطِّ الصَّرَاهِ ، مَرَّرَ حُبِّيهِ عَلَيَّ الْحَيَّاهِ^١
مَا يَنْقُضِي مِنْ عَجَبٍ فِكْرَتِي ، فِي خَلَّةٍ قَصَرَ فِيهَا الْوَلَاهِ^٢
تَرَكُ الْمُحِبِّينَ بِلَا حَاكِمٍ ، لَمْ يَنْصَبُوا لِلْعَاشِقِينَ الْقَضَاهِ^٣
أَمَّا ، وَمَنْ أَصْبَحْتُ عَبْدًا لَهُ ، وَمَنْ لَهُ فِي كُلِّ أَفْقٍ رُعَاهِ
لَوْ أَنَّي مَلَكَتُ أَمْرَ الْهَوَى ، مَلَأْتُ بِالضَّرْبِ ظُهُورَ الْوُشَاهِ
حَتَّى إِذَا قَطَعْتُ أَبْشَارَهُمْ ، قَعَدْتُ أَقْضَى لِفَتَى بِالْفَتَاهِ^٣
لَقَدْ أَتَسَانِي عَجَبٌ رَاعَتِي مَقَالُهَا لِقَوْمٍ : يَا ضَبِعَتَاهِ
أَمْثَلُ هَذَا يَبْتَغِي وَصَلْنَا ؟ أَمَا بَرَى ذَا وَجْهَهُ فِي الْمِرَاهِ ؟
فَقُلْتُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا الْقِصَافِيُّ الشَّاعِرُ .

١ الصرارة : نهر في العراق .

٢ الخلَّة : الخلصة .

٣ أبشارهم ، الواحدة بشرة : ظاهر الجلد .

الأخوات الثلاث وكتابهن

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري، حدثنا المعافى بن زكريا، حدثني الحسين بن القاسم الكوكبي، حدثنا أحمد بن زهير بن حرب أبي خيثمة، أخبرنا الزبير بن بكار، حدثني مصعب عمي قال :
 ذَكَرَ لي رَجُلٌ من أهل المدينة أن رجلاً خرجَ حاجًّا ، فنَزَلَ تحتَ
 سَرْحَةٍ^١ في بعض الطريق ، بينَ مَكَّةَ والمدينة ، فنظرَ إلى كتاب مُعلَّقٍ على
 السَّرْحَةِ فيه : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَيُّهَا الْحَاجُّ الْقَاصِدُ بَيْتَ اللَّهِ تَعَالَى !
 إِنَّ ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ خُلُوْنَ يَوْمًا فَبُحْنَ بِأَهْوَاهُنَّ ، وَذَكَرْنَ أَشْجَانَهُنَّ ، فقالت
 الكُبْرَى :

عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا
 وقالت الوُسْطَى :

وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيَالُهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرَحَبًا
 وقالت الصَّغْرَى :

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَّاهُ مِنْ الْمِسْكِ أَطْيَبًا
 وفي أسفلِ الكتابِ مكتوب : رَحِمَ اللَّهُ امْرَأً نَظَرَ فِي كِتَابِنَا ، وَقَضَى بِالْحَقِّ
 بَيْنَنَا ، وَلَمْ يَجْرُ فِي الْقَضِيَّةِ .
 قال : فَأَخَذَ الْكِتَابَ فَتَنَّى ، فَكَتَبَ فِي أَسْفَلِهِ :

أَحَدْتُ عَنْ حُورٍ تَحَدَّثْنَ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرَأَةٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَتَا
 ثَلَاثَ كَبْكَرَاتِ الْهَيْجَانِ عَطَابِلٍ ، نَوَاعِمَ يَغْلِيْنَ اللَّيْبَ الْمُشَبَّاتَا^٢

.....

١ السرحة : شجرة طويلة ، لا شوك فيها .

٢ البكرات ، الواحدة بكرة : الفتية من الإبل . الهيجان ، الواحدة هيجنة : غير عتيقة . العطابيل ،
 الواحدة عطبول : الفتية الجميلة .

خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عِيُونُ كَثِيرَةٍ ، مِنْ اللَّائِ قَدْ يَهْوِينَ أَنْ يَتَغَيَّبَا
فَبَسُّحْنَ بِمَا يُخْفِينَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعًا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلَهَى وَمَلْعَبَا
عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مُضْجِعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبَا

عمر وجميل وبشينة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا الماعاني بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي ،
حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي عبد الله القرشي قال :
خَرَجَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ إِلَى الْجَبَابِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِالْجَبَابِ لَقِيَهُ
جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، فَاسْتَنْشَدَهُ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ ، فَأَنْشَدَهُ كَلِمَتَهُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :
خَلِيلِي فِي مَا عِشْتُمَا هَلْ رَأَيْتُمَا قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَبْلِي
ثُمَّ اسْتَنْشَدَهُ جَمِيلٌ ، فَأَنْشَدَهُ قَافِيَتَهُ الَّتِي أَوَّلَهَا :
عَرَفْتُ مَصِيفَ الْحَيِّ وَالْمُتْرَبَّعَا

حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

وَقَرَّبَ أَسْبَابَ الْهَوَى لِمُسْتَيْمٍ يَقِيسُ ذِرَاعًا كُلَّمَا قَسَنَ لِصَبْعَا
فَصَاحَ جَمِيلٌ وَاسْتَحْيَا ، وَقَالَ : لَا وَاللَّهِ مَا أَحْسَنُ أَنْ أَقُولَ مِثْلَ هَذَا .
فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : اذْهَبْ بِنَا إِلَى بُشَيْنَةَ لِنَتَحَدَّثَ عِنْدَهَا ! فَقَالَ لَهُ : إِنَّ الْأَمِيرَ
قَدْ أَهْدَرَ دَمِي مَتَى جِئْتُهَا ، قَالَ : دَلَّنِي عَلَى أَيْبَاتِهَا ! فَدَلَّهُ ، وَمَضَى حَتَّى
وَقَفَّ عَلَى الْأَيْبَاتِ ، وَتَأَنَسَّ ، وَتَعَرَّفَ ، ثُمَّ قَالَ : يَا جَارِيَةُ أَنَا عُمَرُ بْنُ أَبِي
رَبِيعَةَ ، فَأَعْلَمَنِي بُشَيْنَةَ مَكَانِي ! فَأَعْلَمَتَهَا ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ
يَا عُمَرُ ! مَا أَنَا مِنْ نَسَائِكَ اللَّاتِي تَزْعُمُ أَنْ قَدْ قَتَلْتَهُنَّ الْوَجْدُ بِكَ . قَالَ :

١ الجباب : موضع .

وإذا امرأة طوّالة أدماء حسناء ، فقال لها عمر : فأين قول جميل :
 وهما قالتا: لو أن جميلاً عرّضَ اليومَ نظرةً فرأنا
 نظرتَ نحوَ تربيها ثم قالت: قد أتانا، وما علمنا، مبنا
 بينما ذاكَ مِنْهُمَا رأتاني أعملُ النصَّ سيرةً زفينا
 فقالت له : لو استمدَّ جميلٌ منك ما أفلحَ ، وقد قيل : اشدُّ البعيرَ
 معَ الفرسِ إنْ تعلّمَ جرّاته وإلاّ تعلّمَ مَنْ خلّقه .

العجوز وبناتها الجميلة

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا أبو القاسم اسماعيل بن سعيد بن سويد المذلي ،
 حدثنا علي أبو الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو أمية الغلابي ، أخبرني محمد بن أفلح
 السوسي ، أخبرني سودة بن الحسين قال :
 خرجتُ أنا وصاحبٌ لي نَبِي ضالّةً لنا ، فألحّنا الحرُّ إلى أخية ،
 فدنونا من خباءٍ منها ، فإذا عجوزٌ بفِئائه ، فسلمنا ، فردّت السلامَ ،
 ثمّ جلّسنا نَتَشَأدُّ الأشعارَ . فقالت العجوز : هلي فيكم مَنْ يَروِي لذي
 الرّمة شيئاً ؟ قلنا : نعم ! قالت : قاتله الله حيثُ يَقول :
 وما زالَ يَنمي حبُّ مَيّةٍ عِندنا وَيَزْدادُ حتى لم نَجِدْ ما يَزِيدُها
 ثمّ وَلّت ، وأطلّعتْ علينا من الخباءِ بهكّةٍ ١ كأنّها شِقّةُ قمرٍ ، فقالت :
 إنّها وآله ما قالت شيئاً وإنّ أشعرَ منه الذي يَقول :
 ورخصّةِ الأطرافِ ممكورةٍ ٢ تحسبُها مِن حُسْنِها لؤلؤهُ ٣

- ١ النص : السير الجدد الرفيع ، يستخرج فيه أفعى ما عند الناقة من السر . زينا : طرداً سريعاً .
 ٢ البهكّة : المرأة الضخمة .
 ٣ المكورة : المطوية الخلق من النساء .

كَأَنَّهُا بَيْضَةُ أُدْحِيَّةٍ ، أُرْنَحَى عَلَيْهَا هِقْلُهَا جَوْجُوهٌ^١
 قال : فأقبلتُ على صاحبي مُتَعَجِّباً من حالها ، فقالت : مِمَّ تَعَجَّبُ ؟
 فقلتُ : من جمالك . قالت : فوالله لو رأيت بُنْيَةَ لي رأيتَ ما لم يَخْطُرُ
 على قلبك من حُسن امرأة . قلت : فأرينيها ! قالت : إنه يَبْقِيحُ ذلك . قلت :
 إنما نريدُ أن نَسْتَتِمَّ الحديث ، ولعلنا أن لا نَلْتَقِيَ أبداً .
 قال : فأشارت إلى جانب الحياء ، فسفرت منه جاريةً كأنها الشمس ،
 فبهتتا ننظرُ إليها ثم أسبلت الستر ، فكان آخرَ العهدِ بها .

أحيا الناس جميعاً

أبانا الشيخ الصالح أبو طالب محمد بن علي بن الفتح ، أخبرنا أبو الحسين محمد ابن أخي مهدي ،
 حدثنا جعفر الخالدي ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا محمد الحسين البرجلاني ،
 حدثني أشرس بن النعمان ، حدثني الجزري ، حدثني موسى بن علقمة المكي قال :
 كان عندنا ههنا بمكة نخّاسٌ ، وكانت له جارية ، وكان يُوصَفُ من
 جمالها وكالها أمرٌ عجيبٌ ، وكان يُخْرِجُهَا أَيَّامَ الْمَوْسِمِ ، فتُبْدَلُ فيها الرّغائبُ ،
 فيَمْتَنِعُ من بَيْعِهَا ، ويطلب الزّيادة في ثَمَنِهَا ، فما زال كذلك حيناً ، وتسامعَ
 بها أهلُ الأمصار ، فكانوا يحجّونَ عمداً للنظر إليها .
 قال : وكان عندنا فتى من النّسّاك قد نَزَعَ إلينا من بلده ، وكان مجاوراً
 عندنا ، فرأى الجارية يوماً ، في أَيَّامِ العَرَضِ لها ، فوقعت في نفسه ، وكان
 يبغي أَيَّامَ العَرَضِ ، فيَنظُرُ إليها ، وينصرف . فلما حُجِّبَتْ أَحْزَنَتْهُ ذلك ،
 وأمْرَضَهُ مَرَضاً شديداً ، فجعلَ يَلْدُوبُ جسمه ، ويتَحَلَّ ، واعتزلَ
 النّاسَ ، فكان يُقَاسِي البلاء طول السنة إلى أَيَّامِ المَوْسِمِ ، فإذا خرّجت الجارية

١ الادحية : مبيض النعام . الهقل : الفتي من النعام . جوجوه : صدره .

إلى العرض خَرَجَ فَنَظَرَ إِلَيْهَا فَسَكَنَ مَا بِهِ ، حَتَّى تُحْجِبَ . فَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ سِنِينَ ، يَتَحَلَّى وَيَتَدَبَّلُ ، وَصَارَ كَالْحِلَالِ مِنْ شِدَّةِ الْوَلَةِ وَطُولِ السَّقَمِ .
 قَالَ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ يَوْمًا ، وَلَمْ أَزَلْ بِهِ ، وَأُلَحَّ عَلَيْهِ ، إِلَى أَنْ حَدَّثَنِي بِحَدِيثِهِ ، وَمَا يُقَاسِيهِ ، وَسَأَلَ أَنْ لَا أُذِيعَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وَلَا يَسْمَعَ بِهِ أَحَدٌ . فَرَحِمْتُهُ لِمَا يُقَاسِيهِ ، وَمَا صَارَ إِلَيْهِ ، فَدَخَلْتُ إِلَى مَوْلَى الْجَارِيَةِ ، وَلَمْ أَزَلْ أَحَادِثُهُ ، إِلَى أَنْ خَرَجْتُ إِلَيْهِ بِحَدِيثِ الْفَتَى ، وَمَا يَقَاسِيهِ ، وَمَا صَارَ إِلَيْهِ ، وَأَنَّهُ عَلَى حَالَةِ الْمَوْتِ ، فَقَالَ : قُمْ بِنَا إِلَيْهِ حَتَّى أَشَاهِدَهُ وَأَنْظُرَ حَالَهُ .

فَقُمْنَا جَمِيعًا فَدَخَلْنَا عَلَيْهِ ، فَلَمَّا دَخَلَ مَوْلَى الْجَارِيَةِ وَرَأَاهُ وَشَاهَدَهُ ، وَشَاهَدَهُ مَا هُوَ عَلَيْهِ لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ رَجَعَ إِلَى دَارِهِ ، فَأَخْرَجَ ثِيَابًا حَسَنَةً سَرِيَّةً ، وَقَالَ : أَصْلَحُوا فَلَانَةَ ، وَلَبَسُوهَا هَذِهِ الثِّيَابَ ، وَاصْنَعُوا بِهَا مَا تَصْنَعُونَ لَهَا أَيَّامَ الْمَوْسِمِ ، فَفَعَلُوا بِهَا ذَلِكَ ، فَأَخَذَ بِيَدِهَا ، وَأَخْرَجَهَا إِلَى السُّوقِ ، وَنَادَى فِي النَّاسِ ، فَاجْتَمَعُوا ، فَقَالَ : مَعَاشِرَ النَّاسِ ! اشْهَدُوا أَنِّي قَدْ وَهَبْتُ جَارِيَتِي فَلَانَةَ لِهَذَا وَمَا عَلَيْهَا ابْتِغَاءَ مَا عِنْدَ اللَّهِ . ثُمَّ قَالَ لِلْفَتَى : تَسَلَّمْ هَذِهِ الْجَارِيَةَ فَهِيَ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا عَلَيْهَا ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَعْدُلُونَهُ وَيَقُولُونَ : وَيَحْكُ ! مَا صَنَعْتَ ؟ قَدْ بُدِّلَ لَكَ فِيهَا الرَّغَائِبُ ، فَلَمْ تَتَّبِعْهَا ، وَوَهَبْتَهَا لِهَذَا ؟ فَقَالَ : إِلَيْكُمْ عَنِّي ، فَإِنِّي قَدْ أَحْيَيْتُ كُلَّ مَنْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا .

تَضْحِيَّةُ مَحْمُودَةَ

حَدَّثَنَا الْخَطِيبُ بِدِمَشْقَ ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْفُجَيْي ، سَمِعْتُ أُمِّي تَقُولُ ، سَمِعْتُ مَرْيَمَ امْرَأَةَ أَبِي عَثْمَانَ تَقُولُ :

صَادَفْتُ مِنْ أَبِي عَثْمَانَ خُلُوءَةً ، فَاغْتَسَمْتُهَا ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا عَثْمَانَ ! أَيَّ عَمَلِكَ أُرْجَى عِنْدَكَ ؟ فَقَالَ : يَا مَرْيَمُ ! لِمَا تَرَعَرَعْتُ ، وَأَنَا بِالرَّيِّ ،

وكانوا يُريدُونَنِي على التزويع ، فامتنع ، جاءتني امرأةٌ فقالت : يا أبا عثمان !
 قد أحببتُكَ حباً ذَهَبَ بنومي وقراري ، وأنا أسألكَ بمُقَلِّبِ القلوب ،
 وأتوسلُ إليك به أن تتزوجَ بي . قلت : ألكِ والدٌ ؟ قالت : نعم ، فلان
 الخياط ، في موضع كذا وكذا . فرأستُ أباها أن يُزَوِّجَها إليّ ، ففرحَ
 بذلك وأحضرَ الشهود ، فتزوجتُ بها . فلما دخلتُ بها وجدتها عوراءَ
 عرجاءَ مشوّهةَ الخلق ، فقلت : اللهم لك الحمدُ على ما قدرته لي .
 فكان أهلُ بيتي يَكُومُونَنِي على ذلك ، فأزِيدُها بَرّاً وإكراماً ، إلى أن
 صارت بحيثُ لا تَدَعُنِي أخرجُ من عندها ، فركتُ حضورَ المجلس إثاراً
 لِرِضاها ، وحفظاً لقلبيها ، ثم بقيتُ معها على هذه الحال خمسَ عشرةَ
 سنةً ، وكأني في بعض أوقاتي على الجمر ، وأنا لا أبدي لها شيئاً من ذلك إلى أن
 ماتت ، فما شيءٌ أرجى عندي من حفظي عليها ما كان في قلبها من جهتي .

ابن داود وابن سريج والظاهر

أخبرنا أبو بكر الخطيب ، حدثنا الثنوشي ، حدثنا أبي ، حدثني أبو العباس أحمد بن عبد الله
 ابن أحمد بن إبراهيم بن البغري القاضي الداودي ، حدثني أبو الحسن عبد الله بن أحمد ،
 حدثني أبو الحسن عبد الله بن أحمد بن محمد الداودي قال :

كان أبو بكر محمد بن داود وأبو العباس بن سريج ، إذا حضرا مجلس
 القاضي أبي عمر ، يعني محمد بن يوسف ، لم يجزِ بين اثنين في ما يتفاوضان
 أحسنُ ممّا يجري بينهما ؛ وكان ابن سريج كثيراً ما يتقدّمُ أبا بكر في
 الحضورِ إلى المجلس ، فتقدّمه في الحضور أبو بكر يوماً ، فسأله حدّث من
 الشافعيين عن العودِ الموجِبِ للكفّارةِ في الظّهارةِ ما هو ؟ فقال : إنّه إعادة
 القول ثانياً ، وهو مذهبه ، ومذهبُ داود ، فطالبه بالدليل ، فشرّع فيه ،

الظاهر : أن يقول الرجل لامرأته : أنت علي كظهر امي ، أي محرمة .

ودخل ابن سريج ، فاستشرحهم ما جرى ، فشرحوه ، فقال ابن سريج
لأبن داود : أولاً يا أبا بكر أعزك الله ! هذا قول ، من من المسلمين تقدّمكم
فيه ؟ فاستشاط أبو بكر من ذلك ، وقال : أتقدّر أن من اعتقدت أن قولهم
إجماع في هذه المسألة ، إجماع عندي ؟ أحسن أحوالهم أن أعدّهم خلافاً ،
وهيئات أن يكونوا كذلك . فغضب ابن سريج وقال له : أنت يا أبا بكر
بكتاب الزهرة أمهر منك في هذه الطريقة . فقال أبو بكر : وبكتاب الزهرة
تعيّرني والله ما تحسن تستتم قراءته قراءة من يفهم ، وإنه من أحد
المتناقب إذ كنت أقول فيه :

أكرّر في روض المحاسن مقلتي ، وأمنع نفسي أن تنسال المحرمات
رأيت الهوى دعوى من الناس كلهم ، فما إن أرى حباً صحيحاً مسلماً
ويتنطق سري عن مترجم خاطري ، فقلوا اختلاس رده لتكلمنا

يكتب إلى روحه

أخبرنا الأزجي ، حدثنا علي بن عبد الله :

كتب الحسين بن منصور إلى أحمد بن عطاء : أطال الله لي حياتك ،
وأعدمتي وفاتك ، على أحسن ما جرى به قدر ، أو نطق به خبر ، مع ما أن
لك في قلبي من لواعج أسرار محبتك ، وأفانين ذخائر مودتك ، ما لا يترجمه
كتاب ، ولا يحصيه حساب ، ولا يفنيه عتاب ، وفي ذلك أقول :

كتبت ، ولم أكتب إليك ، وإنما كتبت إلى رُوحِي بغير كتاب
وذلك أن الروح لا تفرق بيننا وبين محبتها بفضل خطاب
فكل كتاب صادر منك وأرد إليك ، بلا ردّ الجواب ، جوابي

الفتى الحاجّ والجارية المكية

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه يقول: حدثنا أبو بكر محمد بن المرزبان، أخبرني أبو جعفر أحمد بن الحارث، حدثنا أبو الحسن المدائني عن بعض رجاله قال:

حجّ ابن أبي العنيس الثقفي، فجاور، ومعه ابنُ ابنه، وإلى جانبهم قومٌ من آل أبي الحكم مجاورون. وكان الفتى يجلس مجلساً يُشرفُ منه على جارية، فعشقه، فأرسلَ إليها، فأجابته، فكان يأتيها يتحدّثُ إليها. فلما أرادَ جدُّه الرّحيلَ جعلَ الفتى يبكي، فقال له جدُّه: ما يبكيك يا بني، لعلّك ذكرتَ مصرًا؟ وكانوا من أهل مصر. فقال: نعم! وأنشأ يقول:

يُسائلُني، غداةَ البين، جدّي، وقد بليتُ دُمُوعُ العَيْنِ نَحْرِي؛
أَمِنْ جَزَعٍ بِكَيْتٍ، ذَكَرْتُ مِصرًا؟ فقلتُ: نعم! وما بي ذَكَرُ مِصرِي
وَلَكِنْ لَلَّتِي خَلَفْتُ خَلْفِي، بَكَتْ عَيْنِي، وَقَلَّ الْيَوْمَ صَبْرِي
فَمَنْ ذَا إِنْ هَلَكْتُ وَحَانَ يَوْمِي يُخَبِّرُ وَالْيَدِي دَائِي وَأَمْرِي
فَيَحْفَظُ أَهْلُ مَكَّةَ فِي هَوَائِي، وَإِنْ كَانُوا أَتَوْا قَتْلِي وَضُرِّي
قال: وَارْتَحَلُوا، فَلَمَّا خَرَجُوا عَنْ أَيْتِ مَكَّةَ أَنْشَأَ يَقُولُ:

رَحَلُوا، وَكُلُّهُمْ يَحِينُ صَبَابَةً شَوْقًا إِلَى مِصر، وَدَارِي بِالْحَرَمِ
لَيْتَ الرِّكَابَ، غداةَ حَانَ فِرَاقُنَا، كَانَتْ لِحْوَماً قُسِمَتْ فَوْقَ الْوَصَمِ
رَاحُوا سِرَاعًا يُعْمِلُونَ مَطْيَبَهُمْ قَدُمًا، وَبَتَ مِنَ الصَّبَابَةِ لَمْ أُنَمِ
طُوبَى لَهُمْ يَبْغُونَ قَصْدَ سَبِيلِهِمْ، وَالْقَلْبُ مُرْتَهَنٌ بِبَيْتِ أَبِي الْحَكَمِ
ثمَّ لَمَّا لَمَّ الْفَتَى اعْتَلَّ، وَاشْتَدَّتْ حِلَّتُهُ، فَلَمَّا وَرَدُوا أَطْرَافَ الشَّامِ

ماتَ فدَفَنَتْهُ جَدَّةُ ، وَوَجَدَتْ عَلَيْهِ وَجَدًا شَدِيدًا ، وَقَالَ يَرِثِيهِ :

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ الْغَرِيبِ بِالشَّامِ مِنْ طَرَفِ الْكَثِيبِ
بِالشَّعْبِ بَيْنَ صَفَائِحِ صُمِّ ثُرَصَفُ بِالْجُنُوبِ
مَا إِنْ سَمِعْتُ أَنْيَنَهُ ، وَنِدَاءَهُ عِنْدَ الْمَغِيبِ
أَقْبَلْتُ أَطْلُبُ طِبَّهَ ، وَالْمَوْتُ يَعْضُلُ بِالطَّبِيبِ
وَاللَّيْلُ مُنْسَدِلُ الدَّجَى ، وَحَشُ الْجِنَابِ مِنَ الْغُرُوبِ
هَاجَتْ لِدَٰلِكَ لَوَعَةً فِي الصَّدْرِ ظَاهِرَةً الدَّيْبِ

عاشق اخت زوجته

ذكر أبو عمر محمد بن العباس ، ونقلته من خطه ، أخبرنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ،
أخبرني أبو بكر العامري ، أخبرني رياح بن قليب بن زيد الاسدي ابن اخت قرية أم البهلول
ابنة أباق الدبيرة الاسدية اخت الركاض بن أباق الديري الشاعر عن قرية قالت :

كَانَ لَعَبْدٍ الْمُخْبَلِ وَهُوَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ؛ وَقَالَ غَيْرُ قَرْيَةٍ : هُوَ كَعْبُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي لَأْيِ بْنِ شَاسِ بْنِ أَنْفِ النَّاقَةِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ ؛ ابْنَةُ
عَمٍّ لَهُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ عَمْرُو ، وَكَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ ، فَخَلَا بِهَا ذَاتَ يَوْمٍ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَهِيَ وَأَضِيعَةٌ ثِيَابَهَا فَقَالَ لَهَا : يَا أُمَّ عَمْرُو ! هَلْ تَرَيْنَ أَنَّ
أَحَدًا مِنَ النِّسَاءِ أَحْسَنُ مِنْكَ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ! أُخْتِي مَيْلَاءُ أَحْسَنُ مِنِّي . قَالَ :
فَكَيْفَ لِي بِأَنْ تُرِينِيهَا ؟ قَالَتْ : إِنْ عَلِمْتُ بِكَ لَمْ تَخْرُجْ إِلَيْكَ . وَلَكِنْ نَخْتَبِي
فِي السَّتْرِ ، وَأَبْعَثُ إِلَيْهَا .

قَالَ : فَفَعَلْتُ ، وَأَرْسَلْتُ إِلَيْهَا ، وَهُوَ فِي السَّتْرِ ، وَجَاءَتْ مَيْلَاءُ ، فَلَمَّا
نَظَرَ إِلَيْهَا عَشِقَهَا وَتَرَكَ أُخْتَهَا امْرَأَتَهُ ، وَعَارَضَهَا مِنْ مَكَانٍ لَا تَحْتَسِبُهُ ،
فَشَكَا إِلَيْهَا حُبَّهَا ، وَأَعْلَمَهَا أَنَّهُ قَدْ رَأَاهَا . فَقَالَتْ : وَاللَّهِ يَا ابْنَ عَمٍّ ! مَا

وَجَدَتْ بِي مِنْ شَيْءٍ ، إِلَّا قَدْ وَجَدْتُ مِنْكَ مِثْلَهُ ، وَظَنَنْتُ أُمَّ عَمْرُو أَمْرَاتُهُ
أَنَّهُ قَدْ عَشِقَ أَخْتَهَا فَتَبِعَتْهُمَا ، وَهَمَّا لَا يَدْرِيَانِ ، حَتَّى رَأَتْهُمَا قَاعِدَيْنِ
جَمِيعاً ، فَمَضَتْ تَقْصِدُ إِخْوَتَهَا ، وَكَانُوا سَبْعَةً ، فَقَالَتْ : لِمَا أَنْ تَزَوَّجُوا
كَعْباً مَيْلَاءَ ، وَلِمَا أَنْ تُغَيَّبُوهَا عَنِّي . فَلَمَّا بَلَغَهُ أَنْ ذَلِكَ قَدْ بَلَغَ إِخْوَتَهَا
هَرَبَ ، فَرَمَى بِنَفْسِهِ نَحْوَ الشَّامِ وَتَرَكَ الْحِجَازَ . وَقَالَ وَهَوَ بِالشَّامِ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشَّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَرَوَى هَذَا الْبَيْتَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ . ثُمَّ خَرَجَ يَرِيدُ مَكَّةَ فَمَرَّ عَلَى أُمَّ
عَمْرُو وَأَخْتَهَا مَيْلَاءَ ، وَقَدْ ضَلَّ الطَّرِيقَ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمَا ، وَسَأَلَهُمَا عَنِ الطَّرِيقِ .
فَقَالَتْ أُمُّ عَمْرُو : يَا مَيْلَاءُ ! صِفْ لِي الطَّرِيقَ ، فَذَكَرَ الرَّجُلُ لَهَا سَمْعَهَا
تَقُولُ يَا مَيْلَاءَ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشَّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَتَمَثَّلَ بِهِ فَعَرَفَتِ الشَّعْرَ ، فَقَالَتْ : يَا عَبْدَ اللَّهِ ! مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ :
أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، فَقَالَتْ : فَمِنْ أَيْنَ رَوَيْتَ هَذَا الشَّعْرَ ؟ قَالَ : رَوَيْتُهُ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ بِالشَّامِ . قَالَتْ : أَوْتَدْرِي مَا اسْمُهُ ؟ قَالَ : اسْمُهُ كَعْبٌ . قَالَ :
فَأَقْسَمْنَا عَلَيْهِ أَنْ لَا يَبْرَحَ حَتَّى يَرَاكَ إِخْوَتُنَا ، فَيُكْرِمُوكَ ، وَيَدُلُّوكَ عَلَى
الطَّرِيقِ ، فَقَدْ أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا . فَقَالَ : إِنِّي لِأُرْوِي لَكَ شِعْراً آخَرَ ، فَمَا أُدْرِي
أَتَعْرِفَانِهِ أَمْ لَا ؟ فَقَالَتَا : نَسْأَلُكَ بِاللَّهِ إِلَّا أَسْمَعْتَنَا إِيَّاهُ ؟ قَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ :
خَلِيلِي ! قَدِ رُزْتُ الْأُمُورَ وَقِسْتُهَا ، بِنَفْسِي وَبِالْفِتْيَانِ كُلِّ مَكَانٍ
فَلَمْ أَخْفِ يَوْماً لِلرَّفِيقِ وَلَمْ أَجِدْ خَلِيئاً وَلَا ذَا الْبَثِّ يَسْتَوِيَانِ
مِنْ النَّاسِ إِنْسَانَانِ ، دَنَيْتَنِي عَلَيْهِمَا ، مَلِكِيَانِ لَوَلَا النَّاسُ قَدْ قَضَيْتَانِي
مَنْوَعَانِ ، ظَلَامَانِ ، مَا يُنْصِفَانِي ، بَدَلْتَهُمَا وَالْحُسْنَ قَدْ خَلَبَانِي

.....
١ الأعلام : الجبال ، الواحد علم .

يُطِيلَانِ حَتَّى يَحْسَبَ النَّاسُ أَنَّي
خَلِيلِي ! أَمَا أَمْ عَمَرُو فَمِنْهُمَا ؛
بُلَيْنَا بِهِجْرَانِ ، وَلَمْ يَرِ مِثْلُنَا
أَشَدَّ مُصَافَاةً وَأَبْعَدَ مِنْ قِلَى ،
يُبَيِّنُ طَرْفَانَا الَّذِي فِي نَفْسَيْنَا ،
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَكُلُّ ذَوِي الْهَوَى
فَلَا تَعَجَّبَا مِمَّا بِي الْيَوْمَ مِنْ هَوَى ،
خَلِيلِي ! عَنْ أَيْ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا
وَكُنَّا كَرِيمَي مَعَشَرِ حُمِّ بَيْنَنَا
نَدُودُ النُّفُوسِ الْحَائِمَاتِ عَنِ الْهَوَى
سَلَاهُ بِأَمِّ الْعَمْرِ مِنْهُ ، فَقَدْ بَرَا
فَمَا زَادَنَا بَعْدَ الْمَدَى نَقْضُ مَرَّةٍ ،
خَلِيلِي ! لَا وَاللَّهِ مَا لِي بِالَّذِي
وَلَا لِي بِالْهَجْرِ اعْتِلَاءٍ ، إِذَا بَدَا

قُضِيَتْ ، وَلَا وَاللَّهِ مَا قُضِيَانِي
وَأَمَّا عَنْ الْأُخْرَى ، فَلَا تَسْلَانِي
مِنْ النَّاسِ إِنْسَانَانِ يَهْتَجِرَانِ
وَأَعَصَى لِيَوَاشٍ حِينَ يُكْتَنَفَانِ
إِذَا اسْتُعْجِمَتْ بِالْمَنْطِقِ الشَّقَاتَانِ
عَلَى شَكْلِنَا ، أَمْ نَحْنُ مُبْتَلِيَانِ
فَقِي كُلِّ يَوْمٍ مِثْلُ مَا تَرَيَانِ
مِنْ الْوَصْلِ أَوْ مَاضِي الْهَوَى تَسْلَانِ
هَوَى ، فَحَفِظْنَاهُ بِحُسْنِ صِبْيَانِ
وَهُنَّ بِأَعْنَاقٍ إِلَيْهِ ثَوَانِ
بِهِ السَّقْمُ لَا يَخْفَى وَطُولُ ضَمَانِ
وَلَا رَجَعَا مِنْ عِلْمِنَا بِبَيَانِ
تُرِيدَانِ مِنْ هَجْرِ الصَّدِيقِ يَدَانِ
كَمَا أَنْتُمَا بِالْبَيْنِ مُعْتَلِيَانِ

قال : فنزلَ الرَّجُلُ وَحَطَّ رَحْلَهُ حَتَّى جَاءَتْ إِخْوَتُهُمَا فَأَخْبَرَتَاهُم
الْخَبْرَ ، وَكَانَتَا مُهْتَمَّتَيْنِ بِكَعْبٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ ابْنُ عَمَّتِهِمْ ، وَكَانَ ظَرِيفاً
شَاعِراً ، فَأَكْرَمُوا الرَّجُلَ وَدَلَّوْهُ عَلَى الطَّرِيقِ ، وَخَرَجُوا ، فَطَلَبُوا كَعْباً بِالشَّامِ ،
فَوَجَدُوهُ ، فَأَقْبَلُوا بِهِ ، حَتَّى إِذَا صَارَ إِلَى بَلَدِهِمْ نَزَلَ كَعْبٌ فِي بَيْتٍ نَاحِيَةٍ
مِنَ الْحَيِّ فَرَأَى نَاساً قَدْ اجْتَمَعُوا عِنْدَ الْبُيُوتِ ، فَقَالَ كَعْبٌ لِفُلَانٍ قَائِمٍ ،
وَكَانَ قَدْ تَرَكَ بَنِيّاً لَهُ صَغِيراً : يَا غُلَامُ مِنْ أَبُوكَ ؟ قَالَ : أَبِي كَعْبٌ . قَالَ :
فَعَلَامَ يَجْتَمِعُ هَذَا النَّاسُ ؟ وَأَحْسَنُ فَوَادُ كَعْبٍ بِشَرِّهِ . قَالَ : يَجْتَمِعُونَ عَلَى

خالتي مَيْلَاءَ ، ماتت الساعة . قال : فزَفَرَزَفَرَة خَرَّ منها ميتاً ، فدُفِنَ إلى جانبِ قَبْرِهَا .

يقتل حبيته ويتنحر

ذكر أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، ونقلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ، حدثنا العمري عن الهيثم عن ابن عياش ولقيط بن بكير قال : وحدثنا أحمد بن الحارث الخزاز ، حدثنا أبو الحسن المدايني ، حدثني هشام بن الكلبي عن أبي مسكين قال :

خَرَجَ ناس من بني حَنْبَلَة يَتَنَزَّهُونَ فَبَصَّرَ فَتًى مِنْهُمْ بِجَارِيَةٍ فَعَشَقَهَا ، فقال لأصحابه : انصروا حتى أقيمَ وأرسلَ إليها ، فطلبوا إليه أن يَكُفَّ ، وأن يَنْصَرِفَ ، فأبى ، وأنصَرَفَ الْقَوْمُ ، وجعلَ يُرَاسِلُ الجاريةَ حتى وَقَعَ في نَفْسِهَا ، فأقبلَ في لَيْلَةٍ لِأَصْحِيَانِ مُتَقَلِّدًا قَوْسًا ، وَالْجَارِيَةُ نَائِمَةٌ بَيْنَ اخَوَتِهَا ، فَأَيَقَظَهَا ، فقالت : يا فاسِقُ انصَرِفْ وَإِلَّا ، وَاللَّهِ ، أَيَقَظْتُ إِخْوَتِي ، فقاموا إِلَيْكَ ، فقتلوك ، فقال : وَاللَّهِ لَلْمَوْتِ أَهْوَنُ عَلَيَّ ممَّا أَنَا فِيهِ ، ولكن أعطيني يَدَكَ أَضَعُّهَا عَلَى فَوَادِي وَأَنْصَرِفَ . فَأَعْطَتْهُ يَدَهَا ، فَوَضَعَهَا عَلَى فَوَادِهِ وَصَدْرِهِ ، ثُمَّ انصَرَفَ .

فلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الْقَابِلَةُ أَتَاهَا ، وَهِيَ فِي مِثْلِ حَالِهَا ، فَأَيَقَظَهَا ، فقالت له مثل مقالته الأولى ، وَرَدَّ هُوَ عَلَيْهَا مِثْلَ قَوْلِهَا ، وقال : لك اللهُ عَلَيَّ إِنْ أَمَكَّنْتَنِي مِنْ شَفَتَيْكَ أَرْتَشِفُهُمَا أَنْ انصَرِفَ ، ثُمَّ لَا أَعُودَ إِلَيْكَ . فَأَمَكَّنَتْهُ مِنْ شَفَتَيْهَا ثُمَّ انصَرَفَ ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِهَا مِثْلَ النَّارِ ، وَنَذَرَ بِهِ الْحَيَّ ، فقالوا : ما لهذا الْفَاسِقِ فِي هَذَا الْحَيِّ ذَاهِبًا وَجَائِيًا ؟ انْهَضُوا بِنَا حَتَّى نُخْرِجَهُ . فَأُرْسِلَتْ إِلَيْهِ أَنَّ الْقَوْمَ يَأْتُونَكَ اللَّيْلَةَ ، فَالْحَذَرِ . فَلَمَّا أَمْسَى خَرَجَ نَاحِيَةً عَنْ الْحَيِّ ، فَقَعَدَ عَلَى مَرَقَبٍ لَهُ وَمَعَهُ قَوْسُهُ وَأَسْهُمُهُ ، وَكَانَ أَحَدُ الرَّمَاةِ ،

١ اصْحِيَان : لا غم فيها ؛ مقبرة .

وأصابَ الحَيَّ من النهارِ مطرٌ ، فلهَوا عَنه ، فلمّا كان في آخر الليل ذهبَ السحابُ ، وَطَلَعَ القمرُ ، فخرَجَت تُريدُهُ ، وقد أَصابَها الندى ، فنَشَرَت شعرَها ، وكانت معها جاريةٌ من الحَيِّ ، فقالت : هل لك في عباس ، وهو اسمُه ، فخرَجتا تمشيانِ ، فنظَرَ إليهما ، وهو على المرقَبِ ، فظَنَّ أنَّهُما ممّن يطلبُهُ ، فرمى بَسَهمه فما أخطأ قلبَ الجارية ، ففلَقَته ، وصاحتِ الجارية التي كانت مَعها ، وأَنحَدَرَ من المرقَبِ الذي كانَ عليه ، فإذا هوَ بالجارية متضمّخةً بدمِها ، فقال عند ذلك ، وهو يَبكي :

نَعَبَ الغُرَابُ بِمَا كَرِهَهُ تٌ وَلَا لِإِزَالَةِ الْقَدَرِ

تَبَكِّي ، وَأَنْتَ قَتَلْتَهُمَا ، فَاصْبِرْ ، وَإِلَّا فَاَنْتَحِرْ

قال : ثمَّ وَجَأَ نَفْسَهُ بِمُشَاقَصِهِ ، حَتَّى مَات . وجاء الحَيُّ فَوَجَدَهُمَا ميّتين ، فدفنوهما في قبرٍ واحد .

المأمون وذات القلم

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ، حدثنا محمد بن عبد الله البصري ، حدثنا الغلابي محمد بن زكريا ، حدثنا مهدي بن سابق قال :

رأى المأمون في يَدِ جاريةٍ له قلمًا ، وكان ذا شَغَفٍ بِهَا ، وَأَسْمُهَا مُنْصِيفٌ ، فقال :

أَرَانِي مَنَحْتُ الحُبَّ مَنْ لَيْسَ يَعْرِفُ فَمَا أَنْصَفْتَنِي فِي المَحَبَّةِ مُنْصِيفُ
وَزَادَتْ لَدَيْنَا حُظُوءَ يَوْمٍ أَعْرَضْتَ وَفِي لِصَبْعِهَا أَسْمَرُ اللَّوْنِ أَهْيَفُ
أَصَمُّ ، سَمِيعٌ ، سَاكِنٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، يَنَالُ جَسِيمَاتِ العُلَى ، وَهُوَ أَعْجَفُ
عَجِبْتُ لَهُ أَنْتَى ، وَدَهْرُكَ مُعْجِبٌ ، يُقَوِّمُ تَحْرِيفَ العِبَادِ مُحَرِّفُ

١ المشاقص ، الواحد مشقص : سهم فيه نصل عريض .

ميت الحب شهيد

قال الجوهري : وأنشدني محمد بن محمد الصائغ :

سَأَكْتُمُ مَا أَلْقَاهُ ، يَا فَوْزُ ، نَاطِرِي ، من الوجدِ كيلاً يذهبَ الأجرُ باطلا
فَقَدْ جَاءَنَا عَنْ سَيِّدِ الْخَلْقِ أَحْمَدٍ ، وَمَنْ كَانَ بَرًّا بِالْعِبَادِ وَوَصِيلاً
بَأَنْ مَنْ يَمُتُ فِي الْحُبِّ يَكُمُ وَجْدُهُ ، يَمُوتُ شَهِيداً فِي الْفَرَادِيسِ نَازِلاً
رَوَاهُ سُؤَيْدٌ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ مُسْهِرٍ ، فَمَا فِيهِ مِنْ شَكٍّ لِمَنْ كَانَ عَاقِلاً
وَمَاذَا كَثِيرٌ لِلَّذِي بَاتَ مُفْرَداً ، سَقِيماً ، عَلِيلاً ، بِالْهَوَى مُتَشَاغِلاً

عصيان العذال سنة

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها ببغداد :

وَحَوْرَاءَ غَدَتِ بِاللَّحْظِ ظِلُّ الْعُشَاقِ قَتَالَهُ
فَكَمْ مِنْ قَائِلٍ حِينَ رَأَاهَا ، وَهِيَ مُخْتَالَهُ
أَنِّي أَجْفَانِيهَا الْمَرْضَى مِنْ الْقَارَةِ نَبَالَهُ
بَدَتْ مَا بَيْنَ أَتْرَابٍ لَهَا كَالْبَدْرِ فِي الْمَالَهُ
عَلَيْهَا مِنْ ثِيَابِ الصَّوْ نِ مَا تَسْحَبُ أَذْيَالَهُ
أَيَا ظَلِيمَةَ بَطْنِ الْحَيَةِ فِي ضَيْفِ رَامٍ لِنَزَالَهُ
قِرَاهُ قُبْلَةً ، فَالْبَيْتِ نِ قَدْ قَرَّبَ أَحْمَالَهُ

١ القارة : مادة سوداء ، ولعله أراد الكحل .

فَكَفَّمْ لَاحِ عَلَى حُبِّي كَلِمَ أَصْنَعُ لِمَا قَالَهُ
وَمِنْ سُنَّةِ مَنْ يَعْنَشَ قُ أَنْ يَعْصِيَ عُدَّالَهُ

عمر والمرأة المتلعجة

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ،
حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن الربيع الخزاز ، حدثني يونس بن بكير الشيباني ، حدثني أبو
اسحاق بن السائب بن جبير مولى ابن عباس ، وكان قد أدرك أصحاب رسول الله ، صلى الله
عليه وآله ، قال :

ما زِلْتُ أَسْمَعُ حَدِيثَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ خَرَجَ
ذَاتَ لَيْلَةٍ يَطُوفُ بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا ، إِذْ مَرَّ بِامْرَأَةٍ مِنْ نِسَاءِ
الْعَرَبِ مُغْلِقَةٍ عَلَيْهَا بَابُهَا ، وَهِيَ تَقُولُ :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ تَسْرِي كَوَاكِبُهُ وَأَرْقَتِي أَنْ لَا ضَجِيعَ أَلَاعِبُهُ
أَلَاعِبُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا كَأَنَّمَا بَدَأَ قَمَرًا فِي ظُلُمَةِ اللَّيْلِ حَاجِبُهُ
يُسْرِ بِهِ مَنْ كَانَ يَلْهُو بِقُرْبِهِ ، لَطِيفُ الْحَشَا لَا تَحْتَوِيهِ أَقَارِبُهُ
فَوَاللَّهِ ، لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ ، لَنُقِضَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ
وَلَسَكِنْتِي أَخْتِي رَقِيبًا مُوَكَّلًا بَأَنْفُسِنَا لَا يَقْتَرُ ، الدَّهْرُ ، كَاتِبُهُ

ثُمَّ تَنَفَّسَتِ الصُّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ : لَمَّا نَ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَحْشَتِي ،
وَعِيَّةُ زَوْجِي عَنِي ، وَعُمَرُ وَاقِفٌ يَسْتَمَعُ قَوْلَهَا ، فَقَالَ لَهَا : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ،
يَرْحَمُكَ اللَّهُ ! ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْهَا بِكِسْوَةٍ وَنَفَقَةٍ ، وَكَتَبَ فِي أَنْ يَقْدَمَ عَلَيْهَا
زَوْجَهَا .

سادة البرقع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ الأصبهاني بأصفهان ، حدثنا أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، حدثنا أبو عبد الرحمن النسائي ، حدثنا محمد بن علي ابن حرب المروزي ، أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا المقرئ ، رحمه الله ، حدثنا أبو القاسم اسماعيل بن سويد ، حدثنا الكوكبي ، أخبرنا أبو العلاء ، أخبرني الجعاز عن الأصمعي قال :

نَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى أَعْرَابِيَّةٍ عَلَيْهَا بَرَقٌ ، فَقَالَ لَهَا : ارْفَعِي الْبَرَقَ أَنْظُرْ نَظْرَةً !
فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ ، دُونَ أَنْ يَبْسِطَ الْقَارُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :
هَلِ الْقَارُ مُبْسِطٌ فَأَنْظُرْ نَظْرَةً إِلَى وَجْهِ لَيْلَى ، أَوْ تَقْضَى نُدُورُهَا

ميعاد السلو

أخبرنا محمد بن الحسين ، أخبرنا المعافى بن زكريا ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا عبد الرحمن عن عمه ، سمعت جعفر بن سليمان يقول :

ما سمعتُ بأشعر من القائل :

إِذَا رُمْتُ عَنْهَا سَكْوَةً قَالَ شَافِعٌ مِنْ الْحُبِّ : مِيعَادُ السَّلْوِ الْمُتَقَابِرُ

فقلت : أشعرُ منه الأحوصُ حيثُ يقول :

مَسَّيَبَقَى لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا سَرِيرَةٌ وَدَّرَ يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرَ

رجل في ثوب امرأة

أبانا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا القاضي أبو الفرج المصافي بن زكريا ، حدثنا الحسين
ابن القاسم الكوكبي ، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي ، حدثنا محمد بن صالح الحسني ، حدثني
أبي عن نمير بن قحيف الهلالي قال :

كان في بني هلال فتى يقال له بشر ، ويُعرفُ بالأشتر ، وكان سيِّداً
حَسَنَ الوَجْهِ ، شديدَ القلب ، سَخِيَّ النفس ، وكان مُعْجَباً بِجَارِيَةٍ مِنْ
قَوْمِهِ تُسَمَّى جَيْدَاءَ ، وكانت الجاريةُ بَارِعَةً ، فاشتهرَ أمرُهُ وأمرُهَا وَوَقَعَ
الشَّرَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَهْلِهَا ، حَتَّى قُتِلَتْ بَيْنَهُم الْقَتْلَى ، وَكَثُرَتِ الْجِرَاحَاتُ ،
ثُمَّ افترقوا على أن لا يَنْزِلَ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِقَرْبِ الْآخَرِ .

فلَمَّا طَالَ عَلَى الْأَشْتَرِ الْبَلَاءُ وَالْهَجْرُ جَاءَنِي ذَاتَ يَوْمٍ ، فَقَالَ : يَا نُمَيْرُ !
هل فيك من خيرٍ ؟ قُلْتُ : عِنْدِي كُلُّ مَا أَحْبَبْتُ . قَالَ : أَسْعِدْنِي عَلَى زِيَارَةِ
جَيْدَاءَ ، فَقَدْ ذَهَبَ الشَّوْقُ إِلَيْهَا بِرُوحِي ، وَتَنَغَّصَتْ عَلَيَّ حَيَاتِي ، قُلْتُ :
بِالْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ، فَانْهَضَ إِذَا شِئْتَ .

فَرَكِبْتُ وَرَكِبْتُ مَعَهُ ، فَسِرْنَا يَوْمَنَا وَلَيْلَتَنَا ، حَتَّى إِذَا كَانَ قَرِيباً مِنْ
مَغْرِبِ الشَّمْسِ نَظَرْنَا إِلَى مَنَازِلِهِمْ ، وَدَخَلْنَا شُعْباً خَفِيّاً ، فَأَنْعَخْنَا رَاحِلَتَيْنَا ،
وَجَلَسْنَا ، فَجَلَسَ هُوَ عِنْدَ الرَّاحِلَتَيْنِ ، وَقَالَ : يَا نُمَيْرُ ! اذْهَبْ ، بِأَبِي
أَنْتَ وَأُمِّي ، فَادْخُلِ الْحَيَّ وَادْكُرْ لِمَنْ لَقَيْكَ أَنْتَ طَالِبٌ ضَالَّةٌ ،
وَلَا تُعَرِّضْ بِدَكْرِي بَيْنَ شَفَةِ وَلِسَانٍ ، فَإِنْ لَقَيْتَ جَارِيَتَهَا فَلَانَّةَ الرَّاعِيَةِ ،
فَأَقْرِئْهَا مِنِّي السَّلَامَ ، وَسَلِّهَا عَنِ الْخَبْرِ ، وَأَعْلِمِهَا بِمَكَانِي .

فَخَرَجْتُ لَا أَعْدِرُ فِي أَمْرِي حَتَّى لَقَيْتُ الْجَارِيَةَ فَأَبْلَغْتُهَا الرِّسَالَةَ ،
وَأَعْلَمْتُهَا بِمَكَانِهِ ، وَسَأَلْتُهَا عَنِ الْخَبْرِ ، فَقَالَتْ : بَلَى ، وَاللَّهِ ، مُشَدَّدٌ
عَلَيْهَا ، مُتَحَفِّظٌ مِنْهَا ، وَعَلَى ذَلِكَ فَمَوْعِدُكَ كَمَا اللَّيْلَةُ عِنْدَ تِلْكَ الشَّجَرَاتِ
الَّتِي فِي عِنْدِ أَقْصَابِ الْبُيُوتِ .

فانصرفت إلى صاحبي ، فأخبرته الخبر ، ثم نهضنا نفوداً راحلتينا ، حتى جاء الموعد ، فلم نلبث إلا قليلاً إذا جِداءٌ قد جاءت تمشي حتى دنت منا ، فوثب إليها الأشر ، فصافحها وسلم عليها ، وقمت مولىً عنهما ، فقالا : إننا نُقسمُ عليك إلا ما رجعت ، فوالله ما بيننا ريبٌ ، ولا قبيحٌ نخلو به دونك. فانصرفت راجعاً إليهما حتى جلست معهما ، فتحدثنا ساعةً ، ثم أرادت الانصراف ، فقال الأشر : أما فيك حيلةٌ يا جِداء ، فنتحدث ليلتنا ، ويشكوا بعضنا إلى بعض ؟ قالت : والله ما إلى ذلك من سبيل إلا أن نعود إلى الشر الذي تعلم . قال لها الأشر : لا بد من ذلك ، ولو وقعت السماء على الأرض . فقالت : هل في صديقك هذا من خير أو فيه مساعدة لنا ؟ قال : الخير كله . قالت : يا فتى ! هل فيك من خير ؟ قلت : سلي ما بدا لك ، فإني مُتته إلى مرآدك ، ولو كان في ذلك ذهاب رُوحِي .

فقامت فنزعت ثيابها ، فخلعتها علي ، فلبستها ، ثم قالت : اذهب إلى بيتي ، فادخل في خبائي . فإن زوجي سيأتيك بعد ساعة ، أو ساعتين ، فيطلبُ منك القدح ليحلب فيه الإبل ، فلا تعطه إياه حتى يُطيل طلبه . ثم ارم به رمياً ، ولا تعطه إياه من يدك ، فإني كذا كنتُ أفعَلُ به . فيذهب فيحلب ، ثم يأتيك عند فراغه من الحلب والقدح ملأً لبناً . فيقول : هاك غبوقك ، فلا تأخذ منه حتى تُطيل نكداً عليه ، ثم خذه أو دعه حتى يضعه ، ثم لست تراه حتى تُصبح ، إن شاء الله .

قال : فذهبت ، ففعلت ما أمرتني به ، حتى إذا جاء القدح الذي فيه اللبنُ أمرتني أن آخذه فلم آخذه ، حتى طال نكدي ، ثم أهويت لآخذه ، وأهوى ليضعه ، واختلقت يدي ويده ، فانكفت القدح ، وأندفت ما فيه ، فقال : إن هذا طمّاحٌ مُفرطٌ . وضرب بيده إلى مقدم البيت فاستخرج منه سوطاً مَقْتولاً كمن الثعبان المطوق ، ثم دخل علي ،

فَهَتَّكَ السَّتْرَ عَنِّي وَقَبَّضَ بِشَعْرِي ، وَأَتَبَعَ ذَلِكَ السُّوطَ مَتْنِي ، فَضَرَبَنِي
تَمَامَ ثَلَاثِينَ ، ثُمَّ جَاءَتْ أُمُّهُ وَإِخْوَتُهُ ، وَأَخْتُ لَهُ ، فَانْتَزَعُونِي مِنْ يَدِهِ ،
وَلَا وَاللَّهِ مَا أَقْلَعُوا ، حَتَّى زَايَلْتَنِي رُوحِي ، وَهَمَمْتُ أَنْ أُوجِرَهُ السَّكِينِ ،
وَلِنْ كَانَ فِيهِ الْمَوْتُ .

فَلَمَّا خَرَجُوا عَنِّي ، وَهُوَ مَعَهُمْ ، شَدَدْتُ سِتْرِي ، وَقَعَدْتُ كَمَا كُنْتُ ،
فَلَمْ أَلْبَسْ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى دَخَلْتُ أُمَّ جَدِّاءَ عَلَيَّ تَكَلَّمَنِي ، وَهِيَ تَحْسَبُنِي
ابْنَتَهَا ، فَاتَّقَيْتُهَا بِالسُّكَاكِ وَالْبَكِي ، وَتَغَطَّيْتُ بِثَوْبِي دُونَهَا . فَقَالَتْ :
يَا بِنْتِ ! اتَّقِي اللَّهَ رَبَّكَ وَلَا تَعْرِضِي لِمَسْكُورِهِ زَوْجِكَ فَذَاكَ أَوَّلِي بِكَ ، فَأَمَّا
الْأَشْتَرُ ، فَلَا أَشْتَرُ لَكَ آخَرَ الدَّهْرِ .

ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِي ، وَقَالَتْ : سَأَرْسِلُ إِلَيْكَ أَخْتُكَ تُؤْنِسُكَ ،
وَتَبِيتُ عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ . فَلَبِثْتُ غَيْرَ مَا كَثِيرٌ ، فَإِذَا الْجَارِيَةُ قَدْ جَاءَتْ فَجَعَلَتْ
تَبْكِي وَتَدْعُو عَلَى مَنْ ضَرَبَنِي ، وَجَعَلْتُ لَا أَكَلِمَهَا ، ثُمَّ اضْطَجَعْتُ إِلَى
جَانِبِي ، فَلَمَّا اسْتَمَكَنْتُ مِنْهَا شَدَدْتُ يَدَيَّ عَلَى فِيهَا ، وَقُلْتُ : يَا هَذِهِ !
تِلْكَ أَخْتُكَ مَعَ الْأَشْتَرِ ، وَقَدْ قُطِعَ ظَهْرِي اللَّيْلَةَ فِي سَبَبِهَا . وَأَنْتِ أَوَّلِي
بِالسَّتْرِ عَلَيْهَا ، فَاخْتَارِي لِنَفْسِكَ ، وَلَهَا ، فَوَاللَّهِ لَتُنْ تَكَلِّمْتِ بِكَلِمَةٍ
لَأَصِيحَنَّ بِجُهْدِي حَتَّى تَكُونَ الْفَضِيحَةُ شَامِلَةً ، ثُمَّ رَفَعْتُ يَدَيَّ عَنْهَا ،
فَاهْتَزَّتِ الْجَارِيَةُ كَمَا تَهْتَزُّ الْقَصَبَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، ثُمَّ بَاتَ مَعِي مِنْهَا أَمْلَحُ رَفِيقٍ
رَافِقْتُهُ ، وَأَعْفُهُ وَأَحْسَنُهُ حَدِيثًا ، فَلَمْ تَنْزَلْ تَتَّحَدَّثْ ، وَتَضْحَكُ مِنِّي
وَمِمَّا بُلِّيتُ بِهِ مِنَ الضَّرْبِ حَتَّى بَرَقَ النَّوْرُ ، إِذَا جَدِّاءُ قَدْ دَخَلَتْ عَلَيْنَا
مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ ، فَلَمَّا رَأَتْنا ارْتَاعَتْ ، وَفَزَعَتْ ، وَقَالَتْ : وَيْلَكَ ! مِنْ
هَذَا عِنْدَكَ ؟ قُلْتُ : أَخْتُكَ . قَالَتْ : وَمَا السَّبَبُ ؟ قُلْتُ : هِيَ تُخْبِرُكَ ،
وَلَعَمْرُ اللَّهِ إِنَّهَا لَعَالِمَةٌ بِمَا نَزَلَ بِي .

وَأَخَذْتُ ثِيَابِي مِنْهَا ، وَمَضَيْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَرَكَبْنَا ، وَنَحْنُ خَائِفَانِ ،
فَلَمَّا سُرِّيَ عَنَّا رَوْعُنَا ، حَدَّثَنِي مَا أَصَابَنِي ، وَكَشَفْتُ عَنْ ظَهْرِي ، فَإِذَا

فيه ما غَرَسَ اللهُ من ضَرْبَةٍ إلى جانبِ أُخْرَى ، كلَّ ضَرْبَةٍ تُخْرِجُ الدَّمَّ وَحَدَّهَا . فلمَّا رَأَى الاِشْتِرَاءُ قَالَ : لقد عَظُمْتَ صَنِيعُكَ وَوَجَبَ شُكْرُكَ ، إِذْ خَاطَرْتَ بِنَفْسِكَ ، فَبَلَغَنِي اللهُ مُكَافَأَتَكَ .

شامة مشؤومة

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الممان بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ، حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد الرحمن الربيعي ، حدثني هباد بن عبد الواحد ، حدثني ابن عائشة ، حدثني أبي قال :

كانت عبدة بنت عبد الله بن يزيد بن معاوية عند هشام بن عبد الملك ، وكانت من أجمل النساء ، فدخل عليها يوماً ، وعليها ثياب سود رقاق من هذه التي يلبسها النصراني يوم عيدهم ، فملأته سروراً حين نظرت إليها ، ثم تأملتها فقطب ، فقالت : ما لك يا أمير المؤمنين ؟ أكرهت هذه ، ألبس غيرها ؟ قال : لا ! ولكن رأيت هذه الشامة التي على كشحك من فوق الثياب ، وبك يذبح النساء ، وكانت بها شامة في ذلك الموضع ، أمّا إتهم سيئزولنك عن بغلة شهباء ، يعني بني العباس ، وردة^١ ، ثم يذبحونك ذبحاً . قال : وقوله يذبح بك النساء ، يعني إذا كانت دولة لأهلك ذبحوا بك من نساء القوم الذين ذبحوك .

فأخذها عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ، وكان معها من الجوهر ما لا يدرى ما هو ، ومعهما درع يواقيت وجوهر منسوج بالذهب ، فأخذ ما كان معها وخلى سبيلها . فقالت ، في الظلمة : أي دابة تحتي ؟ قيل لها : دهماء ، في الظلمة ، فقالت : نجوت .

قال : فأقبلوا على عبد الله بن علي ، فقالوا : ما صنعت ؟ أدنى ما يكون يبعث أبو جعفر إليها ، فتخبره بما أخذت منها ، فيأخذه منك ، اقتلها ،

١ شهباء : لونها أبيض يتخلله سواد . وردة : محبرة .

فَبَعَثَ فِي اثْرِهَا . وَأَصْأَاءَ الصَّبْحِ . وَإِذَا تَحْتَهَا بَغْلَةً شَهَبَاءَ وَرْدَةً . فَلَحَقَهَا
الرَّسُولُ . فَقَالَتْ : مَهْ ! فَقَالَ : أَمَرْنَا بِقَتْلِكَ . قَالَتْ : هَذَا أَهْوَنُ عَلَيَّ
فَنَزَلْتُ فَشَدَدْتُ دِرْعَهَا مِنْ تَحْتِ قَدَمَيْهَا وَكَيْهَا .

صاحب يساوي الخلافة

أخبرنا أبو علي بن محمد الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم
الكوكبي ، حدثنا الفضل بن العباس أبو الفضل الربيعي ، حدثنا إبراهيم بن عيسى الهاشمي قال :
قال عُلُوَيْه : أَمَرَنِي الْمَأْمُونُ وَأَصْحَابِي أَنْ نَغْدُوَ إِلَيْهِ لِنَصْطَبِحَ . فغَدَوْتُ ،
فَلَقِيَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ صَاحِبُ الْمَرَكَبِ . فَقَالَ : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ
الظَّالِمُ الْمُتَعَدِّي ! أَمَا تَرَحَّمُ وَلَا تَرْقُ وَلَا تَسْتَحِي مِنْ عَرِيبٍ ؟ هِيَ
هَائِمَةٌ بِكَ .

قال علويه : وكانت عريبٌ أحسنَ الناسِ وجهاً ، وأظرفَ الناسِ وأحسنَ
غناءً مِنِّي ومن صَاحِبِي مُخَارِقَ . فَقُلْتُ لَهُ : مُرَّ حَتَّى أَجِيءَ مَعَكَ . فَحِينَ
دَخَلْنَا قُلْتُ لَهُ : اسْتَوِثِقْ مِنَ الْأَبْوَابِ ، فَلَمَّا أَعْرَفَ النَّاسُ بِفُضُولِ الْحِجَابِ ،
فَأَمَرَ بِالْأَبْوَابِ فَأُغْلِقَتْ وَدَخَلْتُ ، فَلَمَّا رَأَيْتُ عَرِيبَ جَالِسَةً عَلَى كُرْسِيِّ ، وَبَيْنَ
يَدَيْهَا ثَلَاثُ قُدُورٍ زُجَاجٍ ، فَلَمَّا رَأَيْتُ قَامَتْ إِلَيَّ ، فَعَانَقَتْنِي ، وَقَبَّلَتْنِي ،
وَأَدْخَلَتْ لِسَانَهَا فِي فَمِي .

قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي تَأْكُلُ ؟ قُلْتُ : قَدْرًا مِنْ هَذِهِ الْقُدُورِ ، فَأَفْرَغْتُ قَدْرًا مِنْهَا
بَيْنِي وَبَيْنَهَا ، فَأَكَلْنَا . ثُمَّ دَعَتْ بِالنَّبِيذِ ، فَصَبَّتْ رِطْلًا ، فَشَرِبْتُ نَصْفَهُ ،
وَسَقَتْنِي نَصْفَهُ ، فَمَا زِلْنَا نَشْرَبُ حَتَّى سَكِرْنَا ، ثُمَّ قَالَتْ : يَا أَبَا الْحَسَنِ !
أَخْرَجْتُ الْبَارِحَةَ شِعْرًا لِأَبِي الْعَتَاهِيَةِ فَاخْتَرْتُ مِنْهُ شَيْئًا . قُلْتُ : مَا هُوَ ؟
قَالَتْ :

وَلَمَّا لِمُشْتَقٍّ إِلَى ظِلِّ صَاحِبٍ يَرِيقُ وَيَصْفُو إِنَّ كَدْرَتُ عَلَيْهِ

عذيري من الإنسان ! لا إن جَفَوْتُهُ صَفَا لي ، ولا إن كُنْتُ طَوَّعَ يَدَيَّهِ
فَصَيَّرَنَاهُ مَجْلِسَنَا . فقالت : بَقِيَ فِيهِ شَيْءٌ ، فَأَصْلِحْهُ ! قلت : ما فيه
شَيْءٍ . قالت : بَلَى ، فِي مَوْضِعٍ كَذَا . فقلت : أَنْتِ أَعْلَمُ ، فَصَحِّحْنَاهُ
جَمِيعاً ، ثُمَّ جَاءَ الْحِجَابُ ، وَكَسَرُوا الْبَابَ ، وَاسْتُخْرِجْتُ ، فَأَدْخِلْتُ عَلَى
الْمَأْمُونِ ، فَأَقْبَلْتُ أَرْقَصُ مِنْ أَقْصَى الصَّحْنِ ، وَأَصْفَقُ بِيَدِي ، وَأُغْنِي
الصَّوْتُ ، فَسَمِعَ وَسَمِعُوا مَا لَمْ يَعْرِفُوهُ ، فَاسْتَطَرَفُوهُ ، فَقَالَ الْمَأْمُونُ : ادْنُ
يَا عَلُويَه ! فدنوتُ ، فقال : ردِّ الصَّوْتِ ! فرددته سبع مرَّات ، فقال :
أنتَ الَّذِي تَشْتَاكُ إِلَى ظِلِّ صَاحِبِ يَرْوُقٍ وَيَصْفُو إنْ كدُرْتَ عَلَيْهِ ؟
فقلت : نعم ! فقال : خذْ مِنِّي الْخِلَافَةَ ، وَاعْطِنِي هَذَا الصَّاحِبَ بَدَلَهَا .
وسألني عن خبري ، فَأَخْبَرْتُهُ ، فقال : قَاتِلْهَا اللَّهُ ، فَهِيَ أَجَلٌ أَبْزَارٍ
مِنْ أَبْزَارِ الدُّنْيَا .

امرأة على كتف اعرابي

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، حدثنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاسبهاني ، حدثنا
أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ، حدثنا بشر بن موسى ، حدثنا عمران بن أبي
ليل ، حدثنا حبان بن علي عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال :

كُنْتُ أَطُوفُ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ، وَكُفِّي فِي كَفِّهِ ،
فَإِذَا أَعْرَابِيٌّ عَلَى كَتِفِهِ امْرَأَةٌ مِثْلُ الْمَهَاةِ وَهُوَ يَقُولُ :

صِرْتُ لَهْدِي جَمَلًا ذَلُولًا مُوْطَأً أَتْبِعُ السَّهُولَا

أَعْدِلُهَا بِالْكَفِّ أَنْ تَمِيلَا ، أَحْذَرُ أَنْ تَسْقُطَ أَوْ تَزُولَا

أَرْجُو بِذَاكَ نَائِلًا جَزِيلَا

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : مَا هَذِهِ الْمَرْأَةُ الَّتِي وَهَبْتَ لَهَا حِجَّتَكَ يَا أَعْرَابِيٌّ ؟ فَقَالَ :

هذه امرأتي . والله ، يا أمير المؤمنين ، إنها مع ما تَرَى من صَنِيعي بها ،
حَمَقَاءُ مِرْغَامَةٍ ، أَكُولُ قَمَامَةً ، مَشْوُومَةُ الهامة . قال : فما تَصْنَعُ بها إذا
كان هذا قولك فيها ؟ قال : إنها ذاتُ جَمالٍ ، فلا تُفَرِّكُ ، وأمَّ صِغارٍ ،
فلا تُتَرَك . قال : إذا فشانك بها .

كيد النساء

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ، حدثنا الكوكبي
قال : حدثنا أحمد بن عبيد التحوي ، حدثنا محمد بن زهار عن الشرقي بن قطامي قال :

كان عمرو بن قُصَيَّة البكري من أحبِّ الناس إلى مَرْثَد بن تَس بن
ثعلبة ، وكان يجمعُ بينه وبين امرأته على طعامه ، وكانت لِصَبْعُ قدمِ عمرو
" طى والتي تليها مُلصَقَتَيْن ، فخرَجَ مَرْثَد ذاتَ يومٍ يَضْرِبُ بالقِداح .
مارسَلت امرأته إلى عمرو أن عمك يدعوك ، فجاءت به من وراء البيوت .
فلما دخلَ عليها ، لم يجدْ عمَّه ، وأنكرَ شأنها ، فأرادته على نفسه .
فقال : لقد جئتُ بأمرٍ عظيمٍ . فقالت : أمّا لتفعلَنَّ أو لأسوءنك . فقال :
للمساءة ما دَعَوْتَنِي . ثُمَّ قامَ فخرَجَ ، وأمرتُ بِجَفَنَةٍ ، فكُفِيتُ على
أثرِ قدمه ، فلما رَجَعَ مَرْثَد وجدَها مُتَغَضِّبَةً ، فقال : ما شأنُك ؟ قالت :
رَجُلٌ قَرِيبُ القَرابة منك جاءني يسومني نفسي . قال : من هو ؟ قالت :
أمّا أنا فلا أَسْمِيهِ ، وهذا أثرُ قدمه ، فعَرَفَ مَرْثَد أثرَ عمرو . فأعرضَ
عنه ، وعَرَفَ عمرو من أين أتى ، فقال في ذلك :

لَعَسْرُكَ أَمَا نَفْسِي بِجِدِّ رَشِيدَةٍ ، تُوَامِرُنِي سِرّاً لِأَصْرِمَ مَرْثَدًا
عَظِيمُ رَمَادِ القِيدِرِ ، لَا مُتَعَبِّسٌ ، وَلَا مُؤَيِّسٌ مِنْهَا ، إِذَا هُوَ أَخْمَدًا

المرغامة : المغضبة . القمامة : التي تأكل كل ما على المائدة . تفرك : تيفض .

فَقَدْ أَظْهَرَتْ مِنْهُ بَوَائِقُ جَمَّةٌ ، وَأَفْرَغَ فِي لَوْحِي مِرَاراً وَأَصْعَدَا
عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ أَنْ أَكُونَ جَنَيْتُهُ ، سِوَى قَوْلِ بَاغٍ جَاهِدِ فَتَجْهَدْ

التخلة العاشقة

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله محمد بن
عمران المرزباني ، أخبرني محمد بن أحمد الحكيمي ، حدثنا أحمد بن أبي خيثمة زهير بن
حرب قال : سمعت أبا مسلمة المنفري يقول :

كَانَ عِنْدَنَا بِالْبَصْرَةِ نَخْلَةٌ ذُكِرَ مِنْ حُسْنِهَا وَطَيْبِ رُطْبِهَا . قَالَ :
فَفَسَدَتْ حَتَّى شَيَّصَتْ^١ . قَالَ : فَدَعَا صَاحِبُهَا شَيْخًا قَدِيمًا يَعْرِفُ النَّخِيلَ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَإِلَى مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَاشِقَةٌ لِهَذَا الْفَعْلِ الَّذِي
بِالْقُرْبِ مِنْهَا . قَالَ : فَلَقِيحَتْ مِنْهُ ، فَعَادَتْ إِلَى أَحْسَنِ مَا كَانَتْ .

المهدي ونخلتا حلوان

وأخبرنا أحمد بن علي التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله ، أخبرنا أبو بكر الجرجاني ، حدثنا
الحارث بن أبي أسامة عن محمد بن أبي محمد القيسي عن أبي سفيان عبد الله بن أبي
أيوب قال :

لَمَّا خَرَجَ الْمَهْدِيُّ ، فَصَارَ بَعْقَةَ حُلُوانَ ، اسْتَطَابَ الْمَوْضِعَ ، فَتَخَدَّى
وَدَعَا بِحَسَنَةَ ، فَقَالَ لَهَا : أَمَا تَرَيْنَ طَيْبَ هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَغَنَيْتِي ، فَأَخَذْتُ
مَحَكَّةً^٢ كَانَتْ فِي يَدِهِ وَأَوْقَعْتُ بِهَا عَلَى مِخْدَةٍ^٣ ، وَغَنَنَتْ :

أَيَا نَخْلَتِي وَادِي بُوَانَةَ^٤ حَبِّدَا ، إِذَا نَامَ حُرَّاسُ النَّخِيلِ ، جَنَّاكُمَا
فَقَالَ : أَحْسَنْتِ ! لَقَدْ هَمَمْتُ بِقَطْعِ هَاتَيْنِ النَّخْلَتَيْنِ ، يَعْنِي نَخْلَتِي

١ شَيَّصَتْ النخلة : فسدت وحملت الشيص أي العبر الرديء .

حُلْوَان . فقالت : أَعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تَكُونَ النَّحْسَ . قال : وَمَا ذَاكَ ؟ قالت :
قولُ للشاعر فيهما :

أَسْعِدْ أُنِي يَا نَخْلَتِي حُلْوَانِ ، وَأَبْكِيَا لِي مِنْ رَبِّ هَذَا الزَّمَانِ
وَأَعْلَمَا ، إِنَّ بَقِيَّتُمَا ، أَنْ نَحْسًا سَوْفَ يَأْتِيكُمَا ، فَتَقْتَرِقَانِ
فقال : لَا أَقْطَعُهُمَا أَبَدًا ، وَوَكَّلْ بِهِمَا مِنْ يَحْفَظُهُمَا .

الأشتر وجيداء

أخبرنا أبو القاسم علي بن أبي ملي قراءة عليه ، حدثني أبي ، أخبرني أبو الفرج علي بن الحسين
ابن الأسفهانى ، حدثني جعفر بن قدامة ، حدثني أبو الميناء قال :

كُنْتُ أَجَالِسُ مُحَمَّدَ بْنَ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
وَكَانَ حُمْلًا إِلَى الْمُتَوَكِّلِ أَسِيرًا ، فَحَبَسَهُ مَدَّةً ، ثُمَّ أَطْلَقَهُ ، وَكَانَ أَعْرَافِيًّا
فَصِيحًا مُحَرِّمًا ، فَحَدَّثَنِي قَالَ : حَدَّثَنِي نُصَيْرُ بْنُ قَحِيْفِ الْهَلَالِيِّ ، وَكَانَ
حَسَنَ الْوَجْهِ حَيِيًّا ، قَالَ : كَانَ مِنَّا فَتًى يُقَالُ لَهُ بِشَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَيُعرفُ
بِالْأَشْتَرِ . وَكَانَ يَهْوَى جَارِيَةً مِنْ قَوْمِهِ يُقَالُ لَهَا جَيْدَاءُ ، وَكَانَتْ ذَاتَ زَوْجٍ ،
وَشَاعَ خَبْرُهُ فِي حَبَّتِهَا ، فَمُنِعَ مِنْهَا ، وَضُيِّقَ عَلَيْهِ ، وَذَكَرَ قِصَّةَ الْأَشْتَرِ مَعَ
جَيْدَاءَ عَلَى نَحْوِ مَا فِي الْخَبَرِ الَّذِي قَبْلَ هَذَا الْجُزْءِ فَكَّرِمْتُ إِعَادَتَهَا لِأَنَّ
الْمَعْنَى وَاحِدٌ .

ماتت حزناً على المأمون

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين البخاري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو محمد عبد الله بن مالك النحوي ، حدثنا يحيى بن أبي حماد الموكبي عن أبيه قال :

وُصِفَتِ لِلْمَأْمُونِ جَارِيَةٌ بِكُلِّ مَا تَوْصَفُ امْرَأَةٌ مِنَ الْكَمَالِ وَالْجَمَالِ ، فَبَعَثَ فِي شَرَائِهَا ، فَأَتَى بِهَا وَقَتَ خُرُوجِهِ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ ، فَلَمَّا هُمْ لِيَلْبَسَ دَرْعَهُ ، خَطَرَتْ بِبَالِهِ ، فَأَمَرَ ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا أُعْجِبَ بِهَا وَأَعْجَبَتْ بِهِ ، فَقَالَتْ : مَا هَذَا ؟ قَالَ : أُرِيدُ الْخُرُوجَ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ . قَالَتْ : قَتَلْتَنِي ، وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي ، وَحَدَرْتَ دُمُوعَهَا عَلَى خَدَّهَا كَنِظَامِ اللُّوْلُؤِ ، وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ :

سَادَعُوْ دَعْوَةَ الْمُضْطَرِّ رَبًّا يُثِيبُ عَلَى الدَّعَاءِ وَيَسْتَجِيبُ
لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَسْكَفِكَ حَرْبًا ، وَيَجْمَعَنَا ، كَمَا تَهْوَى الْقُلُوبُ

فَضَمَّهَا الْمَأْمُونُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَأَنْشَأَ مِثْلًا يَقُولُ :

فَيَا حُسْنَهَا إِذْ يَغْسِلُ الدَّمْعُ كُحْلَهَا وَإِذْ هِيَ تُذِرِي الدَّمَاعِ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
صَبِيحَةَ قَالَتْ فِي الْعِتَابِ : قَتَلْتَنِي ، وَقَتْلِي ، بِمَا قَالَتْ ، هُنَاكَ تُحَاوِلُ
ثُمَّ قَالَ لَخَادِمِهِ : يَا مَسْرُورُ ! احْتَفِظْ بِهَا وَأَكْرِمْ مَحَلَّتَهَا ، وَأَصْلَحْ
لَهَا كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَقَاصِيرِ وَالْخُدَمِ وَالْجَوَارِي إِلَى وَقْتِ رُجُوعِي ،
فَكَانَ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدَّوْا مَآزِرَهُمْ دُونَ النِّسَاءِ ، وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارٍ
ثُمَّ خَرَجَ ، فَلَمْ يَزَلْ الْخَادِمُ يُتَعَاهِدُهَا ، وَيُصْلِحُ مَا أَمَرَ بِهِ ، فَاعْتَلَتْ
عِيْلَةً شَدِيدَةً أَشْفَقَ عَلَيْهَا مِنْهَا وَوَرَدَ نَعِيُّ الْمَأْمُونِ ، فَلَمَّا بَلَغَهَا ذَلِكَ تَنَفَّسَتْ

الصُّعْدَاءُ وَتَوَفِّيَتْ ، وَكَانَ مِمَّا قَالَتْ ، وَهِيَ تَجُودُ بِنَفْسِهَا :

إِنَّ الزَّمَانَ سَقَانَا مِنْ مَرَارَتِهِ بَعْدَ الْحَلَاوَةِ أَنْفَاساً وَأَرْوَانَا
أَبَدَى لَنَا تَارَةً مِنْهُ ، فَأَضْحَكْنَا ، ثُمَّ انْتَنَى تَارَةً أُخْرَى ، فَأَبْكَانَا
إِنَّا إِلَى اللَّهِ فِي مَا لَا يَزَالُ لَنَا ، مِنْ الْقَضَاءِ ، وَمَنْ تَكْلُوبِينَ دُنْيَانَا
دُنْيَا نَرَاهَا تُرِينَا مِنْ تَصَرُّفِهَا مَا لَا يَدُومُ مُصَافَاةً وَأَحْزَانَا
وَنَحْنُ فِيهَا ، كَمَا لَا نَزَايِلُهَا ، لِلْعَيْشِ أَحْيَاوُنَا يَبْكُونُ مَوْتَانَا

القاضي المدنف

وأخبرنا الجازري ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن الحسن بن زياد المقرئ ، حدثنا أحمد بن الصلت قال :

كَانَ حَمْدَانُ الْبَرْقِيِّ عَلَى قَضَاءِ الشَّرْقِيَّةِ ، فَقَدِمَتْ امْرَأَةٌ طِيقُطِيَّ الْكُوفِيِّ زَوْجَهَا إِلَيْهِ ، وَادَّعَتْ عَلَيْهِ مَهْرًا أَرْبَعَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ ، فَسَأَلَهُ الْقَاضِي عَمَّا ذَكَرَتْ ، فَقَالَ : أَعَزَّ اللَّهُ الْقَاضِي ، مَهْرُهَا عَشْرَةُ دِرْهَمٍ . فَقَالَ لَهَا الْبَرْقِيُّ : أَسْفِرِي ، فَسَفَرَتْ حَتَّى انْكَشَفَ صَدْرُهَا ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ قَالَ لَطِيقُطِي : وَيَحْكُ ! مِثْلَ هَذَا الْوَجْهِ يَسْتَأْهِلُ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِينَارٍ لَيْسَ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ ، ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى كَاتِبِهِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا فِي الدُّنْيَا أَحْسَنُ مِنْ هَذَا الشَّدْرِ عَلَى هَذَا النَّحْرِ .

فَقَالَ لَهُ طِيقُطِي : فَدَيْتُكَ إِنْ كَانَتْ قَدْ وَقَعَتْ فِي قَلْبِكَ طَلَّقْتُهَا . فَقَالَ لَهُ الْبَرْقِيُّ : تَهْدِيهَا بِالطَّلَاقِ ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ : فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوْجَنَّا كَهَا ، وَإِنَّ هَهُنَا أَلْفًا مِمَّنْ يَتَزَوَّجُهَا . فَقَالَ طِيقُطِي : فَإِنِّي ، وَاللَّهِ ،

١ الشدر : اللؤلؤ الصغير .

ما قضيتُ وطري منها ، وأنا طقطعُ لستُ بزيد .
 فأقبلَ البرقيَّ على المرأة ، فقال : يا حبيبي ! ما أدري كيفَ كان صبرُك
 على مُباضعةِ هذا البغيض ، ثم أنشأ يقول :
 تَرَبَّصْ بِهَا رَبِّبَ الْمَنُونِ ، لَعَلَّهَا تُطَلِّقُ يَوْمًا ، أَوْ يَمُوتَ حَلِيلُهَا
 فقام طقطع ، وتعلّقَ به وصيفٌ غلامُ البرقي ، فصاحَ به : دَعَهُ يَذْهَبُ
 عَنَّا إِلَى سَقَرٍ ؛ ثُمَّ قَالَ لَهَا : إِنَّ لَمْ يَصِرْ لَكَ إِلَى مَا تُرِيدِينَ فَصِيرِي إِلَى
 امْرَأَةٍ وَصِيفٍ حَتَّى تُعْلِمَنِي ، وَأَضَعَهُ فِي الْحَبْسِ .
 وكتبَ صاحبُ الخبرِ ما كان ، فعلى به البرقي ، وصانعه على خمسمائة
 دينارٍ على أن لا يرفعَ الخبرَ بعينه ، ولكن يكتبَ أن عجوزاً خاصمتَ زوجها ،
 فاستغاثت بالقاضي ، فقال لها : ما أصنعُ يا حبيبي ! هو حكمٌ ولا بُدَّ أن
 أقضيَ بالحقِّ .
 وأنصرفَ البرقي متيماً ، فما زالَ مُدُنْفِئاً يَبْكِي وَيَهِيمُ فَوْقَ السُّطُوحِ ،
 ويقول الشعر ، فكان ممّا يقوله :

وَاحْسَرَتِي عَلَى مَا مَضَى ، لَيْتَنِي لَمْ أَعْرِفِ الْقَضَا
 أَحْبَبْتُ امْرَأَةً وَخِيفْتُ اللَّهَ حَقًّا فَمَا تَمَّ حَتَّى انْقَضَى
 وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ شَعْرٍ لَا وَزْنَ لَهُ وَلَا رَوِيَّ إِلَّا أَنَّهُ ارْعَوَى وَرَجَعَ .

بماذا أكفرُ؟

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بصور ، أنبأني أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الناجي
 الأندلسي

حدثني خالي القاضي أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن موهب بن محمد
 التجيبي لعبد الله بن الفرّج الجياني ، وهو أخو سعيد وأحمد ابني الفرّج :

تَدَارَكْتُ مِنْ خَطَايَا نَادِمًا ، لِرُجُؤِي سِوَى خَالِقِي رَاحِمًا
فَلَا رُفِعَتْ صَرَخَتِي إِنْ رَفَعْتُ يَدِي إِلَى غَيْرِ مَسْئُولَاهُمَا
أَمُوتُ وَأَدْعُو إِلَى مَنْ يَمُوتُ تَبَسَّادًا أَكْفَرُ هَذَا بِمَا ؟

كل يومين حجة واعتماد

وأخبرنا محمد، حدثنا المعافى، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري، حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي،
حدثنا الزبير بن بكار، حدثنا مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب عن أبيه قال :
أنشد ابن أبي عتيق سعيد بن المسيب قول عمر بن أبي ربيعة :
أَبْهَا الرَّأَكِبُ الْمُجِدُّ ابْتِكَارًا ، قَدْ قَضَى مِنْ تَهَامَةٍ الْأَوْطَارَا
إِنْ يَكُنْ قَلْبُكَ ، الْغَدَاةَ ، خَلِيًّا ، فَقُوَادِي بِالْخَيْفِ أَمْسَى مُعَارَا
لَيْتَ ذَا الدَّهْرَ كَانَ حَتْمًا عَلَيْنَا ، كُلَّ يَوْمَيْنِ حِجَّةً وَاعْتِمَارَا
فقال : لقد كلفت المسلمين شططا . فقال : يا أبا محمد ! في نفس الجدل
شيء غير ما في نفس سائقه .

ليس للغدور وفاء

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي سنة الثنتين وأربعين وأربعمائة
أنشدنا أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الجبار لنفسه :
رَنَّتْ لِي بِعَيْنِ الرَّثَمِ ، وَالتَفَتَتْ بِجِيدِهِ ، وَتَنَّتْ مِنْ قَدِّهَا أَلِفًا
فَخِلْتُ بَدْرَ الدَّجَى يَسْرِي عَلَى غَصْنٍ هَزَّتْهُ رِيحُ الصَّبَا فَاهْتَزَّتْ وَأَنعَطَفَا

١ سنة ١٠٥٠ م

وَأَبْصَرْتُ مُقْلَتِي تَرْنُو مُسَارِقَةً إِلَى سِوَاهَا، فَعَضَّتْ كَفَّهَا أَسْفَا
ثُمَّ انْثَنَتْ كَالرَّشَا الْمَدْعُورِ نَافِرَةً، وَوَرَدُ وَجْنَتِهَا بِالْغَيْظِ قَدْ قُطِفَا
تَقُولُ: يَا نَعْمُ! قَوْمِي تَنْظُرِي عَجَبًا، هَذَا الَّذِي يَدَّعِي التَّهْيَامَ وَالشَّعْنَفَا
يُرِيدُ مِنَّا الْوَفَا، وَالْغَدْرُ شِيَمَتُهُ، هِيَاتَ أَنْ يَتَأْتِيَ لِلْغَدُورِ وَقَا

أَكْنِي بِغَيْرِكَ وَاعْنِيكَ

وأخبرنا التنوخي قال :

نقلتُ من خطِّ أبي إسحاق الصَّابِي :

أَكْنِي بِغَيْرِكَ فِي شَعْرِي وَأَعْنِيكَ ، تَقِيَّةً ، وَحِذَاراً مِنْ أَعَادِيكَ
فَإِنْ سَمِعْتَ بِإِنْسَانٍ شُعِفْتُ بِهِ ، فَإِنَّمَا هُوَ سِتْرٌ دُونَ حُبِّكَ
غَالِطُتُهُمْ دُونَ شَخْصٍ لَا وُجُودَ لَهُ ، مَعْنَاهُ أَنْتِ ، وَلَكِنْ لَا أَسْمِيكَ
أَخَافُ مِنْ مُسْعِدِي فِي الْحُبِّ زَلَّتَهُ ، وَكَيْفَ آمَنُ فِيهِ كَيْدَ وَأَشِيكَ
وَلَوْ كَشَفْتُ لَهُمْ مَا بِي وَبَحْتُ بِهِ لَاسْتَعْبَرُوا رَحْمَةً مِنْ مَحْنَتِي فِيكَ

مَرْضَى تَبْعَثُ الْمَرَضَ

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَادِنٍ سِهَامُهُ مِنْ الْجُفُونِ تَنْتَضِي
قَدْ أَصْبَحَتْ لَهَا قُلُوبُ بَعْشَقِيهِ غَرَضًا
كَمْ بَعَثْتُ أَجْفَانَهُ إِلَى مَرْضَى لِقَلْبٍ مَرْضَا

شعر على حائط

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا الحسين بن محمد بن عفير الانصاري قال : قال أبو علي صديقنا :

حدثني بعضُ أهل المعرفة أنه بينا هو في بعض بلاد الشام نزلَ في دارٍ من دورِها ، فوجدَ على بعض حيطانها مكتوباً :

دَعَوْا مُقَلَّتِي تَبْكِي لِفَقْدِ حَبِيبِهَا ، لَتُطْفِي بِرَدِّ الدَّمْعِ حَرَّ كُرُوبِهَا

ففي حلٍّ خيطِ الدَّمْعِ للقلبِ رَاحَةً ، فَطُوبَى لِنَفْسٍ مُتَّعَتٍ بِحَبِيبِهَا

بِمَنْ لَوْ رَأَتْهُ الْقَاطِطَاتُ أَكْفَهَا لَمَّا رَضِيَتْ إِلَّا بِقَطْعِ قُلُوبِهَا

قال : فسألَ عنه ، فأخبرَ أن بعضَ العمال نزلَ هذه الدارَ ، وقد أصابَ ثلاثين ألف دينار ، فعَلِقَ غلاماً ، فأنفقَ ذلك المال كله عليه .

قال : فبينما أنا جالسٌ إذ مرَّ بنا ذلك الغلام ، قال : فما رأيتُ غلاماً أحسنَ منه حسناً وجمالاً .

جرير والحجاج وأمامة

وأخبرنا أبو علي ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا أبو النضر العقيلي ، أخبرنا الزبير ، حدثني محمد بن أيوب البربري عن أبيه الذياك السلوي ، حدثني جرير قال :

وفدَّتْ على الحجاج في سَفَرَةٍ تسمَّى سَفَرَةَ الأربعين ، فأعطاني أربعين رَاحلةً ورعاءها . وحشَوْ حَقَائِبُهَا القِطَائِفُ^١ والأَكْسِيَةَ لِعِيَالِي ، وَأَوْقَرَهَا

١ قوله : القاططات اكفها ، إشارة إلى ما جاء في سورة يوسف عن النساء اللواتي قطعن أيديهن عند رؤيتهن جمال يوسف بن يعقوب .

٢ القِطَائِفُ ، الواحدة قِطِيفَةٌ : دثارٌ يُحْمَلُ يضمه الرجل على كتفيه .

حِنْطَة ، ثُمَّ خَرَجَتْ . فَلَمَّا شَدَدَتْ عَلَى رَاحِلَتِي كَوْرَهَا ، وَأَنَا أُرِيدُ الْمُضِيَّ ،
جَاءَنِي خَادِمٌ فَقَالَ : أَجِيبِ الْأَمِيرَ ، فَرَجَعْتُ مَعَهُ ، فَدَخَلْتُ عَلَى الْحَجَّاجِ ،
فَإِذَا هُوَ قَاعِدٌ عَلَى كُرْسِيٍّ ، وَإِذَا جَارِيَةٌ قَائِمَةٌ تَعْمَمُهُ ، فَقُلْتُ : السَّلَامُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . فَقَالَ : هَاتِ ، قُلْ فِي هَذِهِ ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي تَسْمَعُنِي
هَسِيَّةُ الْأَمِيرِ ، وَإِجْلَالُهُ ، فَأُفْحِمْتُ ، فَمَا أَدْرِي مَا أَقُولُ ، فَقَالَ : بَلْ هَاتِ ،
قُلْ فِيهَا ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي ، فَمَا اسْمُهَا ؟ قَالَ : أُمَامَةٌ ، فَلَمَّا قَالَ أُمَامَةٌ
فُتِحَ عَلَيَّ فَقُلْتُ :

وَدَعْ أُمَامَةَ حَانَ مِنْكَ رَحِيلُ ، إِنَّ الْوَدَاعَ لَمَنْ تُحِبُّ قَلِيلُ
تِلْكَ الْقُلُوبُ صَوَادِيًا تَيَسَّمَتْهَا ، وَأَرَى الشِّفَاءَ ، وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ
فَقَالَ : بَلْ إِلَيْهِ سَبِيلُ . خَذِي يَدَهَا ! فَأَخَذْتُ يَدَهَا ، فَجَبَذْتُهَا^١ ، فَتَعَلَّقْتُ
بِالْعِمَامَةِ ، وَجَبَذْتُهَا حَتَّى رَأَيْتُ عُنُقَ الْحَجَّاجِ قَدْ صَغَتْ^٢ ، وَمَالَتْ مِمَّا
جَبَذْتُهَا ، وَتَعَلَّقَتْ بِالْعِمَامَةِ . قَالَ : وَخَطَرَ بِيَالِي بَيْتٌ مِنْ شَعْرٍ ، فَقُلْتُ :
إِنْ كَانَ طِبَّكُمْ الدَّلَالُ ، فَإِنَّهُ حَسَنٌ دَلَالُكَ ، يَا أُمِّمِمْ ، جَمِيلُ^٣
فَقَالَ الْحَجَّاجُ : إِنَّهُ ، وَاللَّهِ ، مَا بِهَا ذَاكَ ، وَلَكِنْ بِهَا بَغْضٌ وَجْهَكَ ، وَهُوَ
أَهْلٌ لَذَاكَ . خَذَهَا بِيَدِهَا جَرَّهَا ! فَلَمَّا سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْهُ خَلَّتْ الْعِمَامَةُ ،
وَنَحَرَجْتُ بِهَا ، فَكَنَيْتُهَا أُمَّ حَكِيمٍ ، وَجَعَلْتُهَا تَقُومُ عَلَى عُمَّالِي وَتُعْطِيهِمْ
نَفَقَاتِهِمْ بِقَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا الْفَنَّةُ ، مِنْ قَرَى الْوَشْمِ .
قَالَ طَلْحَةُ : فَأَخْبَرَنِي الزَّبِيرُ قَالَ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَيُّوبَ : وَسَمِعْتُ حَبَّجِيًّا
ابْنَ نُوحٍ يَقُولُ : كَانَتْ وَاللَّهِ مَبَارَكَةٌ .

١ جَبَذْتُهَا : جَذَبْتُهَا .

٢ صَغَتْ : مَالَتْ .

٣ طِبَّكُمْ : عَادَتُكُمْ وَشَأْنُكُمْ .

عائشة بنت طلحة و غراب قيس بن ذريح

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الماعق بن زكريا ، حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن اسحاق بن ابراهيم العجلي البزاز المعروف بالمراجلي بسر من رأى ، حدثنا محمد بن يونس الكديمي ، حدثنا يحيى بن عمر الليثي ، حدثنا الهيثم بن عدي ، حدثنا المجالد عن الشعبي قال :
مرّ بي مصعب بن الزبير . وأنا في المسجد . فقال : يا شعبي ؛ قم !
فقممت ، فوضعت يده في يدي وانطلق حتى دخل القصر ، فقصرت ، فقال :
ادخل يا شعبي ! فدخل حجرة . فقصرت . فقال : ادخل يا شعبي !
فدخل بيتاً ، فقصرت . فقال : ادخل . فدخلت ، فإذا امرأة في حجلة ،
فقال : أتدري من هذه ؟ فقلت : نعم ! هذه سيّدة نساء المسلمين ، هذه
عائشة بنت طلحة بن عبيد الله . فقال : هذه ليلى ، وتمثل :

وَمَا زِلْتُ فِي لَيْلٍ لَدُنْ طَرِّ شَارِي إِلَى الْيَوْمِ أَخْفِي حُبَّهَا وَأَدَاغِي
وَأَحْمِلُ فِي لَيْلٍ لِقَوْمٍ ضَعِيفَةٍ . وَتَحْمِلُ فِي لَيْلٍ عَلَى الضَّغَائِنِ
ثمّ قال لي : يا شعبي ! إنها اشتهدت عليّ حديثك ، فحادثها . فخرج
وتركها ، قال : فجعلت أنشدها وتُنشِدني . وأحدّثها وتحدّثني ، حتى
أنشدتها قولَ قيس بن ذريح :

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ ! قَدْ طَرْتُ بِالَّذِي أَحَاذِرُ مِنْ لُبِّي ، فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ ؟
أَتَبْكِي عَلَى لُبِّي ، وَأَنْتَ قَتَلْتَهَا ؟ فَقَدْ هَلَكْتُ لُبِّي ، فَمَا أَنْتَ صَانِعُ ؟
قال : فلقد رأيْتُها ، وفي يدها غُرَابٌ تَسْتَيْف ريشه . وتضربه بقضيب
وتقول : يا مشووم .

أبو السائب يضرب الغراب

وحدثنا المعافى قال : قال محمد بن يزيد الخزازي ، حدثنا الزبير قال : قال الخليل بن سعيد :
مررتُ بسوقِ الطيرِ ، فإذا الناسُ قد اجتمعوا يركبُ بعضهم بعضاً ،
فاطلعتُ فإذا أبو السائب قابضاً على غراب يُباعُ . قد أخذَ طرفَ رِداءه .
وهو يقول للغراب : يقول لك ابن ذريح :
ألا يا غرابَ البينِ ! قد طرأتْ بالذي أحاذِرُ من لُبِّي ، فهل أنتَ واقعٌ ؟
ثم لا تنقع ، ويضربه برِداءه والغرابُ يصيح .

السوداء وغراب البين

وحدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي ، حدثنا ميمون بن المزرع قال :
كنتُ آتي أبا إسحاق الزيادي . فأتيتُه مرة . فمرتُ به أمة سوداء شوهاء .
فقال لها : يا عُنَيزةُ أسمعيني : مرّ بالبينِ غرابٌ فننعب . فقالت : لا والله
أو تنهب لي قطعةً . فأخرجَ صريرةً من جيبه فناولها قطعةً أريتُ أن
فيها ثلاثَ حَبّات . فوضعتَ الحرةَ عن ظهرها وقعدت عليها . ثم
رفعت عقيرتها :

مرّ بالبينِ غرابٌ فننعبُ . لبيتَ ذا الناعِبَ بالبينِ كدَبُ
فلحاك اللهُ مِن طيرٍ لقدُ كنتَ لو شئتَ غنياً أن تُسبَّ
قال أبو بكر : فأحسنْتَ .

الذنب ذنبي لا ذنب الغراب

قال أبو الفرج المعافى : وحدثني محمد بن الحسن بن مقسم

أنشدني أحمد بن محمد بن يحيى لأحمد بن مية ، وهو أحد الظرفاء :

يَسْبُ غُرَابَ الْبَيْنِ ظُلْمًا مَعَاشِيرُ ، وَهُمْ أَثَرُوا بَعْدَ الْحَيِّبِ عَلَى الْقُرْبِ
وَمَا لْغُرَابِ الْبَيْنِ ذَنْبٌ ، فَتَأْتِدِي بِسَبِّ غُرَابِ الْبَيْنِ ، لَكِنَّهُ ذَنْبِي
فِي شَوْقٍ لَا تَنْفَدُ ، وَيَا دَمْعُ فِضٍّ وَزِدْ ، وَيَا حُبُّ رَاوْحَ بَيْنَ جَنْبٍ إِلَى جَنْبٍ
وَيَا عَاذِلِي لَمْنِي ! وَيَا عَائِدِي الْحَنِي ، عَصَيْتُكُمَا ، حَتَّى أَغَيَّبَ فِي التُّرْبِ
إِذَا كَانَ رَبِّي عَالِمًا بِسَرِيرَتِي فَمَا النَّاسُ فِي عَيْنِي بِأَعْظَمَ مِنْ رَبِّي

المعتصم والمأمون والغلام التركي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي المحتسب ، حدثنا أبو عبيد الله محمد بن
عمران ، أخبرني محمد بن يحيى الصولي ، حدثني محمد بن يحيى بن أبي عباد ، حدثني هارون
ابن محمد بن عبد الملك الزيات قال :

دَعَا الْمُعْتَصِمُ بِاللَّهِ الْمَأْمُونِ ، فَجَاءَهُ ، فَأَجْلَسَهُ فِي مَجْلِسٍ فِي سَقْفِهِ بِجَامَاتٍ ،
فَوَقَعَ ضَوْءُ بَعْضِ الْجَامَاتِ عَلَى وَجْهِ سِيَمَاءِ التُّرْكِيِّ ، غَلَامِ الْمُعْتَصِمِ ، وَكَانَ
أَوْجَدَ النَّاسَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ مِثْلُهُ ، فَصَاحَ الْمَأْمُونُ : يَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْيَزِيدِي ، وَكَانَ حَاضِرًا ، انْظُرْ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ عَلَى وَجْهِ سِيَمَاءِ ، أَرَأَيْتَ
أَحْسَنَ مِنْ هَذَا قُطًّا ؟ وَقَدْ قُلْتُ :

قَدْ طَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَى شَمْسٍ ، وَزَالَتِ الْوَحْشَةُ بِالْأَنْسِ

.....

١ الجامات : الكؤوس ، الواحد جام .

أجز ، فقال :

قَدْ كُنْتُ أَقْلَى الشَّمْسِ فِي مَا مَضَى ، فَصُرْتُ أَشْتَاقُ إِلَى الشَّمْسِ
وَفَطِنَ الْمُعْتَصِمَ ، فَعَضَّ شَفْتَهُ عَلَى أَحْمَدَ . فَقَالَ أَحْمَدُ لِلْمَأْمُونِ : وَاللَّهِ ،
لَنْ يَعْلَمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَأَقْعَنَ مَعَهُ فِي مَا أَكْرَهَ . فِدَعَاهُ ، فَأَخْبَرَهُ الْخَبْرَ ، وَأَنْشَدَهُ
الشَّعْرَ ، فَضَحِكَ الْمُعْتَصِمُ ، وَقَالَ : كَثُرَ اللَّهُ فِي غُلْمَانِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِثْلَهُ .

المأمون والعشق

وَأَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْوَكِيلُ ، حَدَّثَنَا الْمَرْزُبَانِيُّ الصُّوْلِيُّ ، حَدَّثَنَا عُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلْدِيُّ ، سَمِعْتُ
مُوسَى بْنَ عِيسَى يَقُولُ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ يَقُولُ :

كَانَ الْمَأْمُونُ يُحِبُّ أَنْ يَعِشُقَ وَيَعْمَلَ أَشْعَاراً فِي الْعِشْقِ ، فَلَمْ يَكُنْ يَقَعُ لَهُ
الْعِشْقُ ، وَلَا يَسْتَمِرُّ لَهُ مَا يَرِيدُ . وَكَانَتْ عِنْدَهُ جَارِيَةٌ اشْتَرَيْتُهَا لَهُ ، وَكَانَتْ
تُسَمِّيَنِي أَبِي ، وَكَانَ يُبَاثِنِي حَدِيثَهَا وَأَمْرَهَا . وَرَبَّمَا شَكَاهَا إِلَيَّ ، فَقَالَ :
فَعَلْتَ بِنْتُكَ كَذَا وَكَذَا . وَلَهُ أَشْعَارٌ فِيهَا :

أَوَّلُ الْحُبِّ مَزَاحٌ وَوَلَعٌ ، ثُمَّ يَزْدَادُ إِذَا زَادَ الطَّمَعُ
كُلُّ مَنْ يَهْوَى ، وَإِنْ غَالَتْ بِهِ رُبَّةُ الْمَلِكِ ، لَمَنْ يَهْوَى تَبَعُ
فَلَيْدَا هَمٍّ وَغَدَرٌ وَتَوَى ؛ وَلَيْدَا شَوْقٍ وَوَجْدٌ وَجَزَعٌ

الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
أخبرنا أبو حاتم ، أخبرنا العنبي قال :

نظر الوليد بن يزيد إلى جارية نصرانية من أهيل النساء يقال لها سُفْرَى ،
فجَنَّ بها ، وجعل يرأسلها ، وهي تَأْبَى ، حتى بلغه أن عيداً للنصارى قد قُرُبَ ،
وأنها ستَخْرُجُ فيه .

وكان في موضع العيد بستان حسنٌ ، وكانت النساء يدخلنّه ، فصانَعَ الوليدُ
صاحبَ البستان أن يُدْخِلَه فيَنظُرَ إليها . فتابعه ، وحضرَ الوليدُ وقد تَقَشَّفَ
وغيرَ حِلْيَتِه ، ودخلت سُفْرَى البستان ، فجعلت تَمشي حتى انتهت إليه ،
فقال لصاحب البستان : من هذا ؟ فقال : رجلٌ مُصابٌ . فجعلت تُمازحُه
وتُضحكُه ، حتى اشتقى من النظر إليها ، ومن حديثها ، فقليل لها : ويلك
أتدري من ذاك الرجل ؟ قالت : لا ! فقليل لها : الوليدُ بن يزيد . وإنما تَقَشَّفَ
حتى يَنظُرَ إليك ، فجنت به بعد ذلك ، وكانت عليه أحرصَ منه عليها . فقال
الوليد في ذلك :

أضحى فؤادك ، يا وليد ، عميداً	صَباً كَلِيماً للحِسانِ صَيُوداً
من حبٍّ وأضحى العوارضِ طفلةً	بَرَزَتْ لَنَا نَحْوَ الكَنيسَةِ عَيْداً
مَا زِلْتُ أَرْمُقُهَا بِعَيْنِي وَأَمِقُ ،	حَتَّى بَصُرْتُ بِهَا تُقْبَلُ عُوداً
عودَ الصَّليبِ ، فَوَيْحَ نَفْسِي من رَأَى	مِنْكُمْ صَلِيماً مِثْلَهُ مَعْبُوداً
فَسَأَلْتُ رَبِّي أَنْ أَكُونَ مَكَانَهُ ،	وَأَكُونَ فِي لَهَبِ الجَحِيمِ وَقُوداً

قال القاضي أبو الفرج المعافى : لم يبلغْ مُدرك الشَّيْءِ في هذا الحدِّ من الخِلاعة ،
إذ قال في عمرو النصراني :

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ صَلِيماً ، فَكُنْتُ مِنْهُ أَبَداً قَرِيباً

أَبْصِرْ حُسْنًا ، وَأَتَمِّمْ طَيِّبًا ، لَا وَاشِيَا أَخْشَى وَلَا رَقِيبًا
 فَلَمَّا ظَهَرَ أَمْرُهُ وَعَلِمَهُ النَّاسُ قَالَ :
 أَلَا حَبَبًا سَفَرَى ، وَإِنْ قِيلَ لِي كَلِيفْتُ بِنَصْرَانِيَّةٍ تَشْرَبُ الْخَمْرَ
 يَهُونُ عَلَيْنَا أَنْ نَظْلَلَ نَهَارَنَا إِلَى اللَّيْلِ لَا أُولَى نُصَلِّي وَلَا عَصْرًا

جور الهوى

وَلِي مِنْ جَمَلَةِ قَصِيدَةِ عَمَلَتِهَا بَنْتَيْسَ ، وَأَنَا أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَسْتَقِيلُهُ :
 وَبَنْتَيْسَ فِي كَنْيِسَةِ دِيرِي نَ ، الْحَيِّي ، أَبْصَرْتُ ظَنِيًّا أَغْنَا
 وَأَقِفًا يَلْتَمِمْ الصَّلِيبَ ، وَطَوْرًا بِأَنَّا جِيلِيهِ يَرْجَعُ لَحْنًا
 فَتَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ صَلِيبًا ، يَوْمَ قُرْبَانِهِ ، فَأَقْرَعَ سِنَا
 وَفِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ :

وَأَخِي لَوْعَةٍ لَقِيتُ ، فَمَا زَا لَ بِمَاءِ الْجُفُونِ يُبْكِي الْجَفْنَا
 يَشْتَكِي وَجْدَهُ إِلَيَّ ، وَأَشْكُو مَا يُلَاقِي قَلْبِي الْكَثِيبُ الْمُعْنَى
 ثُمَّ لَمَّا كَفَّتْ دُمُوعُ مَاقِيهِ ، وَمَلَّ الْمَسْكَانَ مِمَّا وَقَفْنَا
 قَالَ لِي ، وَالْعَذَالُ قَدْ يَتَسَوَا مِنْهُ وَمَنِي ، وَحَنَّ شَوْقًا وَأَنَا :
 قَدْ أَفَاقَ الْعُشَاقُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ بَ جَمِيعًا فَمَا لَنَا مَا أَفَقْنَا؟
 قُلْتُ: جَارَ الْهَوَى عَلَيْنَا فَلَوْ أَنَا غَدَاةَ الْفِرَاقِ مُتْنَا اسْتَرَحْنَا

مدرك الشيباني وعمرو النصراني

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ، حدثنا القاضي أبو الفرج المعاني بن زكريا الحريري قال :

أنشدنا أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني لنفسه في عمرو النصراني . قال القاضي أبو الفرج : وقد رأيت عمراً ، وبقي حتى ابيض رأسه :

من عاشيقٍ ناءٍ هَوَاهُ دَانٍ ، نَاطِقٍ دَمَعٍ صَامِتِ اللِّسَانِ
 مُوثِقِ قَلْبٍ مُطْلَقِ الْجُثْمَانِ ، مُعَذِّبٍ بِالصَّدِّ وَالْهَيْجَرَانِ
 مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ كَسَبَتْ يَدَاهُ ، غَيْرَ هَوَى نَمَتْ بِهِ عَيْنَاهُ
 شَوْقًا إِلَى رُؤْيَا مَنْ أَشَقَاهُ ، كَأَنَّمَا عَافَاهُ مَنْ أَذَاهُ
 يَا وَيْحَهُ مِنْ عَاشِقٍ مَا يَلْقَى مِنْ أَدْمُعٍ مُنْهَلَةٍ مَا تَرَقَّى
 نَاطِقَةٍ وَمَا أَحَارَتْ نُطْقًا ، تُخْبِرُ عَنْ حُبِّ لَهْ اسْتَرْقَا
 لَمْ يَبْقَ مِنْهُ غَيْرُ طَرْفٍ يَبْكِي ، بِأَدْمُعٍ مِثْلِ نِظَامِ السَّلَكِ
 تُطْفِئُهُ نِيرَانُ الْهَوَى وَتُذَكِّي ، كَأَنَّمَا قَطَرُ السَّمَاءِ تَحْكِي
 إِلَى غَزَالٍ مِنْ بَنِي النَّصَارَى ، عِذَا رُحْدِيهِ سَبَى الْعِدَارَى
 وَغَادَرَ الْأُسْدَ بِهِ حَيَارَى ، فِي رِبْقَةِ الْحُبِّ لَهُ أَسَارَى
 رَمَى بِدَارِ الرُّومِ رَامَ قَتْلِي ، بِمُقْلَةٍ كَحَلَاءٍ لَا عَنْ كُحْلِ
 وَطَرَةٍ بِهَا اسْتَطَّارَ عَقْلِي ، وَحُسْنِ وَجْهِهِ وَقَبِيحِ فِعْلِ
 رَمَى بِهِ أَيَّ هِزْبٍ لَمْ يُصَدِّ ، يَقْتُلُ بِاللَّحْظِ وَلَا يَخْشَى الْقَوْدَ
 مَتَى يَقُولُ : هَا ! قَالَتِ الْأَلْحَاطُ : قَدْ ، كَأَنَّهُ نَاسُوتُهُ حِينَ اتَّحَدَ

١ استرق : أي جعل الناس أرقاء .

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ جَمِيعًا بَدْرًا ،
أَحْسَنَ مِنْ عَمْرٍو ، فَدَيْتُ عَمْرًا
هَذَا أَنَا ذَا بَقْدَهُ مَقْدُودُ ،
مَا ضَرَّ مَنْ فَقَدِي بِهِ مَوْجُودُ ،
إِنْ كَانَ دِينِي عِنْدَهُ الْإِسْلَامُ
وَاخْتَلَتِ الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ ،
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ صَلِيًّا ،
أَبْصِرُ حُسْنًا وَأُشْمَ طَيِّبًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ قُرْبَانًا
أَوْ جَائِلِفًا كُنْتُ أَوْ مُطْرَانًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو مُصْحَفًا
أَوْ قَلَمًا يَكْتُبُ بِي مَا أَلْفَا
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو عُوذَةً ،
أَوْ بَرَكَةً بِإِسْمِهِ مَاخُودَةً ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ زُنَارًا
حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ طَوَى النَّهَارًا ،
قَدْ ، وَالَّذِي يُبْقِيهِ لِي ، أَفْنَانِي ،
ظَنِّي عَلَى الْبُعَادِ وَالتَّدَانِي ،

وَلَا رَأَوْا شَمْسًا ، وَغُصْنَا نَضْرًا
ظَنِّي بِعَيْنَيْهِ سَقَانِي الْحَمْرًا
وَالدَّمْعُ فِي خَدَيَّ لَهُ أَخْدُودُ
لَوْ لَمْ يُقْبَحْ فِعْلُهُ الصَّدُودُ
فَقَدْ سَعَتْ فِي نَقْضِهِ الْآثَامُ
وَجَازَ فِي الدِّينِ لَهُ الْحَرَامُ
أَكُونُ مِنْهُ أَبَدًا قَرِيبًا
لَا وَاشِيًا أَخْشَى ، وَلَا رَقِيبًا
أَلِيمُ مِنْهُ الثَّغَرُ وَالْبَنَانَا
كَيْمًا يَرَى الطَّاعَةَ لِي إِيْمَانَا
يَقْرَأُ مِنِّي كُلَّ يَوْمٍ أَحْرَفُ
مِنْ أَدَبٍ مُسْتَحْسَنٍ قَدْ صُنِفَا
أَوْ حُلَّةٍ يَلْبَسُهَا مَقْدُودُذَه^٢
أَوْ بَيْعَةٍ فِي دَارِهِ مَنْشُودُذَه^٢
يُدِيرُنِي فِي الْخَصْرِ كَيْفَ دَارَا
صِرْتُ لَهُ حِينَئِذٍ إِزَارَا
وَابْتَزَّ عَقْلِي ، وَالضَّنَى كَسَانِي
حَلَّ حَلَّ الرُّوحِ مِنْ جُشْمَانِي

١ الجائليق : متقدم الاساقفة .

٢ المودة : ما يعلق على الأولاد وقاية لهم من العين . مقلوذة : مقطوعة ، مقدودة .

وَكَبِدِي مِنْ خَدِّهِ الْمُضَرَّجِ ،
 لَا شَيْءَ مِثْلُ الطَّرْفِ مِنْهُ الْأَدْعَجِ ،
 إِلَيْكَ أَشْكُو يَا غَزَالَ الْإِنْسِ ،
 يَا مَنْ هِلَالِي وَجْهُهُ وَشَمْسِي ،
 جَدُّ لِي كَمَا جُدْتَ بِحُسْنِ الْوُدِّ ،
 وَأَصْدُودُ كَصَدَّتِي عَنْ طَوِيلِ الصَّدِّ ،
 هَا أَنَا فِي بَحْرِ الْهَوَى غَرِيقُ ،
 مُحْتَرِقُ ، مَا مَسَّنِي حَرِيقُ ،
 فَلَيْتَ شِعْرِي فِيكَ أَهْلَ تَرْتِي لِي
 أَمْ هَلْ إِلَى وَصْلِكَ مِنْ سَبِيلِ ،
 يَ كُلَّ عَضْوٍ مِنْهُ سَقَمٌ وَالْمِ ،
 شَوْقًا إِلَى بَدْرِ وَشَمْسٍ وَصَنَمِ ،
 أَقُولُ إِذْ قَامَ بِقَلْبِي وَقَعْدُ :
 أَقْسِمُ بِاللَّهِ يَمِينِ الْمُجْتَهِدِ ،
 يَا عَمْرُو ! نَاشِدْتُكَ بِالْمَسِيحِ ،
 يُخْبِرُ عَنْ قَلْبٍ لَهُ جَرِيحِ ،
 يَا عَمْرُو ! بِالْحَقِّ مِنَ الْإِلَهِوتِ ،
 ذَاكَ الَّذِي فِي مَهْدِهِ الْمُنْحُوتِ ،
 بِحَقِّ نَاسُوتٍ بِبَطْنِ مَرْتَمِ ،
 ثُمَّ اسْتَحَالَ فِي قَنُومِ الْأَقْدَمِ ،
 وَكَبِدِي مِنْ ثَغْرِهِ الْمُفْلَجِ
 أَذْهَبُ لِلنَّسِكِ وَلِلتَّحَرَّجِ
 مَا بِي مِنَ الْوَحْشَةِ بَعْدَ الْأُنْسِ
 لَا تُقْتَلُ النَّفْسُ ، بِغَيْرِ نَفْسِ
 وَارْعَ كَمَا أُرْعَى قَدِيمَ الْعَهْدِ
 فَلَيْسَ وَجْدٌ بِكَ مِثْلَ وَجْدِي
 سَكَرَانُ مِنْ حُبِّكَ لَا أَفِيْقُ
 يَرْتِي لِي الْعَدُوُّ وَالصَّدِيقُ
 مِنْ سَقَمٍ بِي وَضَنْئِي طَوِيلِ
 لِعَاشِقٍ ذِي جَسَدٍ نَحِيلِ !
 وَمُقْلَةٍ تَبْكِي بِدَمْعٍ وَبِإِدْمِ
 مِنْهُ إِلَيْهِ الْمُشْتَكَى ، إِذَا ظَلَمَ
 يَا عَمْرُو ، يَا عَامَرَ قَلْبِي بِالْكَمْدِ
 إِنْ أَمْرًا أَسْعَدْتَهُ لَقَدْ سَعِدَ
 أَلَا اسْتَمَعْتَ الْقَوْلَ مِنْ فَصِيحِ
 بَاحٍ بِمَا يَلْقَى مِنَ التَّبْرِيحِ
 وَالرُّوحِ رُوحِ الْقُدُسِ وَالنَّاسُوتِ
 عَوْضَ بِالنَّطْقِ مِنَ السَّكُوتِ
 حَلَّ مَحَلَّ الرِّيقِ مِنْهَا فِي الْقَسَمِ
 فَكَلَّمَ النَّاسَ ، وَلَمَّا يُفْطَمِ

بِحَقِّ مَنْ بَعْدَ الْمَمَاتِ قُمَصَا
وَكَانَ لِلَّهِ تَقِيًّا مُخْلِصَا ،
بِحَقِّ مُحْيِي صُورَةِ الطِّيُورِ ،
وَمَنْ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأُمُورِ ،
بِحَقِّ مَا فِي شَاخِصِ الصَّوَامِعِ ،
يَبْكِي إِذَا مَا نَامَ كُلُّ هَاجِعِ
بِحَقِّ قَوْمٍ حَلَقُوا الرُّوَسَا ،
وَقَرَعُوا فِي الْبَيْعَةِ النَّاقُوسَا ،
بِحَقِّ مَارَتِ مَرْتِمٍ وَبُولُسِ ،
بِحَقِّ دَانِيلَ بِحَقِّ يُونُسِ ،
وَنَيْنَوَى ، إِذْ قَامَ يَدْعُو رَبَّهُ ،
وَمُسْتَقِيلًا ، فَأَقَالَ ذَنْبَهُ ،
بِحَقِّ مَا فِي قُلَّةِ الْمَيْرُونِ
بِحَقِّ مَا يُؤَثَّرُ عَنْ شِمْعُونِ ،
بِحَقِّ أَعْيَادِ الصَّلِيبِ الزُّهْرِ ،
وَبِالشَّعَانِينَ الْعَظِيمِ الْقَدْرِ ،
ثَوْبًا عَلَى مِقْدَارِهِ مَا قُصَصَا
يَشْفِي وَيُبْرِئُ أَكْمَهَا وَأَبْرَصَا
وَبَاعِثِ الْمَوْتَى مِنَ الْقُبُورِ
يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبُحُورِ
مِنْ سَاجِدٍ لِرَبِّهِ وَرَاكِعِ
خَوْفًا إِلَى اللَّهِ يَدْمَعُ هَامِيعِ
وَعَالِحُوا طُولَ الْحَيَاةِ بُوسَا
مُسْتَمْعِلِينَ يَعْبُدُونَ عَيْسَى
بِحَقِّ شِمْعُونَ الصَّفَا وَبَطْرُسِ
بِحَقِّ حَزْقِيلَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
مُطَهَّرًا مِنْ كُلِّ سُوءٍ قَلْبَهُ
وَنَالَ مِنْ أَبِيهِ مَا أَحَبَّهُ
مِنْ نَافِعِ الْأَدْوَاءِ لِلْمَجْنُونِ
مِنْ بَرَكَاتِ الْخُوصِ وَالزَّيْتُونِ
وَعِيدِ شِمْعُونَ وَعِيدِ الْفِطْرِ
وَعِيدِ مَرْمَارِي الرَّفِيعِ الذِّكْرِ

.....

١ الاكمه : الاعمى .

٢ مشملين : متشربين ، متفرقين .

٣ نينوى : لم نعرف نبياً بهذا الاسم .

٤ الميرون : الزيت المقدس .

وَعِيدِ أَشْعِيَا ، وَبَاهِيَا كِلِ ،
يُشْفَى بِهَا مِنْ خَبَلِ كُلِّ خَابِلِ
بِحَقِّ سَبْعِينَ مِئَةِ الْعِبْسَادِ ،
وَأَرْشَدُوا النَّاسَ إِلَى الرَّشَادِ ،
بِحَقِّ ثِنْتِي عَشْرَةٍ مِنَ الْأَمَمِ ،
حَتَّى إِذَا صُبِحَ الدَّجَى جَلَى الظُّلَمِ
بِحَقِّ مَا فِي مُحْكَمِ الْإِنْجِيلِ ،
وَحَبَّرَ ذِي نَبَلٍ جَلِيلِ ،
بِحَقِّ مُرْقُسَ الشَّقِيقِ النَّاصِحِ ،
بِحَقِّ يُوحَنَّا الْحَكِيمِ الرَّاجِحِ ،
بِحَقِّ مَعْمُودِيَّةِ الْأَرْوَاحِ ،
وَمَنْ بِهِ مِنْ لَابِسِ الْأَمْسَاحِ ،
بِحَقِّ تَقْرِيبِكَ فِي الْآحْسَادِ ،
وَطُولِ تَبْيِيزِكَ لِلْأَكْبَادِ ،
بِحَقِّ مَا قُدَّسَ شَعِيًّا فِيهِ ،
بِحَقِّ نَسْطُورٍ وَمَا يَرْوِيهِ ،
وَالدُّخْنُ اللَّاتِي بِكَفِّ الْحَامِلِ^١
وَمَنْ دَخِيلِ السَّقَمِ فِي الْمَفَاصِلِ
قَامُوا بِدِينِ اللَّهِ فِي الْبِلَادِ^٢
حَتَّى اهْتَدَى مَنْ لَمْ يَكُنْ بِهَادٍ
سَارُوا إِلَى الْأَقْطَارِ يَتْلُونَ الْحِكَمَ^٣
صَارُوا إِلَى اللَّهِ وَقَازُوا بِالنَّعَمِ
مِنْ مُحْكَمِ التَّحْرِيمِ وَالتَّحْلِيلِ
يَرْوِيهِ جِيلٌ قَدْ مَضَى عَنْ جِيلِ
بِحَقِّ لَوْقَا ذِي الْفَعَالِ الصَّالِحِ
وَالشَّهْدَاءِ بِالْفَلَا الصَّحَّاحِ^٤
وَالْمَذْبَحِ الْمَشْهُورِ فِي النَّوَاحِ
وَعَابِدِ بَاكٍ وَمِنْ نَوَاحِ
وَشُرَيْكِ الْقَهْوَةِ كَالْفِرْصَادِ^٥
بِمَا بَعَيْنَيْكَ مِنَ السَّوَادِ
بِالْحَمْدِ لِلَّهِ وَبِالتَّنْزِيهِ
عَنْ كُلِّ نَامُوسٍ لَهُ فَقْمِيهِ^٦

١ الدخن ، الواحدة دخنة : ذيرة تدخن بها البيوت . الحامل : الحمل .

٢ اشارة إلى الاثنين والسبعين تلميذاً الذين ارسلهم السيد المسيح ليبشروا بتماليمة .

٣ يشير إلى رسل السيد المسيح الاثني عشر .

٤ الصحاح ، الواحد صححان : ما استوى من الأرض وكان أجرد .

٥ الفرصاد : ثمر التوت الأحمر .

٦ نسطور : بطريرك القسطنطينية وإليه تنسب البدعة النسطورية ويظهر ان عمراً كان من هذه البدعة

شَيْخَانِ كَانَا مِنْ شَيْوُخِ الْعِلْمِ ، وَبَعْضِ أَرْكَانِ التَّقَى وَالْحِلْمِ .
لَمْ يَنْطِقَا قَطَّ بِغَيْرِ فَهْمٍ ، مَوْتُهُمَا كَانَ حَيَاةَ الْخَصْمِ ،
بِحُرْمَةِ الْأَسْقُفِ وَالْمُطَرَّانِ ، وَالْجَنَائِلِيقِ الْعَالِمِ الرَّبَّانِ ،
وَالْقَسِّ وَالشَّمَّاسِ وَالْدِّيرَانِ ، وَالْبَطْرَكِ الْأَكْبَرِ وَالرَّهْبَانِ ،
بِحُرْمَةِ الْمَحْبُوسِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَمَارِ قُولَا حِينَ صَلَّيْ وَابْتَهَلِ ،
وَبِالسَّلِيمِ الْمُتَرْضَى بِمَا فَعَلَ^١ ، وَبِالْكَنْيَسَاتِ الْقَدِيمَاتِ الْأُولِ ،
بِحُرْمَةِ الْأَسْقُوفِيَا وَالْبِيرَمِ ، وَمَا حَوَى مِغْفَرُ رَأْسِ مَرْيَمِ^٢ ،
بِحُرْمَةِ الصَّوْمِ الْكَبِيرِ الْأَعْظَمِ ، وَحَقُّ كُلِّ بَرَكَةٍ وَمَحْرَمِ ،
بِحَقِّ يَوْمِ الذَّبْحِ ذِي الْإِشْرَاقِ ، وَلِلْمُذْهَبِ الْمُنْذِبِ لِلنَّفَاقِ^٣ ،
وَالذَّهَبِ الْمُنْذِبِ لِلنَّفَاقِ ، بِكُلِّ قُدَّاسٍ عَلَى قُدَّاسِ ،
وَقَرَّبُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ النَّاسِي ، وَتَقَرَّبُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ النَّاسِي ،
أَلَا رَغِبْتَ فِي رِضَا أَدِيبِ ، أَلَا رَغِبْتَ فِي رِضَا أَدِيبِ ،
فَتَذَابَ مِنْ شَوْقٍ إِلَى الْمُنْذِبِ ، فَتَذَابَ مِنْ شَوْقٍ إِلَى الْمُنْذِبِ ،
فَتَنْظُرُ أَمِيرِي فِي صَلَاحِ أَمْرِي ، فَتَنْظُرُ أَمِيرِي فِي صَلَاحِ أَمْرِي ،
مُكْتَسِبًا فِي جَمِيلِ الشُّكْرِ ، مُكْتَسِبًا فِي جَمِيلِ الشُّكْرِ ،
فِي نَثْرِ الْفَاطِ ، فِي نَثْرِ الْفَاطِ ، وَنَظَمِ شِعْرِ

١ قوله : السليم ، هكذا في الأصل ، وفي رواية أخرى : السليح ، وهي لفظة سريانية معناها الرسول ، وهذه الرواية أصح .

٢ الاسقوفيا : طاقية المبتدئ . البيرم ، أو البيرمون : اليوم الذي يسبق يوم العيد ، واللفظتان يونانيتان . المغفر : الزرد الذي يضعه المحارب على رأسه ، ولا نعلم ماذا أراد بمغفر رأس مريم .

٣ السُّلَّاق : عيد الصعود ، واللفظة سريانية .

٤ قوله : الناسي ، أراد الاناسي جمع إنسان .

قضاة لا يقبلون الرشى

قال ابن السراج : ولي من قطعة :

دَمْعِي بِمَكْتُومِ غَرَامِي وَشَى ، وَكَانَ مَطْوِيًّا عَلَيْهِ الْحَشَا
يَنْهَلُ دَمْعِي سَاجِمًا كُلَّمَا أَبْصَرْتُ رَبْعًا مِنْهُمْ مُوحِشًا
صَادَ فُؤَادِي فِي الْهَوَى شَادِنٌ سَقَاهُ مِنْ رِيْقَتِهِ فَاَنْتَشَى
أَبْصَرْتُهُ يَوْمَ شَعَانِيهِ يَجْذِبُهُ الرَّدْفُ إِذَا مَا مَشَى
أَشَدُّ شَيْءٍ فِي الْهَوَى أَنَّهُ قُضَاتُهُ لَا يَقْبَلُونَ الرُّشَى

ابراهيم بن المهدي والجارية

أخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا المظفر بن يحيى بن أحمد الشراي ،
حدثنا أبو العباس المروزي ، حدثنا طلحة بن عبد الله الطلحي

أنشدني يعقوب بن عباد الزيري لإبراهيم بن المهدي ، وقد أخذ مته بعض
العباسيات ، في حال استخفافه عندها ، جارية وقالت لها : أنت له ، فإن مدَّ
يدَه إليك ، فلا تمتنعي ، ولم تعلم بهيتها له ، وكانت مليحة ، فجمشها يوماً
بأن قبل يدها وقال :

يَا غَزَالَآ لِي إِلَيْهِ شَافِعٌ مِنْ مُقَلَّتِيهِ
وَالَّذِي أَجَلَلْتُ خَدَيْهِ ، فَقَبِلْتُ يَدَيْهِ
بِأَبِي وَجْهَكَ مَا أَكْذَرَّ حُسَادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ ، وَجَزَاءُ الضَّيِّ فِ إِحْسَانٍ إِلَيْهِ

١ جمشها : لاعبها.

قال المعافى : وَمَا يُضَارِعُ بَعْضَ مَا تَضَمَّنَتْ هَذِهِ الْأَيَّاتُ مِنْ جِهَةِ مَا
أَنشَدْنَاهُ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرْفَةَ لِنَفْسِهِ :

يَا دَائِمَ الْهَجْرِ وَالصَّدُودِ . مَا فَتَوَّقَ بَلَوَائِي مِنْ مَزِيدٍ
أَصْبَحْتُ عَبْدًا، وَلَسْتُ تَرَعَى وَصِيَّةَ اللَّهِ فِي الْعَبِيدِ

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ،
حدثني أبي ، حدثنا عامر بن عمران أبو عكرمة الضبي عن سليمان بن أبي شيخ قال :

بينما عبدُ الله بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، عليهم السلام ، يطوف
بالبيت إذ رأى امرأةً تطوفُ وتُنشدُ :

لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ عَمَلًا ، يَوْمًا ، وَعَاشِقُهَا غَضَبَانُ مَهْجُورُ

قال القاضي : وفي غير هذه الرواية يليه بيتٌ آخر وهو :

وَكَيْفَ يَأْجُرُهَا فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا ، لَكِنَّ عَاشِقَهَا فِي ذَلِكَ مَآجُورُ

فقال عبد الله للمرأة : يَا أُمَّةَ اللَّهِ ! مِثْلُ هَذَا الْكَلَامِ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْقِفِ ؟

فقالت : يَا فَتَى أَلَسْتَ ظَرِيفًا ؟ فقال : بلى ! قالت : أَلَسْتَ رَاوِيَةً لِلشَّعْرِ ؟

قال : بلى ! قالت : أَفَلَمْ تَسْمَعْ الشَّاعِرَ يَقُولُ :

بَيْضُ غُرَائِرُ مَا هَمَّ مِنْ بَرِييَةٍ كَطِبَاءِ مَكَّةَ ، صِيدُهُنَّ حَرَامُ

يُحَسِّنُ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيًا ، وَيَصْدَهُنَّ عَنِ الْخَنَسِ الْإِسْلَامُ

سباق العاشقين

ولي أبيات مفردة ممّا نظمته ببغداد :

وَحَقُّ تَبَسُّمِ يَوْمِ التَّلَاقِ	لَتَشْتِيتِ شَمْلَ لَيْالِي الْفِرَاقِ
وَوَصْلِ حِبَالِ الْهَوَى بَيْنَنَا،	عَلَى أَلْفَةِ حَسُنَتْ وَاتَّفَاقِ
وَحُرْمَةِ مَوْفِقَيْنَا نَجْتَلِي	بُدُوراً مُنْزَهَةً عَنْ مَحَاقِ
وَتَسَحُّبِ مِنْ صَوْنِنَا وَالْعَفَا	فِ ارْدِيَّةٍ بَيْنَ تِلْكَ الْحِدَاقِ
لَقَدْ ضَيَّعْتُ ذُرْعاً بِلَوْمِ الْعَدُولِ،	فَيَا لَيْتَهُمْ نَقَسُوا مِنْ خِنَاقِ
أَحِينَ لِنَجِدِ مَتَى أَنْجِدُوا ،	عَلَى أَنْ دَارِي قُصُورَ الْعِرَاقِ
فَمَنْ مُخْبِرٌ عَنِّي الظَّاعِنِ	نَ، بِالْأَمْسِ، أَنِي عَلَى الْعَهْدِ بَاقِ
وَأَنِّي، إِذَا اسْتَبَقَ الْعَاشِقُونَ	إِلَى غَايَةِ ، فَرْتُ يَوْمَ السَّبَاقِ

ندوب اللّواحظ

ولي أيضاً في مفردة :

وَقَائِلَةٍ ، وَقَدْ نَظَرْتُ نُدُوباً ،	جَنَّتَهَا مِنْ لَوَاحِظِهَا سِهَامُ
وَأَنْفَاساً مُصْعَدَةً ، وَجَفَنَّا	يَقِيزُ كَأَنَّ فَاثِضَهُ غَمَامُ :
أَرَاكَ شَرِبْتَ كَأْسَ الْحُبِّ صِرْفَاً،	فَقَدْ رَوَيْتَ بِهَا مِنْكَ الْعِظَامُ
أَفَاقَ الْعَاشِقُونَ بِكُلِّ أَرْضٍ،	وَنَامَ السَّاهِرُونَ ، وَمَا تَنَامُ
وَصَحَّ مِنْ الْهَوَى مَرَضَاهُ جَمْعاً،	فَمَا لَكَ لَيْسَ يَبْرَحُكَ السَّقَامُ

فَقُلْتُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ هَامٌ ، لَهُ مِنْ قَوْقٍ خَدَيَّ أَنْسِجَامُ :
أَقْلِي اللَّوْمَ عَنْ ظَمَانٍ صَادٍ ، يَحُومُ ، وَقَدْ أَضَرَّ بِهِ الْأَوَامُ^١
أَصَمَّ عَنْ الْعَوَازِلِ ، لَيْسَ يُجْدِي عَلَيْهِ فِي الْهَوَى قَطُّ الْمَسَامُ

الشيخ المتصافي^٢

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا الماعاني بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا
الرياشي عن محمد بن سلام عن أبيه ، حدثني شيخ من بني ضبة قال :
رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا كَبِيرَ السِّنِّ كَثِيرَ الْمِزَاحِ ، بِيَدِهِ مِحْجَنٌ ، وَهُوَ يَجْرُ
رِجْلَيْهِ حَتَّى وَقَفَ عَلَى مِيسَعَرٍ بَنِ كِدَامٍ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ الصَّلَاةَ ،
وَالْأَعْرَابِيُّ وَقَفَ ، فَلَمَّا أَغْيَا قَعَدَ . حَتَّى إِذَا فَرَّغَ مِيسَعَرٌ مِنْ صَلَاتِهِ سَلَّمَ
الْأَعْرَابِيَّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ لَهُ : خُذْ مِنَ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّمَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ :
عَلَيْكَ بِمَا يُجْدِي عَلَيْكَ نَفْعُهُ ، يَا شَيْخُ ، كَمْ تَعُدُّ ؟ فَقَالَ : مِائَةً وَبُضْعَ عَشْرَةِ
سَنَةٍ . قَالَ : فِي بَعْضِهَا مَا كَفَى وَاعْظًا ، فاعْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَقَالَ :
أَحِبَّ اللَّوَاتِي هُنَّ مِنْ وَرَقِ الصَّبِيِّ ، وَمِنْهُنَّ عَنْ أَزْوَاجِهِنَّ طِمَاحُ
مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ ، مُظْهِرَاتٍ عِدَاوَةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْصَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
فَقَالَ مِيسَعَرٌ : أَفَّ لَكَ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بَأَخِيكَ حَرَكَةٌ مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً ،
وَلَكِنَّهُ بَحْرٌ يَنْجِيشُ وَيُرْمِي زَبَدَهُ ، فَضَحِكَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ كَلَامٌ
حَسَنُهُ حَسَنٌ ، وَقَبِيحُهُ قَبِيحٌ .

١ الصادي : المطشان . الأوام : العطش .

٢ وردت هذه القصة فيما تقدم .

نور متجسم

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا يزيد بن الحسن البزاز ، حدثني خالد الكاتب قال :
دخلتُ على أبي عبّاد أبي الرّغل بن أبي عبّاد ، وعنده أحمد بن يحيى وابن
الأعرابي ، فرفعَ مجلسي ، فقال له ابن الأعرابي : من هذا الفتي الذي أراك ترفع
من قدره ؟ فقال : أومّا تعرفه ؟ قال : اللهم لا ! قال : هذا خالد الكاتب الذي
يقولُ الشعر . قال : فأنشدني من قولك شيئاً ، فأنشده :
لَوْ كَانَ مِنْ بَشَرٍ لَمْ يَفْتِنِ الْبَشَرَا ، وَلَمْ يَفْقُ فِي الضَّيَاءِ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَا
نُورٌ تَجَسَّم ، مُنْحَلٌّ وَمُتَعَقِّدٌ ، لَوْ أَدْرَكَتْهُ عَيُّونُ النَّاسِ لَانْكَدَرَا
فصاح ابن الأعرابي وقال : كَفَرْتَ يَا خَالِد ! هذه صفةُ الخالق ، ليست
صفةُ المخلوق ، فأنشدني ما قلتَ غير هذا ، فأنشدته :
أَرَاكَ لَمَّا بَلَغْتَ فِي غَضَبِكَ ، تَتَرَكُّ رَدَّ السَّلَامِ فِي كُتُبِكَ
حَتَّى أَتَيْتَ عَلَى قَوْلِي :
أَقُولُ لِلسُّقْمِ عُدٌّ إِلَى بَدَنِي ، حَبًّا لَشَيْءٍ يَكُونُ مِنْ سَبَبِكَ
فصاح ابن الأعرابي وقال : إِنَّكَ لَفَظْتَن ، وَفَوْقَ مَا وَصِفْتَ بِهِ .

بيت شعر بثلاثمائة دينار

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا أحمد بن جعفر بن موسى البرمكي قال : قال خالد الكاتب :
وقفَ عليّ رَجُلٌ بعدَ العِشاءِ متلفَعٌ بِرِدَاءٍ عَدَنِيَّ أَسْوَدَ ، ومعه غلامٌ
معه صرّةٌ ، فقال لي : أَنْتَ خَالِدٌ ؟ قلتُ : نعم ! قال : أَنْتَ الَّذِي تَقُولُ :
قَدَ بَكَى الْعَاذِلُ لِي مِنْ رَحْمَتِي ، فَبُكَائِي لِبُكَاءِ الْعَاذِلِ

قلت : نعم ! قال : يا غلام ادفَعْ إليه الذي معك ! فقلت : وما هذا ؟
قال : ثلاثمائة دينار . قلت : والله لا أقبلها ، أو أعرفك . قال : أنا لإبراهيم بن
المهدي .

صرعة المحب^١

قال : وحدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الانباري ، حدثني محمد بن المزيان ،
حدثنا زكريا بن موسى ، حدثنا شعيب بن السكن عن يونس النحوي قال :

لَمَّا اخْتَلَطَ عَقْلُ قَيْسِ الْمَجْنُونِ وَامْتَنَعَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَضَتْ أُمُّهُ
إِلَى لَيْلَى فَقَالَتْ لَهَا : يَا هَذِهِ ! قَدْ لَحِقَ ابْنِي بِسَبِيلِكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ ، فَلَوْ صَرْتُ مَعِيَ
إِلَيْهِ ، رَجَوْتُ أَنْ يَثُوبَ إِلَيْهِ ، وَيَرْجِعَ عَقْلُهُ إِذَا عَايَنَكَ . فَقَالَتْ : أَمَّا نَهَاراً فَلَا
أَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ لِأَنِّي لَا أَمْنُ الْحَيَّ عَلَى نَفْسِي ، وَلَكِنْ أَمْضِي مَعَكَ لَيْلاً .
فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ صَارَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ لَهُ : يَا قَيْسُ ! إِنَّ أُمَّكَ تَزْعُمُ أَنَّ
عَقْلَكَ ذَهَبَ بِسَبَبِي ، وَأَنَّ الَّذِي لَحِقَكَ أَنَا أَصْلُهُ . فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا ،
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

قَالَتْ جُنِنْتُ عَلَى رَأْسِي ، فَقُلْتُ لَهَا : الْحُبُّ أَعْظَمُ مِمَّا بِالْمَجْنَانِينَ
الْحُبُّ لَيْسَ يُفَيِّقُ الدَّهْرَ ضَاحِيَهُ ، وَإِنَّمَا يُصْرَعُ الْمَجْنُونُ فِي الْحَيْنِ

جنون القلب

وَلِي ابْتِدَاءُ قَصِيدَةٍ مَدَحْتُ بِهَا عَيْنَ الدَّوْلَةِ ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ بِالشَّامِ أَوَّلَهَا :
عَرَّجْ بِنَا عَنْ الْحِمَى يَمِينًا ، فَقَدَرْتُ تَوَلَّى الْحَيْرَةَ الْغَادِيَنَا
لَمْ أَنْسَ يَوْمَ ذِي الْأَرَاكِ قَوْلَهَا ، وَالْبَيْنُ عَنْ قَوْسِ النَّوَى يَرْمِينَا
.....
١ تقدمت هذه القصة فيما سبق .

تَزَوَّدِ الْوَدَاعَ ، وَاعْلَسْ أَتْنَا ، كَمَا اشْتَهَى الْبَيْنُ ، مُفَارِقُونَا
وَالْمُسْتَقَى ، وَالرَّقِيبُ غَافِلٌ ، كَفَا تَكَادُ أَنْ تَذُوبَ لَيْنَا
أَجَلْتُ فَاهَا اللَّثْمَ إِلَّا أَتَى قَبَلْتُ مِنْهَا النَّحَرَ وَالْجَبِينَا
تَمْنَعُنَا الْعِفَّةُ كُلَّ رِيَّةٍ ، وَالْقَلْبُ قَدْ جُنَّ بِهَا جُنُونَا

أنفاسُ تذيب الحديد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال ، حدثنا محمد بن أحمد بن الصلت ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي
أنشدني أبو عكرمة الضبي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَقَى الْحَصَا ، وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُسْمَعْ لَهْ هُبُوبُ
وَلَوْ أَنِّي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا حَدِيداً ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَذُوبُ

لو يدوم التلاقي

وبإسناده أخبرنا محمد بن القاسم الأنباري قال :

أنشدني محمد بن المَرْزبان لابن أبي عمار المكي :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٍ ، يَتَوَقُّ كُلَّ مَتَاقٍ^١
حَذَرًا أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصِيحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ^٢

١ يتوق : يشتاق .

٢ الصدى : نوح من البوم كبير الرأس .

أُمَّ سَلَامَ ، مَا ذَكَرْتُكَ إِلَّا
 كَيْفَ يَنْسَى الْمُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ،
 وَحَدِيثُ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السُّقَّةِ
 حَبْدًا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ الْيَنَى
 شَرِقْتُ بِالْذَّمُّوعِ مِنِّي الْمَآقِي
 طَيْبِ الْخَيْمِ ظَاهِرِ الْأَشْوَاقِ ١
 مِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدَّرِيَّاقِ ٢
 أُمَّ سَلَامَ لَوْ يَدُومُ التَّلَافِي

حمام الشعب

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثني محمد بن القاسم
 أنشدني أبي لبعض الأعراب :

أَلَا يَا حَمَامَ الشَّعْبِ شِعْبِ مُؤَنِّسٍ !
 سَقَيْتَ الْغَوَادِي مِنْ حَمَامٍ وَمِنْ شِعْبِ
 سَقَيْتَ الْغَوَادِي ، رَبَّ خَوْذِ خَرِيدَةٍ ،
 أَصَانَتْ لَخْفَضٍ مِنْ عَنَّاكَ أَوْ نَصَبِ ٣
 فَإِنْ يَرْتَحِلْ صَحْبِي بِجُثْمَانٍ أَعْظُمِي ،
 يُقِيمُ قَلْبِي الْمَحْزُونُ فِي مَتَرِ الرُّكْبِ

في وجهه شافع

وأخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا المعاني ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا علي بن يحيى
 قال :

كُنْتُ وَاقِفًا بَيْنَ يَدَيِ الْمُعْتَصِدِ ، وَهُوَ مُقْطَبٌ ، فَأَقْبَلَ بَدْرٌ ، فَلَمَّا رَأَاهُ مِنْ
 بَعِيدٍ تَبَسَّمَ وَأَنْشَدَ :
 وَفِي وَجْهِهِ شَافِعٌ يَمْحُو إِسَاءَتَهُ ، مِنْ الْقُلُوبِ وَجْهٌ حَيْثُ مَا شَفَعَا

١ الخيم : الطيمة والسجية .

٢ الدرياق والترياق : دواء يدفع السموم . السليم : الملسوع .

٣ الخريدة : البكر الحمية .

ثم قال لي : لمن هذا ؟ فقلت : يقوله الحكم بن كثير المازني البصري .
قال : أنشدني باقي الشعر ، فقلت :

لَهْفَنِي عَلَى مَنْ أَطَارَ النَّوْمَ ، فَاْمْتَنَعَا ، وَزَادَ قَلْبِي عَلَى أَوْجَاعِهِ وَجَعَا
كَأَنَّمَا الشَّمْسُ مِنْ أَعْطَافِهِ لَمَعَتْ حُسْنًا ، أَوِ الْبَدْرُ مِنْ أَزْوَارِهِ طَلَعَا
مُسْتَقْبَلُ الَّذِي يَهْوَى ، وَإِنْ عَظُمَتْ مِنْهُ الْإِسَاءَةُ ، مَعْدُورٌ بِمَا صَنَعَا
فِي وَجْهِهِ شَافِيعٌ يَمْحُو إِسَاءَتَهُ ، مِنَ الْقُلُوبِ ، وَجِبْهُ حَيْثُ مَا شَفَعَا
قال الصولي : فأخذ هذا المعنى أحمد بن يحيى بن العراق الكوفي ، فقال :
بدا وكأنما قمر ، وأنشد البيتين .

لم يفرق بين المحبين

أخبرنا علي بن أبي علي المعدل ، حدثني أبي قال :
روى أبو روق الهرازي عن الرياشي أن بعض أهل البصرة اشترى صبيّةً ،
فأحسن تأديبها وتعليمها ، وأحبّها كلّ المحبّة ، وأنفقَ عليها حتى أُمِلقَ ،
ومسّه الضرُّ الشديد ، فقالت الجارية : إني لأرثي لك ، يا مولاي ، ممّا أرى
بك من سوء الحال ، فلو بعثني واتّسعت بثمنني ، فلعلّ الله أن يصنعَ لك
وأقع أنا بحيثُ يحسنُ حالي ، فيكون ذلك أصلحَ لكلّ واحدٍ منا .
قال : فحملها إلى السوق ، فعرضت على عمر بن عبيد الله بن معمر
التيمي ، وهو أمير البصرة يومئذٍ ، فأعجبته ، فاشترّاها بمائة ألف درهم ،
فلمّا قبضَ المولى الثمن ، وأراد الانصراف ، استعبرَ كلّ واحدٍ منهما لصاحبه
باكياً ، وأنشأت الجارية تقول :
هَنِيئاً لَكَ الْمَالُ الَّذِي قَدْ حَوَيْتَهُ ، وَلَمْ يَبْقَ فِي كَفِّي غَيْرُ التَّدَكُّرِ

أَقُولُ لِنَفْسِي ، وَهِيَ فِي عَيْشٍ كَرْبَةٍ : أَقِلِّي ، فَقَدْ بَانَ الْحَبِيبُ ، أَوْ اكْثِرِي
إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرِ عِنْدَكَ حِيلَةٌ ، وَلَمْ تَجِدِي شَيْئاً سِوَى الصَّبْرِ ، فَاصْبِرِي
وَاشْتَدَّ بَكَاءُ الْمَوْلَى ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

فَلَوْلَا قُعُودُ الدَّهْرِ بِي عَنْكَ لَمْ يَكُنْ يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ ، فَاصْبِرِي
أَرْوَحُ بِهِمْ فِي الْفُؤَادِ مُبْرَحٌ ، أَنَا جِي بِهِ قَلْباً طَسْوِيلَ التَّفَكَّرِ
عَلَيْكَ سَلَامٌ ، لَا زِيَارَةَ بَيْنَنَا ، وَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ ابْنُ مَعْمَرٍ
فَقَالَ لَهُ ابْنُ مَعْمَرٍ : قَدْ شِئْتُ . خُذْهَا ، وَلَكَ الْمَالُ ، فَانصَرِفَا رَاشِدَيْنِ .
فَوَاللَّهِ لَا كُنْتُ سَبِيّاً لِفِرْقَةٍ مَحَبِّينَ .

مالك يفتي في الحب

وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَنَا الْمَعْنَى ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَكِيمِي ، حَدَّثَنَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ الزَّهْرِيُّ ،
حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْحَزَامِيُّ ، حَدَّثَنِي مَعْنُ بْنُ عَمِيْرٍ قَالَ :
دَخَلَ ابْنُ سَرْحُونٍ السَّلَمِي عَلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، وَأَنَا عَنْده ، فَقَالَ لَهُ :
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ! إِنِّي قَدْ قُلْتُ آيَاتاً ، وَذَكَرْتُكَ فِيهَا . قَالَ : اجْعَلْنِي فِي حَلٍّ .
قَالَ : أَحِبَّ أَنْ تَسْمَعَهَا . قَالَ : لَا حَاجَةَ لِي بِذَلِكَ . فَقَالَ : بَلَى ! قَالَ : هَاتِ !
فَأَنْشَدَ :

سَلُّوا مَالَكَ الْمُفْتِي عَنِ التَّهْوِ وَالْغَى ، وَحَبِّ الْحِسَانِ الْمُعْجِبَاتِ الْفَوَارِكِ
يُنَبِّئُكُمْ أَنِّي مُصِيبٌ ، وَإِنَّمَا أَسْأَلِي هُمُومَ النَّفْسِ عَنِّي بِذَلِكَ
فَهَلْ فِي مُحَبِّ ، يَكْتُمُ الْحُبَّ وَالْهَوَى ، لِثَامٌ ، وَهَلْ فِي ضَمَةِ الْمُتَهَالِكِ ؟
فَضَحَكَ مَالِكٌ ، وَسُرِّي عَنْهُ ، وَقَالَ : لَا ! إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَكَانَ ظَنُّ
أَنَّهُ مَجَاهٌ .

في النساء جمال وفي الفتيان عفة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا جعفر بن محمد بن نصير الخواص ،
حدثنا أبو العباس بن مبروك ، حدثنا عبد الله بن شبيب ، حدثنا محمد بن عبد الصمد البكري ،
حدثنا ابن عيينة قال :

قال سعيد بن عتبة الهَمْداني لأعرابي : ممن أنت ؟ قال : من قوم إذا
عشقوا ماتوا . قال : عُنْديَّ وربُّ الكعبة . قال فقلت : ومِمَّ ذاك ؟ قال :
في نساءنا صَبَاحَةٌ ، وفي فتياننا عِفَّةٌ .

ذو الرمة ومي^١

أخبرنا محمد بن الحسين لإجازة إن لم يكن سماعاً ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن
عبد الله الأزدي ومحمد بن القاسم الأنباري قالا : حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي زيد ، حدثنا
اسحاق بن إبراهيم ، حدثني أبو صالح الفزاري قال :

ذُكر ذو الرمة في مجلس فيه عِدَّةٌ من الأعراب ، فقال عصمة بن مالك ،
شيخٌ منهم ، قد أتى له مائة سنة ، فقال : كان من أظرف الناس .
قال : كان آدمَ ، خفيفَ العارضين ، حسنَ المنظر ، حلوَ المنطق ،
وكان إذا أنشد بربرَ وحبسَ صَوْتَهُ ، وإذا واجهك لم تتسام حديثه وكلامه .
وكان له إخوةٌ يقولون الشعر ، منهم : مسعودٌ وهمامٌ وخيرواشٌ ، فكانوا
يقولون القصيدة ، فيزيد فيها الأبيات ، فيغلب عليها ، فتذهبُ له . فأتى يوماً ،
فقال لي : يا عصمةُ ! إنَّ مِيتَةَ مِيتَرِيَّةً ، وبنو مِيتَرٍ أخبثُ حيٍّ ، وأبصرُهُ
بأثر وأعلمُهُ بطريق ، فهل عندك من ناقةٍ نَرْدَارُ عليها مِيتَةٌ ؟ فقلت : نعم ،
عندي الجُوذُرُ . قال : عليَّ بها .

١ تقدست هذه القصة فيما سبق .

فركبناها جميعاً حتى أشرَفنا على بيوت الحيّ ، فإذا هم خلُوف^١ وإذا بيتُ
مَيّة خال ، فملنا إليه فتقوّضَ النساءُ نَحُونَا ، ونحوَ بيتِ مَيّة ، فطلّعت علينا ،
فإذا هي جاريةٌ أملود^٢ ، واردةُ الشعر ، وإذا عليها سِب^٣ أصفر ، وقميصُ
أخضر ، فقلن : أنشِدنا يا ذا الرّمة ! فقال : أنشدهنّ يا عِصمة ! فنظرتُ إليهنّ
وأنشدتُهنّ :

وَقَفْتُ عَلَى رَسْمٍ لَمَيّة نَاقَتِي ، فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأُخَاطِبُهُ
وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبُتُّهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ
حَتَّى بَلَغْتَ إِلَى قَوْلِهِ :

بَكَى وَآمَنُ جَاءَ الْفِرَاقُ وَلَمْ يُجِيلْ جَوَائِلِهَا أَسْرَارُهُ وَمَعَاتِبُهُ
فَقَالَتْ ظَرِيفَةٌ مِمَّنْ حَضَرَ : فَلْيُجِيلِ الْآنَ ! فَنَظَرْتُ إِلَيْهَا حَتَّى أَتَيْتُ عَلَى
الْقَصِيدَةِ إِلَى قَوْلِهِ :

إِذَا سَرَحْتَ مِنْ حُبِّ مَيّةٍ سَوَارِحُ عَلَى الْقَلْبِ آبَتُهُ جَمِيعاً عَوَازِبُهُ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ مِنْهُنَّ : قَتَلْتِهِ قُتِلَتْ . فَقَالَتْ مَيّة : مَا أَصَحُّهُ وَهْنِيًّا لَهُ !
فَتَنَفَّسَ ذُو الرّمة نفساً كَادَ مِنْ حَرِّهِ يَطِيرُ شَعْرُ وَجْهِهِ ، وَمَضَبْتُ فِي الشَّعْرِ حَتَّى
أَتَيْتُ عَلَى قَوْلِهِ :

وَقَدْ حَلَفْتُ بِاللّهِ مَيّةٌ مَا الَّذِي أَقُولُ لَهَا إِلَّا الَّذِي أَنَا كَاذِبُهُ
إِذَا فَرَمَانِي اللّهُ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى ، وَلَا زَالَ فِي دَارِي عَدُوٌّ أَحَارِبُهُ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ : قَتَلْتَهُ ، قَتَلَكَ اللّهُ . فَقَالَتْ مَيّة : خَفْ عَوَاقِبَ اللّهِ يَا غِيلَانُ !

١ الخلوف : الغائبون من الحي .

٢ الاملود : الناعمة اللينة .

٣ السب : شقة من الكتان .

ثم أتيت على الشعر حتى انتهيت إلى قولي :
 إذا راجعتك القول مية ، أو بدا لك الوجه منها ، أو نضج الدرع سالبه
 فيا لك من خلد أسيل ومنطق رخييم ، ومن خلق تملل جاذبه
 فقالت تلك الظريفة : ها هذه ، وهذا القول ؛ قد راجعتك وقد واجهتها ،
 فمن لك أن ينضو الدرع سالبه ؟ فالتفت إليها مية ، فقالت : قاتلك الله ما
 أعظم ما نجيتن به ! فتحدثنا ساعة ثم قالت الظريفة : إن لهذين شأنًا ، فقمنا
 بنا ! فقمنا وقمت معهن ، فجلستُ بحيث أراهما ، فجعلت تقول له : كذبت ،
 فلبث طويلًا ثم أتاني معه قارورة فيها دهن ، فقال : هذا دهن طيب
 أنحسنا به مية ، وهذه قِلادة للجوذر ، والله لا أخرجهما من يدي أبدًا .
 فكان يختلف إليها ، حتى إذا انقضى الربيع ، ودعا الناس الصيف أتاني فقال :
 يا عصمة ! قد رحلت مي ، فلم يبق إلا الآثار ، فاذهب بنا ننظر إلى آثارهم ،
 رجعنا حتى انتهينا ، فوقف وقال :

ألا يا اسلمي يا دار مي على البلى ، ولا زال منهلاً بجرعائك القطر
 فلان لم تكوني غير شام بقفرة ، تجر بها الأذيال صيفية كدر
 فقلت له : ما بالك ؟ فقال لي : يا عصمة ! إني بلتد ، وإن كان مني
 ما ترى . وكان آخر العهد به .

أجمل الحائيات الغزلية

والخبر على لفظ أبي عبد الله قال : وحدثت عن ابن أبي عدي قال :
 سمعتُ ذا الرمة يقول : بلغت نصف عمر الحرم أربعين سنة ، وقال
 ذو الرمة :
 على حين راهقت الثلاثين ، وأرعوت ليداني ، وكاد الحيلم بالجهل يرجح

ذا خَطَرَتْ من ذِكْرِ مَيَّةَ خَطَرَةٌ
 تَصَرَّفُ أَهْوَاءُ الْقُلُوبِ ، وَلَا أَرَى
 فَبَعْضُ الْهَوَى بِالْهَجْرِ يُمَحِي ، فَيَنْمَحِي ،
 وَلَمَّا شَكَّوْتُ الْحُبَّ كَيْمَا تُثَبِّتِي
 بَعَادًا وَإِدْلَالًا عَلَيَّ ، وَقَدْ رَأَيْتُ
 لَيْثِينَ كَانَتِ الدِّيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى

قال القاضي المعافى : وهذه من قصائد ذي الرمة الطوال المشهورة المستحسنة ،

وأولها :

أَمْتَرَلْتِي مَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا ، عَلَى النَّائِي ، وَالنَّائِي يَوَدُّ وَيَسْصَحُّ
 ومنها :

ذَكَرْتُكَ أَنْ مَرَّتْ بِنَا أُمُّ شَادِنٍ
 مِنْ الْمُؤَلِّفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةٌ ،
 رَأَيْنَا كَأَنَّا عَامِدُونَ لِصَيْدِهَا ،
 هِيَ الشَّبَهُ أَعْطَافًا وَجَيِّدًا وَمُقَلَّةً ،

فهذه من أحسن الخائيات على هذا الروي ، ونظيرها كلمة ابن مقبل التي

أولها :

هَلِ الْقَلْبُ مِنْ دَهْمَاءَ سَالٍ فَمُسْمِيحٌ ، وَزَاجِرَةٌ عَنْهَا الْخِيَالُ الْمُبَرَّحُ
 وقول جرير :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى ، وَقَدْ بَرَّحَتْ بِهِ ، وَمَا كَانَ يَلْقَى مِنْ تُمَاضِيرِ أْبْرَحُ

قوله : وزاجرة عنها الخيال المبرح ، هكذا في الأصل ، ولم نعر على هذه القصيدة لتصحيحه .

ومثله :

لَقَدْ كَانَ لِي فِي ضَرْتَيْنِ عَدَمَتِي ، وَمَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْ رَزِينَةِ أْبْرَحُ
وذكر في خبر ذي الرمة بهذا الإسناد ، اخوة ذي الرمة ، فليل منهم :
مسعودٌ وهمامٌ وخرواشٌ ، فأما مسعود فمن مشهوري اخوته ، وإياه عنى ذو
الرمة بقوله :

أَقُولُ لِمَسْعُودٍ بِجَرَاعَاءٍ مَالِكٍ وَقَدْ هَمَّ دَمْعِي أَنْ يَسْحَ أَوَائِلُهُ
ومنهم هشام ، وهو الذي استشهد سيويه في الإضممار في ليس بقوله ،
فقال : قال هشام بن عتبة أخو ذي الرمة :
هِيَ الشَّقَاءُ لِي دَائِي لَوْ ظَفِرْتُ بِهَا ، وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ الدَّاءِ مَبْدُولُ
ومنهم أوفى ، وهو الذي عناه بعض إخوته في شعر رثي فيه ذا الرمة أخاهما :
تَعَزَّيْتُ عَنْ أَوْفَى بَغْيِلَانَ يَعْدُهُ ، عَزَاءٌ ، وَجَفْنُ الْعَيْنِ مَلَانُ مُتَرَعُ
وَلَمْ يُنْسِنِي أَوْفَى الْمَصَائِبَ بَعْدُهُ ، وَلَكِنْ نَكَءُ الْقَرْحِ بِالْقَرْحِ أَوْجَعُ
وذكره ذو الرمة فقال :

أَقُولُ لِأَوْفَى حِينَ أَبْصَرَ بِاللَّوَى صَحِيفَةً وَجْهِي قَدْ تَغَيَّرَ حَالُهَا

شعاف القلب وشغافه

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو هبيل الله محمد بن صمران
المرزباني

أنشدنا إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي لحرير بن الخطفي :

سَمِعْتُ الْحَمَامَ الْوُرُقَ فِي رَوْنَقِ الصُّحَى عَلَى الْأَيْلِكِ فِي وَادِي الْمَرَاضِينَ يَهْتِفُ
أَتَزْعُمُ أَنَّ الْبَيْنَ لَا يَشْعَفُ الْفَقَى ، بَلَى مِثْلَ بَيْنِي يَوْمَ لَبْنَانَ يَشْعَفُ

فَطَالَ حِذَارِي غُرْبَةَ الْبَيْنِ وَالنَّوَى وَأَحْدُوثَةً مِّنْ كَاشِحٍ يَتَقَوَّفُ
 قال أبو عبيد الله قوله : يشعف يقال : شفعه أي بلغ منه رأس قلبه ،
 وشِيعَافُ كل شيء أعلاه ، وأما قوله ، عزّ وجل : قد شغفها حباً ؛ فإن
 الشَّغافَ دمُ القلب ، أي بلغ الحب إلى ذلك المكان . قال النابغة الذبياني :
 وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ مَسَكَانَ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ
 وقوله يتقوّف : أي يتتبع ، وهو القائف ، ومنه قول : إِنَّا نَقَوَّفُ الْآثَارَ .

دعاء الحبيب على حبيبه

'حدثنا أحمد بن علي بن ثابت من لفظه بدمشق ، أخبرني أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، حدثني
 اسحق بن إبراهيم بن أحمد الطبري ، حدثنا أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد ، حدثنا أبو
 غالب ابن بنت معاوية بن عمرو ، حدثني جدي معاوية بن عمرو ، حدثنا زائدة عن ليث عن
 مجاهد عن ابن عمر قال :

قال رسول الله : سألتُ الله ، عزّ وجل ، أن لا يستجيب دعاء حبيبٍ
 على حبيبه .

المهدي وأنسب يلى

أخبرنا التنوخي ، أخبرني أبو الفرج المعروف بالاصفهاني ، أخبرني الحرابي ابن أبي العلاء ،
 حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني خلف بن وضاح أن عبد الأعلى بن عبد الله بن صفوان
 الجمعي قال :

حملتُ ديناً بعسكر المهدي ، فركب المهدي يوماً بين أبي عبيد الله وعمر
 ابن بزيع ، وأنا وراءه ، في موكبه على برذونٍ قَطُوفٍ ، فقال : ما أنسبُ
 بيتٍ قالته العرب ؟ قال أبو عبيد الله : قول امرئ القيس :
 وَمَا ذَرَقْتُ عَيْنَكَ إِلَّا لَتَضْرِي بِسَهْمِكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُّقْتَلٍ

قال : هذا أعرابيّ قحّ. فقال عمر بن بزيع : قول كثير يا أمير المؤمنين :
أريدُ لأنسى ذِكْرَهَا ، فكأنّما تَمَثَّلُ لي ليلي بكلّ سَبِيلٍ
فقال : ما هذا بشيء ، وما له يريد أن ينسى ذكرها ، حتى تمثّل له ؟
فقلت : عندي حاجتك يا أمير المؤمنين ! قال : الحقّ بي. قلتُ : لا لحاق لي ، ليسَ
ذلك في دابّتي ، قال : احمِلوه على دابّةٍ . قلتُ : هذا أوّلُ الفتحِ ، فحُمِلْتُ
على دابّةٍ ، فلحِقْتُه ، فقال : ما عندك ؟ قلتُ : قول الأحوص :
إِذَا قُلْتُ إِنِّي مُشْتَفٍ بِلِقَائِهَا ، فَحَمَّ التَّلَاقِ بَيْنَنَا زَادَنِي سَقَمًا
فقال : أحسنت ! حاجتك ؟ قلتُ : عليّ دين . فقال : اقضوا دينه ،
فقضِي ديني .

أم البنين ووضّاح اليمن

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني أبي ،
حدثنا أبو أحمد الخليل ، حدثنا أبو حفص يعني النسائي ، حدثنا محمد بن حيان بن صدقة عن
محمد بن أبي السري عن هشام بن محمد بن السائب قال :
كانت عند يزيد بن عبد الملك بن مروان أمّ البَـنّين بنتُ فلان ، وكان لها من
قلبه موضع ، فقُدّم عليه من ناحية منصرفٍ بجوهر له قَدْرٌ وقيمة ، فدعا خصيًّا له ،
فقال : اذهبْ بهذا إلى أمّ البَـنّين وقل لها : أتيتُ به الساعة ، فبعثتُ به إليك :
فأتاها الخادمُ ، فوجدَ عندها وضّاحَ اليمَن ، وكان من أجمل العرب ، وأحسنه
وجهًا ، فعشّقته أمّ البنين ، فأدخلته عليها ، فكان يكونُ عندها ، فإذا أحسّت
بدُخول يزيد بن عبد الملك عليها أدخلته في صندوق من صناديقها ، فلمّا رأت
الغلام قد أقبل أدخلته الصندوقَ ، فرآه الغلامُ ، ورأى الصندوق الذي دخلَ
فيه ، فوضّعَ الجوهرَ بين يديها ، وأبلغها رسالة يزيد ، ثمّ قال : يا سيدي هَبْ لي

منه لؤلؤة ! قالت : لا ولا كرامة ، فغضب وجاء إلى مولاه ، فقال : يا أمير المؤمنين إني دخلتُ عليها وعندها رجلٌ ، فلما رأني أدخلته صندوقاً ، وهو في الصندوق الذي من صفتيه كذا وكذا ، وهو الثالث أو الرابع . فقال له يزيد : كذبت ، يا عدو الله ! جيئوا عنقه ، فوجيء في عنقه ، ونحوه عنه .

قال : فأمهل قليلاً ، ثم قام ، فلبس نعله ، ودخل على أم البنين ، وهي تمتشط في خزانتيها ، فجاء حتى جلس على الصندوق الذي وصف له الخادم فقال لها : يا أم البنين ! ما أحب إليك هذا البيت ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ادخله لحاجتي وفيه خزانتي فما أردتُ من شيء أخذته من قُرب . قال : فما في هذه الصناديق التي أراها ؟ قالت : حلتي ، وأثاثي . قال : فهبي لي منها صندوقاً . قالت : كلها يا أمير المؤمنين لك . قال : لا أريد إلا واحداً ، ولك علي أن أعطيك زنته وزنة ما فيه ذهباً . قالت : فخذ ما شئت . قال : هذا الذي تحتي . قالت : يا أمير المؤمنين عد عن هذا ، وخذ غيره ، فإن لي فيه شيئاً يقعُ بمحبتتي . قال : ما أريد غيره . قالت : هو لك .

قال : فأخذه ودعا الفرّاشين فحملوا الصندوق ، فمضى به إلى مجلسه ، فجلس ، ولم يفتحه ، ولم ينظر ما فيه ، فلما جنته الليل دعا غلاماً له أعجمياً فقال له : استأجر أجراً غريباً ليسوا من أهل المصر .

قال : فجاء بهم وأمرهم ، فحفروا له حفرة في مجلسه ، حتى بلغوا الماء ، ثم قال : قدموا لي الصندوق . فألقي في الحفرة ، ثم وضع فمه على شفيره ، فقال : يا هذا ! قد بلغنا عنك خبر ، فإن يك حقاً ، فقد قطعنا أثره ، وإن يك باطلاً ، فإنما دفننا خشباً .

ثم أהלوا عليه التراب حتى استوى ، قال : فلم يرَ وضاح اليمن حتى الساعة . قال : فلا ، والله ، ما بان لها في وجهه ولا في خلّقه شيء حتى فرق الموتُ بينهما .

وجه كالسيف الصقيل

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل بمصر قراءة عليه ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن موسى القطان ، حدثنا أبي ، حدثنا العتيبي ، حدثنا أبو الفصن الأعرجي قال :
 خرجتُ حاجاً ، فلما مررتُ بقُباءٍ تداعى أهلُها وقالوا : الصقيلُ
 الصقيلُ ، فنظرتُ فإذا جاريةٌ كأن وجهها سيفٌ صقيلٌ . فلما رميناها بالحدقِ
 ألقتِ البرقعَ عن وجهها وتبسمت ، فوالله ما رأيتُ شيئاً قطُّ أحسنَ منها ، ثم
 أنشأت تقول :

وكنْتَ متى أرسلتَ طرفَكَ رائداً لقلبك يوماً أتعبتَكَ المناظيرُ
 رأيتَ الذي لا كَلَهُ أنتَ قادرٌ عليه ولا عن بعضِهِ أنتَ صابرُ

دل المطاع على المطيع

أخبرنا القاضي أبو القاسم التنوخي ، قرأت على أبي عمر بن حيويه
 أنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة لنفسه :
 تَوَاصَلْنَا عَلَى الْأَيَّامِ بِسَاقٍ ، وَلَكِنْ هَجَرْنَا مَطَرُ الرَّيِّعِ
 يَرُوعُكَ صَوْبُهُ ، لَكِنْ تَرَاهُ عَلَى عِلَاتِهِ دَانِي التَّزْوِيعِ
 كَذَا الْعُشَّاقُ هَجَرَهُمْ دَلَالٌ ، وَيَرْجِعُ وَصْلُهُمْ حَسَنَ الرَّجُوعِ
 مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نُلْفَى غَضَاباً ، سِوَى دَلِّ الْمَطَاعِ عَلَى الْمُطِيعِ

١ قباء : موضع قرب المدينة .

شعر لمحمد بن أبي أمية

وأخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري
أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أبي أمية :

مَلَّ الوِصَالَ ، فَمَعَاذَ الْهَجْرِ ، وَتَكَلَّمْتُ عَيْنَاهُ بِالْفَدْرِ
وَوَظَلَلْتُ مَحْزُونًا أَفْكَرُ فِي إِعْرَاضِهِ عَنِّي ، وَفِي صَبْرِي
مَا نِلْتُ مِنْهُ فِي مَوَدَّتِهِ ، يَوْمًا أَسْرَّ بِهِ مَعَ الدَّهْرِ
فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لَدَّةَ حُزْنٍ يَعْتَالُهُ مِنْ حَيْثُ لَا أُدْرِي

وفتيان صدق

وأخبرنا التنوخي ، أخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر
أنشدنا البحتري :

كَأَنَّ رَقِيبًا مِنْكَ يَرْعَى خَوَاطِيرِي ، وَآخَرَ يَرْعَى نَاطِيرِي وَلَيْسَانِي
فَمَا أَبْصَرْتُ عَيْنَايَ بَعْدَكَ مَنَظَرًا يَسُوءُكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ رَمَقَانِي
وَلَا بَدَرْتُ مِنْ فِي بَعْدَكَ مَرْحَةً لِيُغِيرَكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ سَمِعَانِي
إِذَا مَا تَسَلَّى الْعَاذِرُونَ عَنِ الْهَوَى بِشُرْبِ مُدَامٍ أَوْ سَمَاعِ قِيَانِي
وَجَدْتُ الَّذِي يُسَلِّي سِوَايَ يَشُوقُنِي إِلَى قُرْبِكُمْ حَتَّى أَمَلَّ مَكَانِي
وَفِتْيَانِ صِدْقٍ قَدْ سَمِعْتُ لِقَاءَهُمْ ، وَعَقَفْتُ طَرْقِي عَنْهُمْ وَلَيْسَانِي
وَمَا، الدَّهْرَ ، أَسْلَى عَنْهُمْ ، غَيْرَ أَنِّي أَرَاكَ عَلَى كُلِّ الْجِهَاتِ تَرَانِي

١ يمثاله : لعله مقلوب اعتلاه : قوي عليه ، أو لعله محرف عن اغتاله : أهلكه .

بنت تخون أباهها

أخبرنا عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل الضراب بمصر ، حدثنا أبي ، رحمه الله ، حدثنا أحمد ابن مروان ، حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال :

قرأتُ في سير العجم أن أردشير لما استوثقَ له أمره وأقرَّ له بالطاعة ملوكُ الطوائف ، حاصرَ ملكَ السريانية ، وكان متحصناً في مدينة يقال لها الحضر ، بإزاء مسكن من بركة الثرثار ، وهي برية سينجار ، والعربُ تسمي ذلك الملك الشاطرون ، فحاصره فلم يقدر على فتحها ، حتى رقتُ بنتُ الملك على الحصن يوماً ، فرأت أردشير ، فهويته ، فنزلت وأخذت نُسابة ، وكتبت عليها : إن أنتَ ضمنتَ لي أن تتزوّجني ، دلتُكَ على موضعٍ تفتَحُ به المدينة بأيسر الحيلة وأخف الملوثة ، ثم رمت بالنسابة نحو أردشير ، فقرأها ، وأخذ نُسابة ، فكتب إليها : لك الوفاءُ بما سألتني ، ثم ألقاها إليها ، فدلته على الموضع ، فأرسل إليها ، فافتتحها ، فدخل ، وأهلُ المدينة غارون لا يشعرون ، فقتلَ الملكَ ، وأكثر القتلَ فيها ، وتزوّجها .

فبينما هي ، ذات ليلة ، على فراشه أنكرت مكانها ، حتى سهرت أكثر ليلها ، فقال لها : ما لك ؟ قالت : أنكرت فراشي ، فنظروا تحت الفراش ، فإذا تحت المجلس طاقة آسٍ قد أثرت في جلدها ، فتعجب من رقة بشرتها ، فقال لها : ما كان أبوك يغذوك ؟ قالت : كان أكثر غذائي عنده الشَّهْدُ والمُخَّ والزُّبْدُ . فقال لها : ما أحدٌ بالغٌ بك في الحياء والكرامة مبلغ أبيك ، وإذا كان جزاؤه عندك على جُهد إحسانه مع لُطف قرابته ، وعظم حَقِّه ، اساءتكَ إليه ، فما أنا بآمن مثل ذلك منك ، ثم أمرَ بأن تُعقد قُرُونُها بذيئ فرسٍ شديد الجري ، جموحٍ ، ثم يُجرى . ففعل ذلك بها حتى تساقطت عُضْواً عُضْواً ، وهو الذي يقول فيه أبو داود الايادي :

وَأَرَى الْمَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الْحِصْنِ عَلَى رَبِّ أَهْلِ الشَّاطِرُونَ

العاشق المظلوم

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر محمد بن بكر البسطامي ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا أحمد بن عيسى الكلبي عن ابن أبي خالد عن الهيثم بن عدي قال :

كان لعمر بن دُويرة السَّحْمِي أَخٌ قد كَلِفَ بَابَنَةَ عَمِّ له كلفاً شديداً ، وكان أبوها يكره ذلك ويأباه ، فشكا إلى خالد بن عبد الله القسري ، وهو أمير العراق ، أنه يُسِيءُ جِوَارَهُ ، فحبسه ، فسُئِلَ خالدٌ في أمرِ الفتى ، فأطلقه . فلبث الفتى مدةً كافاً عن ابنة عمه ، ثم زاد ما في قلبه وغلبَ عليه الحب ، فحمل نفسه على أن تسوّرَ الحِدارَ إليها ، وحصل معها الفتى ، فأحسَّ به أبوها ، فقبضَ عليه ، وأتى به خالد بن عبد الله القسري وادّعى عليه السرقة ، وأتاه بجماعة يشهدون أنهم وجدوه في منزله ليلاً ، وقد دخل دخول السراق ، فسأل خالدُ الفتى ، فاعترف بأنه دخلَ لیسرقَ ، ليدفعَ بذلك الفضيحة عن ابنة عمه ، مع أنه لم يسرق شيئاً ، فأراد خالد أن يقطعه ، فرفعَ عمرو أخوه إلى خالد رُقعةً فيها :
أَخَالِدُ ! قد وآلله أوطِئتَ عَشْوَةً ، وَمَا الْعَاشِقُ الْمَظْلُومُ فِينَا بِسَارِقٍ^١
أَقَرَّ بِمَا لَمْ يَأْتِهِ الْمَرْءُ ، إِنَّهُ رَأَى الْقَطْعَ خَيْراً مِنْ فَضِيحَةِ عَاتِقٍ^٢
وَلَوْلَا الَّذِي قَدْ خَفْتُ مِنْ قَطْعِ كَفِّهِ لَأُلْفَيْتُ فِي أَمْرِ لَهُمْ غَيْرَ نَاطِقٍ
إِذَا مُدَّتِ الْغَايَبَاتُ فِي السَّبْقِ لِلْعُلَى ، فَأَنْتَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوَّلُ سَابِقٍ
وأرسل خالدٌ مولًى له يسأل عن الخبر ، ويتجسسُ عن جليّة الأمر ، فأتاه بتصحیح ما قال عمرو في شعره ، فأحضرَ الجارية وأخذ بتزويجها من الفتى ، فامتنعَ أبوها وقال : ليس هو يكفو لها . قال : بلى ! والله إنّه لكفو لها إذ بذلَ

١ العشوة : ركوب الأمر على غير بيان .

٢ العاتق : الجارية أول ما أدركت .

يدّه عنها ، ولئن لم تزوّجها لأزوّجته إياها وأنتَ كاره . فزوّجّه ، وساقَ
خالدُ المهرَ عنه ، من ماله ، فكان يُسمّى العاشق إلى أن مات .

يطلق زوجته

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو سعيد الحسن بن جعفر بن الرضاح
السماسر ، حدثنا أبو بكر محمد بن يحيى المروزي ، حدثنا حاصم ، حدثنا المسعودي عن الحسن
ابن سعد عن أبيه قال :

كان تحت الحسن بن علي ، عليهما السلام ، امرأتان تميمية وجعفية ،
فطلقهما جميعاً ، فبعثني إليهما وقال : أخبرهما فلتعتدا ، وأخبرني بما
تقولان ، ومتّع كل واحد عشر ألف وكذا وكذا من العسل والسمن . فأبيتُ
الجعفية ، فقلتُ : اعتدي ، فتنفست الصعداء ثم قالت : متاع قليل من حبيب
مفروق ، وأما التميمية ، فلم تدر ما معنى اعتدي حتى قالت لها النساء ، وأخبره
بقول الجعفية ، فنكت في الأرض ثم قال : لو كنتُ مراجعاً امرأة لراجعتها .

أموت وأحيا

أخبرنا علي بن الحسن ، أنشدنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن الإخباري ، أنشدنا ابن دريد

أنشدنا عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن عمّه لامرأة بدوية :

فَلْتَوْنِ أَنْ مَا أَلْقَى وَمَا بِي مِنَ الْهَوَى بأوعر رُكْنَاهُ صَفَاً وَحَسَدِيدُ
تَفْطَرُ مِنْ وَجْدٍ وَذَابَ حَدِيدُهُ ، وَأَمْسَى تَرَاهُ الْعَيْنُ ، وَهوَ عَمِيدُ
ثَلَاثُونَ يَوْماً ، كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَمُوتُ وَأَحْيَا ، إِنَّ ذَا لَشَدِيدُ
مَسَافَةَ أَرْضِ الشَّامِ وَيَحْصِلُ قَرْبِي إِلَيَّ ابْنَ جَوَابٍ وَذَلِكَ يَزِيدُ
فَلَكَيْتَ ابْنَ جَوَابٍ مِنَ النَّاسِ حَظُّنَا ، وَكَانَ لَنَا فِي النَّارِ بَعْدُ خُلُودُ

جميل والبنات العذريات

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الحازري بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الفرج المعاني بن زكريا
البريري ، حدثنا محمد بن داود بن سليمان التيسابوري ، حدثنا علي بن الصباح ، حدثني أبو
المنذر ، حدثني شيخ من أهل وادي القرى قال :

لما استعدى آل بئينة مروان بن الحكم على جميل وطلبه ربيعي بن دجاجة
العبدى ، صاحب تيماء ، هرب إلى أقاصي بلادهم ، فأقى رجلاً من بني عذرة
شريعاً ، وله بنات سبع كأنهن البدور جمالاً ، وقال : يا بناتي تحلين بجيد
حليكن ، والبسن جيد ثيابكن ثم تعرضن لجميل فإني أنفَسُ على مثل
هذا من قومي .

وكان جميل ، إذا رآهن ، أعرض بوجهه فلا ينظر إليهن ، ففعلن ذلك
مراراً ، فلمّا علم ما أريد بهن ، أنشأ يقول :

حَلَفْتُ لِكَيْ تَعْلَمَنَّ أَنِي صَادِقٌ ، وَلِلصَّدَقِ خَيْرٌ فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ
لِتَكْلِمِ يَوْمٍ مِنْ بُشَيْنَةٍ وَاحِدٍ ، وَرُؤْيَتْهَا عِنْدِي الدُّهُ وَأَصْلَحُ
مِنْ الدَّهْرِ ، لَوْ أَخْلُو بَكْنَ ، وَإِنَّمَا أَعَالَجُ قَلْبًا طَامَحًا حِينَ يَطْمَحُ
قال : فقال لهن أبوهن : ارجعن ، فوالله لا يفلح هذا أبداً .

المحبوس وابنة الوالي

أخبرنا عبد الواحد بن الحسين المقرئ إن لم يكن سماعاً لإجازة ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن
سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا محمد بن زيد المعبدي ، أخبرني
جدي الحسن بن زيد قال :

ولينا وال بديار مصر ، فوجد على بعض عمّاله ، فحبسه وقيّده ، فأشرفت
عليه ابنة الوالي ، فهويته ، فكتبت إليه :
أَيْهَا الزَّانِي بَعَيْنِي هـ ، وَفِي الطَّرْفِ الْحُتُوفُ

إِنْ تُرِدْ وَصَلًا ، فَقَدْ أَمَكَّنَكَ الظَّيُّ الْأَلُوفُ
فَأَجَابَهَا الْفَتَى :

إِنْ تَرَبَّيْتُ زَانِيَ الْعَيْنِ نَر ، فَالْفَرْجُ عَفِيفُ
لَيْسَ إِلَّا النَّظَرُ الْفَسَا تِيرُ ، وَالشَّعْرُ الظَّرِيفُ
فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ :

قَدْ أَرَدْتُكَ بِأَنْ تَه شَقَّ إِنْسَانًا أَلُوفًا
فَتَأَبَّيْتُ ، فَلَا زِلَّ تَ لِقَيْدَيْكَ حَلِيفًا
فَأَجَابَهَا الْفَتَى :

مَا تَأَبَّيْتُ لِأَنْتِي كُنْتُ لِلظَّيِّ عَيْوَفًا
غَيْرَ أَنْتِي خِفْتُ رَبًّا ، كَانَ بِي بَرًّا لَطِيفًا
فَدَاعَ الشَّعْرُ ، وَبَلَغَ الْخَبْرُ الْوَالِي ، قَدَعَا بِهِ فَرْوَجَهُ إِيَّاهَا ، وَدَفَعَهَا إِلَيْهِ .

الدموع ألسنة القلوب

أخبرنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي الدجاجي إجازة ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا الحسين بن القاسم الكركسي ، حدثنا أحمد بن زهير ، أخبرنا محمد بن سلام قال :
قلت لصديقي لي : إِنْ كُنْتَ تُحَسِّنُ إِنْشَادَ الْغَزَلِ فَأُنْشِدْني أَيْبَاتًا تَشْوِي الْقَلْبَ رِقَّةً اكْتُبْ بها إِلَى رَجُلٍ مُسْتَهْتَرٍ بِحَاوِيَةٍ لَهُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :
وَقَائِلَةٍ ، وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَجْرِي عَلَى الْخُلْدَيْنِ كَالْمَاءِ السَّكُوبِ
قَمِيصُكَ وَالْدَمْعُ تَجُولُ فِيهِ ، وَقَلْبُكَ لَيْسَ بِالْقَلْبِ الْكَثِيبِ
نَظِيرُ قَمِيصِ يَوْسُفَ حِينَ جَاوُوا عَلَى لَبَائِهِ بِدَمٍ كَدُوبِ

دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ، إِذَا تَوَالَّتْ، يَظْهَرُ الْغَيْبِ أَلْسِنَةُ الْقُلُوبِ
فَخَشِيتُ أَنْ أَكْتُبَ بِهَا إِلَى صَدِيقِي ، فَتَوَافَقَ مِنْهُ بَعْضُ مَا أَعْرَفُ ، فَيَمُوتَ
عَشَقًا قَلْبَهُ .

الطيف المحشم

ولي من أثناء قطعة :

مَا بَالُ طَيْفِكَ، زَارَ مُحْتَشِمًا،	لَوْ لَمْ يَزُرْ مَا كَانَ مُتَّهِمًا
وَأَقْبَى، وَقَدْ نَامَ السَّمِيرُ، وَمَا	شَعَرَ الرَّقِيبُ بِهِ، وَلَا عَلِيمًا
وَاللَّيْلُ قَدْ مُدَّتْ سَتَائِرُهُ،	وَالصَّبْحُ لَمْ يَنْشُرْ لَهُ عَلَمًا
فَوَدِدْتُ أَنْ اللَّيْلَ طَالَ، وَأَ	نَ الصَّبْحَ لَمْ يَفْتَرْ مُبْتَسِمًا
يَا طَيْفَ علوةٍ قَدْ وَصَلْتَ عَلَى	رُغْمِ الوُشَاةِ مِنَ الهَوَى رَحِيمًا
مَا زِلْتُ أَخْضَعُ، يَوْمَ فُرْقَتِهِ،	وَالْبَيْنُ قَدْ مَزَجَ الدَّمُوعَ دَمًا
حَتَّى رَأَيْتُ لِي بَعْدَ قَسَوْتِهِ،	وَأَبَاحَتِي فَمَهُ، وَكَانَ حَمَى
فَلَثَمْتُ مِنْهُ، عَلَى تَمَنِّيهِ	مِنْ لَائِمِهِ، مَبْسِمًا شَبِيمًا
وَتَنَظَّرْتُ فِي مِرَاةٍ وَأَعِظَةَ الْأُ	يَا مِ شَيْئًا عَمَّمَ اللَّمَمَا
فَرَجَعْتُ أَسْمَعُ عُنْدَ عَاذِلَتِي	فِي الصَّالِحَاتِ مُقَدِّمًا خِدَمَا

شعر يزيد بن الطثرية

أنبأنا أبو محمد الحسن بن محمد الحلال، رحمه الله، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري

أنشدني أبي ليزيد بن الطثرية، والطثر عند العرب: الخصب وكثرة اللبن:

ها وجدُّ علويّ الهوى حنّ واجتوى بوادي الشرا والغور ماء ومرتعاً^١
تبشوق لما عضه القيد واجتوى مرّاتيه من بين قف وأجرعاً^٢
ورام بعينيه جيباً لا منيفة، وما لا يرى فيه أخو القيد مطمعا
إذا رام منها مطمعا ردّ شأوه أمين القوى، عضّ اليدين فأوجعاً^٣
يا كبر من وجد برياً، وجدته، غداة دعا داعي الفراق فاسمعا
أيلي قف، لا بد من رجع نظرة مصعدة، شتى بها القوم أو معاً
بغتصب قد عزّه الشوق أمره، يسير، حياء، عبرة إن تطلعا
تهيج له الأجزاء وللدكر كتماناً ترتم، لو ألقى من الأرض ميفعاً^٤
تلفت للإصغاء، حتى وجدني وجعت من الإصغاء ليتاً وأخذعاً^٥
فيا ودعاً نجداً ومن حلّ بالحيمي، وقيل لنجد عندنا أن يؤدعاً^٦

١ اجتوى: كره. وادي الشرا والغور: موضعان. وقوله: علوي، لعله نسبة إلى العالية: ماء فوق نجد إلى تهامة.

٢ قف واجرع: مكانان.

٣ شأوه: غايته. أمين القوى: أراد به القيد الذي كانت يداه مقيدتين به. ويدل هذا البيت على أن الشاعر كان سجيناً مقيداً.

٤ المفتصب: المأخوذ فهاً.

٥ أوفى: أتي، أشرف على. الميفع: ما ارتفع من الأرض.

٦ البيت: صفحة العنق. الأخدع: عرق في صفحة العنق، وهما اخدعان.

حَسَنْتَ إِلَى رَبِّيَا ، وَنَفْسُكَ بَاعَدَتْ
فَمَا حَسَنَ أَنْ تَأْتِيَ الْأَمْرَ طَائِعًا ،
وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعٍ
بَكَتْ عَيْنِي الْيُسْرَى ، فَلَمَّا زَجَرْتُهَا
وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحِمَى ثُمَّ أَتَشَى
مَزَارَكَ مِنْ رَبِّيَا وَشِعْبَا كَمَا مَعَا
وَتَجَزَعُ إِنْ دَاعِيَ الصَّبَابَةِ أَسْمَعَا
عَلَيْكَ ، وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدْمَعَا
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحِلْمِ أُسْبَلْتَا مَعَا
عَلَى كَبِيدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصْدَعَ عَا

أنفاس تذيب الحديد

وإسناده حدثنا أبو بكر بن الانباري ، حدثني أبي

أنشدنا أبو علي بن الضبي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَقَّ الْحَصَا ،
وَلَوْ أَنْتِي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا
وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُوجَدْ لَهُنَّ هُبُورُ
ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذُنُوبُ
حَدِيدًا ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَذُوبُ

زعم الدموع

وإسناده أخبرنا ابن الانباري

أنشدنا عبد الله بن لقيط :

ظَهَرَ الْهَوَى مِثِّي ، وَكُنْتُ أُسِيرُهُ ،
زَعَمَتْ دُمُوعِي أَنَّهَا لَا تَنْقُضِي
وَالْحُبُّ يَكْتُمُهُ الْمُحِبُّ ، فَيُظْهِرُ
حَتَّى تَبُوحَ بِمَا أُسِرُ وَأُضْمِرُ

حديث يشفي الملسوع

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال فيما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت ، حدثنا محمد بن القاسم

أنشدني محمد بن المرزبان لابن الأعرابي المكي :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٍ يَتَوَقُّ كُلُّ مَتَاقٍ
حَدراً أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصْبِيحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ
أَمْ سَلَامَ ! مَا ذَكَبْتُكَ إِلَّا شَرِقتُ بِالْدمُوعِ مِني الْمَاقِي
كَيْفَ يَنْسَى الْمُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ، طَيِّبِ الْحَيْمِ ، طَاهِرِ الْأَخْلَاقِ
حَسَنِ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ عَلَى الْمِزْ ، هَرٍ ، يُسْلِي الْغَرِيبَ ذَا الْأَشْوَاقِ
وَحَدِيثٍ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السَّقَدِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدُّرِّيَاقِ
حَبْدًا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ الْيَسْنَا ، أَمْ سَلَامَ ، لَوْ يَدُومُ التَّلَاقِ

الشافعي وامراته

أخبرنا أبو الحسين علي بن عبد الوهاب السكري قراءة عليه ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد ابن العباس الخزاز ، حدثنا أبو طالب أحمد بن الحسين بن علي ، حدثني أحمد بن أسرم المزني من ولد عبيد الله بن مغل ، حدثني محمد بن عبيد الله الفارسي قال :

قال الشافعي : كانت لي امرأة ، وكنتُ أحبُّها ، فكنتُ إذا دخلتُ عليها أنشأتُ أقول :

أَوَلَيْسَ بَرَحًا أَنْ تُحَرِّبَ وَلَا يُحِبَّكَ مَنْ تُحِبُّهُ ؟

١ وردت هذه الأبيات فيما تقدم .

قال فرد هي عليّ :

فِيصُدَّ عَنْكَ بَوَجْهِهِ ، وَتَلَجَّ أَنْتَ ، فَلَا تُغَيِّبُهُ^١

هلال مكلل بشموس

حدثنا الخطيب ، أخبرنا الرزاز ، أخبرنا أبو الفرج الأصبهاني ، حدثني عمي ، حدثني أحمد ابن المرزبان قال :

كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد هَوِيَ جاريةً نصرانية ، رآها في دير مار جرجس في بعض أعياد النصارى ، فكان لا يفارق البيعَ شَغَفًا بها ، فخرج في عيد مار جرجس إلى بيعة تُعرف بدير مار جرجس ، فوجدتها في بستان إلى جانب البيعة ، وقد كان قبل ذلك يرأسلُها ويُعلِّمُها محبته لها ، فلا تقدّرُ على مواصلته ، ولا لقائه ، إلا على ظهر الطريق ، فلمّا ظفر بها التوت عليه ، وأبت بعض الإباء ، ثمّ ظهرت له ، وجلست معه مع نُسوةٍ كانت تأنس بهنّ ، فأكلوا وشربوا ، وأقامَ معها أسبوعاً ، ثمّ انصرف في يوم خميس وقال في ذلك :

رُبَّ صَهْبَاءَ مِنْ شَرَابِ الْمَجُوسِ	قَهْوَةٍ بَابِلِيَّةٍ خَنْدَرِيسٍ ^٢
قَدْ تَجَلَّتْهَا بِنَايَ وَعُودٍ ،	قَبْلَ ضَرْبِ الشَّمْسِ بِالنَّاقُوسِ
وَعَزَّالٍ مُكْحَلٍ ذِي دَلَالٍ ،	سَاحِرٍ الطَّرْفِ سَامِرِيٍّ عَرُوسِ
قَدْ خَلَوْنَا بِطَيْبِهِ نَجْتَنِيه ،	يَوْمَ سَبَّتٍ إِلَى صَبَاحِ الْخَمِيسِ
بَيْنَ وَرْدٍ وَبَيْنَ آسٍ جَنِّيٍّ ،	وَسَطَ بُسْتَانِ دَيْرِ مَارِ جَرْجِيسِ

١ تغيبه : تأتبه يوماً بعد يوم .

٢ الخندريس : الخمر القديمة .

تَتَشَنَّى فِي حُسْنٍ جَيِّدٍ غَزَالٍ ، فِي صَلَيبٍ مُقْتَضَضٍ آبَنُوسٍ
كَمْ لَشَمْتُ الصَّلَيبَ فِي الْجِيدِ مِنْهَا كَهَيْلَالٍ مُكْتَلِلٍ بِشُمُوسٍ

كما أكون يكون ؟

أَبَانَا الْقَاضِي الشَّرِيفُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ الْمَهْتَدِيِّ ، وَحَمَهُ اللَّهُ ، حَدَّثَنَا طَالِبُ بْنُ عُمَانَ الْأَزْدِيُّ ،
حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْإِنْبَارِيِّ قَالَ :

الْحُجُونَ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ أَنْشَدَنِي أَبِي فِيهِ :

هَيَّجَتْنِي إِلَى الْحُجُونَ شُجُونُ ، لَيْتَهُ قَدْ بَدَا لَعَيْنِي الْحُجُونَُ
حَلَّ فِي الْقَلْبِ سَاكِنُوهُ مَحَلًّا مِنْ فَوَادِي يَحِلُّ فِيهِ الْمَسْكِينُ
كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَوَاءٌ ، وَدَاءُ الْحُبِّ ، يَا صَاحِبِي ، دَاءٌ دَفِينُ
لَيْتَ شِعْرِي عَمَّنْ أَحَبَّ أَيْمُسِي عِنْدَ ذِكْرِي كَمَا أَكُونُ يَكُونُ ؟

قمر نام في قمر

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ حَبِيبٍ ، حَدَّثَنَا
مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ قَالَ :

كَانَ بَعْضُ الظَّرَفَاءِ يَتَعَشَّقُ جَارِيَةً لِبَعْضِ الْمَغْنِيَّاتِ ، فَدَعَاهَا يَوْمًا ، فَأَقَابَتْ
عِنْدَهُ ، وَأَتَى اللَّيْلَ ، فَشُغِلَ بِبَعْضِ أُمُورِهِ ، فَصَعِدَتْ الْجَارِيَةُ ، فَنَامَتْ فَوْقَ سَطْحِ
لَهُ فِي الْقَمَرِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ صَعِدَ ، فَرَأَاهَا نَائِمَةً ، فَاسْتَحَسَنَ وَجْهَهَا ،
فَجَعَلَ مَرَّةً يَنْظُرُ إِلَيْهَا ، وَمَرَّةً يَنْظُرُ إِلَى الْقَمَرِ ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

قَمَرٌ نَامَ فِي قَمَسَرٍ مِنْ نَعَّاسٍ وَمَنْ سَكَّرَ
لَيْسَ يَلْدِرِي مُحِبُّهُ ، وَهُوَ ذُو فِطْنَةٍ ، خَبِرَ
أَبْهَذَا أَنْجَلَى الدَّجَى ، أَمْ بِلَدَا أَشْرَقَ الْقَمَرُ

المصفر بالدم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا الصولي
أنشدنا ابن المعتز لنفسه :

يَا زَائِرِي فِي مُعَصِّفٍ بِدَمٍ جَاهَرَتْ فِي قَتْلِكَ الْمُحِبِّينَا
لَا تَلْبَسَنَّ صِبْغَةً تَدُلُّ عَلَى قَتْلِكَ عَشَاقَكَ الْمَسَاكِينَا

يغار منك عليك

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، رحمه الله :

حدثنا أبو منصور علي بن محمد الباخرزي الفقيه بنيسابور لبعضهم :

لَا تُجَرِّدْ عَلَيَّ سَيْفًا مِّنَ الْمَسْجِدِ ، كَفَّتَنِي السَّيُوفُ مِنْ نَّاطِرِيكَ
سُقْمٌ جَسْمِي أَشَدَّ مِنْ سُقْمِ عَيْنِي ، وَلَقَبِي أَرْقَ مِنْ وَجَنَّتِيكَ
يَا بَدِيْعًا تَكَامَلَ الْحُسْنُ فِيهِ ، حِيلَ مُحِبًّا يَغَارُ مِنْكَ عَلَيْكَ

الجارية الحنون

ذكر أبو منصور بائي بن جعفر بن باي الجيلي قاضي ربيع الوراقين ببغداد ولم اسمعه منه ، أخبرنا
أبو الحسن أحمد بن عمران الجنتي ، حدثنا جعفر الخالدي ، حدثنا ابن سروق ، حدثنا
عمر بن شبة ، حدثنا سلم بن عمر قال :

اعترض ابن أبي دُوَادٍ جاريةً ، فأعجبته ، فقال :

مَاذَا تَقُولِينَ فِي مَنْ شَفَهُ سَقَمٌ مِنْ طُولِ حُبِّكَ حَتَّى صَارَ حَيْرَانًا

فأجابته :

إِذَا رَأَيْنَا مُحِبًّا قَدْ أَضَرَّ بِهِ جُهْدُ الصَّبَابَةِ أَوْلَيْنَاهُ إِحْسَانًا

الرشيد والجارية المولعة بخلافه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أحمد بن علي المروزي الجوهري إملاء من حفظه ، أخبرني أبو العباس أحمد النيسابوري :
أن هارون الرشيد كتب هذه الأبيات إلى جارية له كان يحبها ، وكانت تُبغضه :

إنَّ التي عَدَّيْتُ نَفْسِي بِمَا قَدَّرْتُ كُلَّ الْعَذَابِ ، فَمَا أَبَقْتُ وَلَا تَرَكْتُ
مَا زَحَّتْهَا فَبَكَيْتُ ، وَاسْتَعْبَرْتُ جَزَعًا عَنِّي ، فَلَمَّا رَأَيْتَنِي بَاكِيًا ضَحِكْتُ
فَعُدْتُ أَضْحَكُ مُسْرُورًا بِضَحِكَتِهَا ، حَتَّى إِذَا مَا رَأَيْتَنِي ضَاحِكًا ، فَبَكَيْتُ
تَبْغِي خِلَافِي كَمَا خَبَيْتُ بِرَاكِيبِهَا ، يَوْمًا ، قَلُوصٌ ، فَلَمَّا حَثَّهَا بَرَكْتُ
ووجدتُ له في هذه القطعة بيتًا أولَ بيتٍ أخيرًا ، فأما الأول فهو :

أليسَ من عَجَبٍ بَلْ زَادَنِي عَجَبًا مَمْلُوكَةٌ مَلَكَتْ مِنْ بَعْدِ مَا مُلِكَتْ
وَأَمَّا الْبَيْتُ الْآخِرُ فَهُوَ :

كَانَتْهَا دُرَّةٌ قَدْ كُنْتُ أَذْخَرُهَا ، لِيَوْمٍ عُسْرٍ ، فَلَمَّا رُمَتْهَا هَلَكَتْ

عاشق زوجة اخيه

وأخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن خالد بن حفص المطار ، حدثنا إبراهيم بن راشد بن سليمان الآملي ، حدثنا عبد الله بن عثمان الثقفي ، حدثنا المفصل ابن فضالة مولى عمر بن الخطاب عن محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني قال :

كان في الجاهلية أخوان من حميٍّ يُدْعَبُونَ بَنِي كُنْهَ ، أحدهما متزوّجٌ ،
والآخرُ عَزَبٌ ، فَقَضِيَ أَنْ الْمَتَزَوِّجَ خَرَجَ فِي بَعْضِ مَا يُخْرِجُ النَّاسُ فِيهِ ،
وَبَقِيَ الْآخَرُ مَعَ امْرَأَةِ أَخِيهِ ، فَخَرَجَتْ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، حَاسِرَةً ، فَرَأَاهَا أَحْسَنَ

الناس وجهاً وثغراً ، فلما علمت أن قد رآها ، وتلوت وصاحت وغطت بمعصمها وجهها . قال القاضي : المعصم موضع السوار ، فزاده ذلك فتنة ، فحمل الشوق على بدنه ، حتى لم يبقَ إلا رأسه وعيناه تدوران فيه .
وقدم الأخ ، فقال : يا أخي ! ما الذي أرى بك ؟ فاعتل عليه ، وقال : الشوصة ، والشوصة تسميها العرب اللوى وذات الجنب . فقال له ابن عمر : لا تكذبتّه ، ابعث إلى الحارث بن كلدة ، فإنه من أطب العرب ، فجيء به ، فلمس عروقه فإذا ساكنها ساكين ، وضاربها ضارب ، فقال : ما بأخيك إلا العشق . فقال : سبحان الله تقول : هذا الرجل ميت ؟ فقال : هو كذلك ، أعندكم شيء من شراب ؟ فجيء به ثم دعا بمسعط ، فصب فيه من الشراب ، وحل صرة من صريره فذر فيه ، ثم سقاها الثانية ، ثم الثالثة ، فانتشى يغني :

بَهيجُ ما يَهيجُ وَيَذْكُرُ أَيْهَا الْقَلْبُ الْحَزِينُ ما يَكُنْهُ
أَلِمَا بِي عَلَى الْأَبْيَا تِ مِنْ خَيْفٍ أَرْزُهُنَّ
غَزَالًا مَا رَأَيْتُ الْيَوْمَ مَ فِي دُورِ بَنِي كُنْهُ
غَزَالٌ أَحْوَرُ الْعَيْنِ ، وَفِي مَنْطِقِهِ غُنْهُ

قال القاضي : البيت الأول من هذه الأبيات مضطرب ، وأرى بعض من رواه كسره وأخل بينائه ونظمه لأنه لم يكن له علم بوزن الشعر وترتيبه .
فقال الرجل : هذه دور قومنا ، فليت شعري من ؟ فقال الحارث : ليس فيه مُستمتعٌ غير هذا اليوم ، ولكن أغدو عليكم من الغد ، ففعل به كفعله بالأمس ، فانتشى يغني سُكراً ، واسمُ امرأة أخيه ربّاً ، فقال :
أَيْهَا الْحَيَّ فَاسْلَمُوا ، - كَيْ تَحْيُوا وَتُكْرَمُوا

١ قوله : ابن عمر ، لم يتقدم له ذكر في الاسناد ولا في القصة . وهكذا الأمر في قوله : قال القاضي .

خَرَجَتْ مَرْثَةً مِنْ آلِ بَحْرِ رِيَا تُحَمِّمُ
لَمْ تَكُنْ كَنْتِي وَتَزْعُمُ أَنِّي لَهَا حَمُو

فقال الرجلُ لِمَنْ حَضَرَهُ : أشهدكم أنها طالقٌ ثلاثاً ، ليرجعَ إلى أخي
فؤاده ، فإنَّ المرأةَ توجدُ ، والأخ لا يوجد . فجاء الناس يقولون له : هنيئاً لك
أبا فلان ، فإنَّ فلاناً قد نزل لك عن فلانة . فقال لمن حضر : أشهدُكم أنها
عليّ مثلُ أمِّي إن تزوّجتها .

قال عبد الله بن عثمان : قال المفضل : قال ابن سيرين : قال عبيدة السلماني :
ما أدري أيّ الرجلين أكرمُ الأوّل أم الآخر .

وقف على العلل

أخبارنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي الدجاجي ، رحمه الله ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن القاسم بن جعفر ، حدثنا أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب ،
حدثنا الزبير بن أبي بكر ، حدثني عمر بن أبي المؤملي عن عبد الله بن أبي عبيدة بن محمد بن
عمار بن ياسر البسطامي

أنشدني عبد الله المتدّيني أحياناً في الغزل ، وكان مشغولاً بجارية :

إِذَا تَدَكَّرْتُ أَيَّاماً لَنَّا سَلَفْتُ ، كَادَ التَّدَكُّرُ يَسُدُّنِي مِنَ الْأَجْلِ
فَإِنْ مُنِيتُ بِمَا قَدَفَاتِ مَرْجِعُهُ ، حَالَ التَّبَاعُدِ بَيْنَ الْقَلْبِ وَالْأَمْلِ
صَبَّ لَهُ دَمْعَةٌ فِي الْعَيْنِ جَارِيَةٌ ، وَجِسْمُهُ أَبَدًا وَقَفَّ عَلَى الْعِلَلِ

أخذنا بأطراف الأحاديث

وبإسناده حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي ،
حدثنا خالي إبراهيم بن محمد السهمي قال :

كان عبد الرحمن بن خارجة إذا ودّع البيت ركب راحلته ، ورفع
عقيرته ، وأنشأ يقول :

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مِثْنَى كُلِّ حَاجَةٍ وَمَسَّحَ بِالْأُرْكَانِ مَنْ هُوَ مَاسِحُ
وَشُدَّتْ عَلَى حُدُبِ الْمَهَارِيِّ رِحَالُنَا ، وَلَا يَنْظُرُ الْغَادِي الَّذِي هُوَ رَائِحُ
أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا ، وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِيحُ

الدموع الشاهدة

ولي من أثناء قصيدة :

وَمُتَرَفٍ ، كَالْمَاءِ رِقَّةُ جِسْمِهِ ، وَالْقَلْبُ مِنْهُ قَسَاوَةٌ كَالْجَلْمَدِ
حَكَمْتُهُ فِي حُبِّهِ ، وَمَدَامِعِي يَتَشَهَّدْنَ لِي فِي حُبِّهِ بِتَفَرَّدِي
نَمَّ الْوُشَّاءُ إِلَيْهِ أَنْتِي زَاهِدٌ فِيهِ ، وَغَرَمُهُمْ كَبِيرُ تَجَلَّدِي
فَتَجَعَلْتُ أَقْسِمُ بِالنَّبِيِّ وَآلِهِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَرَبِّ الْمَسْجِدِ
لَأَنْتِي عَلَى مَا سَنَّهُ شَرْعُ الْهَوَى ، فِي الْعَاشِقِينَ ، وَسَلَّ دُمُوعِي تَشْهَدُ
فَأَبَى قَبُولَ مَعَادِرِي ، أَفْدِيهِ مِنْ صَرَفِ الْحَوَادِثِ ، فَهُوَ أَكْرَمُ مَنْ فُئِدِي

مُلاة العِفَّة

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

كَمْ غَادَةً غَاظَلْتُهَا ، وَمَمَافِرِي
حَوْرَاءَ مِنْ وَحْشِ الصَّرَاةِ ، غَرِيرَةٍ
بِتِنَّا جَمِيعاً فِي مُلَاءَةٍ عِفَّةٍ ،
نَشْكُو هَوَانَا ، وَالتَّصَوَّنُ حَاجِزٌ
حَتَّى إِذَا أَبْدَى الصَّبَاحُ جَبِينَهُ ،
نَهَضَتْ مُودَّعَةٌ ، وَأَوْدَعَتْ الحِشَا
يَا لَيْلَةً مَا كَانَ أَقْصَرَهَا ، وَيَا
سُودٌ ، وَمَا خَطَّ المَشِيبُ ذُؤَابَتِي
تَصْنِي الحَلِيمِ ، دَعَوْتُهَا ، فَأَجَابَتْ
وَرَقِيسُنَا نَاءٍ ، وَلَازِرِ صِيَانَةٍ
مَا بَسْنَنَا ، نَعْنُو لَهُ بِالطَّاعَةِ
وَتَكَلَّمَتْ وَرَقَاءُ فَوْقَ أَرَاكَةِ
مِنِّي تَلَهَّبَ جَمْرَةٌ لِسَدَاعَةٍ
لَهْفِي عَلَيْهَا لَيْلَةً لَوْ طَالَتْ

المملوك المالك

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي قراءة عليه ، في سنة ست وثلثين وأربع مائة ١ ، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا الحسين بن يحيى الكاتب ، أخبرني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال :

حلف الرشيد لا يدخل إلى جارية له أيتاماً ، وكان لها مكانٌ من قلبه ، فمضت الأيتامُ ، ولم تسترضيه ، فأحضر جعفر بن يحيى ، وعرفه الخبر ، وأنشده شعراً عمله ، وقال : أجيزه لي ، والشعر :

صَدَّ عَنِّي إِذْ رَأَيْتُ مُفْتَتَنٌ ، وَأَطَالَ الصَّدَّ لَمَّا أَنْ فَطَنُ

١ سنة ١٠٤٤ م .

كَانَ مَمْلُوكِي، فَأُضْحَى مَالِكِي، إِنَّ هَذَا مِنْ أَعَاجِيبِ الزَّمَنِ
فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى : إِنَّ أَبَا الْعَتَاهِيَةَ مَحْبُوسٌ ، بِلَا جُرْمٍ ، وَهُوَ أَقْدَرُ
النَّاسِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ بِشَيْءٍ مَلِيحٍ ، قَالَ : وَجَّهَ الْيَتِيمَ إِلَيْهِ ، وَقُلَّ لَهُ أَجِزْهُمَا بِمَا
يُشَابِهُهُمَا ، فَلَمَّا قَرَأَهُمَا أَبُو الْعَتَاهِيَةَ كَتَبَ تَحْتَهُمَا :

ضَعُفَ الْمِسْكِينُ عَنْ تِلْكَ الْمِحْنِ بِهَلَاكِ الرُّوحِ مِنْهُ وَالْبَسَدِ
وَلَقَدْ كُتِفَ شَيْئًا عَجَبًا زَادَ فِي النُّكْبَةِ وَاسْتَوْفَى الْمِحْنَ
قِيلَ : فَرَحْنَا ، وَيَأْنِي فَرَحُ أَنْ يُؤَاتِيَنِي مِنْ بَيْتِ الْحَزَنِ
فَلَمَّا قَرَأَ الْآيَاتِ اسْتَحْسَنَهَا الرَّشِيدُ ، وَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ وَصَلْتِهِ ، وَقَالَ : صَدَقَ ،
وَاللَّهِ ، احْضَرُوهُ ، فَحَضَرُ ، فَقَالَ : أَجِزْ بَيْتِي ! فَقَالَ : الْآنَ طَابَ الْقَوْلُ ،
وَأَطَاعَ الْفَكْرُ ، وَأَنْشَدَ :

عِزَّةُ الْحُبِّ أَرْتَهُ ذِلَّتِي ، فِي هَوَاهُ ، وَلَهُ وَجْهٌ حَسَنٌ
فَلِهَذَا صِرْتُ مَمْلُوكًا لَهُ ، وَلِهَذَا شَاعَ أَمْرِي وَعَلَنَ
فَقَالَ الرَّشِيدُ : جَثَّتْ ، وَاللَّهِ ، بِمَا فِي نَفْسِي ، وَأَطْلَقَهُ وَزَادَ فِي صِلَتِهِ .

فتوى في الحب

حدثنا أحمد بن علي الحافظ يدهش من لفظه ، حدثنا أبو نعيم الحافظ باصفهان ، حدثنا سليمان
ابن أحمد الطبراني ، أخبرني بعض أصحابنا قال :

كتب بعض أهل الأدب إلى أبي بكر بن داود الأصبهاني الفقيه :

يا ابن داود ، يا فقيه العراق ! أَفَتِنَا فِي قَوَاتِلِ الْأَحْدَاقِ !
هَلْ عَلَيْهَا الْقِيَصَاصُ فِي الْقَتْلِ يَوْمًا ، أَمْ حَلَالٌ لَهَا دَمُ الْعُشَّاقِ ؟

١ مرّت هذه القصة فيما تقدم .

فأجابه ابن داود :

عِنْدِي جَوَابُ مَسَائِلِ الْعُشَّاقِ ، إِسْمَعُهُ مِنْ قَلْبِي الْحَشَا مُشْتَاقِ-
لَمَّا سَأَلْتَ عَنْ الْهَوَى أَهْلَ الْهَوَى ، أَجَرَيْتَ دَمْعاً لَمْ يَكُنْ بِالرَّاقِ
أَخْطَأْتَ فِي نَفْسِ السَّوَالِ ، وَإِنْ تُصِيبُ تَكُ فِي الْهَوَى شَفَقاً مِنَ الْأَشْفَاقِ-
لَوْ أَنَّ مَعَشُوقاً يُعَذِّبُ عَاشِيقاً كَانَ الْمُعَذِّبُ أَنْعَمَ الْعُشَّاقِ-

ليلي الحارثية

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد المروذي، حدثنا أبي، حدثنا الحسين بن أحمد
ابن صدقة ، حدثنا أحمد بن أبي خيثمة ، حدثنا أبو معمر قال : أبل علينا سفيان بن عيينة
عن يحيى بن يحيى النسائي قال :

سمعتُ عروةَ يحدثُ أنَّ عبدَ الرحمن بن أبي بكرٍ خرج في نفرٍ من قريشٍ
إلى الشامِ يمتارون ، فمرُّوا بامرأةٍ يقال لها ليلي ، فراعهُ جمالُها ، وقد وقعَ منها
في نفسه شيءٌ ، فرجع وهو يشبُّبُ ويقول :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى ، وَالسَّمَاءُ بَيْنَنَا ، وَمَا لَابَنَةِ الْجُودِيِّ لَيْلَى ، وَمَا لَيْلَى
زَادَهُ مُصْعَبٌ يَتَّبِعُنِ لَيْسَ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُيَيْنَةَ :

وَأَنْتِ تَعَاطَى ذِكْرَهُ حَارِثِيَّةٌ ، تُقِيمُ بِبَصْرَى أَوْ تَحِلُّ الْجَوَابِيَا
وَأَنْتِ تَلَاقِيهَا ؟ بَلَى ، وَلَعَلَّهَا إِنَّ النَّاسَ حَجَّجُوا قَابِلًا أَنْ تُؤَافِيَا
ثمَّ رجع إلى حديث سفيان قال : فلمَّا كانَ زمنَ عمر بن الخطَّابِ افتتح
خالد بن الوليد الشام ، فصارت إليه .

عبد الملك والغلام العاشق

أنبأنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الرحيم المازني ،
حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا الكديمي أبو العباس ، حدثنا السلمي عن محمد بن
نافع مولا من أبي ربيعة أحد حجاب عبد الملك بن مروان قال :

كان عبد الملك يجلس في كل أسبوع يومين جلوساً عاماً ، فيينا هو جالس
في مُسْتَشْرِفٍ له ، وقد أُدْخِلَتْ عليه القِصَصُ ، إذ وقعت في يده قِصَّةٌ غيرُ
مُتَرَجِّمةٍ فيها : إن رأى أميرُ المؤمنين أن يأمرَ جاريته فلانة تغني ثلثة أصوات ،
ثم يُنْفَذَ في ما شاء من حُكْمِهِ ، فعل .

فاستشاط من ذلك غضباً وقال : يا ربّاح ! عليّ بصاحب هذه القصة ،
فخرج الناسُ جميعاً ، وأدخل إليه غُلامٌ ، كما عُدِرَا ، كأهيل الفتيان ،
وأحسنهم ، فقال له عبد الملك : يا غلام ! هذه قصتك ؟ قال : نعم ، يا أمير
المؤمنين . قال : وما الذي غرّك مني ؟ والله لأمثلنّ بك ، ولأرُدَّ عَنْ بك
نُظَرَاءَكَ من أهل الجسارة . عليّ بالجارية ! فجاء بجارية كأنها فليقة قمر ،
وبيدها عودٌ ، فطُرحَ لها كرسيٌّ ، وجلست ، فقال عبد الملك : مُرها يا غلام !
فقال : غنيبي يا جاريةُ بشعر قيس بن ذريح :

لقد كنتِ حسبَ النفسِ ، لو دام ودُّنا ، وَلَكِنَّمَا الدُّنْيَا مَتَاعٌ غُرُورِ
وَكُنَّا جَمِيعاً قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى ، بِأَنَعَمَ حَالِي غِبْطَةٍ وَسُرُورِ
فَمَا بَرِحَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِيُظْهِرُوا
فخرج الغلام من جميع ما كان عليه من الثياب تمزيقاً ، ثم قال له عبد
الملك : مُرها تغنّيكَ الصوتُ الثاني ! فقال : غنيبي بشعر جميل :

١ كما صدر : هكذا في الأصل ، والمعنى : كما نحن ، ولله أراد أن يشير بذلك إلى صغر سنه .
وقد وردت هذه الحكاية فيما سبق ولم ترد فيها هذه الجملة .

أَلَا لَبِيتَ شِعْرِي ! هَلْ أَبِيتَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى ؟ إِنْني إِذَا لَسَعِيدُ
 إِذَا قُلْتُ : مَا بِي يَا بُثَيْنَةَ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ ، قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
 وَإِنْ قُلْتُ : رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ ! قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
 فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ، وَلَا حُبَّهَا فِيمَا بَيَّيْتُ بِبَيْدُ
 يَمُوتُ الْهَوَى مِنْي ، إِذَا مَا لَقَيْتُهَا ، وَيَحْيَا ، إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ
 فَنَفْتَهُ الْجَارِيَةِ ، فَسَقَطَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ :
 مُرَّهَا فَلْتُعَنَّكَ الصَّوْتُ الثَّلَاثُ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ غَنِيْنِي بِشَعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ
 الْمَجْنُونِ :
 وَفِي الْجَيْدَةِ الْغَادِيْنَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالٌ غَضِيضُ الْمُقْلَتَيْنِ رَبِيبُ
 فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى ، وَلَكِنَّ مَنْ تَنَأَى عَنْهُ غَرِيبُ
 فَنَفْتَهُ ، فَطَرَحَ الْغُلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ ، فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ حَتَّى
 تَقْطَعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَى ، لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ تَقْدِيرِي
 فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ ، وَأَمْرٌ فَأَخْرَجْتَ الْجَارِيَةَ عَنْ قَصْرِهِ ، ثُمَّ سَأَلَ عَنِ الْغُلَامِ
 فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْذُ ثَلَاثِ يَنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ ، وَيَدُهُ عَلَى
 أُمِّ رَأْسِهِ :
 غَدَاً يَكْثُرُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بُعْدًا

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا أبو القاسم الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنائي بمشقة ، حدثنا عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم التميمي ، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد ، حدثنا وزيره ابن محمد ، حدثنا عمر بن شبة ، حدثنا عيسى بن يزيد قال :

بينما أنا أطوف بالبيت إذ نظرتُ إلى جارية حسناء تطوفُ بالبيت ، وهي تقول^١ :

لن يقبلَ اللهُ من معشوقةٍ عملاً يَوْمًا وعاشيقها حيرانُ مهجورُ
ليستَ بمأجورةٍ في قتلِ عاشيقها ، لكنَّ عاشيقها في ذاكَ مأجورُ

قال : قلت : يا هذه تُششدن هذا حول بيت الله الحرام ؟ فقالت : إليك غني يا شيخ ، لا يُرهقك الحبُّ ، فإنه يكمنُ في القلب ككمون النار في حَجَرٍها ، إن قلدحتَه أورى ، وإن كتمته نوارى . ثم ولت نحو زمزم ، وهي تقول :

أنسُ غرائرُ ما همَّمنَ بريئةٍ ، كظيباءِ مكةَ صيدهنَ حرامُ
يُحسبنَ من لبنِ الحديثِ زوانياً ، ويصدنَّهنَّ عنِ الخلتِ الإسلامُ

العود الصليب

أنبأنا الرئيس أبو علي بن وشاح الكاتب ، أخبرنا القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا ، حدثنا علي بن سليمان الأعفسي ، حدثنا محمد بن مريد قال : حدثت عن بعض أصحاب ابن عباس فقال :

لاني وابن عباس بفناء الكعبة ، وهو في جماعة ، فإذا بفتيان يحملون بينهم فتى حتى وضعوه بين يدي ابن عباس ، فقالوا : استشف له ! فكشفوا عنه ،

١ وردت هذه القصة فيما تقدم .

فلذا وجهٌ حُلُوٌّ ، وعودٌ صليبيٌّ ، وجسمٌ ناحلٌ ، فقال له : ما يؤلمك؟ فقال :
 بنا من جَمَوَى الأحرانِ والحبِّ لَوُوعَةٌ تَكَادُ لَهَا نَفْسُ الشَّقِيقِ تَدُوبُ
 وَلَكِنَّمَا أَبْقَى حُشَاشَةً مَا تَرَى عَلَى مَا تَرَى عُودٌ هُنَاكَ صَلِيبُ
 فقال ابن عباس : أَرَأَيْتُمْ وَجْهًا أَعْتَقَ أَوْ عُودًا أَصْلَبَ أَوْ مَنَظِقًا أَفْصَحَ مِنْ
 هَذَا ؟ قَتِيلُ الْحَبِّ ، لَا عَقْلٌ وَلَا قَوْدٌ ! فما سمعنا ابن عباس دعا بشيء إلى
 أن أَمْسَى إِلَّا بِالْعَافِيَةِ مِمَّا أَصَابَ الْفَتَى .

نظرت إليها .

وأبانا ابن وشاح ، أخبرنا القاضي الماعاني بن زكريا ، حدثنا أبو طالب الكاتب عن محمد
 ابن الجهم ، حدثنا عمر يعني ابن شبة ، حدثني أبو يحيى قال :

أنشدتُ عبد الملك بن عبد العزيز :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَيْنَ مِنْهَا فُجَاءَةً ؛ وَأَهْوَنُ لِلْمَسْكُورِهِ أَنْ يُتَوَقَّعَا
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُودَّعَ ظَاعِنٌ مُقِيمًا ، وَتَلْدِرِي عَبْرَةً أَوْ تُودَّعَا
 نَظَرْتُ إِلَيْهَا نَظْرَةً ، فَرَأَيْتُهَا وَقَدْ أَبْرَزَتْ مِنْ جَانِبِ السَّجْفِ إَصْبَعًا .
 قال أبو يحيى ، فقلتُ له : قالها رجل من بني قشير . فقال : احسن والله .
 فقلت : أنا قُلْتُهَا فِي طَرِيقِي إِلَيْكَ . قال : قد والله عرفتُ فيها الضعفَ حينَ
 أنشدتني .

روح معذبة بالحياة

قال أبو الفرج البتغاء : وقد كان القاضي أبو القاسم التنوخي أنشدنا جميعاً شعره أو أكثره ولا أعلم هذه القطعة فيما أنشدنا أبي له أم لا ، وهي :

باسادتي ! هذه رُوحِي تُودِّعُكُمْ ، إِذْ كَانَ لَا الصَّبْرُ يُسْلِيهَا وَلَا الْحَزَنُ
 قد كُنْتُ أَطْمَحُ فِي رُوحِ الْحَيَاةِ هَذَا ، فَالآنَ مَدُّ غَيْثُكُمْ لَمْ يَبْقَ لِي عَطَمُ
 لَا عَذَابَ اللَّهُ رُوحِي بِالْحَيَاةِ ، فَمَا أَظْنَعُهَا بَعْدَكُمْ بِالْعَيْشِ تَتَفَقِّعُ

الأعرابي البصير

أخبرنا عبيد الله بن عمر بن أحمد بن شاهين الواعظ ، حدثنا أبي ، حدثنا عمر بن الحارث ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا علي بن الجعد ، سمعت أبا بكر بن صابر يقول :

كنتُ في زمن الشباب ، إِذَا أَصَابَنِي مُصِيبَةٌ ، نَجَلْتُ ، وَدَلَعْتُ الْبُكْيَ
 بالصبر ، وَكَانَ ذَلِكَ يُوْذِنِي وَيُؤَلِّمُنِي ، حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا بِالْكِنَاسَةِ وَاقِفًا
 عَلَى نَجِيبٍ وَهُوَ يَنْشُدُ :

خَلَّيْتُ حُوجَا مِنْ صُدُورِ الرَّوَاحِلِ ، بِجُمْهُورِ حَزَوَى ، وَابْكِيَا فِي الْمَنَازِلِ
 لَحَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ بِعُقَيْبِ رَاحَةٍ مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجْمِي الْهَلَابِلِ
 فَأَصَابَنِي بَعْدَ ذَلِكَ مَصَائِبُ فَكُنْتُ أَبْكِي ، فَأَجِدُ لِدَاكِ رَاحَةً . فَقُلْتُ :

قَاتِلَ اللَّهُ الْأَعْرَابِيَّ مَا كَانَ أَبْصَرَهُ !

الصوفي المتواجد

أنبأنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرني أبي ، حدثني أبو الطيب محمد بن أحمد بن عبد المؤمن أحد الصوفية من أهل سر من رأى قال :

رأيتُ ببغداد صوفيّاً أعورَ، يُعرَفُ بأبي الفتح، في مجلس أبي عبد الله البهلُول ، فقرأ بالخانِ قراءة حسنة ، وصيّ يقرأ : أولم نعلمكم ما يتذكر فيه من تذكّر ، فزق الصوفي : بلى ! بلى ! دفعاتٍ وأغمي عليه طول المجلس ، وتفرّق الناس عن الموضع ، وكان الاجتماع في صحن دار كنتُ أنزلُها ، فلم يكن الصوفي أفاق فتركته مكانه ، فما أفاقَ إلى أن قرُبَ العصر ، ثم قام ، فلما كان من بعد أيامٍ سألتُ عنه ، فعرفتُ أنه حضرَ عند جاريةٍ في الكرخ تقول بالقضيب ، فسمعتها تقول الأبيات التي فيها :

وَجْهَكَ المأمُولُ حُجَّتْنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بالحُجَجِ

فتواجدَ ، وصاحَ ، ودقَّ صدره إلى أن أغميَ عليه ، فسقط ، فلما انقضى المجلس حرّكوه فوجدوه ميتاً ، فغسلوه ، ودفنوه ، واستفاضَ الخبرُ بهذا وشاعَ ، وأخبرني به فثام من الناس ، والأبيات لعبد الصمد بن المعدّل :

يا بَدِيعَ الدَّلِّ والغُشَجِ ا لَكَ سُلْطَانٌ عَلَى المُهْجِ

إِنَّ بَيْتاً أَنْتَ سَاكِنُهُ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَى السُّرْجِ

وَجْهَكَ المَعشُوقُ حُجَّتْنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بالحُجَجِ

والصوفية إذا قالوا : وجهك المأمول ، نقلوه إلى ما لهم في ذلك من المتعاني ، وكانت قصة هذا الرجل وموته في سنة خمسين وثلاثمائة ، وأمره من مفردات الأخبار .

الأصمعي والجواري

أخبرنا الخطيب ، أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى الصيرفي بنيسابور ، حدثنا أبو عبد الله محمد ابن عبد الله بن أحمد الصفار الأصبهاني ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد النيسابوري ببغداد ، حدثنا محمد بن حبيب ، سمعت علي بن عثمان يقول : سمعت الأصمعي يقول :

مررتُ بالبادية على رأسٍ بشر ، وإذا على رأسه جَوَّارٍ ، وإذا واحدة فيهن كأنها البدرُ ، فوق عليّ الرعدةُ ، وقلتُ لها :

يا أحسنَ الناسِ إنساناً ، وأملَحَهمُ ! هَلْ باشتكائي إليكِ ، اليومَ ، من باسٍ^١
فبَسَّيَ لي بقولٍ غيرِ ذي خُلْفٍ : أبالصَّريمةِ يمضي عَنكَ أمْ باسٍ^٢
قال : فرفعتُ رأسها وقالت لي : اخسأ ، فوق في قلبي مثلُ جمرٍ الغنصا ،
فانصرفتُ عنها ، وأنا حزينٌ . قال : ثمَّ رجعتُ إلى رأسِ البشر ، وإذا هي
هناك ، فقالت :

هَلُمَّ نَمَحُ الَّذِي آذَاكَ أَوَّلُهُ ، وَتُحَدِّثِ الْآنَ إِقْبَالاً مِنْ الرَّاسِ
حَتَّى يَكُونَ ثَبِيرًا فِي مَوَدَّتِنَا مِثْلَ الَّذِي يَحْتَدِي نَعْلًا بِمِيقَاسِ^٣
فانطلقتُ معها إلى أبيها ، فتزوَّجْتُها ، فابني عليٌّ منها .

.....

١ انسان العين : سوادها .

٢ ياس : لعله مسهل يَأْسِي ، من أَسَى : أبقى له من الشيء بقية . الخلف : في المستقبل كالكلب في الماضي .

٣ ثبير : جبل .

الهوى دعوى من الناس

أخبرنا الخطيب ، أباها أحمد بن الحسين الراهط ، حدثنا أبو الفرج الورثاني الصوفي ، أخبرني محمد بن عبد العزيز الصوفي ، قال أحمد بن الحسين : وقد رأيته ولم أسمع منه

أنشدني أبو علي الروذباري :

أَنْزَهُ فِي رَوْضِ الْمَحَاسِنِ مُقْلَتِي ، وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنْتَالَ الْمُحَرَّمَاتِ
وَأَحِيلُ مِنْ يُقْلِلِ الْهَوَى مَا لَوَانَهُ عَلَى الْجَمِيدِ الصُّلْبِ الْأَصَمِ تَهْدَمَاتِ
وَيَظْهَرُ سِرِّي عَنْ مَتَرَجَمِ خَاطِرِي ، فَتَوَلَّا اخْتِلَاسُ الطَّرْفِ عَنْهُ تَكَلَّمَاتِ
رَأَيْتُ الْهَوَى دَعَا مِنْ النَّاسِ كُلِّهِمْ ، فَمَا إِنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحًا مُسْتَلَمَاتِ

آخر الرَّمَقِ

أخبرني الخطيب

أباها أبو طالب يحيى بن علي بن الطيب الدسكري بجلوان للروذباري :

وَلَوْ مَضَى الْكُلُّ مِثْنِي لَمْ يَكُنْ عَجَبًا ، وَلَئِمَّا عَجَبِي لِلْبَعْضِ كَيْفَ بَقِيَ
أَدْرِكُ بَقِيَّةَ رُوحٍ فِيكَ قَدْ تَلِفَتْ ، قَبْلَ الْفِرَاقِ ، فَهَذَا آخِرُ الرَّمَقِ

القباح غوال وإن رخصن

أباها أبو الفنائم محمد بن علي بن علي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا أحمد بن اسماعيل بن حذافة ، أخبرنا الأصمعي ، حدثني الحسن الوصف حاجب المهدي قال :

كُنَّا بَزْيَالَةً ، وَإِذَا أَعْرَابِي يَقُولُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ !
إِنِّي عَاشِقٌ . قَالَ : وَكَانَ يَحِبُّ ذَكَرَ الْعِشَاقِ وَالْعِشْقِ ، فِدَا بِالْأَعْرَابِي ، فَلَمَّا

دخل عليه قال : سلامٌ عليك ، يا أمير المؤمنين ، ورحمةُ الله وبركاته ،
ثمّ قعد . فقال له : ما اسمُك ؟ فقال : أبو مِيّاس . قال : يا أبا مِيّاس ! من
عَشِيقَتُك ؟ قال : ابنةُ عمّي ، وقد أبى أبوها أن يزوّجنيها . قال : لعله أكثرُ
منك مالاً ؟ قال : لا ! قال : فما القصةُ ؟ قال : أدنِ مني رأسك .

قال : فجعلَ المهدي يضحكُ وأصغى إليه رأسه ، فقال : إني هَجِينٌ .
قال : ليسَ يضرّك ذلك ، اخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنٌ . يا غلامُ
عليّ بعمته .

قال : فأُتِي به ، فإذا أشبهُ خلقَ الله بأبي مِيّاس كأنهما باقلاةٌ فُلِقَت .
فقال المهدي : ما لك لا تزوّج أبا مِيّاس وله هذا اللسانُ والأدبُ وقرابته منك ؟
قال : إنّه هَجِينٌ . قال : فإخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنٌ ،
فليس هذا ممّا يُنْقِصُه ، زوّجها منه ، فقد أصدقتُها عنه عشرةَ آلاف درهم ،
قال : قد فعلتُ . فأمرَ له بعشرين ألف درهم ، فخرج أبو مِيّاس ، وهو يقول :
ابتعتُ خَوْدًا بالغلاءِ ، ولانمتما يُعطي الغلاءَ بِمِثْلِهَا أُمْتَالِي
وتركتُ أسواقَ القِيّاحِ لأهلِها ، إنَّ القِيّاحَ وإنَّ رخصنَ غَوَالِ

معشوق يتفق على عاشق

حدثنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ من لفظه بالشام ، أنبأنا أبو سعد الماليني ، حدثنا الحسن
ابن إبراهيم الليثي ، حدثني الحسين بن القاسم قال :

كان محمد بن داود يميل إلى محمد بن جامع الصيدلاني ، وبسببه عمل كتاب
الزّهرة ، وقال في أوله : وما تنكر من تغير الزمان وأنت أحد مغيريه ؛ ومن
جفاء الإخوان وأنت المقدمُ فيه ؛ ومن عجيب ما يأتي به الزمان ظالمٌ يتظلم ،
وغابنٌ يتندّم ، ومطاعٌ يستظهر ، وغالبٌ يستنصر .

قال الحسين : وبلغنا أن محمد بن جامع دخل الحمام ، وأصلح من وجهه ، وأخذ المرأة فنظراً إلى وجهه ، فغطاه ، وركب إلى محمد بن داود ، فلما رآه مغطى الوجه ، خاف أن يكون قد لحقته آفة ، فقال : ما الخبر ؟ فقال : رأيت وجهي الساعة في المرأة ، فغطيته ، وأحببت أن لا يراه أحد قبلك ، فغشي على محمد بن داود .

قال الليثي : وحدثني محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي قال : كان محمد بن جامع يُنفقُ على محمد بن داود ، وما أعرفُ فيما مضى من الزمان معشوقاً يُنفقُ على عاشق إلا هو .

صبر يوم

حدثنا أحمد بن علي الوراق بالشام ، أخبرني أبو القاسم الأزهرى ، حدثني أبو العباس محمد بن جعفر بن عبد العزيز بن المتوكل الهاشمي أنشدنا الصولي :

أيتها المستحيل ظلمي وهجري ! لك طول البقاء قد مات صبري
قال لي : لا أقل من صبر يوم ، بالقليل القليل ينفد عُمري
قال الخطيب : قال لي الأزهرى : رأيتُ هذا الشيخ في دكان أبي سعيد الوراق ، وأنشدني من حفظه أيساراً علقته عنه ، وذكر لي أنه رواها عنه عن الصولي وغيره .

من توفاك بحيك

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا الجريري قال :
استشرف بعض المترفين إلى طريقة الصوفية والاختلاط بهم وملاستهم ،
فشاور في هذا بعض مشيختهم ، فردّه عمّا تشوّف إليه من هذا ، وحذّره
التعرّض له ، فأبت نفسه إلّا ما جذبه الدعاوى إليه ، وعطفته الخواطر عليه ،
فمال إلى فريق من هذه الطائفة ، فعَلِقَ بهم ، واتّصل بجملتهم ، ثمّ صَحِبَ
جماعةً منهم متوجّهةً إلى الحجّ فعجز في بعض الطريق عن مسيرتهم ، وقصّر
عن اللحاق بهم ، فمَضَوْا وتخلّف عنهم ، واستند إلى بعض الأميال لإرادة
الاستراحة من الإعياء والكلال . فمرّ به الشيخُ الذي كلّمه في ما حصل فيه قبل
أن يتسنّمه ، فنهاه عنه وحذّره منه ، فقال هذا الشيخ مخاطباً له :
إِنَّ الَّذِينَ بَخِيرَ كُنْتَ تَذْكُرُهُمْ قَضَوْا عَلَيْكَ وَعَنْهُمْ كُنْتَ أَنْهَكَ
فقال له الفتى : ما أصنع الآن ؟ فقال له :
لَا تَطْلُبَنَّ حَيَاةً عِنْدَ غَيْرِهِمْ ، فَلَيْسَ بِحُيِكَ إِلَّا مَنْ تَوَقَّكَ

بشار يصف مجلس غناء

أخبرنا الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا العباس
ابن الفضل الربيعي ، حدثنا إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال :
كان بالبصرة لرجل من آل سليمان بن عليّ جاريةٌ ، وكانت حسناءً بارعة
الظرف والجمال ، وكان بشار بن برد صديقاً لمولاها ومداحاً له ، فحضر مجلسه ،
والجاريةُ تغنيهم ، فشرب مولاها وسكر ونام ، ونهض للانصراف من كان
بالحضرة ، فقالت الجاريةُ لبشار : أَحِبَّ أَنْ تَذْكُرَ مَجْلِسَنَا هَذَا فِي قَصِيدَةٍ

وترسلها إليّ على أن لا تذكر فيها اسمي ولا اسم سيدي . فقال بشار ،
وبعث بها مع رسوله إليها :

وَذَاتِ دَلٍّ كَانَتِ الشَّمْسُ صُورَتُهَا ،
« إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوَرٌ ،
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ يَا سُوْلِي وَيَا أُمَلِّي ،
« يَا حَبَبًا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ ،
قَالَتْ : فَهَلَا ، فَدَتِكَ النَّفْسُ ، أَحْسَنَ مِنْ
« يَا قَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةٌ »
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ ! أَنْتِ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ ،
فَأَسْمِعِينَا غِنَاءَ مُطْرِبٍ هَزَجًا ،
« يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُفَاحًا مُفْلَجَةً ،
حَتَّى إِذَا وَجَدْتِ رِيحِي فَأَعْجَبْتِهَا ،
فَحَرَكْتِ عَوْدَهَا ، ثُمَّ انْتَنَتْ طَرَبًا ،
« أَصْبَحْتُ أَطْوَعَ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ .
فَقُلْتُ : أَطْرَبِينَا يَا زَيْنَ مَجْلِسِينَا ،
فَغَنَّتِ الشَّرْبَ صَوْتًا مُوَنَقًا رَمَلًا
لَا يَقْتُلُ اللَّهُ مَنْ دَامَتْ مَوَدَّتُهُ ،

بَاتَتْ تُغْنِي عَمِيدَ الْقَلْبِ سَكَرَانًا
قَتَلْنَا ثُمَّ لَا يُحْيِي قَتْلَانَا ١
فَأَسْمِعِينِي ، جَزَاكَ اللَّهُ إِحْسَانًا
وَحَبَبًا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَا ٢
هَذَا لَمَنْ كَانَ صَبَّ الْقَلْبِ حَيْرَانًا
وَالْأَذُنُ تَعَشَّقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَحْيَانًا
أَضْرَمْتَ فِي الْقَلْبِ وَالْأَحْشَاءِ نِيرَانًا
يَزِيدُ صَبًّا مُحِبًّا فِيكَ أَشْجَانًا
أَوْ كُنْتُ مِنْ قُضْبِ الرِّيحَانِ رِيحَانًا
وَنَحْنُ فِي خَلْوَةٍ مُثَلَّتْ لِنِسَانًا ،
تَشْدُو بِهِ ثُمَّ لَا تُخْفِيهِ كِتْمَانًا
لَا كَثْرَ الْخَلْقِ لِي فِي الْحُبِّ عِصْيَانًا
فَغَنَّتْنَا أَنْتِ بِالْإِحْسَانِ أَوْلَانًا
يُدْكِ السَّرُورَ وَيُبْكِ الْعَيْنَ أَلْوَانًا
وَاللَّهُ يَقْتُلُ أَهْلَ الْغَدْرِ أَحْيَانًا

الفضل بن يحيى وخشف

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ،
حدثنا عون بن محمد ، حدثني ادريس بن بدر أخو الجهم بن بدر قال :
كان أبي منقطعاً إلى الفضل بن يحيى . فكان معه يوماً في موكبه ، فقال أبي :
فرايتُ من الفضل حيرةً وجولةً ، ففطن أني قد استبنتُ ما كان منه ، فقال :
عرفني يا بدرُ كيف قال المجنون : وداعٍ دعا . فأنشدته :
وداعٍ دعا ، إذ نحنُ بالخيفِ من منى ، فهتجَ أحزانَ الفؤادِ ، وما يتدري
دعاً باسمٍ ليلي غيرهما فكأتماً أطارَ بلى طائراً كان في صدرِي
قال : هذه ، والله ، قصتي ، كنتُ أهوى جاريةً يقالُ لها خشفُ ثمَّ
ملككتُها فقرُبْتُ من قلبي ، فسمعتُ الساعةَ صائحاً يصيحُ : يا خشفُ ، فكان مني
ما رأيتُ . ونالني مثل ما قال المجنون .

معاوية في مجلس له

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
حدثنا أبو حاتم عن العتيبي عن أبيه قال :
ابنتي معاوية بالأبطح مجلساً ، فجلس عليه ، ومعه ابنةُ قَرْظَةَ ، فإذا هو
بجماعة على رِحالٍ لهم ، وإذا بشابٍ منهم قد رفع عقيرته يتغنى :
مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَاجِداً ، أَخْضَرَ الْجِلْدَةَ فِي بَيْتِ الْعَرَبِ
قال : من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن جعفر . قال : خلّوا له الطريق ،
فليذهب ، ثمَّ إذا هو بجماعة فيهم غلام يغني :
بَيْنَمَا يَذْكُرُنِي أَبْصَرْتَنِي دُونَ قَيْدِ الْمِيلِ يَدْعُو بِي الْأَعْرَ

قِيلَ تَعْرِفَنِ الْفَتَى ؟ قُلْنَ نَعَمْ ! قد عَرَفْنَاهُ ، وَهَلْ يَخْفَى الْقَمَرُ ؟
قال : من هذا ؟ قالوا : عمر بن أبي ربيعة . قال : خلّوا له الطريق ،
فليذهب . قال : ثمّ إذا بجماعة ، وإذا رجلٌ منهم يسأل ويقول : رُميتُ قبلَ
أن أحلّقَ ، وحلّقتُ قبلَ أن أرمى ، لا شيء أشكلتُ من مسائل الحجّ . فقال :
من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن عمر . فالتفت إلى بنت قرظة ، فقال : هذا وأبيك
الشرفُ لا ما نحنُ فيه .

شعر سارت به الركبان

حدثنا أحمد بن علي الوراق بدمشق من لفظه ، أخبرنا أبو عبد الرحمن اسماعيل بن أحمد الحيري
بنيسابور ، حدثنا أبو نصر بن أبي عبد الله الشيرازي ، حدثني أبو الحسين محمد بن الحسين
الطاهري البصري من حفظه قال : حدثني أبو الحسن محمد بن الحسين بن الصباح الداودي البغدادي
الكاتب بالرملة ، حدثنا القاضي أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الأزدي ببغداد قال :
كنتُ أساير محمد بن داود بن علي ببغداد ، فأذا كبرُهُ بشيء من شعره ، وهو :
أشكو غليلَ فؤادٍ أنتَ متليفُهُ ، شكوى عليلٍ إلى النَفِ يُعَلِّلُهُ
سُقْمِي يَزِيدُ مَعَ الْإِيَّامِ كَثْرَتُهُ ، وَأَنْتَ فِي عَظْمٍ مَا أَلْقَى ثَقَلَتُهُ
اللهُ حَرَّمَ قَتْلِي فِي الْهَوَى ، سَقَتْهَا ، وَأَنْتَ يَا قَاتِلِي ظُلُمًا تُحَلِّلُهُ
فقال محمد بن داود : كيفَ السبيلُ إلى استرجاع هذا ؟ فقال القاضي أبو
عمر : هيهات ، سارت به الركبان .

من يهب ولده ؟

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا القاضي المعافى بن زكريا ، حدثنا أحمد بن جعفر البرمكي جعظلة ، حدثني خالد الكاتب قال :

قال لي علي بن الجهم : هَبْ لي بيتك ، وهو :

لَيْتَ مَا أَصْبَحَ مِنْ رِقَّةٍ خَدَيْكَ بِقَلْبِكَ

قال : فقلت له : أَرَأَيْتَ أَحَدًا يَهَبُ وَلَدَهُ ؟

المحبان الوفيان

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثني أبي ، حدثنا عبيد الله بن محمد الحروري ، حدثني أبي ، حدثني صديق لي ثقة

أنه كان ببغداد رجل من أولاد النعم ، ورث مالا جليلا ، وكان يعشق قينة ، فأنفق عليها مالا كثيرا ثم اشتراها ، وكانت تُحبّه كما يحبّها ، فلم يزل يُسْفِكُ ماله عليها إلى أن أفلس ، فقالت له الجارية : يا هذا قد بقينا كما نرى ، فلو طلبتَ معاشا ؟

قال : وكان الفتى لشدة حبه الجارية وإحضاره الأستاذات ليزيدوها في صنعتها قد تعلّم الضرب والغناء فخرج صالح الضرب والحلق فيهما ، فشاور بعض معارفه فقال : ما أعرفُ لك معاشا أصالح من أن تُغْنِي للناس ، وتحملَ جاريتك إليهم ، فتأخذ على هذا الكثير ، ويطيب عيشك ، فأنف من ذلك ، وعادَ إليها فأخبرها بما أُشيرَ به عليه ، وأعلمها أن الموت أسهلُ عنده من هذا . فصبرت معه على الشدة مدة ، ثم قالت له : قد رأيتُ لك رأيا . قال : قولي ! قالت : تبيعي ، فإنه يحصلُ لك من ثمنه ما إن أردتَ أن تتجَرَّ به ،

أو تُنفقه في ضيعة عِشتَ عيشاً صالحاً ، وتخلّصت من هذه الشدّة وأحصلُ
أنا في نعمة ، فإنّ مثلي لا يشتريها إلا ذو نعمة . فإن رأيتَ هذا ، فافعل .

فحملها إلى السوق ، فكان أوّل من اعترضها فتّى هاشميّ من أهل البصرة ،
ظريفٌ ، قد وردَ بغدادَ للتعب والتمتّع ، فاستامها ، فاشتراها بألف وخمسمائة
دينار عينا . قال الرجل : فحين لفظتُ بالبيع ، وأعطيتُ المالَ ، ندمتُ واندفعتُ
في بكاءٍ عظيم ، وحصلتُ الجاريةُ في أقبح من صورتي ، وجهدتُ في الإقالة
فلم يكن إلى ذلك سبيل ، فأخذتُ الدنانير في الكيس لا أدري أين أذهب لأنّ
بيتي موحش منها ، ووقع عليّ من اللطم والبكاء ما هوتني .

فدخلتُ مسجداً ، وجعلتُ أبكي وأفكّر في ما أعمل ، فغلبتني عيني ،
فتركتُ الكيسَ تحت رأسي ، فانتبهتُ فزعاً ، فإذا شاب قد أخذ الكيس ،
وهو يعدو ، فقمْتُ لأعدو ورائه ، فإذا رجني مشدودةٌ بحيط قنّب في وتد
مضروب في أرض المسجد ، فما تخلّصتُ من ذلك حتّى غابَ الرجلُ عن عيني ،
فبكيتُ ولطمتُ ونالني أمرٌ أشدّ من الأمر الأوّل ، وقلت : فارقتُ من أحبّ
لأستغني بثمنه عن الصدقة ، فقد صرتُ الآن فقيراً ومفارقاً .

فجئتُ إلى دجلة ، فلففتُ وجهي بإزار كان على رأسي ، ولم أكن أحسن
العموم ، فرميتُ نفسي في الماء لأغرقَ ، فظنّ الحاضرون أن ذلك ليغسلط وقع
عليّ ، فطرح قومٌ نفوسهم خلفي فأخرجوني ، فسألوني عن أمري ، فأخبرتهم ،
فمن بين راحمٍ ومُسْتَجْهِلٍ إلى أن خلا بي شيخٌ منهم ، فأخذ يعيظني ، ويقول :
ما هذا ؟ ذهب مالك فكان ماذا حتّى تُتلف نفسك ، أو ما علمتَ أن فاعل هذا
في نار جهنّم ! ولست أوّل من افتقر بعد غني ، فلا تفعل ، وثق بالله تعالى .
أين منزلك ؟ قم معي إليه .

فما فارقتني حتّى حملتني إلى منزلي وأدخلني إليه ، وما زال يؤنسني
ويعظني إلى أن رأى مني السكون ، فشكرته ، وانصرف ، فكيدتُ أقتل نفسي

١ الاقالة : لسخ البيع .

لشدّة وحشتي للجارية، وأظلم منزلي في وجهي ، وذكرتُ النارَ والآخرة ،
فخرجتُ من بيتي هارباً إلى بعض أصدقائي القدماء ، فأخبرته خبري ، فبكي
رقّةً لي ، وأعطاني خمسين درهماً ، وقال : اقبل رأيي ! اخرج الساعة من
بغداد ، واجعل هذه نفقةً إلى حيثُ تجد قلبك مساعدك على قصده ، وأنت من
أولاد الكتاب ، وخطك جيّدٌ وأدبك صالح ، فاقصد بعض العمّال واطرح
نفسك عليه ، فأقلّ ما في الأمر أن يصرفك في شغل أو يجعلك محرراً بين يديه
وتعيش أنتَ معه ، ولعلّ الله أن يصنعَ لك .

فعملتُ على هذا ، وجئتُ إلى اللّبيين ، وقد قوي في نفسي أن أقصد واسطاً ،
وكان لي بها أقاربٌ فأجعلهم ذريعةً إلى التصرف مع عاملها ، فحينَ جئتُ إلى
اللّبيين ، إذا بزلاّلٌ ١ مقدّمٌ ، وإذا خزّانةٌ كبيرةٌ وقماشٌ فاخرٌ كثيرٌ ينقل
إلى الخزّانة والزلاّل ، فسألتُ عن ملاحٍ يحملني إلى واسط ، فقال لي أحد
ملاّحي الزلاّل : نحن نحملُك في هذا إلى واسط بدرهمين . ولكنّ هذا الزلاّل
لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ، ولا يُمكننا حملك معه على هذه الصورة ،
ولكنّ تلبس من ثياب الملاحين ، وتجلسُ معنا ، كأنتك واحدٌ منّا .

فحينَ رأيتُ الزلاّلَ ، وسمعتُ أنّه لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ،
طمعتُ أن يكون مشتري جاريّتي ، فأنفّرجَ بسماعهما إلى واسط ، فدفعْتُ
الدّرهَمينِ إلى الملاح ، وعدتُ فاشتريتُ جبةً من جباب الملاحين ، وبعثْتُ
تلك الثّياب التي عليّ ، وأضفتُ ثمنها إلى ما معي من النفقة ، واشتريتُ خبزاً
وأدماً وجلسْتُ في الزلاّل ، فما كان إلاّ ساعةٌ ، حتّى رأيتُ جاريّتي بعينها ،
ومعها جاريّتان تحُدّمانها ، فسهّلَ عليّ ما كان بي وما أنا فيه ، وقلت : أراها
وأسمعُ غناءها من هاهنا إلى البصرة ، واعتقدتُ أن أجعلَ قصدي البصرة ، وطمعتُ
في أن أداخل مولاها ، وأصيرَ أحدَ ندمائه ، وقلتُ : لا تُخليني هي من الموادّ ٢ ،

١ الزلاّل : ضرب من السفن ، يزل على الماء .

٢ المواد : جميع مودة .

فلاني واثق بها .

فلم يكن بأسرع من أن جاء الفتي الذي اشتراها راكباً ومعه عدة رُكبان ، فنزلوا في الزلاّل ، وانحدروا ، فلما صرنا بكتلواذى ، أخرج الطعام ، فأكل هو^١ . وصعدت فجلست معه ، فدبرت أمره وضبطت دخله . وخرجه ، وكان غلمانهُ يسرقونه ، فأديتُ إليه الأمانة .

فلما كان بعد شهر رأى الرجل دخله زائداً ، وخرجه ناقصاً ، فحمدني ، وكنتُ معه إلى أن حال الحول ، وقد بان له الصلاح في أمره فدعاني إلى أن أتزوج بابنته ويشاركني في الدكان ، ففعلتُ ، ودخلتُ بزوجتي ، ولزمتُ الدكان والحالُ تقوى إلاّ أني في خلال ذلك مُنكسرُ النفس ، ميّتُ النشاط ، ظاهرُ الحزن ، وكان البقالُ ربّما شربَ فيجذبني إلى مساعدته ، فأمتنعُ وأظهرُ أن سبب ذلك حزنٌ على موتى لي .

واستمرت بي الحالُ على هذا سنين كثيرة ، فلما أن كان ذات يومٍ ، رأيتُ قوماً يجتازون بحونٍ ونبيذ اجتيازاً متصلاً ، فسألتُ عن ذلك ، فقيل لي : اليومُ يومُ الشعانين ويخرجُ أهلُ الظرف واللّعب بالنبيذ والطعام والقيان إلى الأُبلة^٢ فيرون النصارى ، ويشربون ويتفرجون . فدعيتُ نفسي إلى التفرج ، وقلت : لعلّي أن أقف لأصحابي على خبر ، فإنّ هذا من مَظانّهم . فقلتُ لحميتي : أريد أن أنظرَ هذا المنظرَ ، فقال : شأنك .

وأصلح لي طعاماً وشراباً ، وسلم إليّ غلاماً وسفينةً ، فخرجتُ وأكلتُ في السفينة ، وبدأتُ أشربُ حتى وصلتُ إلى الأُبلة ، وأبصرتُ الناس ، وابتدأوا ينصرفون ، وانصرفتُ ، فإذا أنا بالزلاّل بعينه في أوساط الناس سائراً في نهر الأُبلة ، فتأمّلتُهُ ، فإذا بأصحابي على سطحه ، ومعهم عدة مغنّيات ، فحين رأيتُهُم لم أتمالك فرحاً ، فصرتُ إليهم ، فحين رأوني عرّفوني وكبروا ،

١ يجب أن يكون قد سقط شيء من الكلام هنا لأن المعنى السابق لا يرتبط بما يأتي من الكلام .

٢ الأُبلة : موضع في البصرة يجري فيه نهر ، وفي القاموس انه إحدى جنان الدنيا .

وأخذوني إليهم ، وقالوا : ويحك أنت حيّ ! وعانقوني ، وفرحوا بي وسألوني عن قصتي ، فأخبرتهم بها على أتمّ شرح ، فقالوا : إنّنا لما فقدناك في الحال ، وقعَ لنا أنّك سكّرت ، ووقعت في الماء فغرقت ، ولم نشكّ في هذا ، فمزقت الجارية ثيابها ، وكسّرت عودها ، وجزّت شعرها وبكت ، ولطمت ، فما منعناها من شيء من هذا ، ووردنا البصرة ، فقلنا لها : ما نجّينَ أن نعمل لك ؟ فقد كنا وعدنا مولاك بوعده تمنعنا المروءة من استخدامك معه في حال فقدته أو سماع غنائك . فقالت : تمكّنوني من القوت اليسير ، ولُبّس الثياب السود ، وأن أعمل قبرا في بيت من الدار ، وأجلس عنده ، وأتوب من الغناء ، فمكّناها من ذلك ، فهي جالسة عنده إلى الآن .

وأخذوني معهم ، فحين دخلتُ الدارَ ورأيتها بتلك الصورة ، ورأيتي شهقت شهقة عظيمة ، ما شككت في تلفها ، واعتنقنا ، فما افترقنا ، ساعة طويلة ، ثمّ قال لي مولاها : قد وهبْتُها لك . فقلت : بل تعتقُها ، وتزوّجني منها ، كما وعدتني ، ففعل ذلك ودفع إلينا ثياباً كثيرة وفرشاً ، وقماشاً ، وحمل إليّ خمسمائة دينار ، وقال : هذا مقدار ما أردتُ أن أجريه عليك في كلّ شهر ، منذ أوّل يوم دخولي البصرة ، وقد اجتمع هذا لهذه المدة ، فخذ ، والجائزةُ لك مُستأنفةٌ في كلّ شهر ، وشيء آخر لكُسوتك وكُسوة الجارية ، والشرطُ في المنادمة وسماع الجارية من وراء ستارةٍ باقٍ عليك ، وقد وهبتُ لك الدارَ الفلانية .

قال : فجئتُ إليها ، فإذا بذلك الفرش والقماش الذي أعطانيه فيها ، والجارية ، فجئتُ إلى البقال فحدّثته حديثي . وطلّقتُ ابنته ، ووفيتُها صداقتها ، وأقمتُ على تلك الحال مع الهاشمي سنتين ، فصلّحت حالي ، وصرتُ ربّ ضيعة ونعمة ، وعادت حالي ، وعدتُ إلى قريب ممّا كنتُ عليه ، فأنا أعيشُ كذلك إلى الآن مع جاريتي .

الجارية الحميراء وابن جامع

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين إن لم يكن سماعاً فإجازة ، حدثنا المعالي بن زكريا أبو النضر
القيلي ، حدثنا يعقوب بن نعيم الكاتب ، حدثني محمد بن عمرو التيمي ، سمعت اسماعيل بن
جامع السهمي يقول :

ضممتي الدهرُ ضمّاً شديداً بمكة ، فانتقلتُ منها بعيالي إلى المدينة ،
فأصبحتُ يوماً ولا أملك إلا ثلاثة دراهم ، فخرجتُ ، وهي في كُمّي . فإذا
بجارية حميراء على رقبتيها جرةٌ تريد الركي ، وتمشي بين يدي ، وترنم
بصوتٍ شجي ، تقول فيه :

شكّوننا إلى أحبائنا طولَ ليلتنا ، فقالوا لنا : ما أقصرَ الليلَ عندنا
وذلكَ لأنَّ النومَ يَغشى عيونَهمُ سراعاً ، ولا يَغشى لنا النومُ أعيننا
ما دنا الليلُ المضربُ بذي الهوى ، جزعنا ، وهم يستبشرونَ إذا دنا
فلو أنهم كانوا يلاقونَ مثلَ ما نلاق لكأنوا في المضاجيعِ مثلنا
فوالله ما دارَ لي منه حرفٌ واحد . فقلتُ لها : يا جارية ! ما أدري أوجهك
أحسن أم صوتك أم جيرمك ، فلو شئتَ أعدتِه علي . فقالت : حباً وكرامة ،
ثمَّ أسندت ظهرها إلى جدار كان بالقرب منها ، ورفعت إحدى رجليها
فوضعتها على ركبتيها ، وحطت الجرة على ساقها ، واندفعت تغني بأحسن
صوت ، فوالله ما دارَ لي منه حرف واحد ، فقلت : لقد أحسنتِ وتفضلتِ ،
فلو شئتَ أعدتِه مرةً أخرى .

فقطبت وكتحت ، وقالت : ما أعجبَ هذا ! أحدكم يجيء إلى الجارية
عليها ضريبةٌ ، فيقولُ لها : أعيدي مرةً بعد أخرى ، فضربتُ يدي إلى ثلاثة
دراهم ، ودفعتها إليها ، وقلتُ لها : أقيمي بهذا وجهك اليوم إلى أن نلتقي ،
فأخذتها كالمكرهة ، وقالت : الآن تريدُ أن تأخذ عني صوتاً أحسبك تأخذ عليه

ألف دينار . وألف دينار، وألف دينار . ثمّ اندفعت تغني ، وأعملتُ فكري
في غنائها . فدارَ لي الصوتُ . وفهمتهُ . وانصرفت به مسروراً . وذكر
بأبي الخبر .

قال ابن السراج : وقد ذكرت هذا الخبر بتمامه في أثناء كتابي هذا .
فلذلك ما استوعبته هاهنا .

مأساة بشر وهند

أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الملك بن بشران قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن
رزيق في شهر ربيع الأول من سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ١ ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله
ابن ابراهيم الشافعي قراءة عليه ، يوم الخميس لاثنتي عشرة من ربيع الآخر سنة ثلاث وخمسين
وثلاثمائة ٢ ، حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا عمر بن عبد الحكم وجعفر
ابن عبد الله الوراق والقاسم بن الحسن عن أبي سعد عن أبيه قال :

ذُكر أنه كان في بدء الإسلام ، وبعضهم يزيد على حديث بعض ، ر
شاب ، وكان يُقال له بشر ، وكان يختلف إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ،
وكان من بني أسيد بن عبد العزى ، وكان طريقه . إذا غدا على رسول الله ،
صلى الله عليه وآله ، أن يأخذ على جُهيته ، وإذا فتاة من جُهيته ، فنظرت
إليه ، فعشقتة ، وكان لها من الحسن والجمال حظٌ عظيم ، وكان لها زوجٌ يُقال
له سعد بن سعيد ، فكانت تقعد كل غداة لبشر ، حتى يجتاز بها ، لينظر
إليها ، فلما أخذها حبّه كتبت إليه هذه الأبيات :

تَمُرُّ بِيَسَابِي لَيْسَ تَعَلِّمُ مَا التَّيِّدِي أَعَالِجُ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ وَمِنْ جُهْدِي
تَمُرُّ رَخِي الْبَالِ مِنْ لَوْعَةِ الْهَوَى ، وَأَنْتَ خَلِي الدَّرْعِ مِمَّا بَدَا عِنْدِي ٣

١ سنة ٩٥٠ م .

٢ سنة ٩٦٤ م .

٣ خلي الدرع : أي قلبه خال .

فَدَيْتُكَ ، فَانْظُرْ نَحْوَ بَابِي نَظْرَةً ،
فَوَاللَّهِ لَوْ قَصَرْتَ عَنَّا فَلَمْ تَكُنْ
فَأَجَابَهَا الْفَقِي يَقُول :

عَلَيْكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالصَّبْرِ ، إِنَّهُ
وَصَبْرٌ لَأَمْرِ اللَّهِ لَا تَقْرَبِي الَّذِي
فَوَاللَّهِ لَا آتِي حَلِيلَةَ مُسْلِمٍ
أَحَازِرُ أَنْ أَصْلِي جَحِيمًا ، وَأَنْ أَرَى
فَلَا تَطْمَعِي فِي أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ تَقُول :

أَمَرْتُ بِتَقْوَى اللَّهِ ، وَالصَّبْرِ وَالتَّقَى ،
وَهَلْ تَسْتَطِيعُ الصَّبْرَ حَرَى حَزِينَةٍ
وَوَاللَّهِ مَا أَدْعُوكَ يَا حُبُّ لِلَّذِي
وَكَيْ نَتَدَاوَى مَا تَرَكَدَ دَاوُهُ
وَلَسْتُ ، فَدَتِكَ النَّفْسُ ، أَبْغِيكَ مَحْرَمًا ،
وَمَا حَاجَتِي إِلَّا الْحَدِيثُ وَمَجْلِسُ
قَالَ فَأَجَابَهَا الْفَقِي :

مَنْعَ الزِّيَارَةِ أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
أَحْشَى دُنُوءًا مِنْكَ غَيْرَ مُحَلَّلٍ ،
فَأَخَافُ أَنْ يَهْوَاكَ قَلْبِي شَارِفًا ،

١ الشارف : العالي في الشرف ، والناقة المسنة . ولم ندرك لها معنى هنا .

فَالصَّبْرُ خَيْرٌ عَزِيمَةٍ ، فَاسْتَعِصِمِي ،
وَلِذَا أَتَيْتِكَ وَسَاوِسٌ وَتَفَكَّرٌ ،
وَعَلَيْكَ يَا سَيْنَ ، فَإِنَّ بَدْرَ سِيهَا
فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ وَهِيَ تَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا يَاسِينَ تُغْنِي مِنَ الْهَوَى ،
فَدَعْ ذِكْرَ يَاسِينَ ، فَلَيْسَ بِنَافِعِي ،
تَحَرَّجْتَ عَنِّي لِأَيَّانِنَا ، وَحَدِيثِنَا ،
وَأَيَّانُنَا أَدْنَى إِلَى اللَّهِ زُلْفَةً ،
وَقَرُبُكَ مِنِّي يَا سَيْنَ أَشْبَى إِلَى قَلْبِي
فَلِإِنِّي فِي غَمْرِ الْحَيَاةِ ، وَفِي كَرْبِ
فَقَتَلِي ، إِنْ فَكَّرْتُ ، مِنْ أَكْبَرِ الذَّنْبِ
وَأَحْسَنُ مِنْ قَتْلِ الْمُحِبِّ بِلَا عَتَبِ
قَالَ : فَلَمَّا قَرَأَ بَشَرٌ هَذِهِ الْآيَاتِ غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَحَلَفَ لَا يَمُرُّ
بِبَابِ هِنْدٍ وَلَا يَقْرَأُ لَهَا كِتَابًا ، فَلَمَّا امْتَنَعَ كَتَبَتْ إِلَيْهِ تَقُولُ :

سَأَلْتُ رَبِّي ، فَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي شَجَنًا ،
حَتَّى تَذُوقَ الَّذِي قَدْ ذُقْتُ مِنْ نَصَبٍ ،
رَمَسَاكَ رَبِّي بِحُمَاةٍ مُقْلَقِلَةٍ ،
وَأَنْ تَنْظَلَ بِصَحْرَاءٍ عَلَى عَطَشٍ ،
أَنْ تُبْتَكَى بِهِوَى مَنْ لَا يُبَالِي بِكَ
وَتَطْلُبُ الْوَصْلَ مِمَّنْ لَا يُؤَاتِيكَ
وَبِأَمْتِنَاعِ طَبِيبٍ لَا يُدَاوِيكَ
وَتَطْلُبُ الْمَسَاءَ مِمَّنْ لَيْسَ يَسْقِيكَ
فَلَمَّا لَجَّ بِشَرٌ وَتَرَكَ الْمَرْءَ بِيَابَهَا ، أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ بِوَصِيفَةٍ لَهَا فَأَنْشَدَتْهُ هَذِهِ
الْآيَاتِ ، فَقَالَ لِلْوَصِيفَةِ : لِأَمْرِ مَا لَا أَمْرَ ، فَلَمَّا جَاءَتْ الْوَصِيفَةُ أَخْبَرَتْهَا بِقَوْلِ
بَشَرٍ ، فَكَتَبَتْ وَهِيَ تَقُولُ :

كَفَرَّ يَمِينُكَ إِنْ الذَّنْبَ مَخْفُورٌ ،
وَأَعْلَمُ بِأَنَّكَ إِنْ كَفَرْتَ مَاجُورٌ
لَا تَطْرُدَنَّ رَسُولِي وَارْثِيْنَ لَهُ ،
إِنَّ الرَّسُولَ قَلِيلُ الذَّنْبِ مَأْمُورٌ
وَأَعْلَمُ بِأَنِّي أَيْتُ اللَّيْلِ سَاهِرَةٌ ،
وَدَمَعُ عَيْنِي عَلَى خَدِّي مَحْدُورٌ

١ الْحُمَاةُ : أَرَادَتْ بِهَا الْحُمَى ، وَلَمْ يَجِدْ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي الْمَعْاجِمِ .

أدعوه باسميك في كَرْبٍ وفي تعبٍ ، وَأَنْتَ لَاهِ قَرِيرُ الْعَيْنِ مَسْرُورُ
فلَمَّا لَجَّ بِبَشَرٍ وترك الممرَّ ببابها ، اشتدَّ عايبها ذلك ، ومرضت مرضاً شديداً ،
فبعث زوجها إلى الأطباء ، فقالت : لا تبعث إليّ طبيباً ، فإنّي عرفتُ دائي .
فَهَرَّني جِنِّي في مُغْتَسَلِي ، فقال لي : تحوّلِي عن هذه الدار ، فليس لك في
جوارنا خير .

فقال لها زوجها : فما أهْوَنَ هذا . فقالت : إني رأيتُ في منامي أن أسكنَ
بطحاء تُّرابٍ . قال : اسكني بنا حيثُ شئتِ ، فاتخذت داراً على طريق بشر ،
فجعلت تنظرُ إليه ، كلَّ غداةٍ ، إذا غدا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
حتى برأت من مرضها ، وعادت إلى حُسْنِها ، فقال لها زوجها : إني لأرجو
أن يكونَ لكِ عندَ الله خيرٌ لِمَا رأيتِ في منامك أن اسكني بطحاء تُّرابٍ ،
فأكثري من الدَّعاء .

وكانت مع هندی في الدار عجوزٌ ، فأفشت إليها أمرَها ، وشكت ما ابتليت
به ، وأخبرتُها أنها خائفة إن علم بشرُ بمكانها أن يترك الممرَّ في طريقه ، ويأخذ
طريقاً آخر . فقالت لها العجوز : لا تخافي ، فإنّي أعلم لك أمرَ الفتى كلّه ، وإن
شئتِ أقعدتُكِ معه ، ولا يشعرُ بمكانك . قالت : ليتَ ذاك قد كان .

فقعدت العجوز على باب الدار ، فلَمَّا أقبلَ بشرٌ قالت له العجوز : يا فتى !
هل لك أن تكتب لي كتاباً إلى ابن لي بالعراق ؟ قال بشر : نعم ! فقعد يكتبُ ،
والعجوز تُسملي عليه وهدنةً تسمعُ كلامهما ، فلَمَّا فرغَ بشرُ قالت العجوز لبشر :
يا فتى ! إني لأظنُّكَ مَسْحُوراً . قال بشر : وما أعلمك بذلك ؟ قالت له :
ما قلتُ لك حتى علمت ، فما الذي تُنتهم ؟ قال لها : إني كنتُ أمرتُ على جُهنينة ،
وإنَّ قوماً منهم كانوا يُرسلون إليّ ويدعونني إلى أنفُسِهِمْ . ولستُ آمنهم أن
يكونوا قد أضَمُّروا لي شراً . قالت له العجوز : انصرف عني اليوم حتى
أنظر في أمرك .

فلَمَّا انصرفَ دخلت إلى هند فقالت : هل سمعتِ ما قال ؟ قالت : نعم !

قالت : ابشري . فلإني أراه فتى حدثاً ، لا عهدَ له بالنساء ، ومتى ما أتى وزيتُك هنيئاً وطيبَتُك ، وأدخلتُك عليه ، غلبتْ شهوتُهُ وهواه دينه ، فانظري أيَّ يوم يخرج زوجُك إلى القرية ، فأخبريني .

فسألت هند زوجها ، فأخبرها أنه خارجٌ يومَ كذا وكذا ، وأخبرت هند العجوزَ ، ووعدت بشرأ ميعاداً ، لتنظرَ له في نجمه ، فلما كان في ذلك الوقت جاء بشر إلى العجوز ، فقالت : لاني شاكية^١ لستُ أقدر أن أجعل النشرة^٢ . ولكن بيتي أسترُ عليك . فدخلَ معها البيت ، وجاءت هند خلفها ، فدخلت البيت على بشر ، فلما دخلت خرجت العجوز ، فأغلقت البابَ عليهما ، وقدمَ زوجُ هند من الخروج في ذلك اليوم إلى الضيعة فجاء حتى دخل داره ، فوجد مع امرأته رجلاً في البيت ، فطلّقها ، ولَبَّ بِالفَتَى^٣ فذهبَ به إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ، فقال : يا نبيَّ الله ! سلُ هذا بأيِّ حقٍ دخلَ داري ، وجامعَ زوجتي . فبكى بشرٌ ، وقال : والله يا رسول الله ما كذبتُك منذُ صدقتُك ، وما كفرْتُ بالله منذُ آمَنتُ بك ، ولا زَيتُ منذُ شَهِدْتُ أن لا إلهَ إلاَّ الله ، فقصْ على النبيِّ ، صلى الله عليه وآله ، قصّته .

فبعثَ النبيُّ ، صلى الله عليه وآله وسلم ، إلى العجوز . وهند ، فأحضرهما ، فأقرّتا بينَ يديه ، فقال : الحمدُ لله الذي جعلَ من أمتي نظيرَ يوسفَ الصّديق . ثمَّ قال لهند : استغفري لذنيك ، وأدبِ العجوزَ ، وقال لها : أنت رأسُ الخطيئة ، فرجعَ بشرٌ إلى منزله ، وهندٌ إلى منزلها ، فهاجَ بشرٌ حبُّ هند ، فسكّتَ حتى إذا قضتَ عدتها بعثَ إليها بخطبها ، فقالت : لا والله لا يتزوّجني وهو قد فضّحتني عندَ رسول الله ، صلى الله عليه وآله وسلم . ثمَّ مرضَ من حبّها ، وعادَ إليها الرّسولُ ، فقال : إنّه مريضٌ ، وإنّك

١ قوله : شاكية ، لعله من شكاه المرض : آله ، فيكون المعنى انها مثالة .

٢ النشرة : الرقية .

٣ لبه : أخذ بتليبيه أي طوقه وجره .

إن لم تفعل لي موتن . فقالت : أماته الله ، فطال ما أمرضني .
قال : ومرض بيشر فاشتد مرضه وبلغ أصحاب النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم ، فأقبلوا إليه يعودونه . فقال بعضهم : أنا أرجو أن يعذب الله هنداً ، وأنشأ يقول :

إلهي إني قد بليت من الهوى ، وأصبحت يا ذا العرش في أشغل الشغل
أكابد نفساً قد تولى بها الهوى ، وقد ملّ إخواني وقد ملّني أهلي
وقد أيقنت نفسي بآتي هالك بهند وأني قد وهبت لها قتلي
وآتي وإن كانت إليّ مسيئة ، يشق عليّ أن تعدب من أجلي
قال : فشق شهقة فمات ، رحمه الله ، وأقامت عليه أخته ماتماً ،
فقامت تندبه ، فجاءت هند ، وأخته تقول :

وإبشراه من لوعة الهوى قد تولى ، وإبشراه ذو الحاجات لا تقضى
وإبشراه شبابه ما تملى ، وإبشراه صحيحاً قد تولى
وإبشراه ليكتابه ما أقرأ ، وإبشراه بين أصحابه لا يرى
وإبشراه للضيف ما أقرى ، وإبشراه معجلاً إلى الغرباء
قال : فلما سمعت هند صرخت صرخة ، ووقعت ميتة ، رحمهما الله ،
وذُهِبَ بها فدُفِنَت مع بيشر . فلما مضت أيام جاءت العجوز إلى النبي ،
صلى الله عليه وآله وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، أنا رأس الخطيئة ، كما
قلت ، أنا التي كنت سبب الأمر ، وقد خشيت أن لا تكون لي توبة ، فقال
النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم : استغفري لذنبك وتوبي ، فإن الله تعالى يقبل
التوبة النصوح .

آخر حديثهما ، رحمهما الله .

١ هذه الأبيات لا يستقيم وزنها .

الحبيب المتبدل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدني أبو بكر العامري ، أنشدني غيث الباهلي ، أنشدني قريية أمّ البهلُول لبِيَهْس بن مُكْنِف بن أَعْيَا بن ظَرِيف :

أَلَمْ تَرَ ظَمِيَاءَ الشَّبَاكِ تَبَدَّلَتْ بِدِيلًا وَحَلَّتْ جِلْهًا مِنْ حِبَالِيَا؟
أَرَى الْإِلْفَ يَسْلُو لِلتَّنَائِي وَلَلْغِي ، وَلِلْيَاسِ ، إِلَّا أَتَيْ لَسْتُ سَالِيَا
بِنَفْسِي وَمَالِي قَاسِيًا لَوْ وَجَدْتُهُ عَلَى النَّحْرِ فَاسْتَسْقَيْتُهُ مَا سَقَانِيَا
وَمَنْ لَوْ رَأَى الْأَعْدَاءَ يَنْتَضِلُونَنِي لَهُمْ غَرَضًا ، بِرَمُونَنِي لِرِمَانِيَا
وَمَنْ لَوْ أَرَاهُ عَانِيًا لَكَفَيْتُهُ ، وَمَنْ لَوْ رَأَى عَانِيًا مَا كَفَّانِيَا
وَمَنْ قَدْ عَصَيْتُ النَّاسَ فِيهِ جَمَاعَةٌ ، وَصَرَمْتُ خُلَاتًا لَهُ ، وَجَفَّانِيَا

غاياات الوصال

وبإسناده أخبرنا محمد بن خلف قال :

أنشدت للحكم بن قنبر :

وَقَائِلَةٌ صِلْ غَيْرَهَا قَدْ تَبَدَّلَتْ ، فَإِنَّ ظُرَافَ الْغَانِيَاتِ كَثِيرُ
فَقُلْتُ لَهَا قُلِّي يَقُولُ : وَهَلْ لَهَا ، وَإِنْ صَرَمَتْنِي ، فِي الظَّرَافِ نَظِيرُ؟
فَكُفِّي ، فَإِنِّي فِي أَطْلَابِي لِوَصْلِيهَا ، بِأَرْبَعِ غَايَاتِ الْوِصَالِ نَضِيرُ^٢

١ ظمياء : اسم امرأة . الشباك : الأراضي الكثيرة الآبار . نسب ظمياء إليها .

٢ قوله : نضير ، هكذا في الأصل ولعل اللفظة محرفة .

البن مضر المشغوف

ويلسأده أشرفاً محمد بن خلف ، حدثني أبو العباس محمد بن يعقوب ، حدثني أبو عبد الرحمن الغلابي قال : قال اسحاق :

جاء رجل من التجار بقينة يعرضها على الرشيد ، وأمر بإدخالها مقصورةً
لتهياً فيها ، فدخل الفضل بن الربيع ليعرضها ، ويخبر أمير المؤمنين ، فأخذت
العود ، وأصلحته ، وجعلت تنظر في وجه مولاه ، وعيناها تدرقان ، وغنت :
قد حان منك ، فلا تبعد بك الدار ، بين ، وفي البين للمشغوف أضرارُ
فأخبر الفضل بن الربيع الرشيد الخبر ، فأمر بردّها على مولاه ، وأمر له
بعشرة آلاف درهم .

ما أعف وأجد

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ،
حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدتُ بلحميل بن عبد الله بن معمر :

أقولُ ، ولما تجز بالود طائلاً ، جزى الله خيراً ، ما أعف وأجد
فقلت : بغيري كنت تهيف دائباً ، وكنت صبوراً للغواني مصيداً
فقلت : فمن ذا يتم القلب غيركم ، وعوده غير الذي كان عوداً
فقلت لتربيتها ، لتصديق قولها : هلمّا اسمعاً منه المقالة وأشهدا
فقلت : وهل في ذلك بأس ، وإنما أريد لكيمّا تسعداني ، وتحمداً

موهوب للمنايا

ويأسناده قال أنشدت لأعرابي :

لَقَدْ وَهَبْتَنِي لِمَنَايَا غَرِيرَةً ، قَرِيبَةً عَهْدٍ بِالصَّبِيِّ وَالتَّمَائِمِ
أَجَعَلْتُهَا كَالرَّثَمِ ، حَاشَى لِحُسْنِهَا وَلَلرَّخْصِ مِنْ أَطْرَافِهَا وَالتَّمَاعِمِ
بَتَى ! إِنْ طَرَفَ الرِّثَمِ يُشْبِهُ طَرَفَهَا ، وَمِنْهَا اسْتَعَارَ الْجِدَ ظَبْيُ الصَّرَائِمِ
خَلَوْتُ بِهَا لَيْلًا ، وَتَالَيْتُنَا التَّقَى ، وَلَسْتُ عَلَى ذَاكَ الْعَقَافِ بِنَادِمِ

الفتول الختمية وحلف الفضول

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي في كتابه كتاب المجالس ، حدثني أحمد بن كامل
القاضي ، حدثنا محمد بن موسى عن الزبير ، حدثني غير واحد منهم عن عبد العزيز بن عمر القيسي
عن مغي بن عبد الله بن عتبة

أن رجلاً من خثعم قدم مكة فاجراً ، ومعه بنت له يقال لها الفتول ،
فعلّقها نبيه بن الحجاج بن عامر بن حذيفة ، فلم يبرح حتى نقلها إليه وغلب
أباها عليها ، فقليل لأينها : عليك بحلف الفضول^١ . فأتاهم ، فشكا ذلك إليهم ،
فأتوا نبيه بن الحجاج ، فقالوا له : أخرج ابنة هذا الرجل ، وهو يومئذ مُتَبَدِّلٌ
بناحية مكة ، وهي معه . فقال : يا قوم متعوني منها الليلة . قالوا له : لا والله ،
ولا ساعة ، فأخرجها ، فأعطوها أباها ، وركبوا وركب معهم الخثعمي ، فلذلك

.....

١ حلف الفضول : هو حلف كان قديماً في مكة غابته الأخذ للضعيف من القوي وسمي بالفضول لأنه
قام به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل ، وهم : الفضل بن الحرث ، والفضل بن وداعة ،
والفضل بن فضالة .

يقول نبيه بن الحجاج :

رَاحَ صَاحِبِي وَلَمْ أُحْيَ الْفُتُولَا ، لَمْ أُودَعْهُمْ وَدَاعَا جَمِيلَا
إِذْ أَجَدَ الْفُضُولُ أَنْ يَمْنَعُوهُمَا قَدْ أَرَانِي ، وَلَا أَخَافُ الْفُضُولَا

عفة ووجه صبيح

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ،
حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لبعض الأعراب :

يَا خَلِيلِي هَجَرًا كَيْ تَرُوحَا ، هِجْتُمَا لِلْسَقَامِ قَلْبَا قَرِيحَا
إِنْ تُرِيحَا كَيْ تَعْلَمَا سِرَّ سَعْدَى تَجِدَانِي بِسِرِّ سَعْدَى شَحِيحَا
كَلَّمْتَنِي ، وَذَلِكَ مَا نِلْتُ مِنْهَا ، إِنْ سَعْدَى تَرَى الْوِصَالَ قَبِيحَا
إِنْ سَعْدَى لِمُنِيَّةُ الْمُتَمَنِّي ، جَمَعَتْ عِفَّةً وَوَجْهًا صَبِيحَا

صدق الواشون

وبالإسناد قال أنشدت لقيس بن الملوّح :

فَمَاذَا عَسَى الْوَاشُونُ أَنْ يَتَّحَدُّوا سِوَى أَنْ يَقُولُوا إِنِّي لَكِ عَاشِقُ
نَعَمْ ! صَدَقَ الْوَاشُونُ ! أَنْتِ كَرِيمَةٌ عَلَيَّ ، وَأَهْوَى مِنْكَ حُسْنَ الْخَلَائِقِ

كذا ذكر والصواب :

نَعَمْ ! صَدَقَ الْوَاشُونُ ! أَنْتِ حَبِيبَةٌ إِلَيَّ ، وَإِنْ لَمْ تَصِفْ مِنْكَ الْخَلَائِقُ

سواء في الهوى

في المجالس حدث أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني أحمد بن عبد الله المحرر ،
أخبرني بعض أصحابنا ، أخبرني صديق لي من أهل المدينة قال :
كان لنا عبد أسود يستقي الماء ، فهويّ جاريةً لبعض المدينين سوداء ،
وكان يواصلها سرّاً ميثاً ، فلم يزال كذلك حتى اشتهر أمرهما ، وظهر ، فشكا
مولى الجارية الغلام إلى أبي ، فضرّبه وحبسّه وقيّدّه ، فمكث أيتاماً على هذه
الحال ثمّ دخلتُ إليه فقلتُ له : ويلك ! قد فضحتنا وشهرتتنا بحبك لهذه
السوداء ، وتعرضت فيها للمكروه ، فهل نجدُ بك مثلَ وجدكِ بها ؟ فبكي ،
وأنشأ يقول :

كِلَانَا سَوَاءٌ فِي الْهَوَى غَيْرَ أَتَاهَا تَجَلَّدُ أَحْيَانًا ، وَمَا بِي تَجَلَّدُ
تَخَافُ وَعَيْدَ الْكَاشِحِينَ ، وَإِنَّمَا جَنُونِي عَلَيْهَا حِينَ أَنْهَى وَأَوْعَدُ
قال : فخبّرتُ بذلك أبي ، فحلفَ أنّه لا يبيتُ أو يجمعَ بينهما ، فاشتراها
له أبي باني عشر ديناراً وزوّجها منه .

قتيل لا قود له ولا دية

أبنا القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن
حامد بن متويه البلخي ، حدثنا أحمد بن اسماعيل الكرابيسي ، حدثنا معبد بن فرقد البلخي ،
حدثنا سليمان بن أبي عبد الرحمن عن مجاهد بن عبد الرحمن الأندلسي عن عطاء أن مكرمة قال :
كنّا عند ابن عباس في آخر أيّام العشر في المسجد الحرام ، إذ أقبل فتيانٌ
يحملون فتىً ، حتى وضعوه بين يدي ابن عباس فقالوا : استشف الله له ثؤجراً .
١ رويت هذه القصة فيما تقدم .

فقال لهم : ما به ؟ فأنشأ الفتي يقول :

وَبَيٍّ مِنْ جَوَى الْأَسْقَامِ وَالْحَبِّ لَوْعَةٍ ، تَكَادُ لَهَا نَفْسُ الشَّقِيقِ تَذُوبُ
وَلَكِنَّمَا أَبْقَى حُشَاشَةً مَا تَرَى عَلَى مَا بِهِ عُودٌ هُنَاكَ صَلِيبُ
قال ابن عباس : والله ما رأيتُ وجهاً أعتقَ ، ولا لساناً أذلتُ ، ولا عوداً
أصلبَ من هذا . هذا والله قتيلُ الحبِّ والهوى ، لا قودَ له ولا دية .

الدمع المبتدل

وأبانا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا جعفر الموسائي العلوي يقول : حدثني محمد بن أحمد بن
الرصافي قال : قال لي عبد الملك بن محمد :

إني خرجتُ من البصرة أريد الحجَّ ، فإذا أنا بفتى نضوي قد نهكه السقام ،
يقفُ على محملٍ محملٍ ، وهودجٍ هودجٍ ، ويطلعُ فيه ، فتعجبتُ منه
ومن فعله ، فقال :

أَحْجَاَجَ بَيْتَ اللَّهِ فِي أَيِّ هَوْدَجٍ ، وَفِي أَيِّ خَيْدٍ مِنْ خُلُورِكُمْ قَلْبِي ؟
أَبْقَى أَسِيرَ الْحُبِّ فِي دَارِ غُرْبَةٍ ، وَحَادِيكُمْ يَحْدُو بِقَلْبِي فِي الرُّكْبِ ؟
فلم أزل أقيفُ عليه ، حتى جاء إلى المنزل ، فاستند إلى جدار ثم قال :

خَلَّ قَيْضَ الدَّمْعِ يَنْهَمِلُ ، بَانَ مَنْ تَهَوَّاهُ فَارْتَحَلُوا
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِيفٌ فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلُ
قال : ثم تنفس الصعداء ، وشهق شهقةً ، فحركته ، فإذا هو ميت .

يقتل من يحبه

أبنا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا القاسم بن مثنويه يقول :
رَشَقَ الْجُمَانِي الْعُلُوِي غُلَامًا لَهُ وَكَانَ يُحِبُّهُ ، فَقَتَلَهُ ، وَقَالَ فِيهِ :
فَإِنْ تَكَ قَدْ قُتِلْتَ بِسَهْمِ رَامٍ ، وَكَانَتْ قَوْسُهُ سَبَبًا لِحَتْفِكَ
فَكَمْ يَوْمٍ أَدَمْتَ الْقَتْلَ فِيهِ ، بِقَوْسِي حَاجِبِيكَ وَسَهْمِ طَرَفِكَ

هذا مليح

أخبرنا أبو بكر أحمد بن ثابت الخطيب بالشام ، أبنا أبو الفرج العسيمي
أنشدنا أبو الحسن السلامي لنفسه :
ظَلَبِي إِذَا لَاحَ فِي عَشِيرَتِهِ يَطْرُقُ بِالْهَمِّ قَلْبَ مَنْ طَرَقَهُ
سِهَامُ الْحَاظِهِ مُفْتَوِّقَهُ ، فَكُلَّ مَنْ رَامَ وَصَلَهُ رَشَقَهُ
بَدَائِعُ الْحُسْنِ فِيهِ مُفْتَرِقَهُ ، وَأَنْفُسُ الْعَاشِقِينَ مُتَّفِقَهُ
قَدْ كَتَبَ الْحُسْنُ فَوْقَ عَارِضِهِ : هَذَا مَلِيحٌ وَحَقٌّ مَنْ خَتَمَهُ

الشاهد الغائب

أنبأنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم ،
حدثنا أبو بكر الصولي قال :

كنّا يوماً عند تغليب ، فأقبلَ محمد بن داود الأصفهاني ، فسلمَ عليه أبو
العبّاس ، ثمّ قال له : أهاهنا شيءٌ من صُيُودك ؟ فأنشده :
سَقَى اللهُ أَيَّاماً لَنَسَا وَلَيَالِيَا ، لَهْنٌ بِأَكْتَفِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعَيْشُ غَضٌّ ، وَالزَّمَانُ مَطَاوِعُ ، وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

السقم المسروق

قال : وأنشدني أبو بكر الصولي :

أَحْبَبْتُ مِنْ أَجْلِهِ مَنْ كَانَ يُشَبِّهُهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ الْمَعَشُوقِ مَعَشُوقُ
حَتَّى حَكَيْتُ بِجِيسِي مَا بِمُقْلَتِهِ ، كَأَنَّ سَقَمِي مِنْ جَفْنِيهِ مَسْرُوقُ

حياة الكلام وموت النظر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن
إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أحمد بن طهفور ، حدثنا عبد الله بن أحمد ،
أخبرني أبو أحمد الفسافي عن أعرابي من طلبة يكنى أبا المعرج قال :

نزل أعرابي من بني أسد بأعراية من طيء في يوم صائف ، فأنته بقرى
حاضرٍ وماءٍ باردٍ ، فنظرَ إليها ، ففتنته بتظرها من وراء البُرُقع ، فراودها عن

نفسِها ، فقالت : يا هذا ! أما يَقْدَعُكَ^١ الإسلامُ والكرمُ ؟ كُلُّ^٢ وقيل ،
وإن أردتَ غيرَ ذلك فارتحِلْ ، فأنشأ الأسدِي يقول :

تَقُولُ لي عمرةٌ قولَ المُبتَعِلِ^٣ : للصَّيفِ حَقٌّ يا فتى فكلُّ^٤ وقيل
فعندنا ما شئتَ من بَرْدٍ وظِلٍّ ، أما الذي تَطْلُبُهُ ، فلا يَحِلُّ^٥
يَمْنَعُ مِنْهُ الدِّينُ وَالْعِرْقُ الْأَصْلُ^٦

قال : وَعَلَيْقَهَا ، فقال : فزَوِّجْنِي نَفْسَكَ . فقالت : شأنتك وأوليائي !
فأتاهم ، فخافَ أن لا يزوجه للعداوة التي بينهم ، فانتسبَ عُدْرِيًّا ، فزوجه ،
فأقامَ معها زماناً ثم علم به أهلُها ، فقالوا : يا هذا والله إنك اكفؤُ^٧ كريم ،
ولكننا نكرهُ أن تَنكحَ مِنَّا وأنت حربُنَا ، فخلَّ عن صاحبتنا ، وقد كان
تزايدَ وَجْدُهُ بها لما رأى من موافقتها وحُسْنِها ، وكانت تُهايكهُ عند الجماع .
فطلَّقها وقال :

أَحْبَبْتُكَ يا عَمَرَ حُبِّ الْمُسِيرِ ، لِيَطُولَ الْحَيَاةِ وَأَمِنَ الْغَيْرِ
وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ عِنْدَ الْجِمَةِ ، اعِ حَيَاةَ الْكَلَامِ وَمَوْتُ النَّظَرِ
وَهَجْرُكَ يَرْمِينِ بِالْمُنْكَرَاتِ ، أَغَالِيطَ ذُو السَّكْرِ الْمُبْتَهِرِ^٨
وَذُو أَشْرٍ بَارِدٍ طَعْمُهُ ، وَرَأْيِي الْمَجَسَّةِ سُخْنِ الْقَعَرِ

١ أرادت يقدحك : ينهاك .

٢ قيل : ثم القيلولة وهي لومة نصف النهار .

٣ الأصل : ذو الأصل .

٤ قوله : يرمين ، هكذا في الأصل . المبتهر : المبالغ في الشيء .

الأخوات الثلاث وكتابهن^١

أخبرنا أبو الفثائم محمد بن علي بن علي في ما أجاز لنا ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني عم لي قال :

ذكر لي رجل من أهل المدينة أن رجلاً خرج حاجاً ، فيينا هو قد نزل
تحت سرحة في بعض الطريق ، بين مكة والمدينة ، إذا هو بكتاب معلق في
السرحة مكتوب فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . أيها الحاج القاصد بيت الله
إن ثلاث أخوات فنيات خلون يوماً ، فبُحن بهواهن ، وذكرن أشجانهن ،
فقالن الكبرى منهن :

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مُضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظاً كَأَنِّي أَعْجَبُهَا
وقالت الوسطى :

لَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيْبَالَهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهلاً وَسَهلاً وَمَرْحَباً
وقالت الصغرى :

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَّاهُ مِنَ الْمِسْكِ أَطْيَبَا
وفي أسفل الكتاب : رحم الله من نظر في كتابنا هذا وقضى بيننا بالحق
ولم يتجر في القضية . قال : فأخذ الكتاب ففى وكتب في أسفله :

أَحَدَتْ عَنْ حُورٍ تَحْدَثُنَ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرِئٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَبَا
ثَلَاثَ كَبَكْرَاتِ الْهَيْجَانِ عَطَابِلٍ ، نَوَاعِمَ يَقْتُلْنَ اللَّثِيمَ الْمُسَبِّبَا
خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عُمُيُونَ كَثِيرَةً ، مِنَ اللَّامِ قَدْ يَهْوِينَ أَنْ يَتَغَيَّبَا
فَبُحْنَ بِمَا يُخْفِينَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعَا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلْهَى وَمَلْعَبَا

١ رويت هذه القصة سابقاً .

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مُتَضَجِّعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَبْفِظًا كَانَ أَعْجَبًا ،
وَلِإِذْ أَخْبَرْتُ مَا أَخْبَرْتُ وَتَضَاحَكْتُ ، تَنَفَّسَتِ الْآخَرَى ، وَقَالَتْ تَطْرُبُنَا :
وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَبَسَالَهُ . فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرَحَبًا
وَشَوْقَتِ الْآخَرَى وَقَالَتْ مُجِيبَةً لَهْنٍ بِقَوْلٍ كَانَ أَشْهَى وَأَعْدَبًا :
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَاةٍ مِنْ الْمِسْكِ أَطْيَبًا
فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ الَّذِي قُلْنَ وَأَنْبَرَى لِي الْحُكْمُ لَمْ أَتْرُكْ لَدَى الْقَوْلِ مَعْتَبًا
قَضَيْتُ لَصُغْرَاهُنَّ بِالظَّرْفِ ، لِأَنِّي رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْقَلْبِ أَطْرَبًا

غريبان وجارية

أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين الـ
قالا : حدثنا أبو القاسم بن سويد المدل ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا
ابن علي الكاتب ، أخبرني بعض أصحابنا من الكتاب قال :

دخلتُ البصرة أنا وصديقٌ لي ، فرأيتُ جارية قد خرجت من بعض الدور
كانتْها فِلَقَةٌ قمر ، فقلتُ لصاحبي : لو مِلَتْ بنا إليها فاستسْقيناها ماء ؟
ففعل ، فقلنا لها : جعلنا الله فداءك ، اسقينا ماء . فقالت : نعم ، وكرامة !
فدخلت وأخرجت كوزَ ماءٍ ، وهي تقول :

أَلَا حَيَّ شَخْصِي قَاصِدِينَ أَرَاهُمَا أَقَامَا فَمَا إِنْ يَعْرِفَا مُبْتَغَسَاهُمَا
هُمَا اسْتَسْقِيَا مَاءً عَلَى غَيْرِ ظَمَاءٍ لِيَسْتَمْتِعَا بِاللَّحْظِ مِمَّنْ سَقَاهُمَا
فقلتُ لها : جعلني الله فداءك ، فهل لك في الخلوة ؟ فقلت ، وهي تقول :

شِه ٢ ! أَجْمَلُ أَنَا فِيرَكْبِي ائْتَان ؟

١ قولها : شخصي ، هكذا في الأصل والوجه شخصين .
٢ شِه : لفظة حامية للمعجب .

المضلّ لإبله والجارية الموجهة القلب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا إبراهيم بن محمد الطائفي ، حدثني صقر بن محمد مولى قريش ، حدثنا الأصمعي قال :

سمعتُ رجلاً من بني تميم يقول : أضلّكُ لإبلًا لي ، فخرجتُ في طلبهن ، فمررتُ بجارية أعشى نورها بصري ، فوقفتُ بها ، فقالت : ما حاجتك ؟ قلت : إبلٌ لي أضلّلتُها ، فهل عندك شيء من عيلمها ؟ قالت : أفلا أدلك على من عنده عيلمهن ؟ قلت : بلى ! قالت : الذي أعطاكهن هو الذي أخذهن ، فاطلبهن من طريق التيقن لا من طريق الاختيار . ثم تبسّمت ، وتنفّست الصعداء ، ثم بكّت وأطالت البكاء ، وأنشأت تقول :

إني وإن عرّضتُ أشياء تُضحِكُنِي ، لمُوجِعُ القلبِ مطويّ على الحزنِ
إذا دجا الليلُ أحيا لي تذكّره ، والصبحُ يبعثُ أشجاناً على شجنِ
وكيف ترقُدُ عينٌ صارتُ مؤنسها ، بين الترابِ ، وبين القبرِ والكفنِ
أبلى الثرى وتُرابُ الأرضِ جِدَّتُهُ ، كأنَّ صورتهُ الحسَناءَ لمْ تَكُنْ
أبكي عليه حنيناً حينَ أذكرُهُ ، حنينَ والِهَةٍ حنّنتُ إلى وطنِ
أبكي على من حنّنتُ ظهري مُصيّتُهُ ، وطيرَ النومِ عن عيني وأرقني
والله لا أنسَ حبيّ الدهرَ ما سَجَعْتُ حَمَامَةً ، أو بَكَى طيرٌ على فننِ
فقلت ، عندما رأيتُ من جمالها وحسن وجهها وفصاحتها وشدة جزعها :
هل لك من بعل لا تُدَمِّمَ خلائقه وتؤمنُ بوائقه ؟ فأطرقتُ مكيّاً ثم أنشأت تقول :

كُنّا كغُصْنَيْنِ في أصلِ غِذاؤهِمَا ماءُ الجداولِ في رَوْضَاتِ جَنّاتِ
فاجتثَ خيرُهُمَا من جنبِ صاحبه ، دهرٌ يَكُرُّ بفُرَحَاتٍ وتُرَحّاتِ

وَكَانَ عَاهِدَتِي ، إِنَّ خَاتَمِي زَمَنٌ ، أَنْ لَا يُضَاجَعُ أَتَى بَعْدَ مَثَوَاتِي
وَكَنتُ عَاهِدَتُهُ أَيْضاً ، فَعَاجِلَتُهُ رَيْبُ الْمَنُونِ قَرِيباً مَدُّ سُنِّيَاتِ
فَاصِرِفْ عِيَانَتِكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرُدُّعُهُ عَنِ الْوَفَاءِ خِلَابٌ فِي التَّحِيَّاتِ

دَعَا لِيَوْمَ الْبُعْثِ

أَخْبَرَنَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ السَّوَّاقُ بِقِرَامَتِي عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ قَارِسَ ،
حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ بَيَانَ الزُّبَيْدِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْمُحَوَّلِيُّ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ قَالَ :
سَمِعْتُ خَارِجَةَ بْنَ زِيَادٍ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، يَذْكُرُ قَالَ : هَوَيْتُ امْرَأَةً
مِنْ الْحَيِّ ، فَكَنتُ أَتْبَعُهَا إِذَا خَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، فَعَرَفَتْنِي ذَلِكَ فَقَالَتْ
لِي ذَاتَ لَيْلَةٍ : أَلَيْكَ حَاجَةٌ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! قَالَتْ : وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ : مَوَدَّتُكَ .
قَالَتْ : دَعَا ذَلِكَ لِيَوْمَ التَّغَابُنِ ١ . قَالَ : فَأُبَكِّتُنِي ، وَاللَّهِ ، فَمَا عَدْتُ إِلَيْهِمَا
بَعْدَ ذَلِكَ .

لَحَامُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَالْجَارِيَةِ

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَرْبٍ ،
حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، حَدَّثَنَا مَرْحُومُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍاءُ الْجَوْثِيُّ قَالَ :
كَانَ لَحَامُ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا يَتَوَرَّعُ مِنْ شَيْءٍ ، فَجَبَّهَدَ أَهْلُ بَيْتٍ مِنْ بَنِي
إِسْرَائِيلَ ، فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ جَارِيَةً مِنْهُمْ تَسْأَلُهُ ، فَمَضَتْ إِلَيْهِ ، وَقَالَتْ : يَا لَحَامُ
بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِنَا لَحْمًا ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعَتْ ،
.....
١ يوم التغابن : يوم البعث .

فجُهِدُوا جُهِدًا شَدِيدًا ، فَرَجَعَتْ إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَتَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
أَعْطِنَا ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعَتْ ، فَجُهِدُوا جُهِدًا
شَدِيدًا ، فَأَرْسَلُوهَا إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَتَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِنَا ، فَقَالَ :
لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . قَالَتْ : دُونَكَ .

فَلَمَّا خَلَا بِهَا جَعَلَتْ تَنْتَفِضُ كَمَا تَنْتَفِضُ السَّعْفَةُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ ،
فَقَالَ لَهَا : مَا لَكَ ؟ قَالَتْ : أَخَافُ اللَّهَ ! هَذَا شَيْءٌ لَمْ أَصْنَعْهُ قَطْ . قَالَ : فَأَنْتِ
تُخَافِينَ اللَّهَ وَلَمْ تَصْنَعِيهِ ، وَأَفْعَلُهُ أَنَا ؟ أَعَاهِدُ اللَّهَ أَنِّي لَا أَرْجِعُ إِلَى شَيْءٍ مِمَّا
كَنتُ فِيهِ .

قَالَ : فَأَوْحَى اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، إِلَى نَبِيِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ : أَنْ كِتَابَ لِحَتَامِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ، فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ : يَا لِحَتَامُ !
أَمَّا عَلِمْتَ بِأَنْ كِتَابُكَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ؟

راهبة لا تشارك في المعصية

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ فَارَسٍ ، حَدَّثَنَا هَيْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّيْدِيِّ ،
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْقَاضِي ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ الْقُرَشِيُّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّمِرِيُّ ،
حَدَّثَنَا أَبُو عُمَانَ الْعَمِّيُّ قَالَ :

مَرَّ رَجُلٌ بِرَاهِبَةٍ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ فَافْتَنَّ بِهَا ، فَتَكَلَّطَ فِي الصُّعُودِ إِلَيْهَا ،
فَأَرَادَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، فَأَبَتْ عَلَيْهِ ، وَقَالَتْ : لَا تَغْتَرَّ بِمَا تَرَى ، فَلَيْسَ وَرَاءَهُ
شَيْءٌ . فَأَبَى حَتَّى غَلَبَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، وَكَانَ إِلَى جَانِبِهَا مَجْمَرَةٌ لُبَانٌ ، فَوَضَعَتْ
يَدَهَا فِيهَا ، حَتَّى احْتَرَقَتْ ، فَقَالَ لَهَا بَعْدَ أَنْ قَضَى حَاجَتَهُ مِنْهَا : مَا دَعَاكَ إِلَى
مَا صَنَعْتَ ؟ قَالَتْ : إِنَّكَ لَمَّا قَهَرْتَنِي عَلَى نَفْسِي خِفْتُ أَنْ أَشْرَكَكَ فِي اللَّذَّةِ ،
فَأَشَارَكَكَ فِي الْمَعْصِيَةِ ، فَفَعَلْتُ ذَاكَ لِدَلَالِكَ . فَقَالَ الرَّجُلُ : وَاللَّهِ لَا أَعْصِي اللَّهَ
أَبَدًا ، وَتَابَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

١ السَّعْفَةُ : جَرِيدَةُ النَّخْلِ ، وَلَعَلَّهَا مَحْرُفَةٌ عَنْ سَكَّةٍ لِأَنَّ السَّعْفَةَ لَا تَنْتَفِضُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ .

يقلع عينه

وإسناده حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر القرشي ، حدثني محمد بن الحسين ، حدثني
 الصلت بن حكيم ، حدثني موسى بن صالح أبو هارون قال :
 نظرَ رجلٌ من عبّاد بني إسرائيل إلى امرأة جميلة نظرة شهوة ، فعمدَ إلى
 عينه فقلعها :

اللهو البريء

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن
 خلف قال :

وأنشدني عبد الله بن شبيب لبعض المدنيين :
 وَبِالْعَرَصَةِ الْبَيْضَاءِ إِن زُرْتُ أَهْلَهَا ، مَهْمًا مُهْمَلَاتٌ مَا عَلَيْهِنَّ سَائِسُ
 خَرَجْنَ لِحُبِّ اللَّهِوٍ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ ، عَقَائِفُ بَاغِي اللَّهِوٍ مِنْهُنَّ آيِسُ

شادن من بني الرهبان

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَادِنٍ مِنْ بَنِي الرُّهْبَانِ تَارِكُنِي حُبِّي ، وَقَدْ شَاعَ بَيْنَ النَّاسِ وَاشْتَهَرَ
 وَقَالَ : لَوْ كُنْتُ صَبَاً لَافْتَدَيْتُ بِمَنْ تَهَوَّاهُ فِي لُبْسِهِ الزُّنَّارَ وَالشَّعْرَا
 فَقُلْتُ : لَسْتُ بِذَنبِي طَالِباً بَدَلًا ، وَلَوْ أَذَابَ غَرَامِي أُعْظُمِي وَبَرَى
 وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَصْلَ سَلَوْتِهِ ، وَالْعَزْمُ فِي الْأَمْرِ مِمَّا يُعْقِبُ الظُّفْرَا
 وهي طويلة .

اليد المسموطة

أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت أن لم يكن حدثنا ، حدثنا القاضي أبو القاسم هبة الله بن الحسين الرحبي ، حدثنا علي بن أحمد المهلبسي ، أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال :

كان يحضر حلقتي شاب حسن الوجه يخبىء يده . قال : فوق لي أن الرجل قد قُطعت يده على حال من الأحوال ، قال : فجاءني يوم جمعة ، وقد جاءت السماء بالبركات ، ولم يخبني في ذلك اليوم أحد ، فطالبتني نفسي بمخاطبته ، فدفعته مراراً كثيرة إلى أن غلب عليّ كلامه ، فكلّمته فقلت له : يا فتى ما بال يدك تخبئها ، لم لا تخرجها ، فإذن كان بها علة دعوت الله تعالى لك بالعافية ، فما سببها ؟ فأخرجها ، فرأيت فيها شيئاً بالشّلل ، فقلت : يا فتى ما أصاب يدك؟ قال : حديثي طويل . قلت : ما سألتك إلاّ وأحب أن أسمع . فقال لي الغلام : أنا فلان بن فلان ، خلف لي أبي ثلاثين ألف دينار ، فعلمت نفسي بجارية من القيان ، فأنفقت عليها جملة ، ثم أشاروا عليّ بشرائها ، فاشتريتها بستة آلاف دينار ، فلما حصلت عندي وملكتها قالت : لم اشتريتي ، وما في الأرض أبغض إليّ منك ، وإني لأرى نظري إليك عقوبة ، فاسترد مالك ، فلا متعة لك بي ، مع بغضي لك . قال : فبذلت لها كلّ ما يبذلّه الناس ، فما ازدادت إلاّ عتوّاً ، فهممت بردّها ، فقالت لي داية لي : دعها تموت ولا تموت أنت .

قال : فاعتزلت في بيت ، ولم تأكل ولم تشرب ، وإنما كانت تبكي وتتضرّع حتى ضعف الصوت ، وأحسنا منها بالموت ، وما مضى يوم إلاّ وأنا أجبيء إليها وأبذل لها الرغائب ، وما ينفع ذلك ولا تزداد إلاّ بغضاً لي . فلما كان اليوم الرابع أقبلت عليها وسألتها عما تشتهي ، فاشتتت حريرة^١

١ الحريرة : الدقيق يطبخ بلبن أو دسم .

فحللتُ لا يعملُها أحدٌ سواي ، وأوقدتُ النارَ ونصبتُ القدرَ ، وبقيتُ أمرُسُ
ما جعلَ فيها ، والنارُ تعمل ، وقد أقبلت عليّ تشكو ما مرّ بها من الآلام في
هذه الأيام ، فأقبلت دايقي ، فقالت : يا سيدي سلّ يدك ؛ قد ذهبت ،
فرفعتُها وقد انسَمَطتْ^١ على ما تراها .
قال أبو العباس : فصُعِقتُ صُعقةً ، وقلت : يا بابي هذا في طلب المعشوق
أقبلَ عليك ، فنالك هذا كله .

التفاح بدل الجِمار^٢

أخبرنا أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، أخبرني ابن
الأسقع قال :

قال لي بعضهم : رأيتُ ببغداد في وقت الحج فتى ومعه تفاحٌ مغلفٌ ، فانتبهى
إلى سورٍ فوقفَ تحته ، فاطلعَ عليه جوارٍ كأنهنّ المَها ، فأقبل يرميهن بذلك
التفاح ، فقلن له : ألم تكن معترماً على الحج ؟ فقال :

ولما رأيتُ الحجَّ قد آنَ وقتُهُ ، وأبصرتُ تلكَ العيسَ بالركبِ تعسِفُ
رحلتُ معَ العشاقِ في طلبِ الهوى ، وعرفتُ من حيثُ المُحبينَ عرفوا
وقد زعموا أن الجِمارَ فريضةٌ ، وتاركَ مقرُوضِ الجِمارِ يُعَنَفُ
عمدتُ لتفاحٍ ثَلاثٍ وأربعٍ ، فرُغِرتُ لي بَعْضٌ وبَعْضٌ مُغَلَّفُ
وقُمتُ حيالَ القصرِ ، ثم رَمَيْتُهُ ، فظَلَّتْ لَهَا أَيْدِي المِلاحِ تَلَقَّفُ
وإني لأرجو أن تُقبِلَ حِجَّتِي ، وما ضَمَّتِي للحجِّ سَعْيٌ ومَوْقِفُ

١ انسَمَطت : مطاوع سبطه : نظفه من الشعر بالماء الحار .

٢ وردت هذه القصة سابقاً .

مدرك الشيباني وعمرو النصراني^١

أخبرنا القاضي أبو عبد الله القضاعي إجازة ، أخبرنا أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن خمرزاد
النحيري بقراءتي عليه ، أخبرنا جعفر بن شاذان القمي أبو القاسم قال :

كان عمرو بن يوحنا النصراني يسكن في دار الروم ببغداد ، في الجانب
الشرقي ، وكان من أحسن الناس صورةً وأجملهم خلقاً ، وكان مُدرك بن علي
الشيباني يهواه ، وكان من أفاضل أهل الأدب ، وكان له مجلس يجتمعُ إليه الأحداث
لا غير ، فإن حضره شيخٌ أو كهل قال له : إنه ليقبحُ بمثلك أن يختلط بالأحداثِ
والصبيان فقم في حفظ الله .

وكان عمرو بن يوحنا ممن يحضر مجلسه ، فعشقه مُدرك ، وهام به ،
فجاء عمرو يوماً إلى المجلس ، فكتب مُدرك رقعةً وطرحها في حجره ، فقرأها ،
فلذا فيها :

بمَجَالِسِ الْعِلْمِ الَّتِي بكَ تَمَّ جَمْعُ جُمُوعِهَا
أَلَا رَأَيْتَ لِمُقَلَّسَةٍ ، غَرِقَتْ بِمَاءِ دُمُوعِهَا
بَيْنِي وَبَيْنَكَ حُرْمَةٌ ، اللَّهُ فِي تَضْيِيعِهَا

فقرأ الأبيات ، ووقف عليها من كان في المجلس ، وقرأوها واستحيا عمرو
من ذلك ، فانقطع عن الحضور ، وغلب الأمرُ على مُدرك ، فترك مجلسه ،
ولزم دار الروم ، وجعل يتبع عمراً حيثُ سلك ، وقال فيه قصيدة مزدوجة
عجبية ، وله أيضاً في عمرو أشعارٌ كثيرة ، ثم اعترى مُدركاً الوسواس وسُلَّ
جسمه ، وذهب عقله ، وانقطع عن إخوانه ، ولزم الفراش ، فحضره جماعةٌ
فقال لهم : ألسنُ صديقكم القديم العشرة لكم ، فما فيكم أحد يُسعدني بالنظر

١ وردت هذه القصة سابقاً .

إلى وجه عمرو ؟ فمضوا بأجمعهم إليه ، وقالوا له : إن كان قتلُ هذا الفتى ديناً ،
فإنّ أحياءه لمروءة . قال : وما فعل ؟ قالوا : قد صار إلى حال ما نحسبك تلحقه ،
فلبس ثيابه ، ونهض معهم ، فلمّا دخلوا عليه سلّم عليه عمرو ، وأخذ بيده ،
وقال : كيف تجدك يا سيدي ؟ فنظر إليه وأغمي عليه ساعة ، ثمّ أفاق. وفتحَ
عينيه ، وهو يقول :

أَنَا فِي عَافِيَةٍ لَا مِنْ الشَّوْقِ إِلَيْكَ
أَيْهَا الْعَائِدُ مَا بِي مِنْكَ لَا يَخْفَى عَلَيْكَ
لَا تَعُدْ جِسْمًا وَعُدْ قَلْبًا رَهِينًا فِي يَدَيْكَ
كَيْفَ لَا يَهْلِكُ مَرُّ شَوْقٍ بِسَهْمِي مُقْلَتِيكَ
ثمّ شفقَ شهقةً فارَّقَ الدنيا بها حتى دفنوه .

كلانا أسير الهوى

ولي من أثناء قصيدة كتبت بها إلى بعض أهل العلم :

وَذِي شَجَنٍ مِثْلِي شَكُوْتُ صَبَابَتِي إِلَيْهِ ، وَدَمْعِي مَا يُفْتَرُ قَطْرُهُ
فَقَالَ ، وَلَمْ يَمْلِكْ سَوَابِقَ عِبَرَةٍ تُتَرَجِّمُ عَمَّا قَدْ تَضَمَّنَ صَدْرُهُ :
كِلَانَا أَسِيرٌ فِي الْهَوَى مُتَهَدِّدٌ بِقَتْلِ ، فَمَا يَنْفَكُ مَا عَاشَ أَسْرُهُ
لَقَدْ ضَاقَ ذَرْعِي بِالنَّوَى ، وَأَمَلَّتِي نَعِيبُ غُرَابِ الْبَيْنِ لَا شَيْدَ وَكْرُهُ
وَأَقْلَقَتْنِي حَادِي الرِّكَائِبِ بِالضَّحَى ، وَسَائِقُهَا لَمَّا تَتَابَعَ زَجْرُهُ
وَتَقْوِيضُ خَيْمِ الْحَيِّ وَالْبَيْنِ ضَاحِكٌ لِفُرْقَتِنَا ، حَتَّى بَدَأَ مِنْهُ نَغْرُهُ
وَفِي الْجَيْرَةِ الْغَادِينَ أَحْوَى ، عَذَارُهُ يَقُومُ بِهِ لِلْعَاشِقِ الصَّبِّ عُلْرُهُ
غَدَائِرُهُ لِي شَاهِدَاتٌ بَأَنَّهُ وَفَيْتُ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَا بَانَ غَدْرُهُ

أي قول أحسن ؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بدمشق ، حدثنا الحسين بن محمد أخو الخلال ، حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الشطي بمرجان ، حدثنا أبو علي أحمد بن الحسين بن شعبة ، حدثنا أحمد ابن جعفر الهاشمي ، حدثنا محمد بن عبد الله الكاتب قال :

كنت يوماً عند محمد بن يزيد المبرد ، فأنشد :

جِسمي معي غَيْرَ أنَّ الرُّوحَ عندكمُ ، فالجِسمُ في غُرْبَةٍ وَالرُّوحُ في وَطَنٍ
فليَجِبِ النَّاسُ مِنِّي أنَّ لي بَدَنًا لا رُوحَ فيه ، ولي رُوحٌ بلا بَدَنٍ
ثمَّ قال : ما أظنَّ الشعراء قالت أحسن من هذا . قلت : ولا قول الآخر ؟
قال : هيه ! قلت : الذي يقول :

فَارَقْتُكُمْ وَحَيِّيتُ بَعْدَكُمْ ، ما هكذا كانَ الذي يَجِبُ
فَالآنَ أَلْقَى النَّاسَ مُعْتَدِرًا ، من أنْ أَعِيشَ وَأَنْتُمْ غَيْبُ

قال : ولا هذا . قلت : ولا خالد الكاتب :

رُوحانِ لي ، رُوحٌ تَضَمَّنَهَا بَلَدٌ ، وَأُخْرَى حَاذَهَا بَلَدٌ
وَأُظُنُّ غَائِبَتِي كَشَاهِدَتِي بِمَكَانِهَا تَجِدُ الذي أَجِدُ
قال : ولا هذا . قلت : أنتَ إذا هويتَ الشيءَ مِلْتَ إليه ، ولم تعدلِ إلى غيره . قال : لا ! ولكنه الحقُّ ، فَأَنْتِ ثَعْلَبٌ ، فَأَخْبَرْتَهُ ، فقال ثَعْلَبُ أَلَا أَنْشُدْتَهُ :

غَابُوا ، فَصَارَ الْجِسمُ مِنْ بَعْدِهِمْ ، مَا تَنْظُرُ الْعَيْنُ لَهُ فَيَا
بِأَيِّ وَجْهِ أَتَلَقَّاهُمْ ، إذا رَأَوْتِي بَعْدَهُمْ حَيًّا
يا خجلتني مِنْهُ ، وَمِنْ قَوْلِهِ : مَا ضَرَّكَ الْفَقْدُ لَنَا شَيْئًا

قال : فأتيتُ إبراهيم بن إسحاق الحربي ، فأخبرته ، فقال : ألا أنشدته :
يا حيائي ميمَنٌ أَحِبٌّ ، إذا مَا قالَ بَعْدَ الفَرَّاقِ : إني حَيِّتُ
لَوْ صَدَقْتَ الهَوَى حَيِّياً ، عَلَى الصَّ حَتَّةٍ لَمَّا نَأَى ، لَكُنْتَ تَمُوتُ
قال : فرجعتُ إلى المبرّد ، فقال : استغفر الله الا هذين البيتين ، يعني بيتي
إبراهيم .

شهود ثقات

وأخبرنا أحمد بن علي ، أخبرنا أبو منصور محمد بن عيسى بن عبد العزيز البزاز بهمدان ،
حدثنا محبوب بن محمد التردجي قاضي شروان ، أنبأنا أبو سعيد الحسن بن زكريا العدوي
ببغداد

أنشدني إبراهيم الحربي :

أُنْكَرْتُ ذُلِّي ، فَأَيَّ شَيْءٍ أَحْسَنُ مِنْ ذِلَّةِ الْمُحِبِّ ؟
أَلَيْسَ شَوْقِي وَفَيْضُ دَمْعِي وَضَعْفُ جَسْمِي شُهُودَ حُبِّي ؟

قال إبراهيم : هؤلاء شهود ثقات .

ودّ ووفاء حتى الموت

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن
خلف ، أخبرني أبو بكر ، حدثنا الزبير بن بكار عن مولى لعل بن أبي طالب ، عليه السلام ،
قال ، وكان راوية :

إنّ فتى من قريش من أهل المدينة هَوِيَ جاريةً منهم ، فاشتدّ وجدُّ كلِّ
واحدٍ منهما بصاحبه ، ثمّ بلغه عنها أنّها تبدّلت ، فشكا ذلك إلى أخٍ له ، فكان
يستريحُ إليه ، وكانت الجاريةُ قد خرجت مع صوّاحِبٍ لها تتبدّى ، فقال له

صاحبه : الرأي أن تلقّاها فتعلمها ذلك ، فإن كانت قد فعلت كان اعتزالك عنها ، وإن كانت لم تفعل لم تعجل عليها بقطيعة .

قال : فخرجنا حتى أتينا القصر الذي هي فيه ، وأرسل إليها : إني أريد أن أكلّمك ، فأرسلت إليه : إني لا أقدر نهراً ، ولكن موعدك الليلة من وراء القصر . فلقيها لموعدها ، فشكا إليها وذكر شدة وجده بها وما هو فيه . فقالت : قد أكثرت عليّ ، وما أدري بما أجيبك ، إلا أن مثلي ومثلك ما قال جميل :
فما سِرتُ من ميلٍ ولا سِرتُ لَيْلَةٍ مِنْ الدَّهْرِ إِلَّا اعتادَني مِنْكَ طَائِفُ
وَلَا مَرَّةً يَوْمٌ مُذْ تَرَأَسْتَ بِكَ النَّوَى وَلَا لَيْلَةٍ إِلَّا هَوَى مِنْكَ رَادِفُ
أَهْمٌ سَلُّوا عَنْكَ ثُمَّ تَسْرُدُنِي إِلَيْكَ وَتَشِينِي عَلَيْكَ الْعَوَاطِفُ
فَلَا تَحْسِبَنَّ النَّأْيَ أَسْلَى مَوَدَّتِي ، وَلَا أَنَّ عَيْنِي رَدَّهَا عَنْكَ عَاطِفُ
وَكَمْ مِنْ بَدِيلٍ قَدْ وَجَدْنَا وَضُرْفَةٍ ، فَتَأْبَى عَلَيَّ النَّفْسَ تِلْكَ الطَّرَائِفُ
ثُمَّ افْتَرَقَا وَقَدْ خَرَجَ مَا كَانَ فِي قُلُوبِهِمَا فَلَمْ يَزَالَا عَلَى الْوَفَاءِ وَالْوَدِّ حَتَّى مَاتَا .

الهموم الغالبة

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا أبو بكر بن الأنباري

أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية :

شَغَلْتَنِي بِهَا ، وَلَمْ تَرَ عَ عَهْدِي ، ثُمَّ مَنَنْتَ وَعَهْدُهَا لَا يَدُومُ
وَرَأَتْنِي أَبْكِي إِلَيْهَا ، فَقَالَتْ : يَتَبَسَّاسَكِي كَأَنَّهُ مَظْلُومُ

١ أراد تأبى نفسي الطرائف فقلب ، وهذا كثير عند العرب .

عَلِمَ اللَّهُ أَنِّي مَظْلُومٌ ، وَحَبِيبِي بِمَا أَقُولُ عَلِيمٌ
لَيْسَ لِي فِي الْفَوَادِ حَظٌّ فَأَشْكُو ، غَلَبَتْنِي عَلَى الْفَوَادِ الْمُحُومُ

العاصمان الحياء والكرم

حدثنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، أنبأنا محمد بن أحمد بن فارس ، أخبرنا عبد الله بن
ابراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدت لبعضهم :

مَا إِنْ دَعَانِي الْهَوَى لِفَاحِشَةٍ إِلَّا عَصَاهُ الْحَيَاءُ وَالْكَرَمُ
فَلَا إِلَى مَحْرَمٍ مَدَدْتُ يَدِي ، وَلَا سَعَتُ بِي لِرَبِيبَةٍ قَدَمُ

وفاء اعرابية لزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي المقني ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني محمد بن العباس المكتب ، حدثني عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن
عمه قال :

رَأَيْتُ أَعْرَابِيَّةً ذَاتَ جَمَالٍ فَاتَّقِ بِنِي ، وَهِيَ تَتَصَدَّقُ ، فَقُلْتُ لَهَا : يَا أُمَّةَ
اللَّهِ تَتَصَدَّقِينَ ، وَلَكَ هَذَا الْجَمَالُ ؟ فَقَالَتْ : قَدَّرَ اللَّهُ فَمَا أَصْنَعُ ؟ قُلْتُ :
فَمِنْ أَيْنَ مَعَاشُكُمْ ؟ قَالَتْ : هَذَا الْحَاجُّ نَتَقَمُّهُمْ ، وَنُضِيلُ ثِيَابَهُمْ . قُلْتُ :
فَإِذَا ذَهَبَ الْحَاجُّ ، فَمِنْ أَيْنَ ؟ فَتَنَظَّرْتُ إِلَيْهَا ، وَقَالَتْ لِي : يَا صَلِّتِ الْجَلِينَ !
لَوْ كُنَّا لَأَنَّمَا نَعِيشُ مِنْ حَيْثُ تَعْلَمُ لَمَّا عِشْنَا .
فَوَقَعَتْ بَقْلِي . فَقُلْتُ لَهَا : هَلْ لَكَ زَوْجٌ يُعِفُّكَ وَيُغْنِيكَ اللَّهُ بِسَعْيِهِ
وَكَدِّهِ ؟ قَالَتْ : هِيَاهُ ، مَا أَنَا إِذَا مِنْ الْعَرَبِ ، وَلَمْ أَفِ لَهُ ! فَعَلِمْتُ أَنَّ زَوْجَهَا
تُوفِي وَآلَتْ أَنْ لَا تَتَزَوَّجَ بَعْدَهُ ، فَتَرَكْتُهَا .
١ تَقَمُّ الْمَالَةَ : أَكَلْتُ كُلَّ مَا عَلَيْهَا . وَارَادَتْ هُنَا أَنَّهُمْ يَأْكُلُونَ فُضُلَاتِ مَوَالِدِ الْحَاجِّ .

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف

أنشدني رجل من قريش لبعضهم :

وَاللّٰهِ لَا خَيْرَ لِمَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَّفَ يَنْقُضُ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَهْدًا
حَتَّى يَرَى صَاحِبًا لِصَاحِبِهِ فِي قُرْبِهِ ، إِنَّ دَنَا وَإِنْ بَعْدًا

أم الضحّاك وأرق الهم

وبإسناده حدثنا محمد بن خلف ، حدثني قاسم بن الحسن ، أخبرني العمري ، أخبرني الهيثم بن علي قال :

كانت أم الضحّاك المَحَارِيَّة تحت رجل من بني ضَبَّة يقال له زيد ،
وكان لها مُجَبًّا ، فسلا عنها ، وتزوَّجَ عليها ، وكانت على غاية المحبة له
فحجّت ، فبينما هي تطوف بالكعبة إذ رأت زيدا ، فلم تملك نفسها أن
قَبَّضَتْ على ثوبه ، وقالت : أنت هو ؟ قال : نعم ! حيّاكِ اللهُ ، فمَهْ !
فأنشأت تقول :

أَتَهَجِّرُ مَنْ تُحِبُّ بِغَيْرِ جُرْمٍ ، أَسَاتَ إِذَا وَأَنْتَ لَهُ ظَلُومُ
تُورِقُنِي الهمُّومُ ، وَأَنْتَ خِلْوُ ، لَعَمْرُكَ مَا تُورِقُكَ الهمُّومُ
فَلَا وَاللّٰهِ آمَنُ بَعْدَ زَيْدٍ خَلِيلًا مَا تَغَوَّرَتِ النَّجُومُ

حب على غير رية

قال محمد بن خلف :

وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأعرابي :

أحِبَّ التي أهوى على غير رِيَّةٍ ، وأحفظُها في ما أسيرَ وما أبدِي
ولستُ بمُفْشِرٍ سِرِّها وَحَدِيثِها ، ولا ناقِصٍ يَوْمًا لها مُوثِقَ العَهدِ
ولا مُبْتَغٍ أُخرى سِوَاهَا، مكانَها، وَلَوْ أَنَّها حَوْرَاءُ من جَنَّةِ الخُلدِ

عاشق ومعشوق

قال : وأنشدتُ أيضاً لغيره :

لَا خَيْرَ في مَنْ هَوَاهُ مَمْدُوقٌ ، لَيْسَ لَهُ في هَوَاهُ تَصْدِيقُ
هَوَايَ، مَا عِشْتُ، وَاحِدٌ أَبَدًا ، لِأَنِّي عَاشِقٌ وَمَعشُوقُ
وَكُلُّ مَنْ كَانَ صَادِقًا أَبَدًا ، قَامَتْ لَهُ في فُؤَادِهِ سُوقُ

مراودة الرسول

زَعَمَ الرَّسُولُ بِأَنِّي رَاودَتُهُ ، كَذَبَ الرَّسُولُ، وَمُنْزِلَ الْفُرْقَانِ
مَا كُنْتُ أَجْمَعُ خَلَّتَيْنِ: خِيَانَةً لَكُمْ، وَبَيْعَ كَرَامَةٍ بِهَوَانِ

١ الملقوق : المشروب ، غير المخلص .

ساء ظن المحب

وقال عباس^١ :

إِنَّ جُهْدَ الْبَلَاءِ حُبُّكَ لِنَسَا نَا هَوَاهُ بِأَخْرِ مَشْغُولُ
 مَا عَلِمْنَا إِلَّا الْجَمِيلَ ، وَمَا يُش بِهِمْ ، يَا ظَلُومُ ، إِلَّا الْجَمِيلُ
 مَا عَهْدَنَا مَا تَكْرَهُونَ ، وَلَكِنْ سَاءَ ظَنُّ الْمُحِبِّ فِي مَا يَقُولُ

عاشق عفيف

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله إبراهيم
 البصري ، حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لأبي عبد الرحمن العلوي :

إِنَّ أَكُنْ عَاشِقًا ، فَإِنِّي عَفِيفُ اللَّ فْظِ وَالْفَرْجِ عَنْ رُكُوبِ الْحَرَامِ
 مَا حَمَانِي الْإِسْلَامُ حُبَّ ذَوَاتِ الْأ عَيْنِ النُّجْلِ وَالْوُجُوهِ الْوَسَامِ

عمر ونصر بن حجاج

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد ، حدثنا عبد الله ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله
 ابن عبيد ، أخبرني محمد بن عبد الله ، حدثني أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله ، حدثني محمد
 ابن سعيد القرشي ، أخبرنا محمد بن جهم بن عثمان بن أبي جهم ، وكان جهمة حل ساقه
 غنائم خيبر يوم افتتحها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أخبرني أبي من جدي قال :

بينما عمر بن الخطاب يطوف ذات ليلة في سكة من سكك المدينة ، إذ سمع

١ هو العباس بن الأحنف الشاعر العباسي .

امرأة وهي تهتف من خدرها وتقول :

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبَهَا ، أَمْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
إِلَى فَتَى مَسْجِدِ الْأَعْرَاقِ مُقْتَبِلٍ ، سَهْلِ الْمُحَيَّا ، كَرِيمٍ ، غَيْرِ مِلْجَاجٍ
قال : فقال عمر ، رحمة الله عليه : ألا أرى معي في المصر رجلاً تهتفُ به
العواتقُ في خلدورهنَّ ؟ عليَّ بنصر بن حجاج ! فأُتي به ، فإذا هو أحسنُ الناس
وجهاً وشعراً ، فقال : عليَّ بالحجام ، فجزَّ شعره ، فخرجت له وجنتان كأنتهما
شِقَّتَا قمر ، فقال : اعمِّ ، فاعمِّ ، ففتنَ الناس . فقال عمر : والله لا تُساكنني
ببلدٍ أنا فيه . قال : ولِمَ ذاك يا أمير المؤمنين ! قال : هو ما قلتُ لك . فسيره
إلى البصرة . وخشيت المرأة التي سمعَ منها عمرُ ما سمعَ أن يبدُرَ إليها عمرُ
بشيء ، فدنست إليه أحياناً تقول فيها :

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي تُخَشِي بَوَادِرُهُ : مَا لِي وَالْخَمْرِ أَوْ نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
لَإِنِّي عَنِتُّ أَبَا حَقِصٍ بِغَيْرِهِمَا ، شَرِبَ الْحَلِيبَ وَطَرَفَ غَيْرَهُ سَاجِي
إِنَّ الْهَوَى ذِمَّةُ التَّقْوَى ، فَقَيِّدْهُ حَتَّى أَقْرَ بِالْحَمَامِ وَإِسْرَاجِ
لَا تَجْعَلِ الظَّنَّ حَقًّا ، أَوْ تُبَيِّنَهُ ، إِنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ الْخَائِفِ الرَّاجِي
قال : فبعثَ إليها عمر : قد بلغني عنك خبرٌ ، ولأني لم أخرجك من أمجلك ،
ولكن بلغني أنَّه يدخلُ على النساء ، ولستُ آمنهنَّ .

قال : وبكى عمر ، وقال : الحمدُ لله الذي قيَّدَ الهوى حتى أقرَّ بالحمام
وإِسْرَاجِ . ثمَّ إنَّ عمر كتب إلى عامله بالبصرة كُتُباً ، فمكثَ الرسولُ عنده
أياماً ، ثمَّ نادى مناديه : ألا إنَّ بريدَ المسلمين يريدُ أن يخرجَ ، فمن كانت
له حاجةٌ فليكتبْ ! فكتبَ نصرُ بن حجاج كتاباً ، ودسَّه في الكتبِ ، ونصَّه :
بسم الله الرحمن الرحيم ، لعبد الله عمر أمير المؤمنين سلامٌ عليك ! أما

المقتبل : من اقتبل صار عاقلاً وكيِّساً بعد أن كان أحمق .

بعدُ فَلَعمَري ، يا أميرَ المؤمنين ، لئن سیرتني أو حرمتني وما نلت مني
 عليك بحرامٍ ، وكتب بهذه الأبيات :
 إِنْ غَنَّتِ الذَّلْفَاءُ يَوْمًا بِمُنيَّةٍ ، وَبَعْضُ أَمَانِي التَّسَاءِ غَرَامُ
 ظَنَنْتَ بِي الظَّنَّ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ بَقَاءُ ، فَمَا لِي فِي النَّدَى كَلَامُ
 وَيَمْنَعُنِي مِمَّا تَظُنُّ تَكْرُمِي ، وَأَبَاءُ صِدْقٍ سَالِفُونَ كِرَامُ
 وَيَمْنَعُهَا مِمَّا تَظُنُّ صَلَاتُهَا ، وَحَبَالُهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامُ
 فَهَذَانِ حَالَانَا فَهَلْ أَنْتَ رَاجِعِي ، فَقَدْ جُبَّ مِنِّي كَاهِلٌ وَسَتَامُ
 فقال عمر ، لما قرأ الكتاب : أمّا ولي سلطانٌ فلا ، فما رجع إلى المدينة
 إلا بعد وفاة عمر ، وله خبرٌ طويلٌ ليس هذا موضعه ، ويقال إن هذه المتمنية
 أمّ الحجاج .

الله شاهد

وإسناده ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني بعض أهل الأدب عن عثمان بن عمر ، حدثني عبد الله
 ابن صالح ، حدثني بلال بن مرة قال :
 بلغني أن أعرابياً خلا بجارية من قومه ، فراودها عن نفسها ، فقالت :
 وَيَحْكُكُ ! والله إن كان ما تدعوني إليه حلالاً ، لقد كان قبيحاً . قال : وكيف
 ذلك ؟ قالت : والشاهدُ الله . قال : فلم يعاودها .

رداء من الصون والعفاف

ولي من نسيب قصيدة من أولها :
 يَا لَيْلَةَ لَا أَزَالُ أَذْكُرُهَا ، مَا نُسِيَتْ لَيْلَةً ، وَأَشْكُرُهَا

وَقَتَّ سُلَيْمَى فِيهَا بِمَوْعِدِهَا ،
وَعَابَ عَنَّا رَقِيبُنَا ، فَصَفَتْ ،
بِتَنَا ضَجِيعَيْنِ فِي مَلَا حِفَ يَط
أَهْلُ مِنْ رِيْقِيهَا عَلَى ظَمَلٍ ،
نَقْلِي عَلَى شَرْبِ رِيْقِيهَا قُبُلْ
إِنْ مَلَّ لَفْظُ مُكَرَّرٌ ، فَمُسَى
جَارِيَّةٌ ذَاتُ مَنْظَرٍ حَسَنٍ ،
كَالْغُصْنِ قَدْ آوَى الْبَدْرُ إِنْ سَفَرَتْ ،
فَمِنْ كَثِيبٍ وَارَاهُ مِثْرُهَا ،
طَيِّبَةُ الْأَصْلِ لَسْتُ أَنْسِبُهَا
وَعَافَتِ الصَّبْحَ أَنْ يَنْمَ عَلَى
فَوَدَّعَتْنِي عَجَلَى ، وَأَدْمَعُهَا
وَأَنْصَرَفَتْ فِي رِءَاءِ مَسْكُومَةٍ ،
رِدَاوُهَا الصَّوْنُ وَالْعَفَافُ ، فَمَا
إِذْ طَرَقَتْ ، وَالظَّلَامُ يُضْمِرُهَا
وَكَانَ يُخْشَى مِنْهُ تَكْدُرُهَا
وِيهَا الْهَوَى تَارَةً وَيَنْشُرُهَا
صَهْبَاءَ ، فَوَهَا الشَّهْيُ مِعْصَرُهَا
تُشْعِلُ نَارَ الْهَوَى وَتُسْعِرُهَا
نَفْسِي فِي لَفْظَةٍ تَكْرُرُهَا
أَحْسَنَ تَصْوِيرِهَا مُصَوِّرُهَا
شَبِيهَهَا فِي الظُّبَاءِ أَحْوَرُهَا
وَبَلَدِ تِمَّ غَطَاهُ مِعْجَرُهَا
مَخَافَةٌ أَنْ يَغَارَ مَعَشَرُهَا
مَكَانِهَا ضَوْءُهُ فَيَشْهَرُهَا
يَبُلُّ أُرْدَانَهَا تَحْدَرُهَا
وَحُلَّتْنِي عِفَّةٌ تُجَرُّرُهَا
تَكَادُ عَيْنُ الْأَنَامِ تَنْظُرُهَا
وَهِيَ طَوِيلَةُ اقْتَصَرَتْ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ .

نُصِيبُ وَزَيْنَبُ

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، حدثنا عبد الله بن عمرو وأحمد بن حرب ، حدثنا بنان هو ابن أبي بكر ، حدثني محمد بن المؤمل بن طالوت الوادي ، حدثني أبي عن الضحاك ابن عثمان الخزاعي قال :

خَرَجْتُ فِي آخِرِ الْحَجِّ ، فَتَزَلْتُ بِخِيْمَةٍ بِالْأَبْوَاءِ عَلَى امْرَأَةٍ ، فَأَعْجَبَنِي مَا رَأَيْتُ مِنْ حُسْنِهَا ، فَتَمَثَّلْتُ بِقَوْلِ نُصِيبَ :

بَزَيْنَبَ الْمِمْ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ وَقُلْ إِنَّ تَمَلَّيْنَا فَمَا مَلَكَ الْقَلْبُ
وَقُلْ فِي تَجَنُّبِهَا لَكَ الدَّنْبُ : إِنَّمَا عِتَابُكَ مَنْ عَاتَبَتْ فِيمَا لَهُ عَتَبُ
خَلِيلِي مِنْ كَعْبِ أَلِمَّا ، هُدِيتُمَا ، بَزَيْنَبَ ، لَا يَفْقِدُكُمَا أَبَدًا كَعْبُ
وَقُولَا لَهَا : مَا فِي الْبُعَادِ لِذِي الْهَوَى بُعَادٌ ، وَمَا فِيهِ لَصَدْعِ النَّوَى شَعْبُ
فَمَنْ شَاءَ رَامَ الْوَصْلَ ، أَوْ قَالَ ظَالِمًا لِصَاحِبِهِ ذَنْبٌ ، وَلَيْسَ لَهُ ذَنْبُ

قال : فلمّا سمعتني أتمثل بالأبيات قالت : يا فتى ! أتعرفُ قائل هذا الشعر ؟ قلت : نعم ! ذاك نُصِيبُ . قالت : نعم ، هو ذاك ، أتعرفُ زَيْنَبَ ؟ قلت : لا ! قالت : أنا والله زَيْنَبُ . قلت : فحيّاك الله . قالت : أمّا إنَّ اليومَ مَوْعِدُهُ مِنْ عِنْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . خَرَجَ إِلَيْهِ عَامَ أَوَّلَ ، ووعدني هذا اليوم . ولعلّك لا تبرح حتى تراه .

قال : فما برحتُ من مجلسي ، وإذا أنا براكب يزولُ مع السَّرَابِ . فقالت : تَرَى خَبَبَ ذَاكَ الرَّاكِبِ ؟ إني أحسبُه إِيَّاهُ .

ثمَّ أَقْبَلَ الرَّاكِبُ حَتَّى أَتَاخَ قَرِيبًا مِنَ الْخِيْمَةِ ، فَإِذَا هُوَ نُصِيبُ ، ثُمَّ ثَنَى رِجْلَهُ

.....

١ تجنّبها له الدَّنْبُ : رَمِيهَا إِيَّاهُ بِذَنْبٍ لَمْ يَفْعَلْهُ .

٢ الصَّدْعُ : الشَّقُّ . شَعْبُ : الثَّامُ .

عن راحلته ، فنزل ثم أقبل ، فسلم عليّ ، وجلس ناحية ، وسلم عليها ،
وساءلها وساءلته فأحفيا ، ثم ساءلته أن ينشدها ما أحدث من الشعر بعدها ، فجعل
ينشدها ، فقلتُ في نفسي : عاشقان أطلالا التناهي ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما
إلى صاحبه حاجة .

فقممتُ إلى راحلتي أشدّ عليها ، فقال لي : على رسّليك . إنا معك .
فجلستُ حتى نهض ، ونهضتُ معه ، فتسايرنا ساعة ، ثم التفتَ إليّ فقال :
قلتُ في نفسك حبان التقيا بعد طول تناء ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما إلى صاحبه
حاجة . قلت : نعم ! قد كان ذلك . قال : فلا وربّ هذه البنية التي إلهيها نعمة
ما جلستُ منها مجلساً قطّ أقربَ من مجلسي الذي رأيتُ ، ولا كان بيننا
مكروه قط .

العاشق المتكتم

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ،
حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو موسى عيسى بن جعفر الكاتب ، حدثني محمد بن سعيد ،
حدثني اسحاق بن جعفر الفارسي : سمعتُ عمر بن عبد الرحمن يحكي عن بعض المعمرين قال :
بينما أنا يوماً في منزلي إذ دخل عليّ خادم لي ، فقال لي : رجلٌ بالباب معه
كتاب . فقلتُ له : ادخله ، أو خذ كتابه . قال : فأخذتُ الكتاب منه ، فإذا
فيه هذه الأبيات :

تَجَنَّبَكَ الْبَلَاءُ، وَلَقِيتَ خَيْرًا، وَسَلَّمَكَ الْمَلِكُ مِنْ الْغُصُومِ
شَكْوَى بَنَاتٍ أَحْشَانِي إِلَيْكُمْ هَوَايَ حِينَ أَلْفَتَنِي كَتُومٌ
وَحَاوَلَنَ الْكِتَابَ إِلَيْكَ فِي مَا يُخَامِرُهَا، فَدَتَكَ مِنَ الْهُمُومِ

.....

١ احفيا : رددا المسألة .

٢ قوله : شكوى بنات ، لغة ضميعة . عجز البيت مختل وفيه إقواء .

وَهُنَّ يَقُولْنَ يَا ابْنَ الْجُودِ: إِنَّا بَرِمْنَا مِنْ مُرَاعَاةِ النَّجُومِ
وَعِنْدَكَ، لَوْ مَسَّنْتَ، شِفَاءُ سَقَمِي لِأَعْضَاءِ ضَنِينِ مِنَ الْكُلُومِ

فلما قرأتُ الأبياتَ قلتُ : عاشق . فقلتُ للخادم : ادخله ، فخرجَ إليه
الخادم بالخبر فلم يجدْهُ ، فقلتُ أخطأتُ ، فما الحيلةُ ؟ فارتبْتُ في أمره ، وجعل
الفكرُ يتردَّد في قلبي ، فدعوتُ جوارِي كلَّهنَّ ممَّن يخرجُ منهن ومن لا يخرجُ
فجمعتهنَّ ثمَّ قلتُ : أخبرني الآن قصةَ هذا الكتاب .

قال : فجعلنَّ يحلفن . وقلن : يا سيِّدنا ما نعرف لهذا الكتاب سبباً وإنَّه
لباطلٌ . ثمَّ قلن : من جاء بهذا الكتاب ؟ فقلتُ : قد فاتني . وما أردتُ بهذا
القول لأنِّي ضنَّنتُ عليه بمَن يهوى منكن ، فمن عرفتَ منكن أمرَ هذا الرجل ،
فهي له فلتذهب إليه متى شاءت ، وتأخذ كتابي إليه .

قال : فكتبْتُ إليه كتاباً أشكره على فعله وأسأله عن حاله ، وعمّا يقصده ،
ووضعتُ الكتابَ في موضعٍ من الدار ، وقلتُ : من عرف شيئاً فليأخذه ،
فمكثَ الكتابُ في موضعه حيناً لا يأخذه أحدٌ ولا أرى للرجل أثراً ، فاغتممتُ
غمّاً شديداً ثمَّ قلتُ : لعلَّه من بعض فتياننا ، ثمَّ قلتُ : إنَّ هذا الفتى قد أخبر
عن نفسه بالورع ، وقد قنعَ ممَّن يحبُّه بالنظر ، فدبرتُ عليه ، فحجبتُ جوارِي
من الخروج .

قال : فما كان إلَّا يومٌ وبعضُ آخرَ ، حتَّى دخلَ الخادم ومعه كتاب ،
فقلتُ له : ما هذا ؟ قال : أرسل به إليك فلان ، وذكر بعض أصدقائي ، فأخذتُ
الكتابَ ففضضتهُ ، فإذا فيه هذه الأبيات :

ماذا أَرَدْتُ إِلَى رُوحٍ مُعَلَّقَةٍ عِنْدَ التَّرَاقِي ، وَحَادِي الْمَوْتِ يَحْدُوهَا
حَثَّتْ حَادِيَهَا ظُلْماً ، فَجَدَّ بِهَا فِي السَّيْرِ ، حَتَّى تَوَلَّتْ عَنْ تَرَاقِيهَا
حَجَبَتْ مِنْ كَانَ يَحْيِي عِنْدَ رُؤْيِيهِ رُوحِي ، وَمَنْ كَانَ يَشْفِينِي تَلَاقِيهَا
فَالنَّفْسُ تُرْتَاخُ نَحْوَ الظُّلَمِ جَاهِلَةً ، وَالْقَلْبُ مِنِّي سَلِيمٌ مَا يُوَاتِيهَا

وَاللّٰهُ لَوْ قِيلَ لِي تَأْتِي بِفَاحِشَةٍ ، وَإِنَّ عِقْبَاكَ دُنْيَانَا وَمَا فِيهَا
لَقُلْتُ : لَا وَالَّذِي أَخْشَىٰ عِقُوبَتَهُ وَلَا بِأَضْعَافِهَا مَا كُنْتُ آتِيهَا
لَوْ لَا الْحَيَاءُ لَبُحْنَا بِالَّذِي كَتَمْتُ بِنْتُ الْفُؤَادِ ، وَأَبْدَيْنَا تَسْمِيَتَهَا
قال : قلتُ لَا أدري مَا أحتالُ فِي أمر هَذَا الرجل ، وقلتُ لِلخادم : لَا يَأْتِكَ
أَحَدٌ بِكِتَابٍ إِلَّا قَبِضْتَ عَلَيْهِ حَتَّى تَدْخِلَهُ إِلَيَّ ، وَلَمْ أَعْرِفْ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ خَبْرًا .
قال : فَبَيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْكَعْبَةِ ، إِذَا أَنَا بَفْتَى قَدْ أَقْبَلَ نَحْوِي ، وَجَعَلَ يَطُوفُ
إِلَى جَنْبِي وَيَلْحَظُنِي ، وَقَدْ صَارَ مِثْلَ الْعُودِ . قال : فَلَمَّا قَضَيْتُ طَوَافِي خَرَجْتُ
وَاتَّبَعَنِي ، فَقَالَ : يَا هَذَا ! أَتَعْرِفُنِي ؟ قلتُ : مَا أَنْكَرُكَ لِسُوءٍ ، قال : أَنَا صَاحِبُ
الْكِتَابَيْنِ .
قال : فَمَا تَمَالَكْتُ أَنْ قَبِلْتُ رَأْسَهُ وَبَيْنَ عَيْنَيْهِ وَقُلْتُ : يَا بِي أَنْتَ وَأُمِّي ،
وَاللّٰهُ لَقَدْ شَغَلْتَ عَلَيَّ قَلْبِي ، وَأَطَلْتَ غَمِّي لَشِدَّةِ كَتَمَانِكَ لِأَمْرِكَ ، فَهَلْ لَكَ فِيمَا
سَأَلْتَ وَطَلَبْتَ ؟
قال : بَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَأَقَرَّ عَيْنَكَ إِنَّمَا أَنْيَعُكَ مُسْتَحَلًّا مِنْ نَظَرٍ كُنْتُ أَنْظُرُهُ
عَلَى غَيْرِ حُكْمِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، وَالْهَوَى دَاعٍ إِلَى كُلِّ بَلَاءٍ ، وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ .
فقلتُ : يَا حَبِيبِي أَحَبُّ أَنْ تَصْبِرَ مَعِيَ إِلَى الْمَنْزِلِ ، فَأَنْسَ بِكَ وَتَجْرِيَ الْحُرْمَةُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ .
قال : لَيْسَ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ ، فَاعْدِرْ وَأَجِبْ إِلَى مَا سَأَلْتُكَ .
فقلتُ : يَا حَبِيبِي ! غَفَرَ اللَّهُ لَكَ ذَنْبَكَ ، وَقَدْ وَهَبْتُهَا لَكَ وَمَعَهَا مِائَةُ
دِينَارٍ تَعِيشُ بِهَا ، وَلَكَ فِي كُلِّ سَنَةٍ كَذَا وَكَذَا .
قال : بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا فَلَوْلَا عَهْدُ اللَّهِ تَعَالَى بِهَا وَأَشْيَاءُ وَكَدَتْهَا
عَلَى نَفْسِي لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ فِي الدُّنْيَا أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ هَذَا الَّذِي تَعَرَّضُهُ عَلَيَّ ، وَلَكِنْ
لَيْسَ إِلَيْهِ سَبِيلٌ ، وَالدُّنْيَا فَانِيَةٌ مُنْقَطِعَةٌ .
قال : قلتُ لَهُ : فَأَمَّا إِذَا أُبَيَّتْ أَنْ تَصْبِرَ إِلَى مَا دَعَوْتُكَ إِلَيْهِ ، فَأُخْبِرَنِي

من هي من جوارِيّ حتى أكرمَها لك ما بقيتُ .
فقال : ما كنتُ لأسمّيها لأحد أبداً ، ثمّ سلّمَ عليّ ، ومضى فما رأيته
بعد ذلك .

كتمان ما في القلب

وبه قال : أخبرني محمد بن خلف
أنشدني عليّ بن صالح المعري :
عَفِيفٌ ، حَلِيمٌ ، نَاسِكٌ ، ذُو مَخَافَةٍ ، إِذَا مَسَّهُ شَجَوٌ مِّنَ الْحُبِّ بَسْرًا ١
سَلِيمٌ مِّنَ الْآفَاتِ ، ذُو وَرَعٍ ، لَهُ جَوَارِحُ مَا تَصَبُّو إِلَى حُسْنٍ مَا يَرَى
فَتَى لَمْ يَزَلْ يُخْفِي الَّذِي فِي ضَمِيرِهِ ، وَيَكْتُمُ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْهُ عَنِ الْوَرَى

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدني رجل من قريش لبعضهم ٢ :
وَاللَّهِ لَا خُنْتُ مَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَفٍ ، يَنْقُضُ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَهْدًا
حَتَّى يُرَى حَافِظًا لِصَاحِبِهِ ، فِي قُرْبِهِ ، إِنْ دَنَا ، وَإِنْ بَعُدَا
قال : وأنشدتُ لغيره « لا خيرَ في من هواه مملوق » وهي ثلاثة أبيات

١ بسر ، مضاعف بسر : عيس وقلب .

٢ مرت هذه الأبيات سابقاً .

قد ذكرتها سابقاً ، وكتبتُ بعدها ها هنا قال ابنُ المرزبان : وأنشدتُ للعبّاس
ابن الأحنف :

أَيْسُرَكُمُ أَتِي هَجَرْتُكُمْ ، وَمَتَّحْتُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَدَيِّ
لَسْنَا نَلُومُ عَلَى قَطِيعَتِنَا مَنْ لَا يَدُومُ لَنَا عَلَى عَهْدِ
وللعبّاس أيضاً « زعم الرسول بأنّي راودته » وهما بيتان ذُكِرَا من قبل ،
وبعدهما : وله أيضاً « إنَّ جُهدَ البلاء » وهي ثلاثة أبياتٍ هنالك ، فتركتُ
إعادة هذا كله .

طريد العشق

حدث أبو عمر بن حيويه ، وقلته من خطه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر العامري
قال : قال علي بن صالح عن ابن دأب قال :

كان من حديث جاركُرز الرّبابي ، والرّباب بنو عبد مناة ، أنّ أباه كان
رجلاً من طابخة ، يقال له حُبّاب ، وكان شجاعاً فاتكاً ، وأنّه قتل رجلاً من
بني حُبّاب بن هُبَل بن كَلْب بن وبرة ، فرمّتهم بالدّية امرأته وابنه حيّة ،
وهو صغير ، وخرَجَ حُبّاب في جمع الدّية ، فهلك ، وبقيت امرأته وابنه في
يدي كلب ، وشبّ ابنه حيّة ، فشبّ أحسن فتى في العرب وأوضأهم ، فعَلِقَ
جاريةً من جوارِي الحَيّ ، وعَلِقَتَهُ ، وفَسَدَتْ به فساداً شديداً ، حتّى جلس
نُسوةً من كلب ، ذات ليلة ، يلعبن ، ويتذاكرن الشراب ، ففَطَنَ به ،
وسمعتُ بذلك كلب ، وكان قد عَلِقَ فتاةً منهم ، فطلبته كلب ، فخرَجَ هارباً ،
فأدركه أخوها ، فرماه حيّةً ، فقتله ، وانطلق ، فلحقَ بقوم من بِلَقَيْن ،
فاستجارَ بهم ، فأجاروه ، فعاثَ في نسايتهم ، وعَلِقَتَهُ امرأةٌ منهم ، فطلّبتَه
بِلَقَيْنُ ، فأعجزَهم ، وهربَ حتّى أتى أمّه ليلاً ، فقالت : ويلك ! إنّ القوم

قاتلوك . فقال : والله ما أجِد مذهباً .

قال : وأخفته وذكرَت ذلك لطير لها ، هو أخو ابن لها أرضعته ، فقالت : أرسله ، فأرسلته إليها ، فأخذته فخيّطت عليه عباءة ، فجعلته كهيئة الكُرز^١ ، ثمّ طرّحته بيّناء بيتها ، حتّى مرّ بها عدي بن أوس الكلبي ، فقالت : يا عدي ! إني قد أردتُ أن أظعنَ ، وإني أريدُ أن تُجِيرَ لي كُرزي هذا ، وما فيه . قال : قد أجرته ، وأمرَ به ، فحُمِلَ إلى بيته ، فلمّا نظرَ إلى الكُرز أنكره ، ففتّشه ، فإذا فيه حيّة ، فقال : لا أنعمَ اللهُ بك عينا ، ولكن أجاره وبرّ ، فقالت له أمّه : ويلك مهلاً عن نساء الحي ! فلم يلتفت إليها ، ورأته ابنة عدي ، فعلقته ، وعَلِقَها ، فمكثت بذلك مدّة ، وعدي لا يعلم ، فقال :

ما زِلْتُ أطوي الحَيَّ أسمعُ حِسَّهم ، حتّى وقَعْتُ على رَبيّةٍ هودَج
فوضعتُ كَفّي عندَ مقطّعٍ خصرِها ، فتَنَقَّستُ بُهراً ، ولما تَنَهَجْتُ^٢
وتَنَاولتُ رَأسي لَتَعْرِفَ مَسَّهُ ، بِمُخَضَّبِ الأَطرافِ غَيْرِ مُشَنِّجِ
قالَت: وَعَيشِ أبي وَتَعَمّةِ والدي ، لأنبَهَنَ الحَيَّ إنْ لَمْ تُخْرِجْ
فخَرَجْتُ خَيفَةً أَهْلِها ، فتَبَسَّمتُ ، فعَلِمْتُ أنْ يَمِينُها لَمْ تُخْرِجْ
قال : فلمّا بلغَ عدي بنَ أوسِ الخبرُ ، وأنشدَ الشّعْرَ ، أمرَ به فربطَ ،
ثمّ أخرجَ إلى خارجِ البيوت فقتل .

١ الكُرز : الحوالت الصغير .

٢ البهر : القطاع النفس . تنهج : تبيين وتوضح .

أعوذ بالله من الحرام

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا حسين بن الصمعاله الشكري ، حدثني محمد ابن عبد الله الخراساني ، حدثني إبراهيم بن العباس ، حدثني اسحاق بن عبد الله بن شرحبيل ، حدثني سلم بن عبد الرحمن قال :

كان عندنا بالمدينة فتى من أهل الأدب والدين ، وكان له جمال ، فعلقته امرأة من أهل المدينة ، من قرّيش ، فأرادت كلامه ، فاستحيت منه ، فكتبت إليه :

أَلَا مَن عَذِيرِي مِّنْ هَوَايَ وَمَنْ قَلْبِي ، فَقَدْ بَرَّحَا بِي ، فَاشْتَكَيْتُ إِلَى رَبِّي
هُمُومِي وَأَحْزَانِي وَطُؤُلُ بَلِيَّتِي بَمَنْ غَابَ عَنِّي قَطَالٌ بِهِ نَجِي
فَدَيْتُكَ لَوْلَا خِيْفَةُ اللَّهِ فِي الَّذِي تُكَاتِمُهُ نَفْسِي لِأَظْهَرْتُ مَا خُبِّي

قال : فلما أتاها الكتابُ أظهرَ تعجباً ، وكان في غفلة عن ذلك ، فكتبَ إليها :
وَصَلِّ إِلَيَّ كِتَابُكَ ، وَفَهَمْتُ مَا سَأَلْتَ ، فَعَلَى أَيِّ وَجْهِ يَكُونُ وَصَالُنَا .
وَأَصْلَ فِرَاقِي أَمْ وَصَلَّ اتِّفَاقِي ؟ فَإِنْ كَانَ وَصَلَّ فِرَاقٌ ، فَلَا حَاجَةَ لَنَا فِيهِ ،
وَلِنْ كَانَ وَصَلَّ اتِّفَاقٌ ، فَذَاكَ الَّذِي نُرِيدُ .

قال : فأرسلتُ إليه : معاذَ الله من وصل فرقةٍ يدعو إلى حسرة ، وما
سألتُك إلاّ الحقَّ ، وإني أعوذُ بالله من فعل الحرام .

قال : ففكّر في نفسه . فقال : هذه امرأة لها شرفٌ وقدرٌ ، ومع هذا يسار ،
وليس يخطئني ما أحذره من قول الناس .

قال : فأرسل إليها : يا هذه قد فكّرتُ في هذا الأمر ، وتدبّرتُهُ ، فلم أرَ
الذي أخافُ من عاقبته يُخطئني ، وإني أكرهُ أن أعرّضَ لقالةِ الناس وكلامهم ،
وكتبَ إليها :

صَدَّتِي الْفُؤَادَ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَبْعَدِ ثُمَّ اسْلُكِي قَصْدَ السَّبِيلِ الْأَقْصَدِ

وَدَعِيَ التَّشَاغُلَ بِالَّذِي أَصْبَحْتُ فِيهِ ، فَإِنِّي قَدْ إِخَالَكَ تَرْشِدِي
قال : فأمسكت عنه فلم تعاوده .

الفتى المتعبد والمفتونة به

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني أبو محمد جعفر بن الفضل بن محمد بن المعالي عن عبد الواحد بن زياد
الافريقي ، حدثني أبي قال :

سمعتُ شيخاً من أهل العلم يقول : كان عندنا فتى متعبد ، حسنُ السيرة ،
فأحبته جارية من قومه ، وجعلت تكاتمُ أمرها مخافة العيب ، فمكثت بذلك
حيناً ، فلما بلغ الحب منها أرسلت إليه بكتاب وضمتته هذه الأبيات :

تَطَاوَلَ كَيْتَمَانِي الْمَسَوَى ، فَأَبَادَتْنِي ، فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو مَا أَلَاقِي مِنَ الْوَجْدِ
فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو غُصَّةً مِنْ جَوَى الْهَوَى ، أَقَامَتْ ، فَمَا يَمْعِدُو إِلَى أَحَدٍ بَعْدِي
فَهَذَا أَنَا ذَا حَرَى مِنَ الْوَجْدِ صَبَّةٌ ، كَثِيرَةٌ دَمَعِ الْعَيْنِ ، يَجْرِي عَلَى خَدَّيْ

قال : فأقبلت به امرأة فقال : ما هذا ؟ قالت : كتابُ أرسلتني به إليك
إنسان . قال : سمّيه ! قالت : إذا قرأته سمّيتُ لك صاحبه ، فرمى به إليها ،
وأنكره إنكاراً شديداً . فقالت له : ما يمنعك من قراءته ؟ قال : هذا كتابٌ قد
أنكره قلبي ، فلم تزل به حتى قرأه ، فرفع رأسه إليها ، فقال : هذا الذي كنتُ
أحذر وأخافُ ، ثم دفعه إليها . فقالت : أمّا له جوابٌ ؟ قال : بلى ! قالت :
وما هو ؟ قال : تقولين لها : إنه يعلمُ السرّ وأخفى الله ، لا إله إلا هو ، له الأسماء
الحُسنى . قالت : لا غير ؟ قال : في هذا كفاية .

فمضت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

يا فارغ القلب من همّي ومن فيكيري ، ماذا الجفَاءُ ، فذلك النفسُ يا وطّري؟

إِنْ كُنْتَ مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ تَخَذُمُهُ ، فَإِنْ تَحْلِيلِنَا فِي مُحْكَمِ السُّورِ
فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ الْكِتَابُ قَالَ : مَا هَذَا ؟ قَالَتْ : تَقْرَأُهُ ، فَأَبَى ، فَلَمْ تَزَلْ
تَلَطُّفُ بِهِ حَتَّى فَتَحَهُ ، فَقْرَأَهُ ، ثُمَّ رَمَى بِهِ إِلَيْهَا . فَقَالَتْ : مَا لَهُ جَوَاب ؟
قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ : مَا هُوَ ؟ قَالَ : قَوْلِي لَهَا : وَهُوَ الَّذِي يَتُوفَّاكُم بِاللَّيْلِ ،
وَيَعْلَمُ مَا جَرَّحْتُمُ بِالنَّهَارِ .

فصارت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

فَرَجَّ عَنْ الْقَلْبِ بَعْضَ الْهَمِّ وَالْكَرْبِ ، وَجَدْتُ بَوَصْلِكَ ، وَالْهَجْرَانَ فَاجْتَنِبِ
إِنَّا سَأَلْنَاكَ أَمْرًا مَا نُرِيدُ بِهِ إِلَّا الصَّلَاحَ ، وَأَنْ نَلْقَاكَ عَنْ قُرْبِ
فَإِنْ أَجَبْتَ إِلَى مَا قَدْ سَأَلْتُ ، فَقَدْ نِلْتُ الْمُنَى ، وَالْهَوَى ، يَا مُسْتَهْيًا أَرْبَى
وَلَا أَنْ كَرِهْتَ وَصَالِي قُلْتُ : أَكْرَهُهُ ، وَإِنِّي رَاجِعٌ عَنْ ذَلِكَ مِنْ كَتَبِ
قَالَ : فَجَاءَتْ بِالْكِتَابِ إِلَيْهِ ، فَأَخَذَهُ ، وَقَالَ لَهَا : اجْلِسِي ، فَفَتَحَهُ ، وَقْرَأَهُ
عَنْ آخِرِهِ ، وَكَتَبَ إِلَيْهَا كِتَابًا كَانَ هَذَا الشَّعْرَ آخِرَهُ :

لِأَنِّي جَعَلْتُ هُمُومِي ثُمَّ أَنْفَاسِي فِي الصَّدْرِ مِنِّي وَلَمْ يُظْهِرْهُ قَرطاسي
وَلَمْ أَكُنْ شَاكِيًا مَا بَيَّ إِلَى أَحَدٍ لِأَنِّي إِذَا لَقَيْتُ الْعِلْمَ بِالنَّاسِ
فَاسْتَعَصِمِي اللَّهَ ، مِمَّا قَدْ بُلِيَتْ بِهِ ، وَاسْتَشْعِرِي الصَّبْرَ ، عَمَّا قُلْتُ ، بِالْيَاسِ
لِأَنِّي عَنِ الْحُبِّ فِي شُغْلٍ يُورِّقُنِي تَذَكَّارُ ظُلْمَةِ قَبْرِ فِيهِ أَرْمَاسِي
فَقَبِيهِ لِي شُغْلٌ لَا زِلْتُ أَذْكُرُهُ ، مِنْ السُّوَالِ وَمِنْ تَفْرِيقِ أَحْلَاسِي^١
وَلَيْسَ يَنْفَعُنِي فِيهِ سِوَى عَمَلِي ، هُوَ الْمُؤَانَسُ لِي مِنْ بَيْنِ أَنْفَاسِي^٢

١ الأحلاس ، الواحد حلس : الكبير من الناس والشجاع ، المهد والميثاق . والاحلاس أيضا :
الأكفاء .

٢ أناسي ، الواحد أنيس : المؤانس .

فاستكثرني من تقي الرحمن واعتصمي ، ولا تعودني ، فبي شغل عن الناس
فلما قرأت الكتاب أمسكت وقالت : إنه لقيح بالحرّة المسلمة العارفة
مواضع الفتنّة كثرة التعرض للفتن ، ولم تعاوده .

لا صبر على الفراق

ذكر أبو عمر بن حيويه ونقلته من خطه ، حدثنا محمد بن خلف بن المربان ، أخبرني أبو
بكر العامري ، حدثنا دميل بن علي الخزامي قال :

كان بالكوفة رجل من بني أسد عشيق جارية لبعض أهل الكوفة ، فتعاضم
أمره وأمرها ، فكان يقول فيها الشعر ، وذكر بعض أهل الكوفة أنه مات من
حبها ، وصنعوا له كتاباً في ذلك مثل كتاب جميل وبُشينة ، وعفراء وعروة ،
وكُشَيْر وعزة ، فباعها مولاها لرجل من أهل بغداد ، من الهاشميين ، فيُروى
أنه مات حين أُخرجت من الكوفة ، وأنها لما بلغها موته ماتت أسفاً عليه ،
فمن شعره فيها عند فراقها :

جدّ الرّحيلُ ، وحسّني صّحي ، قالوا : الرّحيلُ ، فطَيّرُوا لُبّي
واشتقتُ شوقاً كادَ يقتلني ، فالتفّسُ مُشرِفَةٌ على نَحْبِ
لم يلقَ ، يومَ البينِ ، ذو كَلَفٍ يَوْمًا كما لا قَيْتُ مِنْ كَرَبِي
لا صَبَرَ لي عِندَ الفِراقِ عَلى فَقَدِ الحَبِيبِ وَلَوَعَةِ الحُبِّ

العاشق البكّاء

قال : وحدثني حاتم بن محمد ، أخبرني عبد الرحمن بن صالح قال :

قيل للنضر بن زياد المهلبي : هل كان عندكم بالبصرة أحدٌ شهيرٌ بالعشق ،
كما شهيرٌ من نسمعُ به من سائر الأمصار ؟ قال : نعم ! كان عندنا فتى من

النسّاك ، له فضل وعِلْم وأدب ، فجعل بدوبُ ويتغير ويصفر ، لا يُعرفُ له خبر ، فعاتبه أهله وإخوانه في أمره ، وقالوا : لو تداويت وشربت الدواء ، فإنّ العلاجَ مباركٌ ، وما أنزلَ اللهُ تعالى داءً إلّا وله دواء ، فلما أكثرُوا عليه قال :

وَقَالَ أَناسٌ لَوْ تَعَالَجْتَ بِالْذَوَا ، فَقُلْتُ: الَّذِي يَخْشَى عَلَيَّ رَقِيبُ
تُعَالِجُ أَدْوَاءَ وَلِلْحُبِّ لَوَعَةٌ ، تَكَادُ هَا نَفْسُ اللَّيْسِبِ تَذُوبُ
وَلَوْ كَانَ شُرْبِي لِلْهَلِيلِجِ نَافِعًا مِنْ الْحُبِّ لَمْ تُعَكِّفْ عَلَيَّ كُرُوبًا
بَلَى ! فِي عِلَاجِ الْحُبِّ أَنَّ ذُنُوبَهُ حِسَانٌ وَإِحْسَانِي عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلِإِنْ رُمْتُ صَبْرًا أَوْ تَسَلَّيْتُ سَاعَةً فَصَبْرِي لِمَنْ أَهْوَى عَلَيَّ رَقِيبُ
قال : ثمّ سكت ، فعُوتِبَ ، فلم يُجب بشيء ، وكان ، بعدمَا بدا هذا القول منه ، لا يكلمه أحد ممّن يعرفه في شيء من الأشياء إلّا بكى ، ولا يَسْتَفِيقُ من البكى ، فلم يزل على ذلك حتى مات كدًا .
قال : فأنا أدركتُ بعضَ من كان يُنسَبُ إليه من ولده أو وَلَدَ وَلَدِهِ يُنسَبُونَ إلى البكاء .

العاقلة الصائنة لدينها

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس عن عبد الله بن إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف القاضي ، حدثنا اسحاق بن منصور ، حدثني أبي ، حدثني أبو العباس التيمي المؤدب ، حدثني أبو جعفر محمد بن عبد الله بن يزيد ، حدثني أمي ، وكالت من عذرة ، عن أبيها أنها سمعت يحدّث إخواناً له قال :

أُحِبِّتُ جَارِيَةً مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَانَتْ ذَاتَ عَقْلٍ وَأَدَبٍ ، فَمَا زِلْتُ أُحْتَالُ

.....

١ الهليلج ، أراد الاهليلج : ثمر منه أصفر ومنه أسود وهو البالغ النضج ينفع من الخوانيق ويحفظ العقل ويزيل الصداع .

في أمرها حتى اجتمعت معها في ليلة مظلمة شديدة السواد ، في موضع خالٍ ،
فحدثتها ساعة .

ثم دعتني نفسي إليها ، فقلت : يا هذه ! قد طال شوقي إليك ، فقالت :
وأنا كذلك . فقلت لها : وقد عسر اللقاء . قالت : نحن كذلك . قلت : هذا
الليل قد ذهب ، والصبح قد قرب . قالت : وهكذا تنفي الشهوات وتنقطع
اللذات . قلت لها : لو أدفيتني منك ؟ فقالت : هيهات هيهات إني أخاف العقوبة
من الله تعالى . قلت لها : فما الذي دعاك إلى الحضور معي في هذا المكان ؟ قالت :
شيقوتي وبلائي ، قلت : فمتى أراك ؟ قالت : ما أراني أنساك ، وأما الاجتماع
معلك فما أراه يكره .

قال : ثم تولت من بين يدي ، فاستحييت مما سمعت منها ، فرجعت ،
وقد خرج من قلبي ما كنت أجد من حبها ، ثم أنشأت أقول :

تَوَقَّتْ عَذَابًا لَا بَطَاقُ انْتِقَامُهُ ، وَلَمْ تَأْتِ مَا تَخْشَى بِهِ أَنْ تُعَذَّبَا
وَقَالَتْ مَقَالًا كِدَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَيَا أَهْيِمُ عَلَى وَجْهِ حَيًّا وَتَعَجَّبَا
أَلَا أَفُ لِلْحُبِّ الْخُلْدُ يُورِثُ الْعَمَى وَيُورِدُ نَارًا لَا تَمَلُّ النَّوْثَبَا
فَأَقْبَلُ عَوْدِي فَوَقَّ بَدءِ مُفَكَّرًا ، وَقَدْ زَالَ عَنِ قَلْبِي الْعَمَى فَتَسَرَّبَا
قال : فلم أرَ امرأةً كانت أصونَ منها لدينها ولا أعقل .

حب يدعو إلى التقى

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا عبد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدني صالح بن يعقوب المديني ، وأخبرني أن أباه أخبره بهذا الشعر ،
وذكر أنه أفضله لامرأة من أهل الأبلّة كانت متفشقة ، وكان لها خبر مع رجل
من النساك من أهل الأبلّة ، ولم يحفظ الخبر كله صالح ، إلا أنه أخبرني بهذا

الكلام ، وأنشدني هذا الشعر :

بِنَفْسِي مَنْ يَدْعُوهُ حُبِّي إِلَى التَّقَى وَخَوْفِ عَذَابِ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْحَشْرِ
وَيَتْرُكُ مَا يَهْوَى لَهُ وَيَخَافُهُ ، وَيَقْنَعُ بِالتَّذْكَارِ وَالنَّظَرِ الشَّزْرِ
وَلَمْ يَزِدِ التَّذْكَارُ إِلَّا تَهَيَّجًا لَزْفَرْتِهِ بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالصَّدْرِ
لَشَن قَسَعَتْ نَفْسُ الْمَحَبِّ مِنَ الْهَوَى بِهَاجِسَةِ التَّذْكَارِ أَوْ دَمْعَةٍ تَجْرِي
وَلَمْ تَتَهَيَّجْ لِلْمَحَارِمِ ، إِنَّهُ لَتَدُو خَيْفَةً لِلَّهِ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ

سيد العشاق

وما وجدته بخط أبي عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المزيان ،
حدثنا أبو بكر العامري ، حدثني أبو عبد الله القرشي ، حدثنا الدمشقي عن الزبير ، حدثني
مصعب بن عبد الله الزبيري قال :

عشق رجل من ولد سعيد بن العاص جارية مغنية بالمدينة ، فهم بها دهرا
وهو لا يعلمها بذلك ، ثم إنه ضجّر ، فقال : والله لأبوحنّ لها ، فأثأها عشيّة ،
فلما خرجت إليه ، قال لها : بأبي أنت أغنيتني ؟ :

أَتَجْزُونَ بِالْوُدِّ الْمُضَاعَفِ مِثْلَهُ ، فَإِنَّ الْكَرِيمَ مِنْ جَزَى الْوُدِّ بِالْوُدِّ
قالت : نعم ! وأغني أحسن منه ، ثم غنت :

لَلَّذِي وَدَّتَا الْمَوَدَّةُ بِالضُّعْفِ ، وَفَضْلُ الْبَادِي بِهِ لَا يُجَازَى
لَوْ بَدَأَ مَا بَيْنَا لَكُمْ مَلَأَ الْأَرْضَ ضَرًّا وَأَقْطَارَ شَامِيهَا وَالْحِجَازَا
فاتصل ما بينهما بعمر بن عبد العزيز ، وهو أمير المدينة ، فابتاعها له ،
وأهداها إليه ، فمكثت عنده سنة ، ثم ماتت ، فبقي مولاها شهراً ، أو أقل ،

١ الهاجسة : ما خطر بالبال ، وما وقع في خلد الانسان .

ثم مات كدلاً عليها ، فقال أبو السائب المخزومي : حمزة سيّد الشهداء وهذا سيّد العشاق ، فامضوا حتى نَحَرَ على قبره سبعين نَحْرَةً ، كما كَبَّرَ النبيّ ، صلى الله عليه وآله ، على عمّه حمزة سبعين تكبيرة .
قال : وبلغ أبا حازم الخبر ، فقال : أما من محبٍ في الله يبلغُ هذا ؛ هذا وليّ^١ .

موت الأحوص وجاريته بشرة

حدث أبو عمر بن حيويه ، حدثنا أبو بكر بن المرزبان ، حدثني العباس بن الفضل الاسدي ، حدثني محمد بن زياد الاعرابي قال :
خرج الأحوص بن محمد إلى دمشق ، ومعه جارية له يقال لها بشرة ، وكان شديد الإعجاب بها ، لا يكاد أن يصبر عنها ، وكانت هي أيضاً لله من المحبة على أكثر من ذلك ، فاشتكى الأحوص ، واشتدّت علته وحضرته الوفاة ، دخلت رأسه فوضعت في حجرها وجعلت تبكي ، فقطرت من دموعها على خده ، فرفع رأسه إليها ، فقال :

ما لجلدي الموت يا بشر للذة ، وكلّ جدي تُستلذّ طرائفه
فلا تخزي ، إن الله يابشر ساقتي إلى بلدٍ جاوَرْتُ فيه خلائفه
فلست ، وإن عيش تولى ، بجازع ولا أنا مِمّا حَمَمَ الموت خائفه^٢
ثم مات من يومه ، فجزعت عليه بشرة جزعاً شديداً ولم تزل تبكي وتندبه إلى أن شهقت شهقةً فماتت ، فدُفِنَتْ إلى جانب قبره .

١ ذكرت هذه القصة فيما تقدم .

٢ حم الموت : أراد قرّبه ، وفي البيت الذي قبله إقواء .

أجر الشهادة

أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن عطية المكي ، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر بن مسرور القواس الزاهد ، حدثنا الحنبل أبو بكر ، حدثني مسيح بن حاتم العكلي ، حدثني ابن عائشة قال :

كُنَّا عَلَى بَابِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ زِيَادٍ ، وَمَعَنَا أَبُو نَوَاسٍ ، فَخَرَجَ الشَّيْخُ ، فَقَالَ : سَلُّوا يَا فُتَيَانُ ! فَسَأَلْنَا ، حَتَّى بَقِيَ أَبُو نَوَاسٍ ، فَقَالَ : سَلْ يَا فُتَى ، فَقَالَ :

وَلَقَدْ كُنَّا رَوَيْنَا عَنْ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ
عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ أَنَّ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ
قَالَ : مَنْ مَاتَ مُحِبًّا فَلَهُ أَجْرُ الشَّهَادَةِ
فَقَالَ : يَا خَبِيثُ ! وَاللَّهِ لَا حَدَّثْتُكَ حَدِيثًا ، وَأَنَا أَعْرِفُكَ .

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو القاسم علي بن الحسن التتويحي يقرأني عليه قلت له : أخبركم أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد العزيز ابن صالح عن أبيه عن ابن دأب ، حدثني رجل من بني عامر يقال له رياح بن حبيب قال :

كَانَ فِي بَنِي عَامِرٍ مِنْ بَنِي الْحُرَيْشِ جَارِيَةٌ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ وَأَحْسَنَهُنَّ ، لَهَا عَقْلٌ وَأَدَبٌ ، يُقَالُ لَهَا لَيْلَى ابْنَةُ مُهْدِي بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحُرَيْشِ ، فَبَلَغَ الْمَجْنُونُ خَبَرُهَا ، وَمَا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْعَقْلِ ، وَكَانَ صَبًّا بِمَحَادَّةِ النِّسَاءِ ، فَعَمَدَ إِلَى أَحْسَنِ ثِيَابِهِ ، فَلَبَسَهَا وَتَهَيَّأَ بِأَحْسَنِ هَيْئَةٍ ، وَرَكِبَ نَاقَةً لَهُ كَرِيمَةً ، وَأَتَاهَا ، فَلَمَّا جَلَسَ إِلَيْهَا ، وَتَحَدَّثَ بَيْنَ يَدَيْهَا أَعْجَبَتْهُ ، وَوَقَعَتْ بِقَلْبِهِ ، فَظَلَّ يَوْمَهُ يَحْدِثُهَا وَتُحَدِّثُهُ ، حَتَّى أَمْسَى وَانْصَرَفَ إِلَى أَهْلِهِ ، فَبَاتَ بِأَطْوَلِ

ليلة ، حتى إذا أصبح مضى إليها فلم يزل عندها حتى أمسى ، ثم انصرف ، فبات بأطول ليلة من ليلته الأولى ، وجهده أن يغمض ، فلم يقدر على ذلك ، وأنشأ يقول :

نهارى نهار الناس ، حتى إذا بدا لي الليل هزني إليك المتصاحج
أقضي نهارى بالحديث وبالمنى ، ويجمعني والهـم بالليل جامع
وأدام زيارتها ، وترك إتيان كل من كان يأتيه فيتحدث إليه بغيرها ، وكان يأتيها كل يوم ، فلا يزال عندها نهاره أجمع ، حتى إذا أمسى انصرف ، وإنه خرج ذات يوم ، يريد زيارتها ، فلما قرب من منزلها لقيته جارية حاضرة عسراء ، فتطير من لقاءها ، فأنشأ يقول :

وكيف ترجي وصل ليلى ، وقد جرى بحد القوى في الناس أعسر حاسر
صريع العصا جذب الزمام إذا انتحى لوصل امرئ لم تقص منه الأواصر
ثم صار إليها في غد ، فلم يزل عندها ، فلما رأته ليلي ذلك منه ، وقع في قلبها مثل الذي وقع لها في قلبه ، فجاءها يوماً كما كان يجيء ، فأقبل يحدتها وجعلت هي تعرض عنه بوجهها ، وتقبل على غيره تريد أن تمتحنه ، وتعلم ما لها في قلبه ، فلما رأى ذلك منها اشتد عليه وجزع ، حتى عرف ذلك فيه ، فلما خافت عليه أقبلت عليه كالمشييرة إليه فقالت :

كيلنا مظهر للناس بغضاً ، وكل عند صاحبه مكين
فسرني عنه ، وعلم ما في قلبها ، وقالت له : إنما أردت أن أمتحك ، والذي لك عندي أكثر من الذي لي عندك ، وأنا معلقة الله عهداً إن أنا جالست بعد يومي هذا رجلاً سواك حتى أذوق الموت ، إلا أن أكره على ذلك .
قال : فانصرف في عشيته وهو أسر الناس بما سمع منها ، فأنشأ يقول :
أظن هواءاً تاركى بمضلة من الأرض لا مال لدي ولا أهل

وَلَا أَحَدٌ أَقْضِي إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، وَلَا وَارِثٌ إِلَّا الْمَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبُّهَا حَبَّ الْأَوَّلَى كُنَّ قَبْلَهَا ، وَحَلَّتْ مَكَانًا لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ^١

إهدار دم المجنون وزواج ليلي

وأخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي أيضاً بقراءتي عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس
ابن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

قال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي إن قيس بن الملوّح ، وهو مجنون ،
لما نسبَ ليلي ، وشُهرَ بحُبِّها ، اجتمعَ إليه أهلُها ، فمنَعوه من محادثتها وزيارتها
وتهدّدوه بالقتل ، وكان يأتي امرأة من بني هلال ناكحاً في بني الحريش ،
وكان زوجها قد مات ، وخلفَ عليها صبية صغاراً ، فكان المجنون إذا أراد
زيارة ليلي جاء إلى هذه المرأة فأقام عندها وبعثَ بها إلى ليلي ، فعرفت له
خبرها وعرفتُها خبره ، فعلمَ أهلُ ليلي بذلك فنَهَوْها أن يدخلَ قيسُ إليها ،
فجاء قيسُ كعادته ، فأخبرته المرأةُ الخبرَ وقالت : يا قيس ! أنا امرأةٌ غريبةٌ
من القومِ ومعِي صبية ، وقد نهوني أن أوويك ، وأنا خائفة أن ألقى منهم مكروهاً ،
فأحبُّ أن لا تجيء إليّ هاهنا ، فأنشأ يقول :

أَجَارَتْنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَاهُنَا ، وَكُلٌّ غَرِيبٌ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
فَلَا تَزْجِرْنِي عَنْكَ خِيفَةُ جَاهِلٍ إِذَا قَالَ شَرًّا أَوْ أُخِيفَ لَسِيبُ

قال : وتركَ الجلوسَ إلى الهِلالية ، وكان يترقبُ غفلات الحِيّ في الليل ،
فلما كثرَ ذلك منه خرَجَ أبو ليلي ، ومعه نفرٌ من قومه ، إلى مروان بن الحكم ،
فشكوا إليه ما نالهم من قيس ، وما قد شهرهم به ، وسألوه الكتاب إلى عامله
عليهم بمنعه من كلام ليلي ، وبخطبه إليهم ، فكتبَ لهم مروان كتاباً إلى عامله

١ وردت هذه القصة مختصرة فيما تقدم .

بأمره فيه أن يُحضِرَ قيساً ويتقدّمَ إليه في ترك زيارة ليلي ، فإن أصابه أهلها عندهم ، فقد أهدرَ دمه .

فلما وُرِدَ الكتابُ على عامله بعثَ إلى قيس وأبيه ، وأهل بيته ، فجمعهم ، وقرأ عليهم كتاب مروان ، وقال لقيس : اتقِ اللهَ في نفسك ، لا يذهب دمك هدرًا ، فانصرفَ قيس وهو يقول :

ألا حُجِيتَ ليلي ، وآلى أميرُهما عليّ يَمِينًا جَاهِدًا لا أَزُورُهَا
وأوعَدَني فيهِمُ رِجَالٌ ، أبُوهُمُ أبي وأبوها ، خُشِيتُ لي صُدُورُهَا
على غَيْرِ شَيْءٍ غَيْرَ أَنِّي أَحْبَبْتُهَا ، وَأَنْ فَوَادِي عِنْدَ لَيْلَى أُسِيرُهَا

فلما أيسَ منها ، وعلم أن لا سبيلَ إليها ، صارَ شبيهًا بالتائه العقل ، وأحبَّ الخلوة ، وحديثَ النفس ، وتزايدَ الأمرُ به ، حتى ذهبَ عقلُه ، ولعبَ بالحصا والتراب ، ولم يكن يعرفُ شيئًا إلاّ ذكرَها وقول الشعر فيها ؛ وبلغها هي ما صار إليه قيس ، فجزعت أيضًا لفراقه وضنيت ضنًا شديدًا .

وإنَّ أهلَ ليلي خرجوا حُجَّاجًا ، وهي معهم ، حتى إذا كانوا بالطَّوافِ رآها رجلٌ من ثقيف وكان غنيًّا كثيرَ المال ، فأعجبَ بها ، على تغيُّرها وسُقمها ، فسأل عنها ، فأخبرَ من هي ، فأثنى أباهَا ، فخطبها إليه وأرغبه في المهر ، فزوَّجه إياها ، وبلغَ الخبرُ قيسًا ، فأنشأ يقول :

ألا تِلْكَ لَيْلَى الْعَامِرِيَّةُ أَصْبَحَتْ تَقَطَّعُ إِلَّا مِنْ ثَقِيفٍ وَصَالُهَا
هُمْ حَبَسُوهَا حَبْسَ الْبُذْنِ وَابْتَغَى بِهَا الْمَالَ أَقْوَامٌ تَسَاحَفَ مَالُهَا
إِذَا التَّفَقَّصْتُ وَالْعَيْسُ صُعُرٌ مِنَ الْبُرَى بَنَخْلَةٍ خَلَّى عِبْرَةَ الْعَيْنِ حَالُهَا

١ تساحف مالها : اراد ذهب مالها .

مات ابوها فتزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو محمد المروزي ، حدثني العمري عن لقيط بن بكير المحاربي قال :

كان رجل من كلب عاشقاً لابنة عمِّ له ، وكانت هي له كذلك ، وكان الفتي مُقْبِلًا ، فخطبها إلى عمته ، فأبى وسأله مالا كثيراً ، فلما رأتِ البخارية شدة أبيها على ابن عمِّها ، أرسلت إليه أن اخرج فاطلب الرزق ، ولك عليّ أن أصبرَ عامين على أن تحلفَ لي وتوثقَ لي أنك إن أصبتَ مالا ، لا تتزوجُ إلاّ أن يبلغَ منك موتي . فحلفَ لها ، وحلفت له ، فخرجَ الفتي ، فرزقه الله مالا ، فبلغَ البخارية أنه قد تزوّجَ ، فكتبت إليه :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرْتَ بَعْدَنَا أَمْ أَنْتَ عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كُنْتُ أَعْهَدُ
فكتبت إليها :

عَلَيْكَ بِحُسْنِ الظَّنِّ يَا هِنْدُ ، وَاعْلَمِي بِأَنْ وَصَّالِي ، مَا حَيِّيتُ ، مُجَدِّدُ
فكتبت إليه :

إِنَّ الرِّجَالَ أُولُو غَدَرٍ ، وَإِنْ حَلَفُوا وَقَوْلُهُمْ غَرَرٌ ، وَالْوَدَّ مَسْدُوقُ
فكتبت إليها :

أَمِنْتُ مِنْ غَدَرِنَا مَا دُمْتَ سَالِمَةً ، وَمَا أَضَاءَ لَنَا ، يَا حَمْدَةُ ، الْأَفْقُ
فكتبت إليه :

لَوْ كَانَ غَيْرُكَ مَا صَدَقْتُهُ أَبَدًا ، وَأَنْتَ عِنْدِي أَمْرٌ بِالصِّدْقِ مَعْرُوفُ
فكتبت إليها :

إِنْ كُنْتُ عِنْدَكَ ذَا صِدْقٍ وَذَاتِ ثِقَةٍ ، فَإِنَّ قَلْبِي بِكُمْ ، يَا حَمْدُ ، مَشْغُوفُ

فكُتبت إليه :

أَقْبِلْ إلينا وَعَجِّلْ ما اسْتَطَعْتَ وَلَا تَمَكُّثْ ، فَإِنَّ أَبِي قد قَارَبَ الْأَجَلَ

فكُتبت إليها :

إني إِلَيْكَ سَرِيعٌ ، فاعلميه ، إذا هَلَّ الْهَيْلَالُ ، فَلَا تَبْغِي لي الْعَيْلَةَ
فقدِم . ، وقد مات أبوها ، فترَوَّجها .

الصابر والساكر في الجنة

وأخبرنا الحسن بن علي المقتني ، حدثنا محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ،
حدثنا محمد بن عمر ، حدثنا محمد بن صالح الطاح عن محمد بن أبي رجا ، أخبرني رجل
من أهل الكوفة قال :

تَزَوَّجَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ امرأةً من الخوارج ، وكانت من أجمل النساء ،
وأحسنهنَّ عقلاً ، وكان عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ من أسمع الناس وأقبحهم وجهاً .
فقال له يوماً : إني نظرتُ في أمري وأمريكَ ، فإذا أنا وأنت في الجنة . قال :
وكيف ؟ قالت : إني أُعْطِيتُ مثلك فصبرتُ ، وأُعْطِيتُ مثلي فشكرتُ ،
فالصابر والساكرُ في الجنة .

قال : فماتَ عنها عمران ، فخطبها سُؤيد بن منحوف ، فأبت أن تتزوَّجه ،
وكان في وجهها خال كان عِمْرَانُ يستحسنه ويقبله ، فشَدَّتْ عليه ، فقطعته ،
وقالت : والله لا ينظرُ إليه أحدٌ بعد عمران ، وما تزوَّجت حتى ماتت .

البطة العاشقة

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني المظفر بن يحيى ، حدثنا محمد بن هارون ،
حدثني أبي قال :
اشتريتُ زوجَ بَطٍّ ، فقلتُ : اعلفوه ، ثم أخذتُ يوماً الذكر فذبحته ،
فجعلتُ الأنثى تضطربُ تحتِ المكبةِ ، حتى كادت أن تقتلَ نفسها . فقلتُ :
ارفعوا عنها المكبةَ ، فرُفعت ، فجاءت فلم تزل تضطربُ في دماء الذكر
حتى ماتت .

حلم أبي العتاهية

أنبأنا أبو حنيفة الملحمي ، وحدثني الخطيب عنه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن
القاسم الكوكبي ، حدثنا عسل بن ذكوان ، حدثنا ذماد عن حماد بن شقيق قال : قال أبو
سلمة الغنوي :
قلتُ لأبي العتاهية : ما الذي صرّفتك عن الغزل إلى قول الزهد ؟ قال : إذا
والله أخبرك أني قلتُ :
اللهُ بَيْنِي وَبَيْنَ مَوْلَانِي أَهَدَتْ لِي الصَّدَّ وَالْمَلَالَاتِ
مَنْحَتُهُمَا مُهَجَّتِي وَخَالِصَتِي ، فَكَانَ هِجْرَانُهَا مُكَافَاتِي
هَيِّمَتِي حُبُّهَا ، وَصَيَّرَتْنِي أَحَدُوثَةً فِي جَمِيعِ جَوَارَاتِي
فَرَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ ، تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، كَأَنِّي أَتَيْتُ أَتَانِي فَقَالَ : مَا أَصَبْتَ أَحَدًا تُدْخِلُهُ
بَيْنَكَ وَبَيْنَ عُتْبَةٍ يَحْكُمُ لَكَ عَلَيْهَا بِالْمَعْصِيَةِ إِلَّا اللَّهَ ، عَزَّ وَجَلَّ ؟ فَانْتَبَهْتُ مُذْعُورًا ،
وَتُبْتُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ سَاعَتِي مِنْ قَوْلِ الْغَزْلِ .

المكبة : ليله من أكب الإناه قلبه ، فيكون المقصود شيئاً كالإناه قلب على البطة محافظة عليها .

الصوفي وحيلته للتقيل

أنبأنا التنوخي علي بن المحسن ، أخبرنا أبو بكر بن شاذان ، حدثني نفلويه ، حدثني ادريس ابن ادريس قال :

حضرت بمصر قوماً من الصوفية ، وعندهم غلامٌ أمردٌ يغنيهم ، فغلب على رجلٍ منهم أمره ، فلم يدبر ما يصنع ، فقال : يا هذا ! قل لا إله إلا الله ! فقال : لا إله إلا الله . فقال : أقبّل القسم الذي قال لا إله إلا الله .

الرشيد والأعرابي

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الحازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو النضر العقيلي ، حدثنا حماد بن إسحاق عن أبيه إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال :

بينما أنا جالس مع الرشيد على المائدة ، إذ دخل الحاجب ، فأعلمه أن بالباب أعرابياً عنده نصيحة ، فأمر بإحضاره ، فلما دخل أمره بالجلوس على المائدة ، ففعل ، وكان له فصاحة وصباحة ، فلما تمّ الغداء ورُفعت المائدة وجيء بالطست ، غسل يده ، ثمّ أمر بالشراب ، فأحضر ، فقال : يا أمير المؤمنين ما حالتي في اللباس ؟ فاستملح هارون ذلك من فعله ، فأمر بثياب حسنة ، فطرحت عليه . وقال له : يا أعرابي من أين جئت ؟ قال : من الكوفة . قال : أعرابي أم مولى ؟ قال : عربي . قال : فما الذي قصد بك إلينا وما نصيحتك ؟ قال : قصد بي إليك قلّة المال وكثرة العيال ؛ وأما نصيحتي ، فلإني علمتُ أنني لا أصلُ إليك إلا بها . قال : فأخذ إسحاق العود ، فغنى صوتاً يشتهيهِ الرشيد ويطربُ عليه ، وهو :

ليسَ لي شافعٌ إلَيَّ لكِ سِوَى الدّمعِ يَنفَعُ

عِشْتَ بَعْدِي وَمُتُّ قَبْلَكَ ، هَلْ فِيكَ مَطْمَعُ
فِيمُ الْحُبِّ خَمْسَةٌ ، صَارَ لِي مِنْهُ أَرْبَعُ
فَلِإِلَى اللَّهِ أَشْتَكِي كَبِيداً لِي تَقْطَعُ

فقال الرشيد كالمازح : كيف ترى هذا يا أعرابي ؟ قال : بشىء ، والله ،
ما غنى . فغضب من ذلك هارون وصعب عليه . قال إسحاق : وسقط في يدي ،
فقال هارون : ويلك يا أعرابي ! هل يكون شيء أحسن من هذا ؟ قال :
نعم يا أمير المؤمنين ! قولي حين أقول :

لَا وَحُبِّيكَ لَا أَصَا فِجْ بِالْذَّمِّ مَدْمَعَا
مَنْ بَكَى شَجْوَهُ اسْتَرَا حَ وَإِنْ كَانَ مُوجَعَا
كَبِيدِي فِي هَوَاكَ أَسْ قَمُ مِنْ أَنْ تَقْطَعَا
لَمْ تَدْعَ سُورَةَ الْهَوَى لِلْبِئْسَى فِي مَطْمَعَا

قال : فاستلمح هارون ذلك منه ، وأمر إسحاق أن يغنيه به شهراً
لا يقطعه عنه ، وأمر للأعرابي بعشرة آلاف درهم .

الفضل بن يحيى يودع أصحابه

حدثنا المعافى ، حدثنا الصولي محمد بن يحيى ، حدثنا أحمد بن يحيى قال :

لما خرج الفضل بن يحيى إلى خراسان ودّع أصحابه ثم قال :

لَمَّا دَنَا الْبَيْنُ بَيْنَ الْحَيِّ وَاقْتَسَمُوا حَبْلَ الْهَوَى ، وَهُوَ فِي أَيْدِيهِمْ قِطْعُ
جَادَتْ بِأَدْمُعِهَا سَلَمَى ، وَأَعْجَلَتْنِي وَشَكُّ الْفِرَاقِ ، فَمَا أَبْكِي وَمَا أَدْعُ
يَا قَلْبَ وَيَحْكَ الْإِسْلَمَى بَذِي سَلَمَى ، وَلَا الزَّمَانُ الَّذِي قَدْ مَرَّ مُرْتَجِعُ

أَكْلَجَا مَرَّ رَكْبٌ لَا يُلَايِمُهُمْ ، وَلَا يُبَالُونَ أَنْ يَشْتَاقَ مِنْ فَجَعُوا
عَلَّقْتُنِي بِهَوَى مِنْهُمْ ، فَقَدْ جُعِلْتُ مِنْ الْفِرَاقِ حَصَاةُ الْقَلْبِ تَنْصَدَعُ

صخر العقيلي وزوجته وابنة عمه ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن
خلف المحولي ، حدثنا أبو محمد التميمي عن المدائني عن أبي زكريا العجلاني

أن رجلاً من بني عقيل كان يُسمى صخرأ ، وكانت له ابنة عم تدعى
ليلى ، وكان بينهما ود شديد ، وحب مبرح ، ولم يكن واحد منهما يفتُر عن
صاحبه ساعة ، ولا يوماً ، وكان لهما مكان يلتقيان فيه ، وليلي جارية تُبلغ صخرأ
رسائلها ، وتبلغها عنه ، وتسعى بينهما ، حتى طال ذلك منهما ، وكانا يتحدثان
في كل ليلة ، ثم ينصرفان إلى منازلهما .

ثم إن أبا صخر زوج صخرأ امرأة من الأزدي وصخرأ لذلك كاره مخافة أن
تصرمه ليلي ، فلما بلغ ليلي خبره ، قطعتهُ وتركت إتيان المكان الذي كانا
يلتقيان فيه ، فمرض صخرأ مرضاً شديداً ، وكان قد أفشى سره إلى ابن عم له ،
وكانوا يقولون : قد سحرتهُ ليلي ، لما كان يصنعُ بنفسه . فكان ابن عمه يحمله
إلى ذلك المكان الذي كانا يلتقيان فيه ، فلا يزال يبكي على آثارها وعهدِها
حتى يُصبح ، وابن عمه يسعفه ثم يردّه .

وكانت ليلي أشدَّ وجداً به ، وحباً له منه لها ، فأرسلت جاريتها إليه ،
وقالت : اذهبي إلى مكاننا ، فانظري هل ترين صخرأ هنالك ، فإذا رأيته
فقولي له :

تَعَسَا لِمَنْ لِيغَيِّرَ ذَنْبٍ يَصْرِمُ ، قَدْ كُنْتُ يَا صَخْرَ زَمَانًا تَزْعُمُ :
أَنْتَ مَشْغُوفٌ بِنَا مُتَيِّسٌ ، فَالْحَسَدُ لِلَّهِ عَلَى مَا يُنْعِمُ

لَمَّا بَدَأَ مِنْكَ لَنَسَا الْمُجَمِّعِمْ ، وَاللَّهُ رَبِّي شَاهِدٌ قَدْ يَعْلَمُ
 أَنَّ رَبَّ خِطْبٍ شَأْنُهُ يُعَظِّمُ ، رَدَدْتُهُ ، وَالْأَنْفُ مِنْهُ يُرْغَمُ
 قال : فانطلقت الجارية ، فإذا هي بصخر ، فأبلغته قولها ، فوجدته كالشَّنَّ
 البالي قد هلك حزناً ووجداً . فقال لها : يا حسنُ أحسنِي بي فعلاً ، وأبينِي لي
 عذراً ، وسلي لي غفراً وصلحاً ، فوالله ما ملكْتُ أمري ، وقولي لها :
 فهمتُ الذي عيَّرتَ يا خَيْرَ مَنْ مَشَى ، وَمَا كَانَ عَنْ رَأْيِي وَمَا كَانَ عَنْ أَمْرِي
 دُعِيتُ فلم أفعَلْ ، وزُوجْتُ كَارِهَاً ، وَمَا لِي ذَنْبٌ ، فاقبلي وأضحِ العَدِيرَ
 فإن كنتُ قد سُمِيتُ صَخْرًا ، فإنتي لأضعفُ عن حَمَلِ القليلِ من الصَّخْرِ
 ولستُ ، وَرَبِّ الْبَيْتِ ، أبغي مُحَدَّثًا سِوَاكَ ، وَلَوْ عِشْنَا إِلَى مُلْتَقَى الْحَشْرِ
 فقالت له حسن : يا صخر ! إن كنتَ تزعمُ أَنَّكَ كَارِهِ تَزْوِيجَ أَيْلِكَ لِيَاكَ
 فاجعل أَمْرَ امْرَأَتِكَ يَيْدِي لِأُعْلِمَ لَيْلِ أَنَّكَ لَهَا مُحِبٌّ وَلِغَيْرِهَا قَالَ ، وَأَنْتَ
 كُنْتَ مَكْرَهَا . فقال : لا ! ولكن قد جعلتُ ذلك في يد ابنة عمِّي .
 فانصرفتُ إِلَيْهَا فَأَخْبَرْتُهَا بِمَا دَارَ بَيْنَهُمَا ، وَقَالَتْ : قد جعلَ الأمرُ إِلَيْكَ ،
 وما عليه عتبٌ فطَلَّقِيهَا مِنْهُ . قالت ليلي : هذا قبيحٌ ، ولكن عِدِيهِ اللَّيْلَةَ إِلَى
 موضعٍ متحدثنا ، ثُمَّ أَطَلَّقْتُ إِنْ جَعَلَ أَمْرَهَا إِلَيْكَ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيَرْدَكَ
 بِحُضْرَتِي .

فمضت الجارية ، فأخذت موعده ، فاجتمعا وتَشَاكِيَا ، وتعاتبا ، ثُمَّ قالت
 له الجارية : اجعل أَمْرَ أَهْلِكَ إِلَيَّ ، فوالله إن لي لأفضلُ بِنِي عَقِيلٍ نَسَبًا
 وأَكْرَمِهِمْ أَبَاً وَحَسَبًا ، وَإِنَّهَا لَأَشَدُّ لَكَ حُبًّا ، فقال صخر : فأمرُها في يدك .
 قالت : فهي طالقٌ منك ثلاثاً ، فأظهرت ليلي من ذلك جزءاً ، وَأَنَّ الَّذِي فَعَلْتُ
 جَارِيَتُهَا شَقٌّ عَلَيْهَا . فتراجعا إلى ما كانا عليه من اللِّقَاءِ وَلَمْ يُظْهَرْ صَخْرٌ طَلَّاقٌ

١ الخطب : الذي يخطب المرأة .

امرأته حتى قال له أبوه : يا صخر ألا تبني بأهلك ؟ قال له : وكيف أبني بها ،
وقد بانّت مني عصمتها في يمين حلفت بها ؟ فأعلم أبوه أهل المرأة ، وقالت
المرأة تهجو ليلى وقومتها :

ألا أبلغاً عنّي عُقَيْلاً رِسَالَةً ، وَمَا لِعُقَيْلٍ مِنْ حَيَاءٍ وَلَا فَضْلٍ
نساؤُهُمْ شَرُّ النِّسَاءِ ، وَأَنْتُمْ كَذَلِكَ ، إِنَّ الْفَرْعَ يَجْرِي عَلَى الْأَصْلِ
أَمَّا فِيكُمْ حُرٌّ يَغَارُ عَلَى أَخْتِهِ ، وَمَا خَيْرُ حَيٍّ لَا يَغَارُ عَلَى الْأَهْلِ
قال : وهجتها ليلى ، وتناولتا حتى شاع خبرهما ، فأجمعوا على تزويج ليلى
من صخر ، لئما انكشف لهم من وجد كل واحدٍ منهما بصاحبه ، فزوّجوها من
صخر ، فعاشا على أنعم حالٍ وأحسن مودة .

تقي لزوجها بعد موته

وأخبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني أبو
صالح الأزدي عن إبراهيم بن عبد الواحد الزيدي ، أخبرني البهلول بن عامر ، حدثني سميد
ابن عبد العزيز التنوخي قال :

كان الحسن بن سابور رجلاً له عقل ودين ، فأعجب بفتاة من الحيّ ذات
عقل ودين ، قال : فأرسل إليها بهذه الأبيات :

فَدَيْتُكَ هَلْ إِلَى وَصَلٍ سَبِيلٌ ، وَهَلْ لَكَ فِي شِفَا بَدَنٍ عَئِيلٌ
فَعِنْدَكَ مُنِيبِي وَشِفَاءُ سُقْمِي ، فِدَاؤِي نِي ، فَدَيْتُكَ ، سِنْ غُلِيلِي
فلما وصل الرسولُ إليها عدّلته ، وقالت : ما هذا ؟ أويكتبُ إلى النساء
بمثلِ هذا ؟ وكتبْتُ إليه كتاباً تُضَعِّفُ مِنْ رَأْيِهِ وَتَوَبِّخُهُ وَتَأْمُرُهُ بِالْكَفِّ عَنْ
ذلك ، وفيه :

ألا يا أيّها النُّصُورُ الْمُعَنَّى ! رُوَيْدَكَ فِي الْهَوَى رِفْقاً قَلِيلاً

لَتَنَا رَبُّ يُعَذِّبُ مَنْ عَصَاهُ وَيُسْكِنُ ذَا التَّقَى ظِلًّا ظَلِيلًا
 وكان موسراً، فضمن لها أنه يدفعُ إليها ماله . فقالت للرسول: لا حاجة لي
 في ذلك ولا إليه سبيل . قال : وكيفَ ذاك ؟ قالت : ويحك إني كنتُ عاهدتُ
 ابن عمِّي إن مات أن لا أتزوَّجَ بعده ، وذلك أنه نظرَ إليَّ يوماً نظرةً أنكرتها
 ودمعت عيناه ، وأنشأ يقول :

كَأَنِّي بِالتَّرَابِ يُهَالُ طُرّاً عَلَى بَدَنِي ، وَتَتَدُبُّنِي نِسَابَا
 وَأَصْبَحُ رَهْنَ مُوحِشَةٍ دَفِينَا ، وَبِئْتُ، وَقُطِعَتْ مِنِّكُمْ عُرَابَا
 وَيَتَنَسَّانِي الْحَسِيبُ لِفَقْدِ وَجْهِ ، وَيُحَدِّثُ مُؤْنِسَا أَيْضَا سِوَابَا
 قالت : فقلتُ له : كأنك تُعرَّضُ بي ؟ فقال : ومن في العالم أخشى عليه
 هذا غيرك ؟ قالت : فأجبتُه ، فقلت :

أَلَا طِيبُ آيَهَا الْمُحْزُونُ نَفْسَا ، فَلِمَئِي لَا أَخُونُكَ فِي وَدَادِ
 وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ مَعِيَ أَنْيْسَا ، وَلَا يَتَحَاشُ بَعْدَكَ لِي فُؤَادِي
 قالت : فقال لي : أوتفين بهذا لي ؟ قالت : فقلت : اي والله لا أخونك
 أبداً ، وحاشاك من قولك ! فأنشأ يقول :

وَلِمَئِي لَا أَخُونُكَ بَعْدَ هَذَا ، وَلَمْ أَنْقُضْ عَلَى حَدَثِ عُهُودِي
 وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ ، الدَّهْرَ ، إِنِّي عَلَى بِذَلِكَ شَاهِدَةٌ شُهُودِي
 قالت : فرَضِيتُ بذلك منه ورضي به منِّي ، فعاجَلتُه أَقْدَارُ الله تعالى ،
 فصار إليه ، وما كنتُ لَأَنْقُضَ عَهْدَهُ أَبداً ، فقل لصاحبك أن يُقْبَلَ على
 شأنه ويدعَ ذِكْرَ ما لا يَتِمُّ ولا يكونُ . قال : فرجعتُ إليه ، فأخبرته ما قالت ،
 وحدثته بالقصة فأمسك عنها .

أَفِقْ أَوْ لَا تُفِقْ

ولي من ابتداء قصيدة :

أَفِقْ مِنْ غَرَامِكَ ، أَوْ لَا تُفِقْ ، فَلَنْ الْخَلِيطَ غَسَدًا مُنْطَلِقُ
وَاطْفِئْ بِدَمْعِكَ نَارَ الْحَشَا ، إِنَّ اسْطَعْتَ ، أَوْ خَلَّهَا تَحْرِيقُ
وَاخْذُ عَنْ أَخِيكَ حَدِيثَ الْهَوَى ، فَقَدْ ذَاقَ مِنْهُ الَّذِي لَمْ تَذُقْ
وَإِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ فِعْلَ الْغَرَا مِ بِالْعَاشِقِينَ ، فَسَلْ مَنْ عَشِقُ
وَقَاتِلِئِ ، وَغُرَابُ النَّوَى بِفُرْقَةٍ مَا بَيْنَنَا قَدْ نَعَقُ :
تَزَوَّدْ ، وَلَوْ قُبْلَةً ، قَبْلَ أَنْ يَنْسَمَ بِنَا دَمْعُكَ الْمُنْهَرِقُ
وَخْذْ أَهْبَةَ الْبَيْنِ قَبْلَ الْفِرَاقِ ، فَرَهْنُكَ فِي حَيْنَا قَدْ غَلِيقُ
وَسَارُوا ، وَقَدْ حَصَرُوا بِأَخْلِي نَ عَلَى الْجَفْنِ بَعْدَهُمْ يَنْطَبِقُ
فَمَا ضَرَّ حَادِيَهُمْ ، لَا سَقَاهُ عَلَى ظَمْئِ عَارِضٍ ، لَوْ رَفِقُ
وَقَدْ كُنْتُ أَفْنَعُ مِنْ وَصْلِهِمْ ، بِطَيْفِ الْخَيَالِ ، إِذَا مَا طَرَقُ
وَإِنْ كَانَ فِي ضَحِكَ الْعَسَارِضِ نِ بِالشَّيْبِ لِي زَاجِرٌ لَا يَعُقُ

لو صدق الهوى

ولي أيضاً من أثناء قصيدة أولها :

وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ ظَهراً مُطِيقاً ، أَحْمَلُهُ اشْتِيَاقِي وَالْغَرَامَا
سَأَلْتُ الْبَارِقَ النَّجْدِي يُهْدِي إِلَى دَارِ تَحِيلٍ بِهَا السَّلَامَا

ومنها :

وَلَسْتُ ، وَإِنْ تَطَاوَلَتِ اللَّيَالِي ، بِنَاسٍ قَوْلَ هِنْدٍ يَا أَمَامَا
أَهَذَا الْمُدَّعِي زُوراً وَإِفْكَاً هَوَانَا ، ثُمَّ ضَبَقَتِ اللَّثَامَا
فَلَوْ صَدَقَ الْهَوَى لَمْ يَحْيَ يَتُومَا يُلْأَثِرُ الْبَيْنَ عَنْهُ وَلَا أَقَامَا

مصارع العشاق

الجزء الثاني

٢٤ فؤادي ! فؤادي	٥ لا كلمته أبداً .
٢٥ الحب يعلن الجنون .	٦ سلبت عظامي لحمها
٢٥ فار الهوى أحر من الجمر .	٧ الزنجي الشاعر
٢٦ مائتا معتنقين .	٧ قصيب وزينب
٢٧ عبد الله بن عجلان صاحب هند .	٨ بريرة وزوجها الحبشي
٢٧ عاشق جارية أخته .	٩ ابن الدمينة العليل
٢٨ من غزل ابن السراج .	٩ لم يدر لوعي إلا الله
٣٠ بكاء الزنجي	١٠ أغزل بيت وأشجع بيت
٣٠ سوداء تلتفت ذ الرمة .	١٠ أرق بيت في العيون
٣١ الأصمعي يصف المشق .	١١ الشعر ما دخل القلب بلا إذن
٣١ العاشق على وجل .	١١ موت الحب
٣٢ الرضاب الشبم	١٢ معشوقان يختصمان
٣٢ مجنون ليل	١٢ من يموت في الحب
٣٣ نظرة شافية .	١٣ يا حبا زدني جوى
٣٣ ذكر ليل يعيد عقله .	١٣ معاوية والفتى المذري
٣٤ بيت ربي	١٧ المحب يسيء الظنون
٣٤ ما أحلاك مولاي	١٧ اللهم فرج ما ترى
٣٤ تموت متضرعة .	١٨ يا رب بالك شجوه .
٣٥ هجره تنزهاً لله ولنفسه	١٨ ليل الملاحين
٣٥ ألا أيها الواثي	١٩ النسيم المنيم الموقظ
٣٦ دم العشاق غير حرام	١٩ حديث كجنى النحل
٣٦ حب السودان	٢٠ الصوفي والوجه الجميل
٣٧ ابن المهدي والسوداء	٢١ قيس ولبنى
٣٧ كاد يخلع العذار	٢١ بهرام جور وابنه الخاحل

٦٠	لا تقتليه	٣٨	صوت بأربعة آلاف دينار
٦١	شعر على تكة	٣٩	يعتل لرويتها
٦١	شعر على عصابة	٣٩	جرح تمز مراحمه
٦١	تفنن بتسليمة	٤٠	قتيل الهوى
٦٢	أعشق من كثير عزة	٤١	ميت يتكلم
٦٤	وشاية الطيب	٤٢	وسواس خالد الكاتب
٦٥	أم سالم والغزال	٤٣	في تيه الحب
٦٥	إبراهيم بن المهدي وجارية عمته	٤٣	أبو ريحانة والجارية السوداء
٦٦	موت المجنون في الوادي	٤٤	أتراك تعذب عبدك ؟
٦٧	لو بلي البين ببين	٤٥	لا محبوب إلا الله
٦٧	غراب البين	٤٦	دمع وتسهاد
٦٨	امرأة على قبر ولدها	٤٦	ليل ومجنونها
٦٩	هذي الخرد	٤٨	زيارة الطيف
٧٠	المطبوع على الكرم	٤٩	جارية حاضرة اللعن
٧٢	نقش الشعر على الخواتم	٤٩	صفراء السوداء
٧٣	قلب على شمل	٥٠	سمنون الكذاب
٧٣	صوفي ما تبقى	٥٠	من شعر سمنون
٧٤	المغنيات ونقشن الشعر	٥١	مساكين أهل العشق
٧٤	لا فرج الله عني	٥٢	دعا باسم ليل
٧٥	أعرابي حذاء الكعبة	٥٢	المجنون في مكة
٧٥	يموت بكل يوم	٥٣	الله يا سلام
٧٦	عفا الله عنها	٥٤	فأت دار من تهوى
٧٦	لا مات ولا عوفي	٥٤	قتلته بالسحر
٧٧	الموت في الحب جميل	٥٦	ميتان وامرأة حرة
٧٧	حبذا نجد	٥٧	أسود وسوداء
٧٨	ظبية بشاة	٥٨	جبال الحب
٧٩	قتيل لا يودى	٥٨	نياق القرشي
٧٩	سكينة تنقد الشعراء	٥٩	بقاء العاشقين عجيب
٨٢	سكينة والفرزدق	٥٩	وفاة جميل
٨٤	سكينة وقبله عزة	٦٠	الهوى ينسي الأكل

١٠٨	يشاكلني عن علي وهو علي	٨٤	شهادة قبل عيان
١٠٩	أين الشفاء من السقم	٨٥	في أبواب العفاف
١٠٩	قوت النفس	٨٦	ليل المريضة
١١٠	المتصبر الجاهد	٨٦	خشوع المذنب المتصل
١١٠	على قبر ابن سريج	٨٧	الحب يتنفس ويتكلم
١١٢	قاتل الله الأعرابي ما أبصره	٨٨	عبرى مولدة
١١٣	لسان كتوم ودمع نموم	٨٩	شن بال
١١٣	الشعر حسن وقبيح	٨٩	حزن شديد
١١٤	عديني وامطلي	٩٠	شوق ووجد
١١٤	البين صمب على الأحباب	٩٠	المجنون وولي الصدقات
١١٥	قتلها الجوى	٩٢	دية فاسق
١١٥	غراب البين ناقة أو جمل	٩٢	أبو عيشة الشاعر
١١٦	الدنو الفاضح	٩٤	مجنون بين قبرين
١١٦	الحراث الشاعر	٩٤	قاتل أبيه
١١٧	لم يطل ليلي	٩٥	مافي الموسوس والماجنة
١١٧	عقوبة الغراب	٩٦	غريب يبسط عذره
١١٨	موت عروة بن حزام	٩٧	الشيطان واستراق السمع من السماء
١١٨	عيش غص وزمان مطاوع	٩٨	تصرعه الجنية
١١٩	فتوى في الحب	٩٨	الجنى العاشق
١١٩	أبو العتاهية يعاتب عتبة	٩٩	مس الإنسي كمس الجنى
١٢٠	يا حبذا بلداً حلت	٩٩	عفا الله عن ليل
١٢٢	قتيلهن شهيد	١٠٠	الحب المجرم
١٢٢	عاشق لي أول من ؟	١٠١	عبد الملك والغلام العاشق
١٢٣	أبو العتاهية وعتبة	١٠٣	تصافح الأكف والحدود
١٢٤	البيت يعرفهن لو يتكلم	١٠٣	مخافة الواشي
١٢٤	الحب لا يعلق إلا الكرام	١٠٤	فراق أم تلاق ؟
١٢٥	يزيد بن معاوية وعبارة المغنية	١٠٤	جناية السبع على عاشقين
١٣٠	سكينة وعروة بن أذينة	١٠٦	في الدنيا وفي الآخرة
١٣٠	رقية حميرية	١٠٦	مات على الجبل
١٣١	أمثل هذا يبتغي وصلنا ؟	١٠٧	ليل الغريبة

الأخوات الثلاث وكتابهن ١٣٢	مرضى تبعت المرض ١٦١
عمر وجميل وبثينة ١٣٣	شعر على حائط ١٦٢
المعجوز وبنتها الجميلة ١٣٤	جرير والحجاج وأمامة ١٦٢
أحيا الناس جميعاً ١٣٥	عائشة بنت طلحة وغراب قيس بن ذريح ١٦٤
تضحية محمودة ١٣٦	أبو السائب يضرب الغراب ١٦٥
ابن داود وابن سريج والظهار ١٣٧	السوداء وغراب البين ١٦٥
يكتب إلى روحه ١٣٨	الذنب ذئبي لا ذنب الغراب ١٦٦
الفتى الحاج والبحارية المكية ١٣٩	المعتصم والمأمون والغلام التركي ١٦٦
عاشق أخت زوجته ١٤٠	المأمون والعشق ١٦٧
يقتل حبيبته ويقتل ١٤٣	الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية ١٦٨
المأمون وذات القلم ١٤٤	جور الهوى ١٦٩
ميت الحب شهيد ١٤٥	مدرك الشيباني وعمر النصراني ١٧٠
عصيان العذار سنة ١٤٥	قضاة لا يقبلون الرشى ١٧٦
عمر والمرأة المتلعجة ١٤٦	إبراهيم بن المهدي والبحارية ١٧٦
ساذلة البرقع ١٤٧	الطائفة في البيت الحرام ١٧٧
ميماد السلو ١٤٧	سباق العاشقين ١٧٨
رجل في ثوب امرأة ١٤٨	ندوب اللواحق ١٧٨
شامة مشوومة ١٥١	الشيخ المتصامي ١٧٩
صاحب يساوي الخلافة ١٥٢	نور متجسم ١٨٠
امرأة على كتف أعرابي ١٥٣	بيت شعر بثلاثمائة دينار ١٨٠
كيد النساء ١٥٤	صرعة المحب ١٨١
النخلة العاشقة ١٥٥	جنون القلب ١٨١
المهدي ونخلتنا حلوان ١٥٥	أنفاس تذيب الحديد ١٨٢
الأشتر وجيداء ١٥٦	لو يدوم التلاقي ١٨٢
ماتت حزناً على المأمون ١٥٧	حمام الشعب ١٨٣
القاضي المدنف ١٥٨	في وجهه شافع ١٨٣
بماذا أكفر ؟ ١٥٩	لم يفرق بين المحبين ١٨٤
كل يومين حجة واعتماد ١٦٠	مالك يفتي في الحب ١٨٥
ليس للغدور وفاء ١٦٠	في اللسان جمال وفي الفتیان عفة ١٨٦
أكني بنبرك وأعنيك ١٦١	ذو الرمة ومي ١٨٦

٢١٢ المملوك المالك	١٨٨ أجمل الحائيات الغزلية
٢١٣ فتوى في الحب	١٩٠ نغاف القلب وشغافه
٢١٤ ليلي الحارثية	١٩١ دعاء الحبيب على حبيبته
٢١٥ عبد الملك والغلام العاشق	١٩١ المهدي وأنسب بيت
٢١٧ الطائفة في البيت الحرام	١٩٢ أم البنين ووضاح اليمن
٢١٧ العود الصليب	١٩٤ وجه كالسيف الصقيل
٢١٨ نظرت إليها	١٩٤ دل المطاع على المطيع
٢١٩ روح معذبة بالحياة	١٩٥ شعر لمحمد بن أبي أمية
٢١٩ الأعرابي البصير	١٩٥ وفتيان صدق
٢٢٠ الصوفي المتواجد	١٩٦ بنت نخون أباهما
٢٢١ الأصمعي والحواري	١٩٧ العاشق المظلوم
٢٢٢ الهوى دعوى من الناس	١٩٨ يطلق زوجته
٢٢٢ آخر الرمق	١٩٨ أموت وأحيا
٢٢٢ القبايح غوال وان رخصن	١٩٩ جميل والبنات العذريات
٢٢٣ معشوق يتفق على عاشق	١٩٩ المحبوس وابنة الوالي
٢٢٤ صبر يوم	٢٠٠ الدموع ألسنة القلوب
٢٢٥ من توفاك يحبيك	٢٠١ الطيف المحتشم
٢٢٥ بشار يصف مجلس غناء	٢٠٢ شعر يزيد بن الطثيرة
٢٢٧ الفضل بن يحيى وخشف	٢٠٣ أنفاس تذيب الحديد
٢٢٧ معاوية في مجلس له	٢٠٣ زعم الدموع
٢٢٨ شعر سارت به الركبان	٢٠٤ حديث يشفي الملسوع
٢٢٩ من يحب ولده ؟	٢٠٤ الشافعي وامرأته
٢٢٩ المحبان الوفيان	٢٠٥ هلال مكلل بشمس
٢٣٤ الجارية الحبراء وابن جامع	٢٠٦ كما أكون يكون ؟
٢٣٥ مأساة بشر وهند	٢٠٦ قمر نام في قمر
٢٤١ الحبيب المتبدل	٢٠٧ المصفر بالدم
٢٤١ غايات الوصال	٢٠٧ يغار منك عليك
٢٤٢ البين مضر للمشغوف	٢٠٧ الجارية الحنون
٢٤٢ ما أعف وأجد	٢٠٨ الرشيد والجارية المولعة بخلافه
٢٤٣ موهوب للمنايا	٢٠٨ عاشق زوجة أخيه
٢٤٣ الفتول الخشمية وحلف الفضول	٢١٠ وقف على الملل
٢٤٤ عفة ووجه صبيح	٢١١ أخذنا بأطراف الأحاديث
٢٤٤ صدق الواشون	٢١١ الدموع الشاهدة
٢٤٥ سواء في الهوى	٢١٢ ملامة العفة

٢٦٦ ماء ظن المحب	٢٤٥ قتيل لا قود له ولا دية
٢٦٦ عاشق عفيف	٢٤٦ الدمع المبتدل
٢٦٦ عمر ونصر بن حجاج	٢٤٧ يقتل من يحبه
٢٦٨ الله شاهد	٢٤٧ هذا مليح
٢٦٨ رداء من الصون والعفاف	٢٤٨ الشاهد الغائب
٢٧٠ نصيب وزينب	٢٤٨ السقم المسروق
٢٧١ العاشق المتكتم	٢٤٨ حياة الكلام وموت النظر
٢٧٤ كتمان ما في القلب	٢٥٠ الأخوات الثلاث وكتابهن
٢٧٤ لا خير في ناقض العهد	٢٥١ غريبان وجارية
٢٧٥ طريد العشق	٢٥٢ المضل لبلة والجارية الموجعة القلب
٢٧٧ أعود بالله من الحرام	٢٥٣ دعه ليوم البعث
٢٧٨ الفقى المتعبد والمفتونة به	٢٥٣ لحام بني إسرائيل والجارية
٢٨٠ لا صبر على الفراق	٢٥٤ راحة لا تشارك في المعصية
٢٨٠ العاشق البكاء	٢٥٥ يقطع عينه
٢٨١ العاقلة الصائفة لديها	٢٥٥ اللهو البريء
٢٨٢ حب يدعو إلى التقى	٢٥٥ شادن من بني الرهبان
٢٨٣ سيد العشاق	٢٥٦ اليد المسبوطة
٢٨٤ موت الأحوص وجاريته بشرة	٢٥٧ التفاح بدل الجمار
٢٨٥ أجر الشهادة	٢٥٨ مدرك الشيباني وعمرو النصراني
٢٨٥ ليل ومجنونها	٢٥٩ كلانا أسير الهوى
٢٨٧ إهدار دم المجنون وزواج ليل	٢٦٠ أي قول أحسن ؟
٢٨٩ مات أبوها فتزوجها	٢٦١ شهود ثقات
٢٩٠ الصابر والشاكر في الجنة	٢٦١ ود ووفاء حتى الموت
٢٩١ البطة العاشقة	٢٦٢ الهوم الغالبة
٢٩١ حلم أبي العتاهية	٢٦٣ العاصمان الحياء والكرم
٢٩٢ الصوفي وحيلته للتقيل	٢٦٣ وفاء أعرابية لزوجها
٢٩٢ الرشيد والأعرابي	٢٦٤ لا خير في ناقض العهد
٢٩٣ الفضل بن يحيى يودع أصحابه	٢٦٤ أم الضحك وأرق الهم
٢٩٤ صخر العقيل وزوجته وابنة عمه ليل	٢٦٥ حب على غير ريبة
٢٩٦ توفي لزوجها بعد موته	٢٦٥ عاشق وممشوق
٢٩٨ أفق أو لا تفق	٢٦٥ مرادة الرسول
٢٩٨ لو صدق الهوى	

فهرست الأشخاص

أ

ابن أم الحكم ج - ٢ : ١٤	ل أبي رمانة ج - ١ : ١١٨
ابن جامع ج - ٢ : ٣٨	ل أبي تفاحة ج - ١ : ١١٨
ابن حسين ج - ١ : ٣٩	ل الحارث بن الحكم ج - ١ : ٢٤٥
ابن الخياط المدني ج - ١ : ٦٨	إبراهيم ج - ١ : ٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٧٨
ابن دأب ج - ٢ : ٢٣	إبراهيم بن أحمد الشيباني ج - ١ : ١٥٨
ابن دريد ج - ١ : ٢١٧ ، ٢٣٢	إبراهيم بن إسحق الحربي ج - ٢ : ٢٦١
ابن ذريح ج - ٢ : ١٦٥	إبراهيم بن عبد الله الوراق ج - ١ : ١١٥ ،
ابن الدمينه ج - ٢ : ٩	ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
ابن الرومي ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٥٨	إبراهيم بن عمرو ج - ١ : ٢٥٥
ابن زريق ج - ١ : ٢٣	إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي ج - ١ : ١٥٩ ،
ابن السراج ج - ٢ : ١٧٦ ، ٢٣٥	ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٩٠
ابن مروحون السلمي ج - ٢ : ١٨٥	إبراهيم بن المهدي ج - ١ : ٦٢ ، ج - ٢ : ٦٥ ،
ابن سعد ج - ١ : ٣١١	١٨١ ، ١٧٦
ابن السكيت ج - ١ : ١٤٩	إبراهيم الموصلي ج - ١ : ٢٣١
ابن سنون الصوفي ج - ٢ : ٥	ابن أبي دباكل ج - ٢ : ١١٠
ابن سيرين ج - ٢ : ٢١٠	ابن أبي داود ج - ٢ : ٢٠٧
ابن شبرمة ج - ١ : ٣١	ابن أبي عتيق ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ١٦٠
ابن شهاب ج - ١ : ٦٩	ابن أبي عمار المكي ج - ٢ : ١٨٢
ابن عباس ج - ١ : ٢١٢ ، ج - ٢ : ٢٤٥ ، ٢١٧	ابن أبي العنيس الثقفي ج - ٢ : ١٣٩
ابن عرفة فقطويه ج - ١ : ٢٥٦	ابن الأشكري ج - ١ : ١٧٠
ابن عروس ج - ١ : ٩٩	ابن أبي مرة المكي ج - ١ : ٢٥٦
ابن عمر ج - ٢ : ٢٠٩	ابن أبي مليكة ج - ١ : ٢٩
ابن عيينة ج - ٢ : ٢١٤	ابن الأعرابي ج - ١ : ٢٥٧ ، ج - ٢ : ٢٨ ،
ابن فراس ج - ٢ : ٥٠	١٨٠
ابن كليب ج - ١ : ٣٠١	ابن الأعرابي المكي ج - ٢ : ٢٠٤

- أبو جهير ج - ١ : ١٩٨
أبو حاتم ج - ١ : ٢٩٥
أبو حازم ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤
أبو الحسن أسلم بن أحمد بن سعيد ج - ١ : ٢٩٧
أبو الحسن البرمكي ج - ٢ : ٦٧
أبو الحسن السلمي ج - ٢ : ٢٤٧
أبو الحسن بن البراء ج - ٢ : ١١٠
أبو الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلي ج - ٢ : ٦٩
أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الجبار -
١٦٠ : ٢
أبو الحسن مروان بن عثمان النحوي الاسكندراني
ج - ١ : ٦١
أبو الحسين ج - ١ : ٢٦٧
أبو الحسين بن سمون ج - ١ : ١٧٣
أبو الحسين محمد بن علي بن الجاز ج - ١ : ٢٤
أبو حفص الشطرنجي ج - ٢ : ٣١
أبو الحكم البحري ج - ١ : ٣١
أبو حمزة ج - ١ : ٤٣ ، ٣٢ ، ٣١
أبو حمزة الثمالي ج - ١ : ٢٨٩
أبو حيان الدارمي البصري ج - ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣
أبو حية النيري ج - ٢ : ١٣
أبو الخطاب الأخفش ج - ١ : ١١٠
أبو داود الإيادي ج - ٢ : ١٩٦
أبو دهل الجمحي ج - ١ : ١٣٥
أبو روق الهرازي ج - ٢ : ١٨٤
أبو ريمانة ج - ٢ : ٤٣
أبو زبان الهرمي ج - ٢ : ٦٥
أبو زهير المدني ج - ١ : ١٢
أبو السائب المخزومي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٠٨ ،
١٤٦ ، ج - ٢ : ١٧ ، ١٦٥ ، ٢٨٤
أبنة قرظة ج - ٢ : ٢٢٧
ابن المرزبان ج - ٢ : ٢٧٥
ابن المعتز ج - ٢ : ٢٠٧
ابن مقبل ج - ٢ : ١٨٩
أبنا ج - ١ : ١٨٢
أبو الأحوص محمد بن حيان الكوفي ج - ١ : ٢٦٣
أبو إسحاق الصابي ج - ٢ : ١٦١
أبو إسحاق الزيايدي ج - ٢ : ١٦٥
أبو اسماعيل ج - ١ : ٢٢٣
أبو الأسود الدؤلي ج - ١ : ٨٣
أبو بكر ج - ١ : ٧٤ ، ١٢٥ ، ١٧٩ ، ٣١٠ ،
٢١٨ ، ج - ٢ : ١٦٥ ، ٥٠
أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي
ج - ١ : ٢٩٢ ، ٩٠
أبو بكر الأنباري ج - ١ : ١٨١ ، ٥٢ ،
ج - ٢ : ١٨
أبو بكر جعفر بن جعفر الملقب بالشبل
ج - ١ : ١٧٢
أبو بكر بن داود الأصبهاني ج - ١ : ٣٢٧ ،
ج - ٢ : ٥٨ ، ١١٩ ، ١٣٧ ، ٢١٣
أبو بكر بن دريد ج - ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٧
أبو عبد الرحمن العلوي ج - ٢ : ٢٦٦
أبو بكر العامري ج - ٢ : ٢٤١
أبو بكر الصولي ج - ٢ : ٢٤٨
أبو بكر يحيى بن هذيل ج - ١ : ١٣٢
أبو تمام الهاشمي ج - ١ : ١٠٦
أبو تمام ج - ١ : ١٢٧ ، ١٥٤
أبو تمام الروبيج ج - ١ : ٢٩٣
أبو الجعد ج - ١ : ٣٠٠
أبو جعفر ج - ٢ : ١٥١

- أبو عبد الله بن حجاج ج - ١ : ٢٥٨
 أبو عبد الله بن البهلول ج - ٢ : ٢٢٠
 أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي ج - ٢ : ٢٨٧
 أبو عبد الله محمد بن سعيد الخولاني ج - ١ : ٣٠٠
 أبو عبد الله الفلبي ج - ١ : ١٧٣
 أبو عبد الله نبطويه ج - ٢ : ١٠٤
 أبو عبد الله التبريتي ج - ١ : ١١٢
 أبو عبد الرحمن الأندلسي ج - ١ : ٢٣
 أبو عبيدة ج - ١ : ٢٧ ، ج - ٢ : ٢٣
 أبو عبيد الله ج - ٢ : ١٩١
 أبو التتاهية ج - ١ : ٢٣١ ، ج - ٢ : ١١٩ ،
 ١٢٣ ، ١٥٢ ، ٢١٣ ، ٢٩١
 أبو عثمان ج - ١ : ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٣٦
 أبو بكرمة النسي ج - ٢ : ١٨٢
 أبو علي البلدي ج - ٢ : ٩٠
 أبو علي الحسن بن عبد الله الزنجاني ج - ١ : ١٥٥
 أبو علي الحسن بن علي المتصوف ج - ١ : ٢٤
 أبو علي الروذباري ج - ٢ : ٢٢١
 أبو علي بن الضبي ج - ٢ : ٢٠٣
 أبو علي القالي ج - ١ : ٢٩٥
 أبو عمر ج - ٢ : ٢٢٨
 أبو عمر محمد بن العباس ج - ١ : ٣٠١
 أبو عمر يوسف بن عبد الله الملقب بأبي رمال
 ج - ١ : ١٥٥
 أبو عمرو بن العلاء ج - ٢ : ١٠
 أبو عمرو الضبابي ج - ١ : ٢٢٠
 أبو عيشة الخياط ج - ٢ : ٩٣
 أبو الفتح ج - ٢ : ٢٢٠
 أبو الفرج البهاء ج - ٢ : ٢١٩
 أبو الفرج المعافى ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠
- أبو سعيد ج - ١ : ٢٧٧
 أبو سعيد الوراق ج - ٢ : ٢٢٤
 أبو سليمان بن داود بن علي الأصبهاني ج - ٢ : ١١
 أبو شراة ج - ١ : ٢٨
 أبو الشيص ج - ٢ : ١١٥
 أبو صادق السكري ج - ١ : ٣٨
 أبو صخر الهذلي ج - ٢ : ١٣
 أبو الصبهاء ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
 أبو طالب ج - ١ : ٢٥٠
 أبو طاهر بن العلاف ج - ١ : ١٧٣
 أبو عباد أبو الرغل بن أبي عباد ج - ٢ : ١٨٠
 أبو العباس ج - ١ : ٢٧٣ ، ج - ٢ : ٢٤٨ ، ٢٥٧
 أبو العباس أحمد بن سهل ج - ١ : ١٢٨
 أبو العباس أحمد بن يحيى النحوي ج - ١ : ٢٣٧
 أبو العباس بن أحمد ج - ١ : ٢٣٤
 أبو العباس بن سريج ج - ٢ : ١٣٧
 أبو العباس بن عطاء ج - ١ : ١٧٣
 أبو العباس الأعرابي ج - ١ : ٢٥٦
 أبو العباس المبرد ج - ١ : ٢٢٦ ، ج - ٢ : ٣١
 أبو العباس محمد بن يعقوب ج - ٢ : ١٧
 أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة ج - ١ : ٦١ ،
 ج - ٢ : ١٩٤
 أبو عبد الله الحبشاني ج - ٢ : ٤٩
 أبو عبد الله الحجاج ج - ١ : ٤٨
 أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن الشويح
 الارموي ج - ١ : ٢٠٦
 أبو عبد الله الحسين بن علي بن جعفر بن مأكولا
 ج - ١ : ٩٠
 أبو عبد الله بن حزم ج - ١ : ١٦٧
 أبو عبد الله الديلمي ج - ١ : ١٨٧

- أبو القاسم الأزجي ج - ١ : ٤٨
أبو القاسم جعفر بن شاذان القمي ج - ١ : ٢٤٢
أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ج - ٢ : ٧٣ ،
٢١٩ ، ١١٤
أبو القاسم علي بن محمد بن زكريا بن يحيى
ج - ١ : ٩١
أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني ج - ٢ : ١٧٠
أبو الكميت الأندلسي ج - ١ : ٢١٩
أبو مالك بن النضر ج - ١ : ٢٨٠
أبو محمد ج - ١ : ١٩٧
أبو محمد بن زرعة ج - ١ : ٢٦١
أبو محمد علي بن أحمد ج - ١ : ٣٠٠
أبو المصعب ج - ١ : ٣١٢
أبو المطراب العبدي ج - ١ : ٣١٠
أبو مضر ربيعة بن ميسرة بن علي البزار ج - ١ : ١٢١
أبو مسلم ابن أخي أبي العلاء المعري ج - ٢ : ٢٨
أبو مسلم سعيد بن جويرية الخشوعي ج - ١ :
٢٧٦ ، ١٨٥
أبو مسهر ج - ١ : ٩٢
أبو مسكين ج - ١ : ٣٢٠
أبو المغلس الصوفي ج - ١ : ١٨٩
أبو منصور علي بن محمد البخاري ج - ٢ : ٢٠٧
أبو موسى ج - ١ : ١٢٠
أبو مياس ج - ٢ : ٢٢٣
أبو فضلة ج - ٢ : ١٩
أبو النظر الغنوي ج - ٢ : ٢٠
أبو نواس ج - ١ : ٨٤ ، ١١٠ ، ٢٨١ ،
ج - ٢ : ٥ ، ١٠ ، ١٢٤ ، ٢٨٥
أبو الهذيل ج - ١ : ١٠٦
أبو ياسين الرقي ج - ١ : ٣٩
- أبو يحيى ج - ٢ : ٢١٨
أبو يزيد ج - ١ : ٨٢
أحمد بن أبي داود ج - ١ : ٨٦
أحمد بن عبيد ج - ١ : ١٦٠ ، ٣١٠ ،
ج - ٢ : ١٠٣
أحمد بن عطاء ج - ٢ : ١٣٨
أحمد بن علي الصوفي ج - ١ : ١٣٧
أحمد بن الفرج ج - ٢ : ١٥٩
أحمد بن محمد القمي ج - ١ : ٣٦
أحمد بن محمد اليزيدي ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن منصور المروزي ج - ١ : ٢٣٥
أحمد بن مية ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن هود ج - ١ : ١٤٦
أحمد بن يحيى ج - ١ : ٢٥٧ ، ٣٢٢ ،
ج - ٢ : ١٦٦ ، ١٨٠ ، ١٨٤
الأحوص بن محمد الأنصاري ج - ١ : ١٢٠ ،
ج - ٢ : ٧٥ ، ١٤٧ ، ١٩٢ ، ٢٨٤
الأخضر البلدي ج - ١ : ٢٩
أردشير ج - ٢ : ١٩٦
أروى ج - ١ : ٢٤٥
الأزهري ج - ٢ : ٢٢٤
إسحاق ج - ١ : ٢١٦ ، ٢٤١ ، ٢٦٤ ،
ج - ٢ : ٢٩٢
إسحاق بن عمار ج - ١ : ١٢٤
الأسدي ج - ١ : ٣٠٤
أسلم بن عبد العزيز ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
أسماء بنت عوف بن مالك ج - ١ : ٢٢٧
أعشى باهلة ج - ١ : ٨١
الأصمعي ج - ١ : ٨٤ ، ١٧٥ ، ٢٥٣ ،
ج - ٢ : ١٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٥٢ ، ٨٨ ، ١٢٠

- أكارج - ٢ : ١١٦
 أمارة ج - ٢ : ١٦٣
 امروء القيس ج - ٢ : ١٩١
 أم بكر ج - ١ : ٢٩٦
 أم البنين ج - ٢ : ١٩٢
 أم جعفر ج - ١ : ٢٠٦
 أم الحجاج ج - ٢ : ٢٦٨
 أم الضحالك المحاربية ج - ١ : ٢٢٦ ، ج -
 ٢ : ٢٦٤
 أم سالم ج - ٢ : ٦٥
 أم عقبة بنت عمرو بن الأبحر ج - ١ : ٢٨٩
 أم عمرو ج - ٢ : ١٤٠
 الأمين أمير المؤمنين ج - ١ : ٦٣
 أنس بن مالك ج - ١ : ١٧٩
 الأوزاعي ج - ٢ : ٤٥
 إلياس بن مرة بن مصعب القيسي ج - ١ : ١٥٠
 إلياس بن معاوية ج - ٢ : ٣٩
 أيوب ج - ١ : ٢٧٣

ب

- باهلة ج - ١ : ٤٤
 بثينة ج - ١ : ١٠١ ، ١٥٩ ، ٣١١ ، ج -
 ٢ : ٥٩ ، ١٣٣ ، ١٩٩ ، ٢٨٠
 البحتري ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ١٩٥
 بدر ج - ٢ : ١٨٣ ، ٢٢٧
 برزين المناقيب ج - ١ : ١٣٤
 بريرة ج - ٢ : ٨
 بشار بن برد ج - ١ : ٢٥٨ ، ج - ٢ : ٢٢٥
 بشر ج - ٢ : ١٤٨ ، ٢٣٥
 بشره ج - ٢ : ٢٨٤
- بشر بن عبد الله ويمرف بالأشتر ج - ٢ : ١٥٦
 بشر بن عبد الرحمن الأنصاري ج - ١ : ٢٥٢
 بغاج - ٢ : ١٠٠
 بكر بن مضر ج - ١ : ١٧٧
 بكر بن وائل ج - ١ : ١٥١
 بنت عصمة بنت أبي جعفر ج - ٢ : ٦٥
 بنو إسرائيل ج - ١ : ٦٧
 بنو تميم ج - ١ : ١٢٢
 بنو الحارث بن كعب ج - ١ : ٢١٣
 بنو حنيفة ج - ١ : ١٢٢
 بنو عامر بن صعصعة ج - ١ : ٤٠
 بنو عامر ج - ١ : ١٢٨
 بنو عبادة ج - ١ : ٢٨٦
 بنو عذرة ج - ١ : ٣٠
 بنو عقيل ج - ١ : ١٣١ ، ٢٠٦
 بنو كلب ج - ١ : ٩٤
 بهرام جور ج - ٢ : ٢٢
 بيا بنت الركين ج - ١ : ٢١٣
 بهس بن مكنف بن أعيان بن ظريف ج - ٢ : ٢٤١

ت

- تميم بن أبي أوفى ج - ١ : ١٧٠
 توبة الخفاجي ج - ١ : ٢٨٥

ث

- ثابت بن السري الصوفي ج - ١ : ٢٤٦
 ثعلب ج - ٢ : ١١٨ ، ٢٦٠
 ثمامة ج - ١ : ١١

ج

- الجاحظ ج - ٢ : ١١٦
 جاركز الرباعي ج - ٢ : ٢٧٥

جريل ج - ١ : ١٦٦
 جحلة ج - ١ : ٣٦
 جرير بن الحطفي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٢٣ ،
 ج - ٢ : ٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٠
 الجعد بن مهجع ج - ١ : ٩٨
 جعفر بن سليمان ج - ٢ : ٤٠
 جعفر بن موسى الليثي ج - ١ : ١٩٩
 جعفر بن يحيى ج - ٢ : ٥٢ ، ٢١٢
 الجعفي ج - ١ : ٢٠٥
 الجصاني العلوي ج - ٢ : ٢٤٧
 جمعة ج - ٢ : ٤٣
 جميل بن معمر العلوي ج - ١ : ٨٨ ، ٥١ ،
 ١٠١ ، ١٥٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٤ ، ٣١١ ،
 ج - ٢ : ٦٠ ، ٥٩ ، ٧٩ ، ١٠٢ ، ١٣٣ ،
 ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٤٢ ، ٢٦٢ ، ٢٨٠
 جميلة بنت اميل المزني ج - ٢ : ٢٩
 الجنيد ج - ٢ : ١١٣
 جيداء ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦

ح

الحارث بن خالد المخزومي ج - ١ : ١٢٢
 الحارث بن سليم الهجيمي ج - ٢ : ٧٠
 الحارث بن كلدة ج - ٢ : ٢٠٩
 حباب ج - ٢ : ٢٧٥
 حبابة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٩
 حبيبة بنت أبي جندب الأنصاري ج - ٢ : ٦٨
 حبيب بن لؤح ج - ٢ : ١٦٣
 حبشية ج - ١ : ٣١٤
 الحجاج ج - ١ : ٢٨٣ ، ٣٠٧ ، ج - ٢ : ١٦٢
 حجار بن قيس المكي ج - ١ : ١٥٦

حرملة ج - ١ : ٢٢٨
 الحسام بن قدامة المكي ج - ١ : ١٠٥
 الحسن بن سابور ج - ٢ : ٢٩٦
 الحسن بن صالح الأسدي ج - ٢ : ١١٩
 الحسن بن علي ج - ٢ : ١٩٨
 الحسن بن وهب ج - ١ : ٢٣٩
 الحسين بن القاسم ج - ٢ : ٢٢٤
 الحسين بن مطير الأسدي ج - ١ : ٢٣٥
 الحسين بن منصور ج - ١ : ٢٤٤ ، ج - ٢ : ١٣٨
 الحكم بن كثير ج - ٢ : ٢٤١
 الحكم بن كثير المازني البصري ج - ٢ : ١٨٤
 حماد بن إسحق ج - ١ : ٢١٧ ، ٢٣٤
 حماد الراوية ج - ١ : ٩٢
 حماسة ج - ٢ : ٢٨
 حمدان البرقي ج - ٢ : ١٥٨
 حمزة ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤
 حمزة الخواص ج - ٢ : ٥٠
 حميد الفاخوري ج - ٢ : ٢٤
 حنيف بن مساور ج - ١ : ١٦٢
 حيان القيسي ج - ١ : ٢٧٧
 حية ج - ٢ : ٢٧٥
 حنيفة ج - ١ : ١١٦

خ

خارجة بن زياد ج - ٢ : ٢٥٣
 خالد بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩
 خالد بن عبد الله القسري ج - ٢ : ١٩٧
 خالد الكاتب ج - ١ : ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٢ ،
 ٧٨ ، ج - ٢ : ١٨٠ ، ٢٦٠
 خالد بن الوليد ج - ١ : ٣١٣ ، ج - ٢ : ٢١٤

الرشيد ج - ١ : ٣٤ ، ٣٧ ، ١٦٩ ، ٢٣١ ،
 ٢٤٠ ج - ٢ : ٣١ ، ٣٨ ، ٢١٢ ،
 ٢٩٢ ، ٢٤٢
 رهبة ج - ١ : ٦٨
 روبة بن العجاج ج - ٢ : ٧٠
 الروذباري ج - ٢ : ٢٢٢
 رياح بن راشد ج - ١ : ٣١٨
 رياح القيسي ج - ١ : ٢٧٥
 الرياشي ج - ٢ : ١٨٤
 ربحان المجنون ج - ١ : ١٨٣
 رهاج ج - ١ : ٢٩٢ ، ج - ٢ : ٢٠٩

ز

الزبير ج - ١ : ٢٣٢ ، ج - ٢ : ٨ ، ٩ ،
 ١٦٣
 الزبير بن العوام ج - ٢ : ٤٣
 الزبير بن بكار ج - ٢ : ٥٦
 زرة بنت الأسود ج - ١ : ١٦٢
 زرة بن رقيم ج - ١ : ١١٥
 زليخا ج - ١ : ١٦٥
 زلزل ج - ١ : ٢٤
 زهر الأعرابية ج - ١ : ٢١٦
 زياد بن خرقا ج - ٢ : ٣٩
 زيد الفسي ج - ٢ : ٢٦٤
 زينب ج - ٢ : ٨ ، ٢٧٠
 الزينبي ج - ١ : ٤٨
 زرياب ج - ١ : ٣٠٠

س

سائب ج - ١ : ٢٠٢
 سحيم عبد بني الحسحاس ج - ١ : ٣١٩

خالد بن يزيد ج - ٢ : ٤٢
 الخطيب ج - ٢ : ٢٢٤
 خزام ج - ١ : ١٤٩
 خشف ج - ٢ : ٢٢٧
 خضر بن زهرة الشيباني ج - ١ : ٢٥٩
 غليدة الحيرية ج - ٢ : ٧٧

د

دافئال ج - ١ : ٧٤
 داود بن سلم التميمي ج - ١ : ٤١
 داود النثي ج - ١ : ٢٧٢
 دموم ج - ١ : ٢١٣

ذ

ذو الرئاستين ج - ٢ : ٢١
 ذو الرمة ج - ١ : ٣١ ، ١٠٠ ، ١٣١ ،
 ٢٠٩ ج - ٢ : ١٩ ، ٣٠ ، ١١٢ ،
 ١٣٤ ، ١٨٨ ،
 ذو النون ج - ١ : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٧١

ر

راهبة المدنية ج - ١ : ٢٠٧ ، ٢٧٥
 رباح ج - ٢ : ١٠١ ، ٢١٥
 ربيعي بن دجاجة ج - ١ : ٥١ ، ج - ٢ : ١٩٩
 ربيعة ج - ١ : ٢٢٧
 الربيع ج - ١ : ٢٩٧
 الربيع بن خثيم ج - ١ : ٢٢٥
 الربيع بن عبيد ج - ١ : ٣١٢
 رسول الله، صلى الله عليه وسلم ج - ١ : ١٤ ،
 ٦٢ ، ٢٣٨ ج - ٢ : ٨ ، ٣٠ ، ٥٢ ،
 ١٢٦ ، ١٩١ ، ٢٣٥

ش

- الشافعي ج - ١ : ١٨٠ ، ج - ٢ : ٢٠٤
شبابه بن الوليد ج - ١ : ٢٨٠
شبل ج - ٢ : ٧٤
الشبلي ج - ١ : ١٧٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦
الشعبي ج - ٢ : ١٦٤
شعوافه ج - ١ : ٢٧٦

ص

- الصاحب أبو القاسم بن عباد ج - ١ : ٩٠
صالح المري ج - ١ : ١٩٨
صالح بن يعقوب ج - ٢ : ٢٨٢
صحر ج - ١ : ٧٧
صخر بن الشريد ج - ١ : ١٦١
صخر العقيلي ج - ٢ : ٢٩٤
صفراء العلاقمية ج - ٢ : ٤٩
صفوة ج - ١ : ١٥١
الصقر بن عبد الرحمن الزاهد ج - ١ : ١٨٣
الصولي ج - ٢ : ١٨٤ ، ٢٢٤

ط

- طلحة ج - ١ : ١٨٧ ، ج - ٢ : ١٦٣
طقطق الكوفي ج - ٢ : ١٥٨
طلي ج - ١ : ١١٠

ع

- عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ج - ٢ : ١٦٤
عازم ج - ٢ : ٦١
العاص بن وائل ج - ١ : ٢٩٠
عامر بن غالب المزني ج - ٢ : ٢٦

سري ج - ١ : ١٠٩

سعاد ج - ٢ : ١٥

سعاد ابنة أبي الهيثم المذري ج - ١ : ٢٨٠

سعد بن سعيد ج - ٢ : ٢٣٥

سعدون ج - ١ : ٢٠٠

سعدى ج - ١ : ٢٩٦

سعيد بن العاص ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٣

سعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان ج - ٢ : ٧٠

سعيد بن عقبة الهمداني ج - ٢ : ١٨٦

سعيد بن الفرغ ج - ٢ : ١٥٩

سعيد بن المسيب ج - ٢ : ١٦٠

سفرى ج - ٢ : ١٦٨

سفیان ج - ٢ : ٢١٤ ، ٤٥

سقراط ج - ١ : ١٥ ، ٦٠

بنت الحسين بن علي بن أبي طالب ج -

١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ٨٠ ، ٨٢ ، ١٣٠ ، ٨٤

سلامة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨

سلم الخاسر ج - ١ : ١٢٤

سليمان ج - ١ : ٢٧٢

سليمان بن عبد الملك ج - ١ : ٧٨ ، ج - ٢ : ٧٠

سنان بن إبراهيم الصوفي ج - ١ : ١٠٥

سنان الكلبي ج - ١ : ٧٩

سمنون ج - ١ : ١٩٨ ، ج - ٢ : ٥٠

سهل ج - ١ : ١٨١ ، ٢٧١

سهل بن عبد الله ج - ١ : ١٩٧

سوار بن عبد الله القاضي ج - ٢ : ٧

سوسن ج - ١ : ٧٤

سويد بن منخوف ج - ٢ : ٢٩٠

سيبويه ج - ٢ : ١٩٠

سيما ج - ٢ : ١٦٦

- عبد بن عجلان الهدي ج - ١ : ٢١
عبد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٥١
عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي ج - ٢ : ١٩٨ ، ١٢٠
عبد الرحمن بن أبي بكر ج - ٢ : ٢١٤
عبد الرحمن بن خارجة ج - ٢ : ٢١١
عبد الرحمن بن حسان ج - ١ : ١٣٦
عبد الرحمن بن عوف ج - ١ : ٢٢٣
عبد العزيز بن الشاه التيمي ج - ١ : ١٨٧
عبد العزيز بن محمد بن النضر الفهري ج - ٢ : ٢٥
عبد العزيز بن مروان ج - ١ : ١٢٦ ،
ج - ٢ : ٥١
عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز النخعي ج -
١ : ١٨٦
عبد الصمد بن المعذل ج - ٢ : ٢٢٠
عبد الكريم بن الحارث ج - ١ : ١٧٧
عبد الملك ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ : ،
٢١٥
عبد الملك بن عبد العزيز ج - ٢ : ٢١٨
عبد الملك بن مروان ج - ١ : ٧١ ، ج - ٢ : ٦٢
عبد الواحد بن زياد ج - ٢ : ٢٨٥
عبود ج - ١ : ٢٦٣
عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ج - ١ : ٣٢١
عبيد الله بن عمر ج - ١ : ١٢٢
عبيد الله بن محمد الإسكندراني ج - ١ : ١٨٤
عبيد الله بن المنتشر ج - ٢ : ١١١ ،
عبيد بن سريج ج - ٢ : ١١٠
عبيدة السلماني ج - ٢ : ٢١٠
عتبة ج - ١ : ١٨٣ ، ج - ٢ : ٤٤ ، ١٢٣ ،
٢٩١
العتبي ج - ١ : ٢٦٥ ،
- العباس بن الأحنف ج - ١ : ١٥٥ ، ٢٣١ ،
٢٤٨ ، ج - ٢ : ١٢٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٥
العباس عم النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
ج - ٢ : ٨
عبد الله بن اسماعيل ج - ٢ : ١٥٢
عبد الله بن جعفر المديني ج - ١ : ١٢ ، ٣٩ ،
ج - ٢ : ١٢٥ ، ٢٢٧
عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب ج - ١ :
٢٠٢ ، ج - ٢ : ١٧٧
عبد الله بن سميد بن عبد الملك بن مروان
ج - ٢ : ١١١
عبد الله بن شبيب ج - ٢ : ٨٧ ، ٢٥٥
عبد الله بن طاهر ج - ١ : ١٤٩ ، ١٦٧
عبد الله بن عباس ج - ١ : ٨٣
عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع ج - ١ :
١٤٩ ، ج - ٢ : ٢٠٥
عبد الله بن عثمان ج - ٢ : ٢١٠
عبد الله بن عجلان ج - ٢ : ٢٧
عبد الله بن علقمة ج - ١ : ٣١٤
عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ج - ٢ : ١٥١
عبد الله بن عمر ج - ٢ : ٢٢٨
عبد الله بن عمرو بن حرام ج - ٢ : ١٠٦
عبد الله بن عمرو بن لقيط ج - ١ : ١١٤ ،
ج - ٢ : ٢٠٣
عبد الله بن الفرغ الجلياني ج - ٢ : ١٥٩
عبد الله بن مالك الخزاعي ج - ٢ : ٤٠
عبد الله محمد بن زكريا ج - ١ : ٣٢٠
عبد الله المديني ج - ٢ : ٢١٠
عبد الله بن المعتز ج - ١ : ١٣٠
عبد الله بن موسى ج - ١ : ٢٤٥ ،

علي بن أوس الكلبي ج - ٢ : ٢٧٦
 عروة بن أذينة ج - ١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ١٣٠
 عروة بن حزام ج - ١ : ٣٠ ، ٢٦٥ ، ٢٠٣ ،
 ٣١٦ ، ٢١٧ ، ج - ٢ : ٧٥ ، ١١٨
 عروة بن الزبير ج - ١ : ٤٢ ، ٢١٧
 عروة ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ج - ٢ :
 ٢٨٠ ، ٢١٤
 عريب ج - ٢ : ١٥٢
 عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ج - ٢ :
 ٢٨٠ ، ٨٤
 عيسى بن مالك الفزاري ج - ١ : ٢٠٩ ،
 ج - ٢ : ١٨٦
 العلوي ج - ١ : ١٥٩
 علراء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ٣١٧ ،
 ٢٨٠ : ٢
 عمراء ابنة مالك ج - ١ : ٢١٧
 عفيرة ج - ١ : ٢٠٩
 عقبة الكلابي ج - ٢ : ٩
 عقيلة بنت النجاد بن النعمان بن المنذر ج -
 ١ : ١٢٣
 العكلي ج - ١ : ٤١
 العلاء بن عبد الرحمن التغلبي ج - ١ : ٢٥٢
 علويه ج - ٢ : ١٥٢
 علي بن أبي البفل ج - ١ : ٢٦٩
 علي بن أحمد ج - ١ : ١٦٤
 علي بن أديم ج - ١ : ٢٠٥
 علي بن أبي طالب ج - ١ : ٨٣
 علي بن الجهم ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٢٩
 علي بن صالح بن داود ج - ١ : ٢٨٨
 علي بن محمد ج - ١ : ٨٦

علي بن صالح المري ج - ٢ : ٢٧٤
 علي بن طاهر بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب
 ج - ٢ : ١٨
 علي بن عاصم ج - ١ : ١٥
 علي بن عظام ج - ١ : ١٥٧
 علي بن المنفي ج - ١ : ١٧٢
 عليان المجنون البصري ج - ١ : ٥٤
 عمارة ج - ٢ : ١٢٥
 عمارة بن حيان ج - ١ : ١٠٧
 عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير ج - ٢ : ١١
 عمران بن حطان ج - ٢ : ٢٩٠
 عمر بن أبي ربيعة ج - ١ : ٩٢ ، ١٢١ ،
 ٢٣٩ ، ج - ٢ : ١٣٣ ، ١٦٠ ، ٢٢٨
 عمر بن بزيغ ج - ٢ : ١٩١
 عمر بن الخطاب ج - ١ : ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٥ ،
 ١٨٦ ، ٢٦٤ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ، ج - ٢ :
 ٤١ ، ٩٢ ، ١٤٦ ، ١٥٣ ، ٢١٤ ، ٢٦٦
 عمر بن عبد العزيز ج - ١ : ١٠٨ ، ١١٩ ،
 ج - ٢ : ٢٨٣
 عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي ج - ٢ : ١٨٤
 عمر بن عون ج - ١ : ٢١٣
 عمر الوادي ج - ١ : ١٠٣
 عمرو ج - ١ : ١٢٣ ، ٢٤١
 عمرو بن عثمان ج - ٢ : ١١٠
 عمرو بن الجهم ج - ٢ : ١٠٦
 عمرو بن دويرة السلمي ج - ٢ : ١٩٧
 عمرو بن العاص ج - ١ : ٢٠٢
 عمرو بن قعدة البكري ج - ٢ : ١٥٤
 عمرو بن مسلم ج - ١ : ١٣٣
 عمرو بن يوحنا النصراني ج - ١ : ١٣٨ ،
 ٢٤٢ ، ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٢٥٨

ق

- القاسم بن محمد ج - ١ : ٦٩
 القاسم الشراك ج - ٢ : ٢٤
 القالي ج - ١ : ٢٣٧
 قتيبة بن مسلم ج - ١ : ٢٨٧
 القحطمي ج - ٢ : ٢٣
 قرية أم البهلول ج - ٢ : ١٤٠ ، ٢٤١
 قريش ج - ١ : ٧٨ ، ٩٧
 قسط ج - ١ : ٢٤٥
 القصاني ج - ٢ : ١٣١
 القطيبي ج - ٢ : ٧٤
 قيس بن ذريح ج - ١ : ١٥٨ ، ١٤٦ ،
 ج - ٢ : ٢١ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١٦٤ ،
 ٢١٥
 قيس بن الملوحي ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٥ ،
 ٢٣٥ ، ج - ٢ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٣ ،
 ٦٤ ، ٧٧ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ١٠٢ ، ١٨١ ،
 ٢٨٧ ، ٢٤٤ ، ٢١٦

ك

- كامل بن المخارق الصوفي ج - ١ : ١٥٦
 كثير عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ١٩٩
 ج - ٢ : ٦٢ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ١٩٢ ، ٢٨٠
 كسرى بن هرمز ج - ٢ : ٩٧
 كمب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ج - ٢ :
 ٨٩ ، ٩٠
 كمب بن مالك ج - ٢ : ١٤٠
 كلثم ج - ٢ : ٧٧

العمري ج - ١ : ٣٢٠

عنيزة ج - ٢ : ١٦٥

العوام بن عقبة بن كمب ج - ١ : ٢٩٥

عنبة بن سميد ج - ١ : ٢٨٣

عوان ج - ١ : ٧٩

عون ج - ٢ : ١٦٥

عويمر المقيلي ج - ١ : ٢٩٢

عيسى بن مريم ج - ١ : ١٧٤

العيشي ج - ١ : ٣٢٠

عين الدولة ابن أبي عقيل ج - ٢ : ١٨١

غ

غسان بن مهضم ج - ١ : ٢٨٩

الغريض ج - ١ : ٨٢

غليل ج - ٢ : ٦١

غورك المنجون ج - ١ : ١٢٥ ، ٣٢٤ ،

ج - ٢ : ٢٥

غيث الباهلي ج - ٢ : ٢٤١

ف

فتح الموصل ج - ١ : ٢٢٣

الفتول الخثمية ج - ٢ : ٢٤٣

الفرزدق بن غالب ج - ١ : ١٢٢ ، ج - ٢ :

٨٢ ، ٨١

فروح الزناعم ج - ١ : ٦٨

الفضل بن الربيع ج - ٢ : ٢٤٢

فضل الشاعرة ج - ١ : ٣٢٢

الفضل بن يحيى ج - ٢ : ٢٢٧ ، ٢٩٣

فهر ج - ١ : ١٥٠

ل

- لبنى ج - ١ : ١٤٦ ، ج - ٢ : ٢١
لحم ج - ١ : ٤٩
لقمان بن عاد بن عاديا ج - ١ : ٧٦
الليثي ج - ٢ : ٢٢٤
لوط ج - ١ : ٦٦
ليلي الأخيلية ج - ١ : ٢٨٣
ليلي العلمية ج - ٢ : ٣٣
ليلي الحارثية ج - ٢ : ٢١٤
ليلي العامرية ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ج - ٢ :
١٨ ، ٣٣ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ،
٩١ ، ٩٩ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٨١ ،
٢٨٥ ، ٢٨٧
ليلي العقيلية ج - ٢ : ٢٩٤

م

- ماعر بن مالك ج - ١ : ١٠٤
مالك بن أبي السمح ج - ١ : ٢٣٢
مالك بن أنس ج - ٢ : ١٨٥
مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن ج - ٢ : ٦٨
مالك بن سعيد ج - ١ : ٥٥
مالك بن عمرو الفسافي ج - ١ : ٤٩
المأمون ج - ١ : ١١ ، ٢١ ، ١٥٤ ، ٢٣١ ،
٢٣٨ ، ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٠ ، ٦٥ ،
١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧
ماني ج - ١ : ٩٨ ، ٩٩ ، ج - ٢ : ٢٥ ،
٩٥
مومل ج - ١ : ٥٢
المومل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة ج - ٢ : ٤٠
المتوكل ج - ٢ : ١٥٦

المبرد ج - ١ : ٢٢

- مجاشع بن مسعود السلمي ج - ١ : ٢٧٩
مجنون بني عامر ج - ١ : ٨٢ ، ١٩٩ ،
ج - ٢ : ٤٧ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ٨٩ ،
٩٠ ، ٩٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨٥
محرز بن جعفر ج - ١ : ٣١٣
محسن الفقمسي ج - ١ : ٢٨٧
محمد ، صلى الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٣١١ ،
ج - ٢ : ٧٨
محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي ج - ٢ : ٢٢٤
محمد بن أبي أمية ج - ١ : ١١٥ ، ٢٥٥ ،
ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٢٢ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
محمد بن إسحاق بن إبراهيم ج - ٢ : ٥٤
محمد بن أيوب ج - ٢ : ١٦٣
محمد بن جامع الصيدلاني ج - ٢ : ٢٢٣
محمد بن حبيب ج - ٢ : ١١
محمد بن الحسن ج - ١ : ٢٩٧
محمد بن الحسين القسبي ج - ١ : ١٨٧
محمد بن خطاب النحوي ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
محمد بن داود الأصبهاني ج - ١ : ١٢ ، ج -
٢ : ١١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٤٨
محمد بن صالح بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي
طالب ج - ٢ : ١٥٦
محمد بن الصباح ج - ١ : ٢٠٠
محمد بن عبد الله ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ٢٤١
محمد بن عبد الله بن طاهر ج - ٢ : ٥٦
محمد بن عبد الرحمن ج - ٢ : ٨٩
محمد بن عبيد الله بن الأشعث ج - ١ : ٣٢
محمد بن العلاء الدمشقي ج - ٢ : ٣٥
محمد بن عبد الملك ج - ٢ : ٤٢

- محمد بن عبيد الله بن المهدي ج - ٢ : ٣٧
 محمد بن عمران ج - ٢ : ٣١
 محمد بن عون الكاتب ج - ٢ : ٧٣
 محمد بن الفرج ج - ١ : ١٨٤
 محمد بن القاسم ج - ١ : ١٥٩
 محمد بن قطن ج - ١ : ٣١
 محمد بن المرزبان ج - ٢ : ٥٩ ، ١٠٩ ،
 ١٨٢ ، ٢٠٤
 محمد بن مصعب الطرطوسي ج - ١ : ١٨٦ ، ٢٢٢
 محمد بن موسى البربري ج - ١ : ٢٠٣
 محمد بن يحيى الصولي ج - ١ : ٣٢٢
 محمد بن يزيد ج - ١ : ١٠٦ ، ج - ٢ : ٢٦٥
 محمد بن يوسف ج - ٢ : ١٣٧
 محيرز ج - ١ : ٣٢٥
 غارق ج - ٢ : ٧٤ ، ١٥٣
 مدرك بن علي الشيباني ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٤٢ ،
 ج - ٢ : ١٦٨ ، ٢٥٨
 المرتضى ج - ٢ : ١١٤
 مرثد بن قيس بن ثعلبة ج - ٢ : ١٥٤
 مرقش الأكبر ج - ١ : ٢٢٧
 مروان بن الحكم ج - ٢ : ٨٩ ، ١٩٩ ، ٢٨٧
 مريم ج - ٢ : ١٣٦
 المزني ج - ١ : ٢٩٧
 المساحقي ج - ٢ : ٥٨
 مسافر بن أبي عمرو بن أمية ج - ١ : ٢٥٠
 مساور الوراق ج - ١ : ١٣
 مسرور ج - ٢ : ١٥٧
 مسمر بن كدام ج - ١ : ٢٦٧ ، ج - ٢ :
 ١١٣ ، ١٧٩
 مسلم بن الوليد الأنصاري ج - ١ : ٣٧
- المسيح ج - ١ : ٢٦٣
 مصعب بن الزبير ج - ٢ : ٩٢ ، ١٦٤
 مصعب ج - ٢ : ٦٨ ، ٢١٤
 معاذ بن كليب ج - ٢ : ٣٣
 معاذا العدوية ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
 المعافى بن زكريا ج - ١ : ١٣٨ ، ١٦٢ ،
 ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٨٩
 معاوية بن أبي سفيان ج - ١ : ٢٠٢ ، ٣٢٠ ،
 ج - ٢ : ١٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٧
 معبد ج - ١ : ١٤٨
 المتصم بالله ج - ١ : ١٤٩ ، ج - ٢ : ١٦٦
 المتضد ج - ٢ : ١٨٣
 مفداة ج - ١ : ١١٥
 المقتدي بأمر الله ج - ١ : ٣٤ ، ج - ٢ : ٨٥
 المفضل ج - ٢ : ٢١٠
 المقدام بن حبش ج - ١ : ٢٩١
 ملك ج - ٢ : ٦٥
 منصف ج - ٢ : ١٤٤
 منصور البرمكي ج - ١ : ٢٣٨
 منصور بن عمار ج - ١ : ١٩٥
 المنصور محمد بن أبي عامر ج - ٢ : ٩٤
 منكدر الشمراني ج - ١ : ١٩٢
 منلة ج - ١ : ٢٠٥
 المهدي ج - ١ : ١٠٧ ، ٢٦٣ ، ج - ٢ :
 ٤٠ ، ١٢٣ ، ١٥٥ ، ١٩١ ، ٢٢٣
 مهرجان ج - ١ : ٢١٩
 موسى شنوات ج - ٢ : ٧٠
 موسى النبي ج - ١ : ٢٤٤
 ميلاء ج - ٢ : ١٤٠
 مية المنقرية ج - ٢ : ١٨٦
 مي ج - ١ : ١٠٠ ، ١٣٣ ، ٢٠٩

ن

- نائل بن أبي حليمه ج - ٢ : ١٢٠
 النابتة الجعدي ج - ١ : ٢٨٧
 النابتة اللباني ج - ٢ : ١٩١
 النبي ، صل الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٧٢ ،
 ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ، ج - ٢ : ١٠٦ ،
 ٢٨٤
 نبيه بن الحجاج بن عامر بن حليفة ج - ٢ : ٢٤٣
 نشوان ج - ١ : ١٩٣
 نصر بن حجاج ج - ١ : ٢٧٩ ، ج - ٢ : ٢٦٧
 نصيب ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ٤٩ ، ٨ ،
 ٢٧٠ ، ٧٩ ، ٥١
 النضر بن زياد المهلب ج - ٢ : ٢٨٠
 لفظويه ج - ١ : ١٠١ ، ١٤٧
 النعمان بن بشير ج - ١ : ٤٩
 النعمان بن المنذر ج - ١ : ٢٥٠
 نعم ج - ٢ : ٤٩
 نعيم بن قعيف الهلالي ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦
 نوفل بن مساحق ج - ٢ : ٩٠
 ٥
 هارون الرشيد ج - ١ : ٢٣٨ ، ٢٩٤ ،
 ج - ٢ : ٨٨ ، ٢٠٨
 هبة الله بن الحسن ج - ٢ : ٦٧
 هشام بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩
 هشام بن محمد بن السائب ج - ١ : ٣٢٠
 هشام بن عبد الملك ج - ٢ : ١٥١
 هند ج - ١ : ٢١ ، ج - ٢ : ٢٣٧
 هلال بن الملاة الرقي ج - ٢ : ١١ ، ١٢

ه

- همام السلولي ج - ١ : ١٣٢
 هند بنت كعب بن عمرو ج - ٢ : ٢٧
 الهيثم بن عدي ج - ١ : ١٥٠
 و
 الواصل ج - ١ : ١٠٦
 وصيف ج - ٢ : ١٥٩
 وضاح اليمن ج - ٢ : ١٩٢
 الوليد بن عتبة ج - ١ : ٢٠١
 الوليد بن يزيد ج - ١ : ٢٣٤ ، ج - ٢ : ١٦٨
 وهب بن منبه ج - ١ : ١٦٥
 ي
 يحيى بن أكرم ج - ١ : ٨٥ ، ١١
 يحيى بن طالب ج - ١ : ٢٩٤
 يحيى بن علي بن الطيب السكري ج - ٢ : ٢٢٢
 يحيى بن معاذ ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ج -
 ٤٥ : ٢
 يحيى بن هليل ج - ١ : ١٦٤
 يزيد بن الطثرية ج - ٢ : ٢٠٢
 يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٢٥
 يزيد بن عبد الملك ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨ ،
 ١١٩ ، ج - ٢ : ١٩٢
 يعقوب بن حميد بن كاسب ج - ٢ : ٤٩
 يعقوب بن عباد الزبيري ج - ٢ : ١٧٦
 اليماني مولى ذي الرثامتين ج - ٢ : ٢٣
 يوسف بن الماجشون ج - ١ : ٣٢١
 يوسف الصديق ج - ١ : ٨٧ ، ١٦٥ ، ج -
 ٢٣٩ : ٢
 يونس ج - ١ : ٤١

فهرست الأماكن

- أ
- بلطج ج - ٢ : ١١٠ ، ٢٢٧
 بلة ج - ١ : ١٨٢ ، ج - ٢ : ٢٣٢ ،
 ٢٨٢
 بواء ج - ٢ : ٢٧٠
 ج - ١ : ٢٦٦
 د ج - ٢ : ١٠٦
 سكندرية ج - ١ : ٢٨٢ ، ج - ٢ : ٦٩
 إف ج - ١ : ٢٦٩
 ندلس ج - ١ : ١٣٢ ، ٢٩٧
 هواز ج - ٢ : ١٠٤
- ب
- ميمون ج - ٢ : ٥٧
 ب الوراقين ج - ١ : ٣٢٧
 س ج - ١ : ١٦٣
 ية سنجار ج - ٢ : ١٩٦
 مرة ج - ١ : ٢٦ ، ٦٢ ، ٨٣ ، ١٦٨ ،
 ١٨٢ ، ١٩٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٢٧٩ ،
 ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٤٣ ،
 ٨٨ ، ١١٧ ، ١٥٥ ، ١٨٤ ، ٢٢٥ ،
 ٢٣٠ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٦٧ ، ٢٨٠ ،
 بطحاء تراب ج - ٢ : ٢٣٨
 اد ج - ١ : ٢٣ ، ٢٦ ، ٤٢ ، ٦٣ ، ٩١ ،
 ١٠ ، ١٧٠ ، ٢١٨ ، ٢٤٢ ، ج - ٢ :
 ٤٢ ، ٥٠ ، ٩٦ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٤٥ ،
 ١٧٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٨٠
- البلقاء ج - ١ : ٣١٨
 بلاد بني عامر ج - ١ : ٣٢٥
 بلاد الروم ج - ١ : ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٢٠ ،
 ج - ٢ : ١٥٧
 بيت الله الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ١٩٦ ، ٣٠٨ ،
 ج - ٢ : ٣٤ ، ٥٢ ، ٧٨ ، ١٧٧ ، ٢١٧
 بيت لفة ج - ١ : ٢٠٨
 بيت المقدس ج - ١ : ٧٨ ، ١٢٠ ، ١٣٧
- ت
- تبوك ج - ١ : ٣١٨
 قسرج - ٢ : ٩٧
 قنيس ج - ٢ : ١٦٩
 قيماء ج - ١ : ٣٣ ، ٥١ ، ١٥٩ ، ج - ٢ :
 ١٩٩
- ث
- ثبير ج - ١ : ٢٤٦
 الثغور ج - ٢ : ٤٢
- ج
- الجباب ج - ٢ : ١٣٣
 جبل شوري ج - ١ : ٤٨ ، ٢٦٨
 جلة ج - ١ : ٢٤١
 جيرون ج - ١ : ١٣٥
- ح
- الحبشة ج - ٢ : ٥٧
 الحجاز ج - ١ : ٤٠ ، ٢٤٤ ، ج - ٢ : ٥٦ ،
 ١٤١

الرقعة ج - ١ : ٢١

الري ج - ٢ : ١٣٦

ز

زقاق النفلة ج - ١ : ٤٢

زمنز ج - ٢ : ٢١٧

زباله ج - ٢ : ٢٢٢

س

سجين الشام ج - ٢ : ٩٣

السراة ج - ١ : ١٥١

سر من رأى ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٥٦ ،
١٣١

سقاية سليمان ج - ١ : ١١٩

السقيا ج - ١ : ١٥٣

سمرقند ج - ٢ : ٩٦

الساواة ج - ١ : ٢٨

سوق ضرية ج - ١ : ٢٥٢

سوق النحاسين ج - ١ : ١٠٩

ش

الشاطرون ج - ٢ : ١٩٦

الشام ج - ١ : ٣٣ ، ٢٠٦ ، ٢٤٤ ، ٢٨٧ ،

٣١١ ، ٣١٧ ، ج - ٢ : ٩٨ ، ٦٦ ،

١٢٦ ، ١٤١ ، ١٦٣ ، ١٨١ ، ٢١٤

الشراة ج - ١ : ٣٣ ، ٢٤٤

ص

صقلية ج - ١ : ١٦٩

صنعاء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤

صور ج - ١ : ٦١

حجر ج - ١ : ٣١٩

الحجون ج - ٢ : ٢٠٦

الحضر ج - ٢ : ١٩٦

حلوان ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ : ١٥٥ ، ٢٢٢

الحيرة ج - ١ : ١٥٠ ، ٢٢٩ ، ٢٥٠

خ

خراسان ج - ١ : ١٥٤ ، ٢٨٧ ، ج - ٢ : ٢

٢٩٣ ، ١٠٧ ، ٩٦ ، ٤٢ ، ٢١

الخريبة ج - ١ : ١٥٧

د

دار الروم ببغداد ج - ١ : ٢٤٢ ، ج - ٢ : ٢

٢٥٨

دجلة ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٣٠

دوب أبي خلف ج - ١ : ٢٥ ، ٢٦٩

دوب أحمد الدعقان ج - ١ : ٤٢

دوب الثلج ج - ٢ : ٦

دوب الزعفراني ج - ١ : ٣٢٤

دسم ج - ٢ : ١١٠

دمشق ج - ١ : ٦١ ، ١٥٦ ، ج - ٢ : ٢٨٤

دير الحصيان ج - ١ : ٨٠

دير مار جرجس ج - ٢ : ٢٠٥

دير هرقل ج - ١ : ١٩ ، ١٤٠

ذ

ذمار ج - ١ : ١١٥

ر

راذان ج - ٢ : ١٠٧

الرصانة ج - ١ : ٣٢٣

ك

- الكرخ ج - ٢ : ٩٥ ، ٢٢٠
الكنبة ج - ١ : ٢١٣ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٧٥ ،
١٥٣ ، ١٨٦ ، ٢١٧ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣
كلوانى ج - ٢ : ٢٣٢
الكناسة ج - ٢ : ١١٢ ، ٢١٩
الكوكة ج - ١ : ٣١ ، ٤٥ ، ١٣٤ ، ٢٠٥ ،
٢٦٣ ، ٢٨٩ ، ج - ٢ : ٣٠ ، ١١٥ ،
١٢٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٢

ل

لبنان ج - ٢ : ٨٩

م

- ماء الخرزات ج - ١ : ٩٤
ماوية ج - ١ : ٤٠
محلة ابن أبي قارة من خزاة بمكة ج - ٢ : ١١٠
مصر ج - ١ : ٢٢٣ ، ٦٦ ، ج - ٢ : ١٢٦ ،
١٣٩ ، ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢٩٢
المصيبة ج - ٢ : ١١٦
المداين ج - ٢ : ٨٨
المدينة ج - ١ : ٥٣ ، ٦٨ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ،
٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٢٣ ، ج - ٢ : ٨ ،
٢١ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٥٤ ، ٨٢ ، ١٢٥ ، ١٣٢ ، ١٤٦ ،
٢٣٥ ، ٢٥٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ،
٢٨٣
مدينة السلام ج - ٢ : ٩٢
المربد ج - ١ : ٦٢
المزدلفة ج - ١ : ٧٧
المسجد الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ج - ٢ : ٢٤٥

ض

ضرية ج - ١ : ٢٣٤

ط

الطائف ج - ١ : ٥٥ ، ٦٢
طبرية الشام ج - ١ : ٩٠ ، ج - ٢ : ٢٤

ع

مبادان ج - ١ : ١٧٦
العراق ج - ١ : ٢٢ ، ٣٥ ، ١٦٣ ، ١٧١ ،
٢٨٤ ، ج - ٢ : ٤٠ ، ٩٦ ، ١٠٤ ،
١٢٦ ، ١٩٧ ، ٢٣٨
العرج ج - ١ : ١٠٣
مرقات ج - ١ : ٩٣ ، ١٩٩

غ

غور البلقاء ج - ١ : ٧٨
الغميصاء ج - ١ : ٣١٥

ف

الفنة ج - ٢ : ١٦٣

ق

القادسية ج - ١ : ١٧١
قباء ج - ٢ : ١٩٤
قرطبة ج - ١ : ٢٩٧
قرن ج - ١ : ٢٨٧
قزوين ج - ١ : ١٢١
قومس ج - ١ : ٢٨٧

نجران ج - ١ : ٢٢٨ ، ٢١٤
نهر الدجاج ج - ١ : ٤٢
نيسابور ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ٢٠٧

و

وادي القري ج - ١ : ٣٢٠ ، ٣١٦
واسط ج - ١ : ٣٠٧ ، ج - ٢ : ٢٣١
ودان ج - ٢ : ٤٩
الوشم ج - ٢ : ١٦٣

ي

الياسرية ج - ١ : ١٧١
اليمامة ج - ١ : ٣٣ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،
٣١٨ ، ١٢٨
اليمن ج - ١ : ٨٦ ، ١٠٥ ، ١٨١ ، ٢١٣ ،
٢٢٧ ، ج - ٢ : ٢٨ ، ١٣٠

مسجد الرضى ج - ١ : ٢٦
مقابر عبد الله بن مالك ج - ١ : ٢٠٠
مكة ج - ١ : ٣٠ ، ٦٧ ، ٨٢ ، ٨٤ ،
٩٢ ، ١٢٨ ، ١٥٩ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ،
٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٢٦٧ ،
٢٧٦ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٤٩ ، ٥٢ ، ٨٢ ،
١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤ ،
٢٤٣ ، ٢٥٠
مضى ج - ١ : ٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ج - ٢ :
٥٣ ، ٧٧ ، ٢٦٣
الموصل ج - ١ : ٢٢٣

ن

النبا ج - ١ : ٣٠٩
نجد ج - ١ : ٣٣ ، ج - ٢ : ٧٨

فهرست الشعر

سأبكي على ما فات . . . الزواهب ج-١:١٤٥	لئن كانت داء ج-١:٩٢
نعب الغراب غراب ج-١:١٤٥	أبكي فراقكم بكاء ج-١:١٤٤
لقد نادى الغراب ج-١:١٤٧	إن في وصل شفائي ج-١:٢٨١
على بمدك القرب ج-١:١٧٢	كم دم للمشاق غراء ج-١:٢٨٢
حقاً أقول لقد تعجيب ج-١:١٧٣	أنا والله واثق النساء ج-١:٢٩٠
كتب الناسك كتابا ج-١:١٨٣	شكوت إلى رفيقي دواء ج-٢:١٠٩
ديار التي كنا الجنائب ج-١:٢٠٢	سبحان جبار السماء عشاء ج-٢:١١٩
وقفت على ربع مخاطبه ج-١:٢١٠	
أقول وعقبه الكنوب ج-١:٢٣٤	
جس عرقي مصيب ج-١:٢٣٩	
تبدلت قسطاً بالحب ج-١:٢٤٥	
وحديثها كالقطر جدبا ج-١:٢٥٧	
وقالوا لها هذا الخطب ج-١:٢٩٢	
لقد كنت الحب ج-١:٣٠٩	
وإني لتعروني ديب ج-١:٣١٨	
يا أمنا خبرينا بالكذب ج-١:٣١٤	
بزيتب ألم قبل القلب ج-٢:٢٧٠	
كتمت جنوني الحب ج-٢:٢٥٠	
سبق القضاء مذهبي ج-٢:٢٦٠	
أيا دهر ما هذا المحببا ج-٢:٣٠٠	
ولم أر ليل المحصب ج-٢:٣٢٠	
أحب لحبها الكلاب ج-٢:٣٦٠	
قلن من ذا الخطاب ج-٢:٤٠٠	
يا ثاوك الجسم ذنبي ج-٢:٤٢٠	
لئن كنت لا أشكو كتيب ج-٢:٥٩٠	
يا حبيبي من حبيب ج-٢:٧٢٠	
فإن تضربوا ضارب ج-٢:٧٤٠	
	ب
	مصارع قتل بطالب ج-١:٧
	مصارع أبناء فأصاها ج-١:٩
	قد صنف الناس عطبا ج-١:١٠
	ما ذر قرن الشمس لغروب ج-١:٤١
	لو كان يدري الكرب ج-١:٦٤
	دعوتك يا مولاي الحب ج-١:٧٧
	مرضت فلم قريب ج-١:٨٢
	خلدي العفو مني أغضب ج-١:٨٣
	أغرك أن أذنبت ذنوب ج-١:٨٦
	برزن فلا ذو اللب مريب ج-١:١٠٦
	فارقتني وقد علمت إياب ج-١:١١٩
	ج-٢:١١١
	انظر إلى ما فعل قلب ج-١:١٢٥
	لئن تمنوني الحب ج-١:١٢٩
	نظرت إليها الحب ج-١:١٤٠

توقت عذاباً ج-٢: ٢٨٢
أجارتنا إنا ج-٢: ٢٨٧

ت

وكننت إذا رأيت ج-١: ٥٥
لعمري لقد ج-١: ٨١
لم يبق إلا نفس ج-١: ٩٩
لعمرك ما حبي ج-١: ٩٢
هنيئاً مريئاً ج-١: ١٠١
لقد عنيتني ج-١: ١٥٨
صبرت على ج-١: ٢٢٥
أيا منشر الموتى ج-١: ٢٥٦
يا ابن الوليد ج-١: ٢٨٠
أنا ميت من ج-٢: ٤٠
ألا يا لائي ج-٢: ٥٧
لا عدمت الهوى ج-٢: ٧٤
يا صاحب القبر ج-٢: ٨٨
مرت في سواد ج-٢: ٩١
إن التي عذبت ج-٢: ٢٠٨
كم غادة ج-٢: ٢١٢
كنا كقصين ج-٢: ٢٥٢
يا حيائي ممن ج-٢: ٢٦١
ولقد كنا ج-٢: ٢٨٥
الله بيني وبين ج-٢: ٢٩١

ج

كتاب من دارت ج-١: ٨
أنظر إلى السحر ج-١: ١٤
لا فرج الله ج-٢: ٧٤
وجهك المأمول ج-٢: ٢٢٠
يا بديع الدل ج-٢: ٢٢٠
هل من سبيل إلى شمر ج-٢: ٢٦٧

يا قبله شهد ج-٢: ٨٤
وعاشق جاءه ج-٢: ٩٥

وفي البحيرة ج-٢: ٢١٦
بان الخليل ج-٢: ١٠٦
وقفنا على قبر ج-٢: ١١١
سقى الله أياماً ج-٢: ٢٤٨
عجبت له إذ زار ج-٢: ٢٥٠
كسبت ولم ج-٢: ١٣٨
يا صاحب القبر ج-٢: ١٤٠
تطاول هذا الليل ج-٢: ١٤٦
سأدهو دعوة ج-٢: ١٥٧
مر بالبين ج-٢: ١٦٥
يسب غراب ج-٢: ١٦٦
يا ليتني كنت ج-٢: ١٦٨
أراك لما بلغت ج-٢: ١٨٠
فلو أن ما بي ج-٢: ٢٠٣
ألا يا حمام ج-٢: ١٨٣
وقفت على رسم ج-٢: ١٨٧
وقائلة ودمع العين ج-٢: ٢٠٠
أوكيس برحاً ج-٢: ٢٠٤
يتنا من جوى ج-٢: ٢٤٦
من يساجلني ج-٢: ٢٢٧
لعمرك ما ياسين ج-٢: ٢٣٧
أحجاج بيت الله ج-٢: ٢٤٦
فارقنكم وحييت ج-٢: ٢٦٠
أنكرت ذلي ج-٢: ٢٦١
ألا من عذيري ج-٢: ٢٧٧
فرج عن القلب ج-٢: ٢٧٩
جد الرحيل ج-٢: ٢٨٠
وقال أناس لو ج-٢: ٢٨١

د

- جعلت من وردتها . . . عضلي ج-١:١٦
 الله يعلم أنني أجد ج-١:٢٢
 أقفر من أوتاره ممدود ج-١:٣٥
 ألا أبكي لصب الكمد ج-١:٤٠
 وذئ نفس عائد ج-١:٥٤
 يا لك أترجة كبدي ج-١:٦٥
 ألا رب صوت الجد ج-١:٧٩
 وعاشقان التف الأسود ج-١:٨٥
 جعلت محلة رقادي ج-١:٩٠
 كتمت الهوى يرید ج-١:٩٨
 ولاني لأهواها المبردا ج-١:١٠٢
 علاقة حب تمجددا ج-١:١٠٢
 كريم قریش أمردا ج-١:١٠٢
 تروي بمجد مشيدا ج-١:١٠٢
 ألا ما للحبيبة صلود ج-١:١١١
 عدائي أن اعودك الحسود ج-١:١١١
 وطالب بدمي قود ج-١:١١٤
 لم يلم في الوفاء لميد ج-١:١١٧
 بكيت الصبي جهلا أسعدا ج-١:١١٩
 فإن تسلك عنك بالتجلد ج-١:١٢٠
 أخزى الذي الأوهد ج-١:١٢٣
 وقائلة جدد الوجد ج-١:١٢٤
 وسقاني بسقم قد ج-١:١٣٨
 لعمرى لقد يبدلي ج-١:١٤٣
 يا زرع دومي مسلي ج-١:١٦٢
 إذا حبست كبلي ج-١:١٦٤
 وكنا كقصي بانه واحد ج-١:١٦٨
 إن إلهي جديد ج-١:١٨٣

- قل للإمام الذي حجاج ج-٢:٢٦٧
 ما زلت أطوي هودج ج-٢:٢٧٦

ح

- وما الحب إلا الجوانح ج-١:١٣
 مريض بأفناء يبرح ج-١:٢٨
 إذا غير الثأني يبرح ج-١:٣١
 سبحت حين السباحا ج-١:٣٤
 ألع برق سري الضاحي ج-١:٣٨
 حلفت لكما أنجح ج-١:٥١
 صرعتنا أخطأ رماح ج-١:٦٠
 ألا ليثني الداراح ج-١:٨٩
 يا رب كل ولوحه ج-١:٩٤
 رمى الله في صفي بالقوادح ج-١:١٠١
 وقفت على ربيع يسفح ج-١:١٢٦
 بحثت بوجدني لباحا ج-١:١٥٦
 تباكر أم تروح براسا ج-١:٢٣٦
 ألف عام وألف ملحاحا ج-١:٢٤٧
 قالوا غدا العيد الفرخ ج-١:٢٥٨
 وهل تبكين ليل النوائح ج-١:٢٨٥
 غراب وطيبي تصيح ج-١:٣١٣
 وكان فؤادي غاليا يمزح ج-٢:٥٠
 أحب اللواتي طباح ج-٢:١١٣
 الله يعلم الكاشح ج-٢:١١٦
 على حين يرجح ج-٢:١٨٨
 هل القلب المبرح ج-٢:١٨٩
 صحا القلب أبرح ج-٢:١٨٩
 حلفت لكي أنجح ج-٢:١٩٩
 فلما قضينا ماسح ج-٢:٢١١
 يا غليل هجرا قريحا ج-٢:٢٤٤

٢١٦:١٠٢:٢-ج . . . لسعيد ج	٢٠٥:١-ج . . . تجد
١٠٣:٢-ج . . . شهد	٢٠٥:١-ج . . . السواد
١٢٠:٢-ج . . . صعدا	٢٠٨:١-ج . . . عنيد
١٢٢:٢-ج . . . أريد	٢١٩:١-ج . . . الوادي
١٣٠:٢-ج . . . أبرد	٢٣٠:١-ج . . . هجود
١٥٤:٢-ج . . . مرثدا	٢٣١:١-ج . . . تكابد
١٦٨:٢-ج . . . صيودا	٢٣٧:١-ج . . . حاد
١٧٧:٢-ج . . . مزيد	٢٤٧:١-ج . . . سجودا
١٩٨:٢-ج . . . حديد	٢٤٧:١-ج . . . وحدي
٢١١:٢-ج . . . كابللمد	٢٥٦:١-ج . . . الكبد
٢١٦:٢-ج . . . بعدا	٢٦٦:١-ج . . . جهد
٢٣٥:٢-ج . . . جهد	٢٦٦:١-ج . . . شديدا
٢٣٦:٢-ج . . . موحد	٢٨٥:١-ج . . . الصمد
٢٣٦:٢-ج . . . فنعدي	٢٨٨:١-ج . . . العهد
٢٤٢:٢-ج . . . أعجدا	٢٩١:١-ج . . . عهدا
٢٤٥:٢-ج . . . تجلد	٢٩٦:١-ج . . . البعد
٢٦٠:٢-ج . . . بلد	٣١٠:١-ج . . . عميد
٢٧٤:٢٦٤:٢-ج . . . أبدأج	٣٢٤:١-ج . . . حد
٢٦٥:٢-ج . . . أبدي	٥:٢-ج . . . سهدا
٢٧٥:٢-ج . . . ودي	٢٦:٢-ج . . . صدود
٢٧٧:٢-ج . . . الأقص	٤٠:٢-ج . . . القودا
٢٧٨:٢-ج . . . الوجد	٤٦:٢-ج . . . تسهادي
٢٩٧:٢-ج . . . عهددي	٥٨:٢-ج . . . للهود
٢٩٧:٢-ج . . . ودادي	٧١:٢-ج . . . سعيد
٢٨٣:٢-ج . . . بالود	٧٨:٢-ج . . . العهد
٢٨٩:٢-ج . . . أعهد	٧٩:٢-ج . . . تالد
	٨٢:٢-ج . . . شهيد
	٩٠:٢-ج . . . للهود
	٩١:٢-ج . . . جديد
	٩٣:٢-ج . . . كمد
١٠:١-ج . . . صبرا	
٢٩:١-ج . . . أطير	

ر

- أفصر إن شائي . . . الإكثار ج-١: ٣٨
يا من رمى قلبي . . . أدر ج-١: ٤٣
تجتمع من شميم . . . عرار ج-١: ٤٤
ولا شيء بعد اليوم . . . قفرا ج-١: ٤٤
لن يلبث القرناء . . . نهار ج-١: ٤٤
الحب أول ما يكون . . . الأقدار ج-١: ٥٣
يا من شكنا . . . تذكّار ج-١: ٥٤
يتنظر في عمري . . . عمري ج-١: ٦١
محبوبة سمعت . . . السحر ج-١: ٧٩
استبقني إلى الصباح . . . منكسر ج-١: ٨٠
عفا الله عن ليل . . . تجور ج-١: ٨٣
إذا نحن عفتنا . . . شزرا ج-١: ٩١
إذا قبل الإنسان . . . أجرا ج-١: ٩٥
لحي الله يوم الدين . . . بشاره ج-١: ٩٩
عدتني العوادي . . . فيهجر ج-١: ١٠٠
لا تطلبوا بدم . . . هدر ج-١: ١١٠
صدود وإعراض . . . المذافر ج-١: ١١٦
على غير ما شر . . . المواهر ج-١: ١١٦
جمالك يا زرع . . . التواظر ج-١: ١١٦
فإن يك مما . . . القصائر ج-١: ١١٦
كذلك فكن . . . طاهر ج-١: ١١٦
حياء كما لا تمصياه . . . المعابر ج-١: ١١٦
إذا رقد النيام . . . المستنير ج-١: ١٢٣
تخيل لي . . . سرير ج-١: ١٢٣
ولما رأى شوقي . . . الهجر ج-١: ١٢٤
مساكين أهل العشق . . . المقابر ج-١: ١٣٠
هيا رب . . . الصدرا ج-١: ١٣٣
جرت على عهدنا . . . أمور ج-١: ١٤٢
علق نفيس . . . القدر ج-١: ١٤٢
ألا يا غراب . . . جدير ج-١: ١٤٤
- أما والذي أبكى . . . الأمر ج-١: ١٤٤
ج-٢: ١٢
سأفني بك الأيام . . . الدهر ج-١: ١٤٥
وما كنت أخشى . . . صفرا ج-١: ١٤٨
قال الطبيب . . . مسحور ج-١: ١٥٥
كم قد ظفرت . . . الحذر ج-١: ١٥٩
إلى كم يكون . . . الهجرا ج-١: ١٦٧
سيسليك عما فات . . . أواخره ج-١: ١٧٠
ألا فاسلمي . . . القطر ج-١: ٢١١
ج-٢: ١٨٨
يا من بمقلته . . . الأمر ج-١: ٢١٦
سلبت عظامي . . . تخصر ج-١: ٢٣٦
دواعي السقم . . . سروري ج-١: ٢٣٩
وذني شجن . . . قطره ج-١: ٢٤٠
قالت وأبشّتها . . . فاستتر ج-١
ج-٢: ١٠٠
خليلي عوجا . . . النثر ج-١: ٢٥٤
وكان حلو حديثها . . . زهرا ج-١: ٢٥٨
لتبك عليه . . . المتحدر ج-١: ٢٨٧
كان فتي الفتيان . . . بالكراكر ج-١: ٢٨٧
سأحفظ غساناً . . . نخشر ج-١: ٢٩٠
أصبر عن سعدى . . . جدير ج-١: ٢٩٦
رويدك يا قمري . . . مضمر ج-١: ٣٠٩
وكان حبي . . . الهجر ج-١: ٣١٥
فإن يقتلونني . . . الصدر ج-١: ٣١٦
ونحن بكينا . . . باليسر ج-١: ٣١٦
من لمح حب أحب . . . كبره ج-١: ٣٢٢
أحقاً عباد الله . . . الغبر ج-١: ٣٢٥
سلبت عظامي . . . تتكسر ج-٢: ٦٠
وقد مات قبلي . . . آخره ج-٢: ١١

وكننت متى أرسلت . . . المناظر ج-٢: ١٩٤
 مل الوصال . . . صبري ج-٢: ١٩٥
 ظهر الهوى مني . . . فيظهر ج-٢: ٢٠٣
 قمر نام في قمر . . . سكر ج-٢: ٢٠٦
 لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢: ٢١٥
 أيها المستحل . . . صبري ج-٢: ٢٢٤
 بينما يذكرني . . . الأخر ج-٢: ٢٢٧
 أمرت بتقوى الله . . . الصبر ج-٢: ٢٣٦
 كفر يمينك . . . ماجور ج-٢: ٢٣٧
 وقائلة صل . . . كثير ج-٢: ٢٤١
 قد حان منك . . . أصرار ج-٢: ٢٤٢
 أحبك يا عمر . . . الفير ج-٢: ٢٤٩
 وشادن من بني . . . اشتها ج-٢: ٢٥٥
 عفيف حليم . . . بسرا ج-٢: ٢٧٤
 يا فارغ القلب . . . وطري ج-٢: ٢٧٨
 بنفسي من يدعو . . . الحشر ج-٢: ٢٨٣
 وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢: ٢٨٦
 فهمت الذي . . . أمري ج-٢: ٢٩٥

ز

قل للظباء . . . جائز ج-١: ١٠٤
 للذي ودنا . . . يجازي ج-١: ١٠٨
 وحديثها السحر . . . المتحرز ج-١: ٢٥٨

س

تنجد واستشرى . . . التنفس ج-١: ٦٨
 إني إذا لم أجد . . . ملتصمي ج-١: ٨٢
 سلي عائداتي . . . الناسا ج-١: ٩٨
 يا بغية أهدت . . . الدھارس ج-١: ١١٧

في القلب مني نار . . . شنار ج-٢: ١٤
 لا تجعلني والأمثال . . . بالنار ج-٢: ١٦
 هذا وإن أصبح . . . اليسار ج-٢: ١٦
 ألا رب مشغوف . . . النحر ج-٢: ١٨
 أخلو بذكرك . . . سرورا ج-٢: ٢٦
 حر هجر . . . المفر ج-٢: ٣٦
 وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢: ٤٧
 وداع دعا إذ . . . يدري ج-٢: ٢٢٧، ٥٣، ٥٢
 أدر المخدة . . . الإزارا ج-٢: ٦٠
 طرقت والظلام . . . وعرا ج-٢: ٦٤
 فلولا أن يقال . . . الصغار ج-٢: ٨١
 لولا الحياء حاجتي . . . يزار ج-٢: ٨٣
 شدة الشوق . . . ترى ج-٢: ٨٩
 لم يخب سعيي . . . وطري ج-٢: ٩٦
 لصبور ج-٢: ١٠٠
 لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢: ١٠١
 ألا أيها الليث . . . الشرا ج-٢: ١٠٥
 يسألني عن علقتي . . . الخبر ج-٢: ١٠٨
 يسألني غداة البين . . . نحري ج-٢: ١٣٩
 نعب الغراب بما . . . للقدر ج-٢: ١٤٤
 إذا رمت عنها . . . المقابر ج-٢: ١٤٧
 سيبقى لها في . . . السرائر ج-٢: ١٤٧
 قوم إذا حاربوا . . . بأطهار ج-٢: ١٥٧
 وذئ شجن . . . قطره ج-٢: ١٥٩
 أيها الراكب . . . الأوطارا ج-٢: ١٦٠
 ألا حبذا سفرى . . . الخمر ج-٢: ١٦٩
 لا يقبل الله . . . مهجور ج-٢: ٢١٧، ١٧٧
 لو كان من بشر . . . القمرا ج-٢: ١٨٠
 هنياً لك المال . . . التذكر ج-٢: ١٨٤
 فلولا تعود الدهر . . . فاصبري ج-٢: ١٨٥

ط

تمنيت القيامة . . . الصراط ج-٧٢:٢

ع

مصارع من جارت . . . صرعى ج-٧:١
مصارع أبناء . . . تجرعا ج-٨:١
لا تعلليه . . . يسمه ج-٢٣:١
أظن هوى الخود . . . صنع ج-٢٩:١
ألا ليت شعري . . . فراجع ج-٣٣:١
ألا ليت شعري . . . يصنع ج-٤٩:١
أرائحة حجاج . . . مهيج ج-٩٣:١
فلا تحسبي أنني . . . أفنع ج-١٢١:١
عشية ما لي حيلة . . . مولع ج-١٤٤:١
ألا يا غراب البين . . . واقع ج-

ج-١٦٠:١١٧:٢
ألا ليت أن . . . يصنع ج-١٥٨:١
ضمفت عن التسليم . . . قذع ج-١٦٠:١
أستودع الله . . . مطلعه ج-١٧٠:١
تفرق أنواع . . . أربع ج-١٩٩:١
الحب أول ما يكون . . . صرع ج-٢٢٦:١
ولما قضينا غصة . . . المدايع ج-٢٩٥:١
ولما تلاقينا جرت . . . بالأصابع ج-١٩:٢
إن هواءك الذي . . . مطيما ج-٢٤:٢
نهارى نهار الناس . . . المضاجع ج-٢٨٦:٤٧:٢
لأت دار من تهوى . . . جائع ج-٥٤:٢
قلبان في غاتم . . . قطعا ج-٧٢:٢
أهكي من الخوف . . . الجرع ج-٧٧:٢
وأعجبني يا عز . . . أربع ج-٨١:٢
لئن نزلت دار . . . جميع ج-٩٠:٢

جلس الزمان أعر . . . الخلس ج-١٤١:١
ذهب الزمان بأفس . . . مؤنس ج-١٤٢:١
أأنت الذي . . . تفرس ج-١٧٥:١
وجاؤوا إليه . . . النكس ج-١٩٩:١
إن الحرام . . . الناس ج-٥٥:٢
دع عنك هذا الذي . . . القاسي ج-٥٥:٢
ما ضر من . . . وسواس ج-٦١:٢
قد طلعت شمس . . . بالأنس ج-١٦٦:٢
رب صهباء من . . . غندريس ج-٢٠٥:٢
يا أحسن الناس . . . باس ج-٢٢١:٢
هلم نمع الذي . . . الراس ج-٢٢١:٢
وبالعروة البيضاء . . . سائس ج-٢٥٥:٢
إنني جعلت همومي . . . قرطاسي ج-٢٧٩:٢

ش

سقي قبل . . . رش ج-٢٦٩:٢٥:١
أسلمني في الهوى . . . الرشا ج-٢٩٧:١
إن سلطان حبه . . . الرشا ج-٣٠٦:١
وما أدري إذا . . . حبيش ج-٣١٤:١
دمعي بمكتوم . . . الحشا ج-١٧٦:٢

ص

وذكرني من لا . . . قانص ج-٢٥١:١

ض

رضيت بحكم الله . . . مضى ج-٣٩:١
من كان من أمهاتي . . . مقبوضا ج-٣١٧:١
وشادن سباهه . . . تنفضى ج-١٦١:٢
واحسرتي على . . . القضا ج-١٥٩:٢
وابشراه من لومة . . . تنفضى ج-٢٤٠:٢

لساني كتوم	ج-٢: ١١٣	قد أردناك	ج-١: ٢٣٤
قالت وقد نالها	ج-٢: ١١٤	إن الكريمين	ج-١: ٢٦٦
ما أحسنت سلمى	ج-٢: ١٣٠	كل محبوب	ج-٢: ٤٥
وقرين أسباب	ج-٢: ١٣٣	يا من فؤادي	ج-٢: ٥١
أو الحب مزاح	ج-٢: ١٦٧	حملت جبال	ج-٢: ٥٨
وفي وجهه شافع	ج-٢: ١٨٣	يباعدني عن قربه	ج-٢: ١٠٩
تعزيت عن أوفى	ج-٢: ١٩٠	أراني منحت	ج-٢: ١٤٤
وقد حال هم	ج-٢: ١٩١	رفت إلي بعين	ج-٢: ١٦٠
تواصلنا على الأيام	ج-٢: ١٩٤	سمعت الحمام	ج-٢: ١٩٠
ما وجد علوي	ج-٢: ٢٠٢	أيها الزاني	ج-٢: ١٩٩
ولما رأيت البين	ج-٢: ٢١٨	قد أردناك	ج-٢: ٢٠٠
يا سادتي هذه	ج-٢: ٢١٩	فإن تلك قد قتلت	ج-٢: ٢٤٧
ليس لي شافع	ج-٢: ٢٩٢	فما سرت	ج-٢: ٢٦٢
لا وحيلك لا	ج-٢: ٢٩٣	ما بلديد الموت	ج-٢: ٢٨٤
لبين	ج-٢: ٢٩٣	لو كان غيرك	ج-٢: ٢٨٩

ق

هذا كتاب	ج-١: ٦
مصارع الماشقين	ج-١: ٦
كتاب مصارع	ج-١: ٨
مصارع أقوام	ج-١: ٩
يا خليلي اكشفا	ج-١: ٢٦
اليوم ثاب لي	ج-١: ٢٧
ويح نفسي	ج-١: ٣٦
ليبيكي اليوم	ج-١: ٤٠
أأفشي إليكم	ج-١: ٥٩
لا شيء أحسن	ج-١: ٦٤
الحمد لله على ما قضى	ج-١: ٦٤
يقبل غداً	ج-١: ٩٠
مذهب القلب	ج-١: ٩٩

ف

مصارع قتلى	ج-١: ١٠
يراك القواد بعين	ج-١: ٣٦
دعت فوق أغصان	ج-١: ٤٤
ما وصل عزة	ج-١: ٨٨
إقرا السلام على	ج-١: ١٠١
يا نظرة ساقط	ج-١: ١١٠
سقم أوى	ج-١: ١٣٨
تنبين مرمي	ج-١: ٢٠٤
وجدي يحل	ج-١: ٢١٦
إقرا السلام على زهر	ج-١: ٢١٧
ولما رأيت الحج	ج-١: ٢١٨
ج-٢: ٢٥٧	
أيها الرامي	ج-١: ٢٣٣

عندي جواب . . . مشتاق ج-٢: ١١٩،	نوب الزمان . . . فراق ج-١: ١١٣
٢١٤	يا شوق إلفين . . . فاعتنفا ج-١: ١١٤
وحق تبسم . . . الفراق ج-٢: ١٧٨	إلو شهدت . . . الآماق ج-١: ١٢٧
من لقلب يحول . . . متاق ج-٢: ١٨٢، ٢٠٤	مررت بقبر . . . الشقائق ج-١: ١٣٠،
أخالد قد والله . . . بسارق ج-٢: ١٩٧	٣٠١
ولو مضى الكل . . . بقي ج-٢: ٢٢٢	لما وردنا . . . الرفاق ج-١: ١٧١
فماذا عسى . . . عاشق ج-٢: ٢٤٤	عين فابكي . . . المآقي ج-١: ٢٠٠
طلبني إذا لاح . . . طرقة ج-٢: ٢٤٧	شوق أضمر . . . الآماق ج-١: ٢٠١
أحببت من أجله . . . معشوق ج-٢: ٢٤٨	ألا هل لمن أضناه . . . درياق ج-١: ٢٠٦
لا خير في من . . . تصديق ج-٢: ٢٦٥	يا لطف قلبي . . . فرقا ج-١: ٢١٥
إن الرجال أولو . . . ممدوق ج-٢: ٢٨٩	قد قلت . . . الآماقي ج-١: ٢٣٧
أفنى من غرامك . . . منطلق ج-٢: ٢٩٨	أيها التادب قوماً . . . طبقا ج-١: ٢٤٨
	بكيت من الفراق . . . العراق ج-١: ٢٥٥
	يا من بدائع . . . الخدق ج-١: ٢٦٧
	كذبت على نفسي . . . أصدق ج-١: ٢٩٢
	إن سجمت . . . دافق ج-١: ٢٩٥
	ألحق لي التنوين . . . إلحاقه ج-١: ٣٠١
	أريتك إن طالبكم . . . الخرافق ج-١: ٣١٥
	أرى لك أسباباً . . . زاهق ج-١: ٣١٦
	لقد طرقت . . . لطروق ج-١: ٣٢٦
	ولما التقينا . . . عنافا ج-٢: ١٩
	أيا شبه ليلي . . . صديق ج-٢: ٦٢
	أتلحى محباً . . . موثقاً ج-٢: ٦٣
	هلي الحدود . . . يثق ج-٢: ٦٩
	كفى بصب . . . حنق ج-٢: ٧٢
	طرقت بعد هجمة . . . يتوقى ج-٢: ٧٣
	يقولون ليلى . . . صديق ج-٢: ٨٦
	قالوا وشيك فراق . . . تلاق ج-٢: ١٠٤
	يا ابن داود . . . الأحداق ج-٢: ١١٩،
	٢١٣

ك

يا رهب لم يبق . . . أسقيك ج-١: ٦٨
أعاد من حبك . . . أنراكي ج-١: ١٤٧
إذا كنت من . . . تبكي ج-١: ١٤٨
سيوردي التلكار . . . بتارك ج-١: ٢٢٤
أنا في عافية . . . إليكا ج-١: ٢٤٣،
ج-٢: ١٥٩
قفي يا أمام . . . لك ج-١: ٢٥٢
أحبك حبين . . . لذاكا ج-١: ٢٧٤
أكني بفيرك . . . أعاديك ج-٢: ١٦١
سلوا مالك . . . الفوارك ج-٢: ١٨٥
لا تجرد علي سيفاً . . . ناظرىكا ج-٢: ٢٠٧
إن اللذين بخير . . . أنهاكا ج-٢: ٢٢٥
ليت ما أصبح . . . بقلبك ج-٢: ٢٢٩
سألت ربي . . . يباليكا ج-٢: ٢٣٧

ل

- كتاب تضمن أخبار . . . العذلا ج-١: ٨
لما أناخوا . . . الإبل ج-١: ٢٢، ٢٠
جاور خليلك . . . ناله ج-١: ٢٨
أديرا علي . . . ذحلي ج-١: ٣٧
هل العيش إلا . . . النجل ج-١: ٣٨
نقل فؤادك حيث . . . الأول ج-١: ٤٣
مر بالحبيب . . . يحله ج-١: ٤٣
ارجع إليه وقل . . . أهله ج-١: ٤٣
يا سيدي عبدك . . . تفعله ج-١: ٤٨
يقول رجال . . . بخليل ج-١: ٥٠
عش فحيلك . . . واصلي ج-١: ٦٢
قد حاز قلبي . . . أتركه ج-١: ٦٣
تفاحة تأكل تفاحة . . . تؤكل ج-١: ٦٥
كفي ملائك . . . حملا ج-١: ٦٥
بين باب أبرزوا . . . قتل ج-١: ٧١
إذا وصلتنا . . . أول ج-١: ٨٨
إن في الجيرة . . . حلوا ج-١: ٨٩
فطمعهم سلكي . . . لابل ج-١: ٩٥
وإن حديثاً منك . . . مطافل ج-١: ٩٥
كفيت أخني . . . أحمل ج-١: ٩٨
سباك من هاشم . . . سبيل ج-١: ١٠٦، ٢٩٣
ما مر في صحن . . . قتيل ج-١: ١٠٧
ولقد ذكرتك . . . مغلول ج-١: ١٠٨
إني وما نحرروا . . . العقل ج-١: ١٢٢
إن الذي سمك . . . أطول ج-١: ١٢٢
بان الخليلط . . . تستهل ج-١: ١٣٠
أخاف بأن تجزي . . . وأكل ج-١: ١٣٢
عيني لعينك . . . مرسل ج-١: ١٣٨
- دمعة كاللؤلؤ . . . الأسيل ج-١: ١٤٩
كم قد خلوت . . . بمقولي ج-١: ١٥٩
رأيت الهوى . . . القتل ج-١: ١٦٤
ونفس محب الله . . . عليلا ج-١: ١٧٦
ما الليالي وما لي . . . مالي ج-١: ٢٠٦
آل ليل . . . نزلا ج-١: ٢١٧
ولما أبي إلا جماعاً . . . أهل ج-١: ٢٢٥
يا صاحبي تلبثا . . . تفعلنا ج-١: ٢٢٩
ولقد قال طيبني . . . آل ج-١: ٢٣٤
فوا عجباً للناس . . . قبلي ج-١: ٢٣٥
يبيت ويضحي . . . القبال ج-١: ٢٣٥
فما وجد مغلوب . . . كبول ج-١: ٢٣٦
ومستحقبات ليس . . . الشكل ج-١: ٢٥٣
يا مؤنس الأبرار . . . الزلال ج-١: ٢٧٤
وذني حاجة . . . سبيل ج-١: ٢٨٦
أيا أثلاث القناع . . . طويل ج-١: ٢٩٤
اسلم يا راحة العليل . . . النحيل ج-١: ٣٠٠
أسألت أيّ الدمع . . . ظليل ج-١: ٣٠٢
صدع النمي . . . قفول ج-١: ٣١١
غراء فرعاء . . . الوجيل ج-٢: ١٠
قالوا الطعان . . . نزل ج-٢: ١٠
ربيع الببل . . . طويل ج-٢: ١٠
لو كنت أعلم . . . أفعل ج-٢: ١١
معاوي يا ذا الحلم . . . البطل ج-٢: ١٣
زعموا أن من . . . يتسل ج-٢: ٢٥
أتبعت لما ملكك . . . للحيل ج-٢: ٣١
إني لأجلس في النادي . . . الغول ج-٢: ٣٣
فؤادي أسير . . . تطول ج-٢: ٤٣
أظن هواها . . . أهل ج-٢: ٤٨
يا خشن لو بطل . . . البطل ج-٢: ٥٦

- بكر النعي ج-٢:٥٩
وقد رابني ج-٢:٦٠
لا تحسبوا أني ج-٢:٦١
بين الخطيم ج-٢:٧٩
كم لا تزال ج-٢:٨٥
وصلت فلما ج-٢:٨٦
وشغلت عن فهم ج-٢:٩١
عشرون ألف ج-٢:٩٢
إنما هيح البلاء ج-٢:٩٣
ما بال مية ج-٢:١٠٥
خليلي عوجا ج-٢:١١٢
ما فرق الأحباب ج-٢:١١٥
خليلي فيما عشتما ج-٢:١٣٣
وحوراء غدت ج-٢:١٤٥
سأكنم ما ألقاه ج-٢:١٤٥
صرت لملي جملاً ج-٢:١٥٣
فيا حسناً إذ ج-٢:١٥٧
ودع أمانة حان ج-٢:١٦٣
قد بكى العاذل لي ج-٢:١٨٠
هي الشفاء لدائي ج-٢:١٩٠
وما ذرفت ج-٢:١٩١
أريد لأنسى ج-٢:١٩٢
إذا تذكرت أياماً ج-٢:٢١٠
خليلي عوجا ج-٢:٢١٩
ابتعت خوداً ج-٢:٢٢٣
أشكو غليل فؤاد ج-٢:٢٢٨
إلهي إني قد بليت ج-٢:٢٤٠
راح صحبي ج-٢:٢٤٤
خل فيض الدمع ج-٢:٢٤٦
تقول لي عمرة ج-٢:٢٤٩
- إن جهد البلاء ج-٢:٢٦٦
أظن هواها ج-٢:٢٨٦
أقبل إلينا وعجل ج-٢:٢٩٠
ألا أبلغا عني ج-٢:٢٩٦
فديتك هل إلى ج-٢:٢٩٦
ألا يا أيها ج-٢:٢٩٦
- م
- كتاب مصارع ج-١:٩
عاقبه اليوم ج-١:١٨
ألا إن هنداً ج-١:٢١
قالت وقد قوضت ج-١:٢٥
صغيرين نرى ج-١:٣٠
شيعة من حيث ج-١:٤٩
٢٦٨
أقالتني هند ج-١:٥٢
ألا أيها الزاعم ج-١:٦٤
أيها الراحلون ج-١:٦٥
وأشعث غره ج-١:٢٧٨، ٢٧٥
عشت مستهزأ ج-١:٧٨
تشكل في الشكلى ج-١:٨٠
ألم يأن للهجران ج-١:١٠٩
بنفسي يا زرع ج-١:١١٧
يا ذا الذي ج-١:١٢٨
وماذا عليهم لو ج-١:١٣٢
عرفت بعرف ج-١:١٣٢
دواء من أقصده ج-١:٢٨٨
يوم سبت ج-١:١٤٩
كنمت الهوى ج-١:١٥٣
أسهرت ليل ج-١:١٥٣

الله يا سلام ج-٥٢:٢	أنت في حل ج-١٥٤:١
ألا يا غزال ج-٦٥:٢	إن أكن عاشقاً ج-١٥٩:١
أرحل عين ج-٦٧:٢	ج-٢٦٦:٢
سماجة بمحب ج-٧٢:٢	ج-١٦٣:١
أنا إن مت ج-٧٢:٢	ج-١٨٢:١
لا تنكرن تذلي ج-٧٢:٢	ج-٢٣٢:١
عجبت لعروة ج-٧٦:٢	ج-٢٥٢:١
سرت الميوم ج-٨٠:٢	ج-٢٦٥:١
طرقك صائدة ج-٨٠:٢	ج-٢٦٨:١
بنفسي من تجنيه ج-٨٢:٢	ج-٢٨٠:١
وما زال يشكو ج-٨٧:٢	ج-٢٨٨:١
لي فؤاد مستهام ج-٩٣:٢	ج-٣١٠:١
ألا يا سنا برق ج-١٠٠:٢	ج-٣١٢:١
يقولون ما تهواك ج-١٠٣:٢	ج-٣٢٠:١
أيا قبر ليلي ج-١٠٧:٢	ج-٣٢١:١
لم يطل ليلى ج-١١٧:٢	ج-٧:٢
لبثوا ثلاث منى ج-١٢٤:٢	ج-١٨:٢
حب الحجازية ج-١٢٤:٢	ج-٢٨:٢
أكرر في روض ج-١٣٨:٢	ج-٢٩:٢
رحلوا وكلهم ج-١٣٩:٢	ج-٣٠:٢
أيا نخلتي وادي ج-١٥٥:٢	ج-٣٢:٢
تداركت من خطيبي ج-١٦٠:٢	ج-٣٢:٢
بيض غرائر ج-١٧٧:٢	ج-٣٦:٢
٢١٧	ج-٣٧:٢
وقائلة وقد نظرت ج-١٧٨:٢	ج-٣٨:٢
إذا قلت إني ج-١٩٢:٢	ج-٣٩:٢
ما بال طيفك ج-٢٠١:٢	ج-٤٣:٢
أيها المحي فاسلموا ج-٢٠٩:٢	ج-٤٨:٢
أنزه في روض ج-٢٢٢:٢	ج-٤٩:٢
لقد وهبتي ج-٢٤٣:٢	ج-٥١:٢
	ج-٥١:٢

- ألا حي شخصي . . . مبتغاهما ج-٢:٢٥١
 شغلني بها ولم ترع . . . يدوم ج-٢:٢٦٢
 ما إن دعائي . . . الكرم ج-٢:٢٦٣
 أتهدر من تحب . . . ظلوم ج-٢:٢٦٤
 أن غنت اللافاء . . . غرام ج-٢:٢٦٨
 تجنبك اليبلا . . . الغيوم ج-٢:٢٧١
 تفسأ لمن لغير ذنب . . . تزعم ج-٢:٢٩٤
 ولما لم أجد . . . الفراما ج-٢:٢٩٨
- ن
- كتاب جمعت به . . . العاشقين ج-١:٩
 كتاب تضمن . . . العاشقين ج-١:١٠
 ما لهم أنكروا . . . الفصون ج-١:١٤
 كأن قطاة . . . الخفقان ج-١:٣٠
 ج-٢:١١٨
 كفى بالليالي . . . القرائن ج-١:٤٥
 يا راعي الضأن . . . الضأن ج-١:٤٥
 يا وارث الأرض . . . الداني ج-١:٤٧
 والله يا طرفي . . . الحزن ج-١:٦٤
 وليل في جوانبه . . . غيباني ج-١:٨٧
 لحى الله من . . . متين ج-١:٨٩
 إن الميون التي . . . قتلانا ج-١:٩٦
 ج-٢:٨٣، ٦١
 فبهض من عبراتهم . . . لقينا ج-١:١٠٢
 يا رحمتا للعاشقين . . . معينا ج-١:١١٣
 أنت التي غرقتني . . . تعلمينا ج-١:١١٤
 طيبي داويتما . . . باطنا ج-١:١٢١
 ٢٣٩
 قالت جننت . . . بالمجانين ج-١:١٢٦
 ج-٢:١٨١
- وأعرضت اليمامة . . . مصلتنا ج-١:١٢٩
 صاح حي الإله . . . جبرون ج-١:١٣٦
 أشاقتك والليل . . . بان ج-١:١٤٣
 وأخي لوعة . . . الجفنا ج-١:١٥٠
 قالوا خراسان . . . خراسانا ج-١:١٥٤
 نعم المحبة . . . إحسان ج-١:١٦١
 أرى أم صخر . . . مكاني ج-١:١٦١
 وبدأ له من بعد . . . لماله ج-١:١٧٠، ٢٤٤
 تعود سهر الليل . . . خسران ج-١:١٧٤
 من التي صاغها . . . نسرين ج-١:١٨١
 زهد الزاهدون . . . البطونا ج-١:١٨٢
 أني كل يوم . . . غرقان ج-١:٢٠٣
 يا جفوناً سواها . . . جفون ج-١:٢٠٣
 ما للتصبر ما أهلاه . . . إحسانا ج-١:٢١٥
 صارمته فتواصلت . . . أجفانه ج-١:٢٣٢
 بالخرن هاجت . . . غزلانه ج-١:٢٣٣
 أيا سبب الدموع . . . المستكين ج-١:٢٣٥
 أعمرو علام . . . فعدبتي ج-١:٢٤٠
 من عاشق ناء . . . اللسان ج-١:٢٤٢
 ج-٢:١٧٠
 ويح المحبين . . . بالمحينا ج-١:٢٤٨
 ليت شعري . . . المحزون ج-١:٢٥٠
 لو أن أشد الناس . . . يلتقيان ج-١:٢٦٥
 ماذا صنعت وماذا . . . غسان ج-١:٢٩١
 وعينان ما أوفيت . . . تكلمان ج-١:٣١٧
 جعلت لمراف . . . شفياني ج-١:٣١٩
 هوى ناقتي . . . لمختلفان ج-١:٣٢٢
 أرى كل معشوقين . . . يقتبطان ج-٢:١٢
 ركبت أمراً . . . زان ج-٢:١٥
 لا تحنن أمير . . . إحسان ج-٢:١٥

- ١٩٥:٢-ج لاني كان رقيباً
 ١٩٦:٢-ج الشاطرون وأرى الموت
 ٢٠٦:٢-ج الحجون هيجني إلى الحجون
 ٢٠٧:٢-ج المحبينا يا زائري
 ٢٠٧:٢-ج حيرانا ماذا تقولين
 ٢١٢:٢-ج فطن صد عني إذ رأني
 ٢١٣:٢-ج البدن ضعف المسكين
 ٢١٣:٢-ج حسن عزة الحب
 ٢٢٦:٢-ج سكرانا وذات دل
 ٢٣٤:٢-ج عندنا شكونا إلى أحبائنا
 ٢٥٢:٢-ج الحزن إني وإن عرضت
 ٢٦٠:٢-ج وطن جسي معي
 ٢٦٥:٢-ج الفرقان زعم الرسول
- ٥
- ٧:١-ج سكره كتاب صرعى
 ٧:١-ج عبره مصارع العشاق
 ٨:١-ج يجرها مصارع اللابسين
 ٩:١-ج جندها كتاب مصارع
 ٢٤:١-ج يصصره والحرص في المراء
 ٢٧:١-ج تراها أطل التراب
 ٧٠:١-ج بيديها يا طلعة طلع
 ٧٠:١-ج ودجها لو كنت تشفق
 ٨٥:١-ج البوه أنا الزاغ
 ٨٦:١-ج القهوه أنا الزاغ
 ١٠٣:١-ج بعيدها وكنت إذا ما جئت
 ١٠٥:١-ج المستهامه لا تلوما فلان
 ١١٢:١-ج نواحيه قلت له رد
 ١١٥:١-ج أبكاه وضاحك من بكائي
 ١١٨:١-ج المفداه وفيت لابن مالك
- ١٧:٢-ج حافظونا ألا ليت شعري
 ٤٢:٢-ج شجن من كان ذا شجن
 ٤٧:٢-ج مكين كلانا مظهر
 ٢٨٦
 ٥٠:٢-ج فامتحنني فليس لي في سواك
 ٥٥:٢-ج يؤذيني العار في مدة الدنيا
 ٦٣:٢-ج أمان اذهبني في كلاءة
 ٦٧:٢-ج بالبين حتى متى يا قرة
 ٦٨:٢-ج حسنا أمغطى مني
 ٦٩:٢-ج المتن يا منزل النيث
 ٧٢:٢-ج ينهاني أحببت من يرواني
 ٧٢:٢-ج طلبوني ما أنصفوا
 ٧٣:٢-ج بجنائي غنيت بمشيتيها
 ٧٤:٢-ج أبلاني الحب أسقمي
 ٧٤:٢-ج بدني كان روعي إذا
 ٧٥:٢-ج الحنيننا ألا يا من لعين
 ٨٨:٢-ج فتيان فلا تسألاني فيم
 ٩٤:٢-ج يعالجونه وصف الطبيب
 ١٠٦:٢-ج الوطن كنا على ظهرها
 ١١٤:٢-ج ديني أذات الطوق
 ١١٦:٢-ج البين حصد الصدود
 ١٢٢:٢-ج فطن دون باب الجسر
 ١٢٣:٢-ج بسططائك يا صتب ما شاني
 ١٣٤:٢-ج فرآنا وهما قاتلا لو
 ١٤١:٢-ج مكان خليلي قد رزت
 ١٥٦:٢-ج الزمان أسعداني يا تخلي
 ١٥٨:٢-ج أروانا إن الزمان سقانا
 ١٦٤:٢-ج أداجن وما زلت في ليلي
 ١٦٩:٢-ج أغنا وبتييس في كنيسة
 ١٨١:٢-ج الفاديننا عرج بنا عن الحمى

تذكرت الهمامة . . . الكرامه ج-١: ١٢٣
فإن لم يكن . . . قليلا ج-١: ١٣١
كنا من المساعده . . . واحده ج-١: ١٤٣
طبي كئيت بطرفي . . . إليه ج-١: ٢٣٩
بمجالس العلم . . . جموعها ج-١: ٢٤٢
ج-٢: ٢٥٨

مررت بنا صاحبة . . . رهطها ج-١: ٢٤٩
مهموسة في الحسبي . . . تجهيه ج-١: ٢٨٩
طفي على ساكن . . . الحياه ج-١: ٢٧٠
الآن إذ حشرجت . . . مناديا ج-١: ٢٨١
أحياج لا يفلل . . . تراها ج-١: ٢٨٤
حسامه بطن الواديين . . . مطيرها ج-١: ٢٨٥
عفا الله عنها . . . خيالها ج-١: ٢٨٦
أخبرني بما . . . عقبه ج-١: ٢٩٠
قد سمعنا الذي . . . عقبه ج-١: ٢٩٠
دعا المحرمون . . . ذنوبها ج-٢: ٥٢
وكان يمي . . . ذراعها ج-٢: ٥٤
وإن سلوي . . . حينها ج-٢: ٥٩
يا غزالا لي . . . مقلتيه ج-٢: ٦٦

ج-٢: ١٧٦
من صحح الحب . . . به ج-٢: ٧٤
أقول لإلف . . . حبالها ج-٢: ٧٦
ألا حبذا البيت . . . ذاكره ج-٢: ٨١
قضى كل ذي دين . . . غريمها ج-٢: ٨٤
إذا كنت قوت . . . قوتها ج-٢: ١٠٩
أغرك أني قد نصبرت . . . سيميتها ج-٢: ١١٠
ويلى على ساكن . . . الحياه ج-٢: ١٣١
وما زال ينمي . . . يزيدها ج-٢: ١٣٤
ورخصة الأطراف . . . لؤلؤه ج-٢: ١٣٤
هل للفقار ميقص . . . فقورها ج-٢: ١٤٧
ولاني لمشتاق . . . عليه ج-٢: ١٥٢
تربص بها ريب . . . حليلها ج-٢: ١٥٩
دعوا مقلتي . . . كروها ج-٢: ١٦٢
أقول لمسعود . . . أوائله ج-٢: ١٩٠

أقول لأوفى . . . حالها ج-٢: ١٩٠
يبيج ما يبيج . . . يكته ج-٢: ٢٠٩
يا ليلة لا أزال . . . أشكرها ج-٢: ٢٦٨
ماذا أردت . . . يحبوها ج-٢: ٢٧٢
ألا حجب ليل . . . أزورها ج-٢: ٢٨٨
ألا تلك ليل . . . وصلها ج-٢: ٢٨٨

و

كتاب مصارع . . . النوى ج-١: ٧
وحق مصارع . . . النوى ج-١: ٦١
يا ناظري أنت . . . طوى ج-١: ٢٤٩

ي

لأبسن لهذا الأمر . . . دنياها ج-١: ٤٧
ألا أيها الركب . . . يانها ج-١: ٦٢
ولما شكوت . . . كواسيا ج-١: ١٠٩
أموت بدائي . . . يلاكيا ج-١: ١١٢
٢٧٥
صلوا راحلا . . . لياليا ج-١: ١٦٧
أتبكي بمد قتلك . . . حيا ج-١: ٢٥٤
وكم من ليلة . . . الحشايا ج-١: ٢٨٢
وراهن ربي . . . المكاري ج-١: ٣١٩
بيننا نحن في بلاكت . . . هوبا ج-١: ٣٢٣
يقولون قد طال . . . راقيا ج-٢: ٩
إذا اقتسم الناس . . . انتحائيا ج-٢: ٩
دعوني لما بي . . . باقيا ج-٢: ٢٨
قضاها لغيري . . . ابتلائيا ج-٢: ٣٣
ألا أيها الوائي . . . واشيا ج-٢: ٣٥
لعمري لئن . . . مصاديا ج-٢: ١١٥
تذكرت ليل . . . ليا ج-٢: ٢١٤
ألم تر ظمياء . . . حباليا ج-٢: ٢٤١
غابوا فصار الجسم . . . فيا ج-٢: ٢٦٠
كأن بالتراب . . . نسايا ج-٢: ٢٩٧

